

لسان العرب

للإمام العلامة جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم

ابن منظور الأنصاري الأديب في المصري

المتوفى سنة ٧١١ هـ

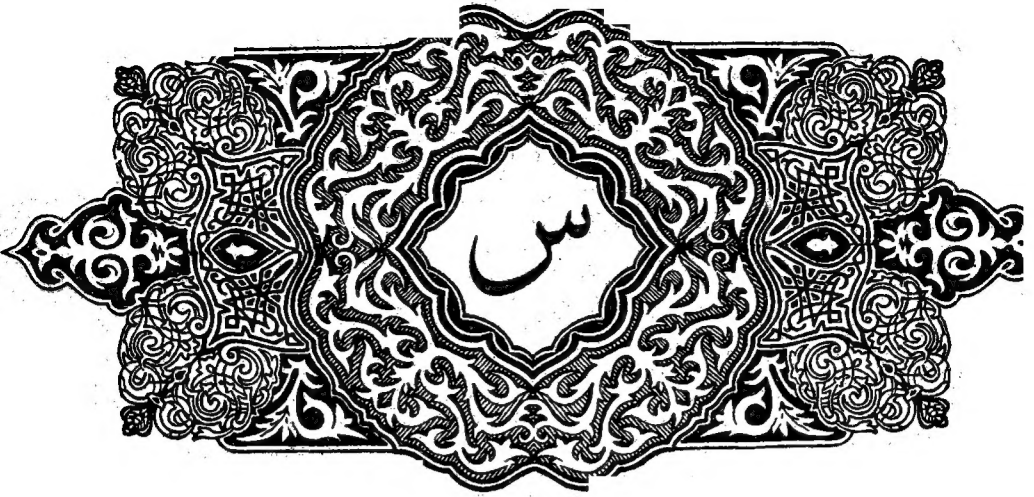
تأليفه
عبد الله بن خليل البراهيمي

عقده وعلقه عليه
تأليفه محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد

طبعة مقابلة على نسخة من مطبعة تدمر إلى عصر المؤلف وعليها قراءات جماعة من العلماء أوردتهم
السيد تقي الدين صايب تاج العروس الذي أضاف المطبعة بتعليقاته وتعليقاته أوردناها
في حواشي هذه الطبعة مضافاً إليها ملاحظات أحمد بن محمد بن أبي في كتابه "أخطاء لسان العرب"
وعبد السلام هارون في كتابه "تصحيحات لسان العرب" وفصل عن ملاحظات أخرى وجهها القارئ
في ثنايا هذه الطبعة الجديدة التي تم تجميع جميع شواهد الشعرية ومزوها إلى مصادرها المختلفة.

الجزء السادس

تمت طباعة هذا الكتاب في
دار الكتب العلمية بيروت



حرف السين المهملة

أصا والسين والزاي أسلية لأن مبدأها من أسلة
السان ، وهي مستدق طرف اللسان ، وهذه الثلاثة
في حيز واحد ، والسين من الحروف المهموسة ، ومخرج
السين بين مخرجي الصاد والزاي ؛ قال الأزهري : لا
تألف الصاد مع السين ولا مع الزاي في شيء من كلام
العرب .

فصل الالف

أبس : أبسه يأسه أنساً وأبسه : صغره وحقره ؛
قال العجاج :

وليث غاب لم يرم بأبس

أي بزجر وإذلال ، ويروي : الثبوت هنجاً .
الأصمعي : أئست به تأيساً وأئست به أنساً إذا
صغره وحقرته وذللته وكسرتة ؛ قال عباس بن
مرداس يخاطب خفاف بن ثدبة :

إن تك جلنود صخر لا أؤبسه ،
أوقد عليه فأحنيه ، فينصدع

السلم تأخذ منها ما رزيت به ،
والحرب يكفيك من أنفاسها جرع

وهذا الشعر أنشده ابن بري : إن تك جلنود بصر ،
وقال : البصر حجارة بيض ، والجلنود : القطعة
الغليظة منها ؛ يقول : أنا قادر عليك لا بمعنى منك
مانع ولو كنت جلنود بصر لا تقبل التأيس والتذليل
لأوقدت عليه النار حتى ينصدع ويتفتت . والسلم : إن
المسألة والصلع ضد الحرب والمحاربة . يقول : إن
السلم ، وإن طالت ، لا تضرك ولا يلحقك منها
أذى والحرب أقل شيء منها يكفيك . ورأيت
في نسخة من أمالي ابن بري بخط الشيخ رضي الدين
الشاطبي ، رحمه الله ، قال : أنشده المفضل في
الترجمان :

إن تك جلنود صخذ

وقال بعد إنشاده : صخذ واد ، ثم قال : جعل أوقد
جواب المجازاة وأحنيه عطفاً عليه وجعل أؤبسه نعتاً
للجلنود وعطف عليه فينصدع .

والتَّابُس : التَّغْيِيرُ ؛ ومنه قول المتلمس :

تَطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَّابُسُ

والإِنْسُ وَالْأَبْسُ : المكان الغليظ الحشن مثل الشَّارِ.
وَمُنَاخُ أَبْسٍ : غير مطين ؛ قال منظور بن مَرْثَدٍ
الأسدي يصف نوقاً قد أسقطت أولادها لشدة السير
والإعياء :

يَتَرَمَكْنُ ، فِي كُلِّ مَنَاخٍ أَبْسٌ ،
كُلُّ جَنَيْنٍ مُشْعَرٍ فِي الْغَيْرِ

ويروى : مَنَاخُ إِنْسٍ ، بالنون والإضافة ، أراد مَنَاخُ
نَاسٍ أي الموضع الذي ينزل الناس أو كل منزل ينزل
الإِنْسُ . والجَنَيْنُ الْمُشْعَرُ : الذي قد نبت عليه
الشعر . والغَيْرُ : جلدة رقيقة تخرج على رأس
المولود ، والجمع أَعْرَاسُ .

وَأَبَسَهُ أَبْساً : قَهَرَهُ ؛ عن ابن الأعرابي . وَأَبَسَهُ
وَأَبَسَهُ : غَاظَهُ وَرَوَّعَهُ . وَالْأَبْسُ : بكع الرجل
بما يسوءه . يقال : أَبَسْتُهُ أَبِيَّهُ ، أَبْساً . ويقال :
أَبَسْتُهُ تَأْيِيساً إِذَا قَابَلْتَهُ بِالْمَكْرُوهِ . وفي حديث
جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ : جاء رجل إلى قريش من فتح
خَيْبَرَ فقال : إن أهل خير أَسْرَوْا رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، ويريدون أن يرسلوا به إلى قومه
ليقتلوه ، فجعل المشركون يُؤْبِسُونَ به العباس أي
يُغَيِّرُونَهُ ، وقيل : يَخَوِّفُونَهُ ، وقيل : يُزْعِجُونَهُ ،
وقيل : يُغَضِبُونَهُ وَيُحْمِلُونَهُ عَلَى غِلَظِ الْقَوْلِ لَهُ .

ابن السكيت : امرأة أَبَسَ إِذَا كَانَتْ سَبِيحَةَ الْحَلَقِ ؛

أ قوله « والتَّابُسُ التَّغْيِيرُ الخ » تبع فيه الجوهري . وقال في
القاموس : وتَابُسٌ تَغْيِيرٌ ، هو تصفيف من ابن فارس والجوهري
والصواب تَابَسَ ، بالثناة التحتية ، أي بمعنى تَغْيِيرٍ وَتَبِيعَ الْمَجْدِ فِي
هَذَا الصَّاعِي حَيْثُ قَالَ فِي مَادَّةِ أَيْ سٍ وَالصَّوَابُ إِبْرَادُهُمَا ،
اعني بيتي المتلمس وابن مرداس ، هنا لغة واستنهاد ؛ ملخصاً من
شراح القاموس .

وَأَنشَدَ :

لَيْسَتْ بِسَوْدَاءِ أَبَسٍ شَهْبَرَةٌ

ابن الأعرابي : الإِنْسُ الْأَصْلُ السَّوَدُ ، بكسر الهجزة .
ابن الأعرابي : الْأَبْسُ ذَكَرُ السَّلَاحِفِ ، قال : وهو
الرَّقُّ وَالْقَيْلَمُ . وإِبَاءُ أَبْسٍ : مُخْزٍ كَأَسِرٍ ؛ عـ
ابن الأعرابي . وَحَكَى عَنِ الْمُفَضَّلِ أَنَّ السَّوَالَ الْمَلِيحَ
يَكْتَفِيكَ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ ، فَكَأَنَّ هَذَا وَصَفَ
بِالْمَصْدَرِ ، وقال ثعلب : إِنَّمَا هُوَ الْإِبَاءُ الْأَبْسُ أَنْ
الْأَشَدُّ . قال أعرابي لرجل : إِنَّكَ لَتَرُدُّ السَّوَالَ
الْمُلْحِفَ بِالْإِبَاءِ الْأَبَسِ .

أَرَسَ : : الإِرْسُ : الْأَصْلُ ، وَالْأَرِيسُ : الْأَكْثَارُ

عن ثعلب . وفي حديث معاوية : بلغه أن صاحبة
الروم يريد قصد بلاد الشام أيام صفين ، فكتب إليه
ثالله لئن تمت علي ما بَلَغْتَنِي لِأَصَالِحِنَ صَاحِبِي
وَلَأَكُونُ مَقْدَمَتَهُ إِلَيْكَ ، وَلَأَجْعَلَ الْفُسْطَاطَيْنِ
الْحِرَاءَ حُسَّةً سَوْدَاءَ ، وَلَأَنْزِعَنَّكَ مِنَ الْمَلِكِ
نَزْعَ الْإِصْطَفَلِيَّةِ ، وَلَأَرُدُّنَّكَ إِرِيساً مَرِ
الْأَرَارِسَةِ تَرَعَى الدَّوَابِلَ ، وفي رواية : كما كنت
ترعى الخنائص ؛ وَالْإَرِيسُ : الْأَمِيرُ ؛ عن كراع ،
حكاه في باب فَعِيلٍ ، وَعَدَلَهُ بِإِبِيلٍ ، وَالْأَصْلُ عِنْدَهُ
فِيهِ رِيسٌ ، عَلَى فَعِيلٍ ، مِنَ الرَّيَاسَةِ . وَالْمُؤَرَّسُ :
الْمُؤَمَّرُ قَلْبُ . وفي الحديث : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَتَبَ إِلَى هِرَقْلَ عَظِيمِ الرُّومِ يَدْعُو
إِلَى الْإِسْلَامِ وَقَالَ فِي آخِرِهِ : إِنْ أَبَيْتَ فَعَلَيْكَ إِثْمُ
الْإِرِيسِينَ . ابن الأعرابي : أَرَسَ بِأَرِسٍ أَرَساً إِذَا
صَارَ أَرِيساً ، وَأَرَسَ بِؤُرْسٍ تَأْرِيساً إِذَا صَارَ أَكْثَاراً
وَجَمَعَ الْأَرِيسَ أَرِيسُونَ ، وَجَمَعَ الْإِرِيسَ
إِرِيسُونَ . وَأَرَارِسَةٌ وَأَرَارِسُ ، وَأَرَارِسَةٌ
يَنْصَرَفُ ، وَأَرَارِسُ لَا يَنْصَرَفُ ، وَقِيلَ : إِنَّمَا قَا

ذلك لأن الأكثارين كانوا عندهم من الفرس ،
 وهم عبدة النار ، فجعل عليه إثمهم . قال الأزهري :
 أحسب الأرس والإريس بمعنى الأكثار من كلام
 أهل الشام ، قال : وكان أهل السواد ومن هو على دين
 كسرى أهل فلاحه وإثارة للأرض ، وكان أهل الروم
 أهل أثاث وصنعة ، فكانوا يقولون للنجمي : أريسي ،
 نسبهم إلى الأرس وهو الأكثار ، وكانت العرب
 تسميهم الفلاحين ، فأعلمهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 أنهم ، وإن كانوا أهل كتاب ، فإن عليهم من الإثم
 إن لم يؤمنوا بنبوته مثل إثم المجوس وفلاحي السواد
 الذين لا كتاب لهم ، قال : ومن المجوس قوم لا
 يعبدون النار ويؤمنون أنهم على دين إبراهيم ، على
 نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وأنهم يعبدون الله تعالى
 ويحرمون الزنا وصناعتهم الحراثة ويخزجون العشر
 مما يزرعون غير أنهم يأكلون الموقودة ، قال :
 وأحسبهم يسجدون للشمس ، وكانوا يدعون الأرسين ؛
 قال ابن بري : ذكر أبو عبيدة وغيره أن الإريس
 الأكثار فيكون المعنى أنه عبر بالأكثارين عن الأتباع ،
 قال : والأجود عندي أن يقال : إن الإريس كبيرهم
 الذي يُمْتَلَأ أمره ويطيعونه إذا طلب منهم الطاعة ؛
 ويدل على أن الإريس ما ذكرت لك قول أبي حزام
 العكلي :

لا تئبني ، وأنت لي ، بك ، وعد ،

لا تئس بالمرؤس الإرسا

يقال : أبأته به أي سَوَّيته به ، يريد : لا تَسَوِّي
 بك . والوعد : الحسب اللئيم ، وفصل بقوله : لي بك ،
 بين المبتدأ والخبر ، وبك متعلق بتئبني ، أي لا تئبني بك
 وأنت لي وعد أي عدو لأن اللئيم عدو لي ومخالف
 لي ، وقوله :

لا تئس بالمرؤس الإرسا

أي لا تَسَوِّ الإريس ، وهو الأمير ، بالمرؤس ،
 وهو المأمور وتابعه ، أي لا تَسَوِّ المولى بخادمه ،
 فيكون المعنى في قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 هِرَقل : فعليك إثم الإرسين ، يريد الذين هم قادرون
 على هداية قومهم ثم لم يهدوهم ، وأنت إرئيسهم الذي
 يحييهم دعوتك ويمتثلون أمرك ، وإذا دعوتهم إلى أمر
 أطاعوك ، فلو دعوتهم إلى الإسلام لأجابوك ، فعليك
 إثم الإرسين الذين هم قادرون على هداية قومهم ثم لم
 يهدوهم ، وذلك يُسَخِّط الله عليهم ويُعَظِّم إثمهم ؛
 قال : وفيه وجه آخر وهو أن تجعل الإرسين ، وهم
 المنسوبون إلى الإريس ، مثل المهلكين والأشعرين
 المنسوبين إلى المهلك ، وإلى الأشعر ، وكان القياس
 فيه أن يكون يبايعي النسبة فيقال : الأشعريون
 والمهلكيون ، وكذلك قياس الإرسين الإرسيون
 في الرفع والإرسين في النصب والجر ، قال :
 ويقوي هذا رواية من روى الإرسين ، وهذا منسوب
 قولاً واحداً لوجود باي النسبة فيه فيكون المعنى :
 فعليك إثم الإرسين الذين هم داخلون في طاعتك
 ويجيبونك إذا دعوتهم ثم لم تدعهم إلى الإسلام ، ولو
 دعوتهم لأجابوك ، فعليك إثمهم لأنك سبب منعهم
 الإسلام ولو أمرتهم بالإسلام لأسلموا ؛ وحكي
 عن أبي عبيد : هم الحدم والحول ، يعني بصدته لهم
 عن الدين ، كما قال تعالى : ربنا إنا أطعنا سادتنا
 وكبراءنا ؛ أي عليك مثل إثمهم . قال ابن الأثير : قال
 أبو عبيد في كتاب الأموال : أصحاب الحديث يقولون
 الإرسين مجموعاً منسوباً والصحيح بغير نسب ، قال :
 ورد عليه الطحاوي ، وقال بعضهم : في رهط هِرَقل
 فرقة تعرف بالأروسية فجاء على النسب إليهم ، وقيل :
 إثمهم اتباع عبد الله بن أريس ، رجل كان في الزمن الأول ،
 قتلوا نبياً بعثه الله إليهم ، وقيل : الإرسون الملوك ،

وأما مثل محمد لو جاء في قافية لم يكن فيه حرف تأسيس حتى يكون نحو مجاهد فالألف تأسيس، وقال أبو عبيد: الروي حرف القافية نفسها، ومنها التأسيس؛ وأنشد:

ألا طال هذا الليلُ واخْضَلَ جانبُه

فالقافية هي الباء والألف فيها هي التأسيس والماء هي الصلة، ويروى: واخْضَرَ جانبه؛ قال الليث: وإن جاء شيء من غير تأسيس فهو المؤسس، وهو عيب في الشعر غير أنه ربما اضطر بعضهم، قال: وأحسن ما يكون ذلك إذا كان الحرف الذي بعده مفتوحاً لأن فتحه يغلب على فتحة الألف كأنها ترال من الوهم؛ قال العجاج:

مُبَارَكٌ لِلْأَنْبِيَاءِ خَاتِمُ ،
مُعَلِّمٌ آيِ الْهُدَى مُعَلِّمُ

ولو قال خاتِم، بكسر التاء، لم يحسن، وقيل: إن لغة العجاج خاتم، بالهمزة، ولذلك أجازوه، وهو مثل السَّاسِم، وهي شجرة جاء في قصيدة الميسم والسَّاسِم؛ وفي المحكم: التأسيس في القافية الحرف الذي قبل الدخيل، وهو أول جزء في القافية كأنف ناصب؛ وقيل: التأسيس في القافية هو الألف التي ليس بينها وبين حرف الروي إلا حرف واحد، كقوله:

كَلْبِي لِيَهْمٍ ، يَا أَمِيْنَةَ ، نَاصِبِ

فلا بد من هذه الألف إلى آخر القصيدة. قال ابن سيده: هكذا ساء الخليل تأسيساً جعل المصدر اسأله، وبعضهم يقول ألف التأسيس، فإذا كان ذلك احتمل أن يريد الاسم والمصدر. وقالوا في الجمع: تأسيسات فهذا يؤذن بأن التأسيس عندهم قد أجروه مجرى الأسماء، لأن الجمع في المصادر ليس بكثير ولا أصل فيكون هذا محمولاً عليه. قال: ورأى أهل العروض

واحدهم إريس، وقيل: هم العشارون. وأرأسه بن مر بن أد: معروف. وفي حديث خاتم النبي، صلى الله عليه وسلم: فسقط من يد عثمان، رضي الله عنه، في بئر أريس، بفتح الهمزة وتخفيف الراء، هي بئر معروفة قريباً من مسجد قباء عند المدينة.

أسس: الأس والأسس والأساس: كل مُبْتَدَأٍ شيء. والأس والأساس: أصل البناء، والأسس مقصور منه، وجمع الأس أساس مثل عُسْ وعِساس، وجمع الأساس أسس مثل قذال وقذُل، وجمع الأسس أساس مثل سبب وأسباب. والأيسس: أصل كل شيء. وأس الإنسان: قلبه لأنه أول مُتَكَوِّن في الرحم، وهو من الأسماء المشتركة. وأس البناء: مُبْتَدَأُهُ؛ أنشد ابن جريد، قال: وأحسبُه لكذاب بني الحرماز:

وَأُسٌ مَجْدِيَّةٌ ثَابِتٌ وَطِيدُ ،
نَالَ السَّاءَ ، فَرَعَهُ مَدِيدُ

وقد أس البناء يؤسُّ أساً وأسسه تأسيساً، الليث: أسنت داراً إذا بنيت حدودها ورفعت من قواعدها، وهذا تأسيس حسن. وأس الإنسان وأسُّه أصله، وقيل: هو أصل كل شيء. وفي المثل: أَلْصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ؛ الحسن في هذا الموضع: الشر، والأس: الأصل؛ يقول: أَلْصِقُوا الشَّرَّ بِأَصُولِ مِنْ عَادِيهِمْ أَوْ عَادَاكُمْ. وكان ذلك على أس الدهر وأس الدهر وإس الدهر، ثلاث لغات، أي على قديم الدهر ووجهه، ويقال: على است الدهر. والأيسس: العوض.

التهديب: والتأسيس في الشعر ألف تُلْزَمُ القافية وبينها وبين حرف الروي حرف يجوز كسره ورفعُه ونصبه نحو مفاعِلن، ويجوز إبدال هذا الحرف بغيره،

لَمَّا تَسْمَعُوا بِجَمْعِهِ ، وَإِلَّا فَإِنَّ الْأَصْلَ إِنَّمَا هُوَ الْمَصْدَرُ ،
وَالْمَصْدَرُ قَلْبًا يَجْمَعُ إِلَّا مَا قَدْ حَدَّثَ النُّحَوِيُّونَ مِنَ الْمَحْضُوظِ
كَالْأَمْرَاضِ وَالْأَشْغَالِ وَالْعُقُولِ .

وَأُسْسٌ بِالْخُرْفِ : جَعَلَهُ تَأْسِيسًا ، وَلَمَّا سَمِيَ تَأْسِيسًا
لِأَنَّهُ اشْتَقَّ مِنْ أُسٍّ الشَّيْءُ ؛ قَالَ ابْنُ جَنِي : أَلَفَ
التَّأْسِيسَ كَأَنَّهَا أَلَفَ الْقَافِيَةَ وَأَصْلُهَا أَخَذَ مِنْ أُسٍّ
الْحَافِظُ وَأَسَاسُهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ أَلَفَ التَّأْسِيسِ لَتَقَدَّمَهَا
وَالضَّائِنَةُ بِهَا وَالْحَافِظَةُ عَلَيْهَا كَأَنَّهَا أُسٌّ الْقَافِيَةَ اشْتَقَّ
مِنْ أَلَفِ التَّأْسِيسِ ، فَأَمَّا الْفَتْحَةُ قَبْلُهَا فَمِنْ جِزَاءِ مِنْهَا .
وَالْأُسُّ وَالْإِسُّ وَالْأُسُّ : الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ ، أُسٌّ بَيْنَهُمْ
يَكُونُ أُسًّا . وَرَجُلٌ أُسَّاسٌ : تَمَامٌ مُفْسِدٌ .

الْأُمُورِي : إِذَا كَانَتْ الْبَقِيَّةُ مِنَ لَحْمٍ قِيلَ أُسْبِتَتْ لَهُ
مِنَ اللَّحْمِ أَسْيًا أَيْ أَبْقِيَتْ لَهُ ، وَهَذَا فِي اللَّحْمِ خَاصَّةً .
وَالْأُسُّ : بَقِيَّةُ الرَّمَادِ بَيْنَ الْأَثَافِي . وَالْأُسُّ : الْمُزَيِّنُ
لِلْكَذِبِ .

وَأَسٌّ إِسٌّ : مِنْ زَجَرَ الشَّاةَ ، أَسَّهَا يَكُونُهَا أَسًّا ،
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَسًّا . وَأُسٌّ بِهَا : زَجَرُهَا وَقَالَ :
إِسٌّ إِسٌّ ، وَإِسٌّ إِسٌّ : زَجَرَ لِلْفَنَمِ كِلِيسٌ إِسٌّ .
وَأُسٌّ أُسٌّ : مِنْ رَفَعِ الْحَبَاتِ . قَالَ اللَّيْثُ : الرَّاقُونَ
إِذَا رَفَعُوا الْحَيَّةَ لِأَخْذِهَا فَفَرَّخَ أَحَدُهُمْ مِنْ رُقَيْتَيْهِ
قَالَ لَهَا : أُسٌّ ، فَلَمَّا تَخَضَّعَ لَهُ وَتَلَبَّنَ . وَفِي الْحَدِيثِ :
كَتَبَ عُمَرُ إِلَى أَبِي مُوسَى : أُسِّسْ بَيْنَ النَّاسِ فِي
وَجْهِكَ وَعَدْلِكَ أَيْ سَوِّ بَيْنَهُمْ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :
وَهُوَ مِنْ سَاسِ النَّاسِ يَسُوسُهُمْ ، وَالْمُزْمَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ ،
وَيُرْوَى : آسٍ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْمَوَاسَاةِ .

أَلْسٌ : الْأَلْسُ وَالْمُؤَالَسَةُ : الْحِدَاعُ وَالْحَيَاةُ وَالْفَشُّ
وَالشَّرْقُ ، وَقَدْ أَلَسَ بِأَلْسٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَلَسًا .
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَلَانٌ لَا يُدَالِسُ وَلَا يُؤَالِسُ ،
فَالْمُدَالَسَةُ مِنَ الدَّلَاسِ ، وَهُوَ الظُّلْمَةُ ، يَرَادُ بِهِ لَا
قَوْلُهُ « كَأَنَّهَا اس الْقَافِيَةَ اشْتَقَّ النَّحْ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ .

يُعَمِّي عَلَيْكَ الشَّيْءَ فَيُخْفِيهِ وَيَسْتُرُ مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ
وَالْمُؤَالَسَةُ : الْحَيَاةُ ؛ وَأَنْشُدَ :

هُمْ السُّنَنُ بِالسُّنُونِ لَا أَلْسَ فِيهِمْ ،
وَهُمْ يَمْتَنِعُونَ جَارَهُمْ أَنْ يُقَرِّدَا
وَالْأَلْسُ : أَصْلُهُ الْوَلَسُ ، وَهُوَ الْحَيَاةُ . وَالْأَلْسُ
الْأَصْلُ السُّوءُ . وَالْأَلْسُ : الْغَدْرُ . وَالْأَلْسُ
الْكَذِبُ . وَالْأَلْسُ وَالْأَلْسُ : ذَهَابُ الْعَقْلِ وَتَذَهِيلُهُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشُدَ :

فَقُلْتُ : إِنْ أَسْتَفَدْتُ عَلِيًّا وَتَجَرَّبَتُ ،
فَقَدْ تَوَدَّدْتُ فَيْكَ الْحَبْلُ وَالْأَلْسُ

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ دَعَا فَقَالَ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْأَلْسِ وَالْكِبَرِ ؛ قَالَ أَبُو
عَبِيدٍ : الْأَلْسُ هُوَ اخْتِلَاطُ الْعَقْلِ ، وَخَطَأُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ
مَنْ قَالَ هُوَ الْحَيَاةُ . وَالْمَأْلُوسُ : الضَّعِيفُ الْعَقْلُ
وَالْإِسُّ الرَّجُلُ أَلَسًا ، فَهُوَ مَأْلُوسٌ أَيْ مَجْنُونٌ ذَهَبَ
عَقْلُهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَنْبَغُنْ مِثْلَ الْعُجَّ الْمَنْسُوسِ ،
أَهْوَجَ يَمْشِي مِشْيَةَ الْمَأْلُوسِ

وَقَالَ مَرَّةً : الْأَلْسُ الْجُنُونُ . يَقَالُ : إِنْ بِهِ لَأَلْسٌ
أَيْ جُنُونًا ؛ وَأَنْشُدَ :

يَا حَيْرَتَيْنَا بِالْحَبَابِ حَلَسَا ،
إِنْ بَنَا أَوْ بِكُمْ لَأَلْسَا

وَقِيلَ : الْأَلْسُ الرِّيَّةُ وَتَغْيِيرُ الْخُلُقِ مِنْ رِيَّةٍ ،
أَوْ تَغْيِيرُ الْخُلُقِ مِنْ مَرَضٍ . يَقَالُ : مَا أَلَسَكَ .
وَرَجُلٌ مَأْلُوسٌ : ذَاهِبُ الْعَقْلِ وَالْبَدَنِ .
وَمَا دُقْتُ عَنْدهُ أَلُوسًا أَيْ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ .
وَضَرْبُهُ مِائَةً فَمَا تَأَلَسَ أَيْ مَا تَوَجَّعَ ، وَقِيلَ : فَمَا
تَحَلَّسَ بِعَنَاءِهِ . أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ لِلْغَرِيمِ إِنَّهُ لَيْسَ تَأَلَسَ

نطق به منها لا تُدَاخِلُ أُخْتَهَا ولا نسبة في ذلك بينها وبينها . الكسائي : العرب تقول : كَلَّمْتُكَ أَمْسَ وأَعَجِبني أَمْسَ يا هذا ، وتقول في النكرة : أَعَجِبني أَمْسَ وأَمْسَ آخر ، فإذا أضفته أو نكرته أو أدخلت عليه الألف واللام للتعريف أجريته بالإعراب ، تقول : كان أَمْسُنَا طيباً ورأيت أَمْسَنَا المبارك ومررت بأَمْسِنَا المبارك ، ويقال : مضى الأَمْسُ بما فيه ؛ قال الفراء : ومن العرب من يخفض الأَمْسَ وإن أدخل عليه الألف واللام ، كقوله :

وإني قَعَدْتُ اليومَ والأَمْسَ قبله

وقال أبو سعيد : تقول جاءني أَمْسٌ فإذا نسبت شيئاً إليه كسرت الهمزة ، قلت إِمْسِي على غير قياس ؛ قال العجاج :

وجَفَّ عنه العَرَقُ الإِمْسِي

وقال العجاج :

كَانَ إِمْسِيّاً به من أَمْسٍ ،
بَصْفَرُ اللَّيْلِ اصْفِرَارَ الْوَرَسِ

الجوهري : أَمْسٌ اسم حُرُوكٍ آخره لالتقاء الساكنين ، واختلفت العرب فيه فأكثرهم يبنيه على الكسر معرفة ، ومنهم من يعربه معرفة ، وكلهم يعربه إذا أدخل عليه الألف واللام أو صيره نكرة أو أضافه . غيره : ابن السكيت : تقول ما رأيته مُدَّ أَمْسٍ ، فإن لم تره يوماً قبل ذلك قلت : ما رأيته مذ أوَّلَ من أَمْسٍ ، فإن لم تره يومين قبل ذلك قلت : ما رأيته مُدَّ أوَّلَ من أوَّلَ من أَمْسٍ . قال ابن الأنباري : أدخل اللام والألف على أَمْسٍ وتركه على كسره لأن أصل أَمْسٍ عندنا من الإسماء فسمي الوقت بالأمر ولم يغير لفظه ؛ من ذلك قول الفرزدق :

فما يُعْطِي وما يَمْنَعُ . والثَّالِثُ : أن يكون يريد أن يُعْطِي وهو يَمْنَعُ . ويقال : إنه لَسَالُوسُ العُطِيَّةِ ، وقد أَلَسَتْ عُطِيَّتُهُ إِذَا مُنِعَتْ من غير إِيَّاسٍ منها ؛ وأنشد :

وَصَرَمَتْ حَبْلَكَ بِالثَّالِثِ

وإِيَّاسٌ : اسم أعجمي ، وقد سميت به العرب ، وهو إِيَّاسُ بْنُ مُضَرٍّ بْنِ زُرَّارِ بْنِ مَعَدٍ بْنِ عَدْنَانَ .

س : أَمْسٌ : من ظروف الزمان مبني على الكسر إلا أن ينكر أو يعرف ، وربما بني على الفتح ، والنسبة إليه إِمْسِيٌّ ، على غير قياس . قال ابن جني : امتنعوا من إظهار الحرف الذي يعرف به أَمْسٌ حتى اضطروا بذلك إلى بناءه لتضيقه معناه ، ولو أظهرهوا ذلك الحرف فقالوا مَضَى الأَمْسُ بما فيه لما كان خُلُفًا ولا خطأ ؛ فأما قول نُصَيْبٍ :

وإني وَقَفْتُ اليومَ والأَمْسَ قَبْلَهُ
بِيَارِكٍ ، حتى كَادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ

فإن ابن الأعرابي قال : روي الأَمْسُ والأَمْسُ جرّاً ونصباً ، فمن جره فعلى الباب فيه وجعل اللام مع الجر زائدة ، واللام المُعَرَّفَةُ له مرادة فيه وهو نائب عنها ومُضَمَّنٌ لها ، فكذلك قوله والأَمْسُ هذه اللام زائدة فيه ، والمعرفة له مرادة فيه محذوفة منه ، يدل على ذلك بناؤه على الكسر وهو في موضع نصب ، كما يكون مبنياً إذا لم تظهر اللام في لفظه ، وأما من قال والأَمْسُ فإنه لم يضمنه معنى اللام فيبنيه ، لكنه عرّفه كما عرّف اليوم بها ، وليست هذه اللام في قول من قال والأَمْسُ فنصب هي تلك اللام التي في قول من قال والأَمْسُ فجرّ ، تلك لا تظهر أبداً لأنها في تلك اللغة لم تستعمل مُظْهَرَةً ، ألا ترى أن من نصب غير من مجرّ ؟ فكل منها لغة وقياسها على ما

ما أَنْتَ بِالْحَكَمِ التَّرَضَى حُكُومَتُهُ ،
ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل

فأدخل الألف واللام على تَرْضَى ، وهو فعل مستقبل
على جهة الاختصاص بالحكاية ؛ وأنشد الفراء :

أَخْفَنَ أَطْنَانِي إِنْ سَكِينٌ ، وَإِنِّي
لَفِي شُغْلٍ عَنْ كَدْحِي الْيَتَبَعُ ١

فأدخل الألف واللام على يَتَبَعُ ، وهو فعل مستقبل
لما وصفنا . وقال ابن كيسان في أَمْس : يقولون إذا
نكروه كل يوم يصير أَمْسًا ، وكل أَمْسٍ مضى فلن
يعود ، ومضى أَمْسٌ من الأموس . وقال البصريون :
لَمَّا لَمْ يَتِمَّ أَمْسٌ فِي الْإِعْرَابِ لِأَنَّهُ ضَارِعُ الْفِعْلِ
الْمَاضِي وَلَيْسَ بِعَرَبٍ ؛ وقال الفراء : لَمَّا كُسِرَتْ
لِأَنَّ السِّينَ طَبَعَهَا الْكُسْرُ ، وقال الكسائي : أصلها
الفعل أَخَذَ مِنْ قَوْلِكَ أَمْسٌ بِحَيْرٍ ثُمَّ سَبِي بِهِ ، وقال
أبو الهيثم : السِّينُ لَا يَلْفُظُ بِهَا إِلَّا مَنْ كَسَرَ الْقَمَّ مَا
بَيْنَ الثَّنِيَةِ إِلَى الضَّرْسِ وَكُسِرَتْ لِأَنَّ مَخْرَجَهَا مَكْسُورٌ
فِي قَوْلِ الْفَرَّاءِ ؛ وأنشد :

وَقَافِيَةُ بَيْنَ الثَّنِيَةِ وَالضَّرْسِ

وقال ابن بزرج : قال عُرَامٌ ما رَأَيْتُهُ مُدَّ أَمْسٍ
الْأَخْذَتِ ، وَأَتَانِي أَمْسٌ الْأَخْذَتِ ، وقال مجاهدٌ :
عهدي بِهِ أَمْسٌ الْأَخْذَتِ ، وَأَتَانِي أَمْسٌ الْأَخْذَتِ ،
قال : ويقال ما رَأَيْتُهُ قَبْلَ أَمْسٍ يَوْمٍ ؛ يريد من
أَوَّلِ مَنْ أَمْسَ ، وما رَأَيْتُهُ قَبْلَ الْبَارِحَةِ بَلِيلَةٍ . قال
الجوهرى : قال سيديوه وقد جاء في ضرورة الشعر
مَدَّ أَمْسٍ بِالْفَتْحِ ؛ وأنشد :

لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا ، مُدَّ أَمْسًا ،
عَجَازًا مِثْلَ السَّعَالِي خَمْسًا

١ قوله « أَخْفَنَ أَطْنَانِي النَّحْ » كذا بالأصل هنا وفي مادة تبع .

يَأْكُلُنَّ مَا فِي رَحْلَيْنِ هَمْسًا ،
لا تَرِكَ اللَّهُ لَهُنَّ ضَرْسًا !

قال ابن بري : اعلم أَنَّ أَمْسَ مَبْنِيَةٌ عَلَى الْكُسْرِ عِنْدَ
أَهْلِ الْحِجَازِ وَبَنُو تَمِيمٍ يَوَاقِفُونَهُمْ فِي بَنَائِهَا عَلَى الْكُسْرِ فِي
حَالِ النِّصْبِ وَالْجَرْءِ ، فَإِذَا جَاءَتْ أَمْسٌ فِي مَوْضِعٍ رَفَعَ
أَعْرَبُوهَا فَقَالُوا : ذَهَبَ أَمْسٌ بِمَا فِيهِ ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ
يَقُولُونَ : ذَهَبَ أَمْسٌ بِمَا فِيهِ لِأَنَّهَا مَبْنِيَةٌ لِنِصْبِهَا لِام
التعريف والكسرة فيها لانتقاء الساكنين ، وأما بنو
تَمِيمٍ فَيَجْعَلُونَهَا فِي الرَّفْعِ مَعْدُولَةً عَنِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ فَلَا
تَصْرَفُ لِلتَّعْرِيفِ وَالْعَدْلِ ، كَمَا لَا يَصْرَفُ سَخَرٌ إِذَا
أَرَدْتَ بِهِ وَقْتُاً بَعِيْنَهُ لِلتَّعْرِيفِ وَالْعَدْلِ ؛ وشاهد قول
أَهْلِ الْحِجَازِ فِي بَنَائِهَا عَلَى الْكُسْرِ وَهِيَ فِي مَوْضِعٍ رَفَعَ
قَوْلُ أَسْقَفِ نَجْرَانَ :

مَنْعَ الْبَقَاءِ تَقْلُبُ الشَّمْسُ ،
وَطُلُوعُهَا مِنْ حَيْثُ لَا تُنْسِي

الْيَوْمَ أَجْهَلُ مَا يَجِيءُ بِهِ ،
وَمَضَى يَفْضَلُ قَضَائِهِ أَمْسٌ

فعلى هذا تقول : ما رَأَيْتُهُ مُدَّ أَمْسٍ فِي لُغَةِ الْحِجَازِ ،
جَعَلْتِ مَدَّ أَسْمًا أَوْ حَرْفًا ، فَإِنْ جَعَلْتَ مَدَّ أَسْمًا
رَفَعْتَ فِي قَوْلِ بَنِي تَمِيمٍ فَقُلْتَ : ما رَأَيْتُهُ مُدَّ أَمْسٍ ، وَإِنْ
جَعَلْتَ مَدَّ حَرْفًا وَاقِفٌ بَنُو تَمِيمٍ أَهْلُ الْحِجَازِ فِي بَنَائِهَا عَلَى
الْكَسْرِ فَقَالُوا : ما رَأَيْتُهُ مُدَّ أَمْسٍ ؛ وعلى ذلك قول
الراجز يصف إبلاً :

مَا زَالَ ذَا هَزِيرَها مُدَّ أَمْسٍ ،
صَافِحَةً خَدُودَهَا لِلشَّمْسِ

فمد هنا حرف خفض على مذهب بني تميم ، وأما على
مذهب أهل الحجاز فيجوز أن يكون مَدَّ أَسْمًا ويجوز
أن يكون حَرْفًا . وذكر سيديوه أن من العرب من
يجعل أَمْسَ مَعْدُولَةً فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ بَعْدَ مَدٍّ خَاصَّةً ،

والبارحة وكيف وأين ومتى وأيّ وما وعند وأساء
الشهور والأسبوع غير الجمعة . قال ابن بري : الذي
حكاه الجوهري في هذا صحيح إلا قوله غير الجمعة
لأن الجمعة عند سيبويه مثل سائر أيام الأسبوع لا
يجوز أن يصغر ، وإنما امتنع تصغير أيام الأسبوع عند
التحويين لأن المصغر إما يكون صغيراً بالإضافة إلى ما
له مثل اسمه كبيراً ، وأيام الأسبوع متساوية لا معنى
فيها للتصغير ، وكذلك غد والبارحة وأساء الشهور
مثل المحرم وصفر .

أَمْس : الإنسان : معروف ؛ وقوله :

أَقْلُ بَنُو الْإِنْسَانِ ، حِينَ عَمَدْتُمْ
إِلَى مَنْ يُثِيرُ الْجَنِّ ، وَهِيَ هُجُودُ

يعني بالإنسان آدم ، على نينا وعليه الصلاة والسلام .
وقوله عز وجل : وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً ؛
عنى بالإنسان هنا الكافر ، ويدل على ذلك قوله عز
وجل : وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا
بِهِ الْحَقَّ ؛ هذا قول الزجاج ، فإن قيل : وهل يجادل
غير الإنسان ؟ قيل : قد جادل إبليس وكل من يعقل
من الملائكة ، والجن تجادل ، لكن الإنسان أكثر
جدلاً ، والجمع الناس ، مذكر . وفي التنزيل : يَا أَيُّهَا
النَّاسُ ؛ وقد يؤنث على معنى القليلة أو الطائفة ،
حكى ثعلب : جاءتكم الناس ، معناه : جاءتكم القليلة
أو القطعة ؛ كما جعل بعض الشعراء آدم اسماً للقيلة
وأنت فقال أنشد سيبويه :

شَادُوا الْبِلَادَ وَأَصْبَحُوا فِي آدَمِ ،
بَلَّغُوا بِهَا بَيْضَ الْوُجُوهِ فَخُولَا

والإنسان أصله إنسيان لأن العرب قاطبة قالوا في
تصغيره : أنسيان ، فدلّت الباء الأخيرة على الباء
في تكبيره ، إلا أنهم حذفوها لما كثرت الناس في كلامهم .

يشبهونها عند إذا رفعت في قولك ما رأيته مذ أمس ،
ولما كانت أمس معربة بعد مذ التي هي اسم ، كانت
أيضاً معربة مع مذ التي هي حرف لأنها بمعناها ، قال :
فبان لك بهذا غلط من يقول إن أمس في قوله :

لقد رأيت عجباً مذ أمساً

مبنية على الفتح بل هي معربة ، والفتحة فيها كالفتحة
في قولك مروت بأحد ؛ وشاهد بناء أمس إذا كانت
في موضع نصب قول زياد الأعجم :

رَأَيْتَكَ أَمْسَ خَيْرَ بَنِي مَعَدٍّ ،

وَأَنْتَ الْيَوْمَ خَيْرَ مَنْكَ أَمْسِ

وشاهد بنائها وهي في موضع الجر قول عمرو بن الشريد :
وَلَقَدْ قَتَلْتُمْكُمُ ثَنَاءً وَمَوْحِداً ،
وَتَرَكْتُمْ مُرَّةً مِثْلَ أَمْسِ الْمُدِيرِ
وكذا قول الآخر :

وَأَيُّ الَّذِي تَرَكَ الْمُلُوكَ وَجَمْعَهُمْ ،

يَصْهَابُ ، هَامِدَةً كَأَمْسِ الدَّائِرِ

قال : واعلم أنك إذا تكررت أمس أو عرفت بالالف
واللام أو أضفتها أعربتها فتقول في التكثير : كلُّ عَدٍ
صَائِرٌ أَمْسًا ، وتقول في الإضافة ومع لام التعريف :
كان أَمْسُنَا طَيْبًا وكان الأَمْسُ طَيْبًا ؛ وشاهده قول
نُصَيْب :

وَإِنِّي حُلَيْسْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ

بِيَابِكَ ، حَتَّى كَادَتْ الشَّمْسُ تَقْرُبُ ١٠

قال : وكذلك لو جمعته لأعربته كقول الآخر :

مَرَّتْ بِنَا أَوَّلَ مِنْ أَمْسٍ ،

تَمِيسُ فِينَا مِثْلَةَ الْعُرُوسِ

قال الجوهري : ولا يصغر أمس كما لا يصغر عند

١٠ ذكر هذا البيت في صفحة (٨) وفيه :
"وإني وقتت بدلاً من : وإني حيت . وهو في الاغاني : وإني تويت .

وفي حديث ابن صَبَّاد : قال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذات يوم : انْطَلِقُوا بنا إلى أنْتِسيانِ قد رأينا شأنه ؛ وهو تصغير إنسان ، جاء شاذاً على غير قياس ، وقياسه أنْتِسانٌ ، قال : وإذا قالوا أناسين فهو جمع بَيْنَ مثل بُسْتانٍ وبساتين ، وإذا قالوا أناسي فكثيراً فحذفوا الياء أسقطوا الياء التي تكون فيما بين عين الفعل ولامه مثل قَرَّاقِرٍ وقَرَّاقِرٍ ، وبَيْنَيْنِ جواز أناسي ، بالتخفيف ، قول العرب أناسية كثيرة ، والواحد أنْتِسي وأناسٌ إن شئت . وروي عن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، أنه قال : لما سمي الإنسان إنساناً لأنه عهد إليه فَنَسِي ، قال أبو منصور : إذا كان الإنسان في الأصل إنسياناً ، فهو لِفْعِلانٌ من التَّنْسيان ، وقول ابن عباس حجة قوية له ، وهو مثل لَيْلٍ لِضَحْيَانٍ من ضَحْيٍ يَضْحَى ، وقد حذف الياء فقلل لإنسان . وروي المذري عن أبي الهيثم أنه سأله عن الناس ما أصله ؟ فقال : الأناس لأن أصله أناسٌ فالألَف فيه أصلية ثم زيدت عليه اللام التي تزد مع الألَف للتغريف ، وأصل تلك اللام إبدالاً من أحرف قليلة مثل الاسم والابن وما أشبهها من الألَفات الوصلية فلما زادوها على أناس صار الاسم الأناس ، ثم كثرت في الكلام فكانت الهزمة واسطة فاستقلوها فتركوها وصار الباقي : أناسٌ ، بتحريك اللام بالضمة ، فلما تحركت اللام والنون أدغموا اللام في النون فقالوا : الناس ، فلما طرخوا الألَف واللام ابتدأوا الاسم فقالوا : قال ناسٌ من الناس . قال الأزهري : وهذا الذي قاله أبو الهيثم تعليل النحويين ، وإنسانٌ في الأصل إنسيانٌ ، وهو فَعْلِيانٌ من الإنس والألف فيه فاء الفعل ، وعلى مثاله حِرْصِيانٌ ، وهو الجِلْدُ الذي يلي الجلد الأعلى قوله « واصل تلك اللام الى قوله فلما زادوها » كذا بالامل .

من الحيوان ، سمي حِرْصِياناً لأنه يُحَرِّصُ أي يُقَشِّرُ ؛ ومنه أخذت الحارِصة من الشجاع ، يقال : رجل حَذْرِيانٌ إذا كان حَذِراً . قال الجوهري : وتقدير إنسيانٍ فَعْلانٌ ولما زيد في تصغيره ياء كما زيد في تصغير رجل فقلل رُوَيْجِلٌ ، وقال قوم : أصله إنسيان على لِفْعِلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على ألسنتهم ، فلما صفروه ردوها لأن التصغير لا يكثر . وقوله عز وجل : أكان للناس عجباً أن أوحينا إلى رجل منهم ؛ الناس ههنا أهل مكة والأناس لغة في الناس ، قال سيبويه : والأصل في الناس الأناسُ مخففاً فجعلوا الألف واللام عوضاً من الهزمة وقد قالوا الأناس ؛ قال الشاعر :

إنَّ المَنابا يَطْلَعُ

نَ على الأناسِ آمِنِينا

وحكى سيبويه : الناسُ الناسُ أي الناسُ بكل مكان وعلى كل حال كما تعرف ؛ وقوله :

بلادُها كُنَّا ، وكُنَّا نَحِبُّها ،

إذ الناسُ ناسٌ ، والبلادُ بلادُ

فهذا على المعنى دون اللفظ أي إذ الناس أحرار والبلاد مخصبة ، ولولا هذا الفَرَصَ وأنه مراد مُعْتَرَمٌ لم يجر شيء من ذلك لِتَعَرِّي الجزء الأخير من زيادة الفائدة عن الجزء الأول ، وكأنه أعيد لفظ الأول لضرب من الإدلال والثقة بمحصول الحال ، وكذلك كل ما كان مثل هذا .

والثَّات : لغة في الناس على البدل الشاذ ؛ وأنشد :

يا قَبِجَ اللهُ بني السَّعْلاةِ !

عَمرو بن يَرْبُوعٍ شِراؤُ الثَّاتِ ،

غيرَ أَعْفَاءٍ ولا أَكْبِياتِ

أراد ولا أكياس فأبدل الثاء من سين الناس والأكياس

لموافقها لهاها في الحمس والزبادة وتجاور المخارج .

والإنس : جماعة الناس ، والجمع أناس ، وهم الأنس . تقول : رأيت بمكان كذا وكذا أنساً كثيراً أي ناساً كثيراً ؛ وأنشد :

وقد ترى بالدّار يوماً أنساً

والأنس ، بالتحريك : الحي المقيمون ، والأنس أيضاً : لغة في الإنس ؛ وأنشد الأخفش على هذه اللغة :

أتوا ناري فقلت : متون أنتم ؟

فقالوا : الجن ! قلت : عموا ظلاماً

فقلت : إلى الطعام ، فقال منهم

زعيم : نَحْسِدُ الأنسَ الطعاما

قال ابن بري : الشعر لشمر بن الحرث الضبّي ، وذكر سبويه البيت الأول جاء فيه منون مجموعاً للضرورة وقياسه : من أنتم ؟ لأن من إنما تلحقه الزوائد في الوقف ، يقول القائل : جاءني رجل ، فتقول : متو ؟ ورأيت رجلاً فيقال : منّا ؟ ومررت برجل فيقال : مني ؟ وجاءني رجلان فتقول : منان ؟ وجاءني رجال فتقول : متون ؟ فإن وصلت قلت : منّ يا هذا ؟ أسقطت الزوائد كلها ، ومن روى عموا صباحاً فاليبت على هذه الرواية لجذع بن سنان الفسافي في جملة أبيات حاثية ؛ ومنها :

أتاني قاشيرٌ وبَنُو أبيه ،

وقد جنّ الدُّجى والنجمُ لاحاً

فنازعني الزُّجاجةُ بعدَ وَهْنٍ ،

مَرَجَتْ لهم بها عَسلاً وراحا

وحذرتني أموداً سَوَفَ تأتي ،

أهزّ لها الصَّوَارِمَ والرَّماحا

والأنس : خلاف الوحشة ، وهو مصدر قولك

أنست به ، بالكسر ، أنساً وأنسة ؛ قال : وفيه لغة أخرى : أنست به أنساً مثل كفرت به كفرأ . قال : والأنس والاستئناس هو التأنس ، وقد أنست بفلان . والإنسي : منسوب إلى الإنس ، كقولك جيتي وجين وسندي وسند ، والجمع أناسي ككرسي وكراسي ، وقيل : أناسي جمع إنسان كسرحان وسراحين ، لكنهم أبدلوا الياء من النون ؛ فأما قولهم : أناسية جعلوا الماء عوضاً من إحدى ياي أناسي جمع إنسان ، كما قال عز من قائل : وأناسي كثيراً . وتكون الياء الأولى من الياءين عوضاً منقلبة من النون كما تنقلب ، من الواو إذا نسبت إلى صنعة وبهراء فقلت : صنعائي وبهراي ، ويجوز أن تحذف الألف والنون في إنسان تقديرأ وتأتي بالياء التي تكون في تصغيره إذا قالوا أنسيان ، فكأنهم زادوا في الجمع الياء التي يردونها في التصغير فيصير أناسي ، فيدخلون الماء لتحقيق التأنيت ؛ وقال المبرد : أناسية جمع إنسي ، والماء عوض من الياء المحذوفة ، لأنه كان يجب أناسي بوزن زناديق وفرازين ، وأن الماء في زنادقة وفرازية إنما هي بدل من الياء ، وأنها لما حذفت للتخفيف عوضت منها الماء ، فالياء الأولى من أناسي بمنزلة الياء من فرازين وزناديق ، والياء الأخيرة منه بمنزلة القاف والنون منهما ، ومثل ذلك ججاج وججاجة إنما أصله ججاجج . وقال اللحياني : يجمع إنسان أناسي وآناساً على مثال آباض ، وأناسية بالتخفيف والتأنيت .

والإنس : البشر ، الواحد إنسي ، وأنسي أيضاً ، بالتحريك . ويقال : أنس وأناس كثيراً ، وقال الفراء في قوله عز وجل : وأناسي كثيراً ؛ الأناسي جميع ، الواحد إنسي ، وإن شئت جعلته إنساناً ثم جمعته

جني : ويجكى أن طائفة من الجن وافقوا قوماً
فاستأذنوا عليهم فقال لهم الناس : من أنتم ؟ فقالوا :
ناس من الجن ، وذلك أن المعهود في الكلام إذا قيل
للناس من أنتم قالوا : ناس من بني فلان ، فلما كثروا
ذلك استعملوه في الجن على المعهود من كلامهم مع
الإنس ، والشيء يحل على الشيء من وجه يجتمعان
فيه وإن تباينا من وجه آخر .

والإنسان أيضاً : إنسان العين ، وجمعه أناسي .
وإنسان العين : الميثال الذي يرى في السواد ؛ قال
ذو الرمة يصف لبلاً غارت عيونها من التعب والسير :

إذا استخجرت آذانها ، استأنتت لها
أناسي ملحود لها في الحواجب

وهذا البيت أورده ابن بري : إذا استؤجست ،
قال : واستوجست بمعنى تسبعت ، واستأنتت
وآنتت بمعنى أبصرت ، وقوله : ملحود لها في
الحواجب ، يقول : كأن محار أعينها جعلن لها
لحوداً وصفها بالظنور ؛ قال الجوهري ولا يجمع
على أناس . وإنسان العين : ناظرها . والإنسان :
الأنملة ؛ وقوله :

تَمْرِي بِإِنْسَانِهَا إِنْسَانٌ مُّقْلَتِهَا ،
إِنْسَانَةٌ ، في سواد الليل ، عطبول

فسره أبو العبيث الأعرابي فقال : إنسانها أفلتها .
قال ابن سيده : ولم أره لغيره ؛ وقال :

أشارت لإنسان بإنسان كفتها ،
لتقتل إنساناً بإنسان عينها

وإنسان السيف والسهم : حدهما . وإنسي القدم :
ما أقبل عليها ووحشيتها ما أدير منها . وإنسي
الإنسان والدابة : جانبها الأيسر ، وقيل الأيمن .

أناسي فتكون الياء عوضاً من النون ، كما قالوا للأرانب
أراني ، وللسراحين مراحني . ويقال للمرأة أيضاً
إنسان ولا يقال إنسانة ، والعامية تقول . وفي الحديث :

أنه نهى عن الحُر الإنسية يوم خيبر ؛ يعني التي
تألف البيوت ، والمشهور فيها كسر الهززة ، منسوبة
إلى الإنس ، وهم بنو آدم ، الواحد إنسي ؛ قال :
وفي كتاب أبي موسى ما يدل على أن الهززة مضمومة
فإنه قال هي التي تألف البيوت . والأنس ، وهو ضد
الوحشة ، الأنس ، بالضم ، وقد جاء فيه الكسر
قليلاً ، ورواه بعضهم بفتح الهززة . والنون ، قال :
وليس بشيء ؛ قال ابن الأثير : إن أراد أن الفتح
غير معروف في الرواية فيجوز ، وإن أراد أنه ليس
بمعروف في اللغة فلا ، فإنه مصدر أنست به آتس
أنساً وأنسة ، وقد حكى أن الإنسان لغة في
الإنسان ، طائفة ؛ قال عامر بن جبر الطائي :

فيا ليتني من بَعْدِ ما طافَ أهلُها
هَلَكْتُ ، ولم أنسَعْ بها صوتَ إنسانٍ

قال ابن سيده : كذا أنشده ابن جني ، وقال : لا
أنهم قد قالوا في جمعه أناسي ، ياء قبل الألف ، فعلى
هذا لا يجوز أن تكون الياء غير مبدلة ، وجائز أيضاً
أن يكون من البدل اللازم نحو عيد وأعياد وعييد ؛
قال اللحياني : في لغة طيء ما رأيت ثم لإنساناً أي
إنساناً ؛ وقال اللحياني : يجمعونه أناسين ، قال في
كتاب الله عز وجل : ياسين والقرآن الحكيم ؛ بلغة
طيء ، قال أبو منصور : وقول العلماء انه من الحروف
المقطعة . وقال الفراء : العرب جميعاً يقولون الإنسان
إلا طيئاً فإنهم يجعلون مكان النون ياء . وروى قيس
ابن سعد أن ابن عباس ، رضي الله عنهما ، قرأ :
ياسين والقرآن الحكيم ، يريد بإنسان . قال ابن

وإنسي القوس : ما أقبل عليك منها ، وقيل : إنسي القوس ما ولي الرامي ، ووحشيتها ما ولي الصيد ، وسذكر اختلاف ذلك في حرف الشين . التهذيب : الإنسي من الدواب هو الجانب الأيسر الذي منه تركب ويحتمل ، وهو من الأدمي الجانب الذي يلي الرجل الأخرى ، والوحشي من الإنسان الجانب الذي يلي الأرض . أبو زيد : الإنسي الأيسر من كل شيء . وقال الأصمعي : هو الأيمن ، وقال : كل اثنين من الإنسان مثل الساعدين والزنادين والقدمين فما أقبل منهما على الإنسان فهو إنسي ، وما أدبر عنه فهو وحشي . والأنس : أهل المحل ، والجمع أناس ؛ قال أبو ذؤيب :

منايا يُقرَّبْنَ الخُوفَ لأهلها
جِهاراً ، وَيَسْتَتِعْنَ بالأنس الجبل
وقال عمرو بن لُحَيٍّ :

بِفِثَانٍ عَمِيطٍ مِنْ هَذِيلٍ ،
هُمْ يَنْفُونَ أَنَسَ الحِلَالِ

وقالوا : كيف ابن إنسيك وإنسيك أي كيف نفسك . أبو زيد : تقول العرب للرجل كيف ترى ابن إنسيك إذا خاطبت الرجل عن نفسك . الأحمر : فلان ابن أنس فلان أي صفيه وأنيسه وخاصته . قال الفراء : قلت للدهليزي إيش ، كيف ترى ابن إنسيك ، بكسر الألف ؟ فقال : عزاه إلى الإنسان ، فأما الأنس عندهم فهو الغزل . الجوهري : يقال كيف ابن إنسيك وإنسيك يعني نفسه ، أي كيف تراه في مصاحبي إياك ؟ ويقال : هذا حيدني وإنسي وخلصي وجلسني ، كله بالكسر . أبو حاتم : أنست به إنساً ، بكسر الألف ، ولا يقال أنساً

ألا اسلمي اليوم ذات الطوق والعاج ،
والدل والنظر المستأنس الساجي
والعرب تقول : آنس من حشي ، يريدون أنها لا تكاد تفارق العليل فكأنها آتية به ، وقد آنسي وأنسي . وفي بعض الكلام : إذا جاء الليل استأنس كل وحشي واستوحش كل إنسي ؛ قال العجاج :

وبلدة ليس بها طوري ،
ولا خلا الجن بها لإنسي
تلقى ، وبس الأتس الجنّي !
دويّة لهولها دوي ،
لرّيح في أقرابها هوي

هوي : صوت . أبو عمرو : الأنس سكان الدار . واستأنس الوحشي إذا أحس إنسيّاً . واستأنست بفلان وتأنست به بمعنى ؛ وقول الشاعر :

ولكنني أجمع المؤنسات ،
إذا ما استخف الرجال الحديد

يعني أنه يقاتل بجميع السلاح ، وإنما سماها بالمؤنسات لأنهن يؤنسونه فيؤمته أو يحسن طئه . قال الفراء : يقال للسلاح كله من الرمح والمقعر والتجفاف والتسبيغة والثرس وغيره : المؤنسات . وكانت العرب القدماء تسمي يوم الخميس مؤنساً

لأنهم كانوا يملكون فيه الى الملاء ؛ قال الشاعر :

أَوْمِلْ أَنْ أَعِيشَ ، وَأَنْ يَوْمِي
بِأَوَّلِ أَوْ بِأَهْوَنَ أَوْ جُبَارِ

أَوْ الثَّالِي دُبَارِ ، فَإِنْ يَفْتَنِي ،
فَمُؤْنِسِ أَوْ عَرُوبَةِ أَوْ شِيَارِ

وقال مطرّز : أخبرني الكريمي إملاءً عن رجاله عن
ابن عباس ، رضي الله عنهما ، قال : قال لي عليّ ،
عليه السلام : إن الله تبارك وتعالى خلق الفردوس
يوم الخميس وسبأها مؤنس .

وكتب أنوس : وهو ضد العقور ، والجمع أنس .
ومكان مأنوس إنما هو على النسب لأنهم لم يقولوا
آتست المكان ولا آتسته ، فلما لم نجد له فعلاً
وكان النسب يسوغ في هذا حملناه عليه ؛ قال جرير :

حَيَّ الْمِدْمَلَةَ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيسِ ،
فَالْحِنُوْ أَصْبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَأْنُوسِ

وجارية آنسة : طيبة الحديث ؛ قال النابغة الجعدي :

بِآنَسَةٍ غَيْرِ أَنْسِ الْغِرَافِ ،
تُخَلِّطُ بِاللَّيْلِ مِنْهَا شِمَاسَا

وكذلك أنوس ، والجمع أنس ؛ قال الشاعر يصف
بيض نعام :

أَنْسٌ إِذَا مَا حِثَّتْهَا بِبَيْتُوتِهَا ،
شُمْسٌ إِذَا دَاعَى السَّابِغِ دَعَاها
جُعِلَتْ لَهْنٌ مَلَا حِفْ قَصِيَّةٌ ،
يُفْعِلُهَا بِالْعَطْ قَبْلَ بِلَاها

والملاحيف القصية يعني بها ما على الأفترخ من
غرقه البيض . الليث : جارية آنسة إذا كانت
طيبة النفس تحب قربك وحديثك ، وجميعها

آنسات وأوانيس . وما بها أنيس أي أحد ،
والأنس الجمع .

وآنس الشيء : أحسنه . وآنس الشخص
واستأنسه : رآه وأبصره ونظر إليه ؛ أنشد ابن
الأعرابي :

بَعِثْنِي لَمْ تَسْتَأْنِسَا يَوْمَ غُبَرَةٍ ،
وَلَمْ تَرِدَا جَوْ الْعِرَاقِ قَتَرَدَمَا

ابن الأعرابي : أنست بفلان أي فرحت به ،
وآنست فرحاً وأنسته إذا أحسنته ووجدته
في نفسك . وفي التزويل العزيز : آنس من جانب
الطور نارا ؛ يعني موسى أبصر نارا ، وهو الإنسان .
وآنس الشيء : علمه . يقال : آنست منه رُشدًا
أي علمته . وآنست الصوت : سمعته . وفي حديث
هاجر وإسماعيل : فلما جاء إسماعيل ، عليه السلام ،
كأنه آنس شيئاً أي أبصر ورأى شيئاً لم يعهده .
يقال : آنست منه كذا أي علمت .

واستأنست : استعلمت ؛ ومنه حديث سجدة
الحروري وابن عباس : حتى تؤنس منه الرشد
أي تعلم منه كمال العقل وسداد الفعل وحسن التصرف .
وقوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً
غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلطوا ؛ قال
الزجاج : معنى تستأنسوا في اللغة تستأذنوا ، ولذلك جاء
في التفسير تستأنسوا فتعلموا أيؤيد أهلها أن تدخلوا
أم لا ؟ قال الفراء : هذا مقدم ومؤخر إنما هو حتى
تسلطوا وتستأنسوا : السلام عليكم ! أأدخل ؟ قال :
والاستئناس في كلام العرب النظر . يقال : اذهب
فاستأنس هل ترى أحداً ؟ فيكون معناه انظر من
تري في الدار ؛ وقال النابغة :

بذي الجليل على مستأنسٍ وحيدٍ

الاطلاع: النظر، والإيناس: اليقين؛ قال الشاعر:

لينس بما ليس به بأسٌ بأسٌ ،
ولا يبصرُ البرَّ ما قال الناسُ ،
وإنَّ بعدَ اطلاعٍ إيناسٌ .

وبعضهم يقول: بعدُ طلوعِ إيناسٍ . الفراء: من أمثالهم: بعد اطلاعِ إيناسٍ؛ يقول: بعد طلوعِ إيناسٍ .

وتأنسُ البازي: جلّى بطرفه . والبازي يتأنسُ، وذلك إذا ما جلّى ونظر رافعاً رأسه وطرفه .

وفي الحديث: لو أطاع الله الناس في الناس لم يكن ناسٌ؛ قيل: معناه أن الناس يحبون أن لا يولد لهم إلا الذكّران دون الإناث، ولو لم يكن الإناث ذهب الناس، ومعنى أطاع استجاب دعاءه .

ومأثوسة والمأثوسة جميعاً: النار . قال ابن سيده: ولا أعرف لها فعلاً، فأما آتست فلما حظّ المفعول منها مؤتسة؛ وقال ابن أحرر:

كما تطايرَ عن مأثوسة الشررُ

قال الأصمعي: ولم نسع به إلا في شعر ابن أحرر . ابن الأعرابي: الأنيسة والمأثوسة النار، ويقال لها السكّن لأن الإنسان إذا آتسها ليلاً أنس بها وسكّن إليها وزالت عنه الوحشة، وإن كان بالأرض الفقير .

أبو عمرو: يقال للذيك الشقر والأنيس والثري . والأنيس: المؤانس وكل ما يؤنس به . وما بالدار أنيس أي أحد؛ وقول الكمي:

فيهن أنيسة الحديث حيية ،

ليست بفاحشة ولا مثقال

أي تأنس حديثك ولم يرد أنها تؤنسك لأنه لو

أي على ثور وحشي أحس بما رابه فهو يستأنس أي يتبصر ويتلفت هل يرى أحداً، أراد أنه مدّ عور فهو أجده لعدوه وقراره ومرعته . وكان ابن عباس رضي الله عنهما، يقرأ هذه الآية: حتى تستأنوا، قال: تستأنوا خطأ من الكاتب . قال الأزهري: قرأ أبي وابن مسعود: تستأنوا، كما قرأ ابن عباس، والمعنى فيهما واحد . وقال قتادة ومجاهد: تستأنوا هو الاستئذان، وقيل: تستأنوا تتعصموا . قال الأزهري: وأصل الإنسِر والآنسِر والإنسان من الإيناس، وهو الإبصار . ويقال: آتسته وأنسته أي أبصرته؛ وقال الأعشى:

لا يَسْمَعُ المرءُ فيها ما يؤتسه ،
بالليل، إلا نعيمَ البوم والضوَعَا

وقيل معنى قوله: ما يؤتسه أي ما يجعله ذا أنسٍ، وقيل للإنس إنسٍ لأنهم يؤنسُون أي يبصرون، كما قيل للجنّ جنّ لأنهم لا يؤنسُون أي لا يبصرون . وقال محمد بن عرفة الواسطي: سمي الإنسيون إنسيين لأنهم يؤنسُون أي يؤنّون، وسمي الجنّ جِنّاً لأنهم يجتثون عن رؤية الناس أي متوارون . وفي حديث ابن مسعود: كان إذا دخل داره استأنس وتكلّم أي استنعم وتبصر قبل الدخول؛ ومنه الحديث:

ألم تَرَ الجنَّ وإبلاسها،
ويأسها من بعد إيناسها ؟

أي أنها يئست بما كانت تعرفه وتدركه من استراق السمع ببعثة النبي، صلى الله عليه وسلم . والإيناس: اليقين؛ قال:

فإن أذاك امرؤٌ يسمي بكذبته ،

فانظر ، فإن اطلاعاً غيرُ إيناسٍ

أراد ذلك لقال مؤنسة .

وأنس وأنيس : اسنان . وأنس : اسم ماء لبني العجلان ؛ قال ابن مقبل :

قلت : سُلَيْمَى بيطن القاع من أنس :
لا خيرَ في العيش بعد الشئب والكبر !

ويونس ويونس ويونس ، ثلاث لغات : اسم رجل ، وحكي فيه الهمز أيضاً ، والله أعلم .

انقلس : الأنقليس والأنقليس : سكة على خِلقة حية ، وهي عجيبة . ابن الأعرابي : الشلق الأنكليس ، ومرة قال : الأنقليس ، وهو السك الجري والجريت ؛ وقال الليث : هو بفتح اللام والألف ، ومنهم من يكسر الألف واللام ؛ قال الأزهري : أراها معربة .

انكلس : ابن الأعرابي : الشلق الأنكليس ، ومرة قال : الأنقليس ، وهو السك الجري والجريت ؛ وقال الليث : هو بفتح اللام والألف ومنهم من يكسرهما . قال الأزهري : أراها معربة . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه بعث إلى السوق فقال لا تأكلوا الأنكليس ؛ هو بفتح الهزة وكسرهما ، سك شبيه بالحيات رديء الغذاء ، وهو الذي يسمى «المارماهي» وإنما كرهه لهذا لأنه حرام ، ورواه الأزهري عن عمار وقال : الأنقليس ، بالالف لغة فيه .

أوس : الأوس : العطية . أسنت القوم أؤوسهم أوساً إذا أعطيتهم ، وكذلك إذا عوّضتهم من شيء . والأوس : العوض . أسنته أؤوسه أوساً : عوّضه عوّضاً ؛ وقال الجعدي :

قوله « الأوس العطية النح » عبارة القاموس الأوس الاعطاء والتعويض .

ليست أناساً فأقنيتهم ،

وأقنيت بعد أناس أناساً

ثلاثة أهليْن أقنيتهم ،

وكان الإله هو المستأسأ

أي المستعاض . وفي حديث قبيلة : رب أنسي لما أمضيت أي عوّضني . والأوس : العوض والعطية ، ويروى : رب أثني ، من الثواب . واستأسأ فأسنته : طلب إلى العوض . واستأسأ أي استعاضه . والإياس : العوض .

وإياس : اسم رجل ، منه وأساه أوساً : كآساه ؛ قال المورج : ما يؤاسيه ما يصيبه بخير ، من قول العرب : أس فلاناً بخير أي أصبه ، وقيل : ما يؤاسيه من مودته ولا قرابته شيئاً ، مأخوذ من الأوس وهو العوض . قال : وكان في الأصل ما يؤاسيه فقد مواءمين ، وهي لام الفعل ، وأخروا الواو ، وهي عين الفعل ، فصار يؤاسوه ، فصارت الواو ياء لتحريكها ولانكسار ما قبلها ، وهذا من المقلوب ، ويجوز أن يكون من أسوت الجرح ، وهو مذكور في موضعه .

والأوس : الذئب ، وبه سمي الرجل . ابن سيده : وأوس الذئب معرفة ؛ قال :

لما لقينا بالقلعة أوساً ،

لم أذع إلا أسهماً وقوساً ،

وما عدمت جرأة وكيساً ،

ولو دعوت عامراً وعبساً ،

أصبت فيهم نخدة وأنسا

أبو عبيد : يقال للذئب : هذا أوس عادياً ؛ وأنشد :

كما خامرت في حضنها أم عامر ،

لدى الحبل ، حتى غال أوس عيالها

فاعترض بالنداء بين أو والفعل ، وإن شئت علقته
بمحذوف يدل عليه أوساً ، فكأنه قال : أووسك من
الهالة أي أعطيك من الهالة ، وإن شئت جعلت حرف
الجر هذا وصفاً لأوساً فعلقته بمحذوف وضمنته ضمير
الموصوف .

وأوس : قبيلة من اليمن ، واشتقاقه من آس يؤوس
أوساً ، والاسم : الإياس ، وهو من العوض ، وهو
أوس بن قبيلة أخو الخزرج ، منهما الأنصار ،
وقبيلة أمهم . ابن سيده : والأوس من أنصار
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يقال لأبيهم الأوس ،
فكأنك إذا قلت الأوس وأنت تعني تلك القبيلة إنما
تريد الأوسيين . وأوس اللات : رجل منهم . أعقب
فله عداً يقال لهم أوس الله ، محوّل عن اللات .
قال ثعلب : إنما قلّ عدد الأوس في بدر وأحد
وكثرتهم الخزرج فيهما لتخلف أوس الله عن
الإسلام . قال : وحدث سليمان بن سالم الأنصاري ،
قال : تخلف عن الإسلام أوس الله فجاءت الخزرج إلى
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : يا رسول الله
اأذن لنا في أصحابنا هؤلاء الذين تخلفوا عن الإسلام ،
فقاتل الأوس لأوس الله : إن الخزرج تريد أن
تأثير منكم يوم بُغاث ، وقد استأذنوا فيكم رسول
الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأسلموا قبل أن يأذن
لهم فيكم ، فأسلموا ، وهم أمة وخطئة وائل .
أما تسميتهم الرجل أوساً فإنه يحتل أمرين : أحدهما
أن يكون مصدر أسّته أي أعطيته كما سوه عطاء
وعطية ، والآخر أن يكون سمي به كما سمّوه
ذنباً وكنّوه بأبي ذؤيب .

والآس : العسل ، وقيل : هو منه كالكعب من
السمن ، وقيل : الآس أتر البعر ونحوه . أبو
عمرو : الآس أن تمر النحل فيسقط منها نقط

يعني أكل جرائها . وأويس : اسم الذئب ، جاء
مضغراً مثل الكميّة واللجّين ؛ قال الهذلي :
يا ليت شعري عنك ، والأمر أمم ،
ما فعل اليوم أويس في الغنم ؟

قال ابن سيده : وأويس حقروه متفكّلين أنهم يقدر
عليه ؛ وقول أساء بن خارجة :

في كل يوم من ذواله
ضغت يزيد على لهالة
فلا حشأ لك مشقاً
أوساً ، أويس ، من الهالة

الهالة : اسم ناقته . وأويس : تصغير أوس ، وهو
الذئب . وأوساً : هو موضع الشاهد خاطب بهذا
الذئب ، وقيل : افترس له شاة فقال : لأضعن في
حشاك مشقاً عوضاً يا أويس من غنيمتك التي غنمتها
من غنمي . وقال ابن سيده : أوساً أي عوضاً ، قال :
ولا يجوز أن يعني الذئب وهو يخاطبه لأن المضر
المخاطب لا يجوز أن يبدل منه شيء ، لأنه لا يلبس
مع أنه لو كان بدلاً لم يكن من متعلق ، وإنما ينتصب
أوساً على المصدر بفعل دل عليه أو بلا حشأ لك كأنه
قال أوساً . وأما قوله أويس فنداء ، أراد يا أويس
يخاطب الذئب ، وهو اسم له مضغراً كما أنه اسم له
مكبراً ، فأما ما يتعلق به من الهالة فإن شئت علقت
بنفس أوساً ، ولم تعد بالنداء فاصلاً لكثرة في
الكلام وكونه معترضاً به للتأكيد ، كقوله :

يا عمر الحخير ، رزقت الجنة !
أكنس بليّاتي وأمهنة ،
أو ، يا أبا حفص ، لأمضيته

قوله « كأنه قال أوساً » كذا بالأصل ولعل هنا سقطاً كأنه قال
أووسك أوساً أو لأحشأك أوساً .

وقال الأصمعي : الأَسُّ آثارُ النار وما يعرف من علاماتِها .
وأوسٌ : زجر العرب للمَعَزِ والبقر، تقول : أوسُ أوسُ .

أيس : الجوهري : أَيْسْتُ منه آيسُ يَأْسُ لغة في يَيْسْتُ منه أَيْسُ يَأْسُ ، ومصدرهما واحد . وآيسني منه فلانٌ مثل أَيْسَنِي ، وكذلك التَّأْيِسُ . ابن سيده : أَيْسْتُ من الشيء مقلوب عن يَيْسْتُ ، وليس بلفظ فيه ، ولولا ذلك لأَعْلَوْهُ فقالوا لَيْسْتُ أَيْسُ كَهَيْسْتُ أَهَابُ . فظهوره صحيحاً يدل على أنه إمَّا صح لأنه مقلوب عما تصح عنه ، وهو يَيْسْتُ لتكون الصحة دليلاً على ذلك المعنى كما كانت صحة عَوَرَ دليلاً على ما لا بد من صحته ، وهو اغْوَرَ ، وكان له مصدر ؛ فأما إياسُ اسم رجل فليس من ذلك إمَّا هو من الأوس الذي هو العَوْضُ ، على نحو تسميتهم للرجل عطية ، تَقْوُلاً بالعطية ، ومثله تسميتهم عياضاً ، وهو مذكور في موضعه . الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون أَيْسُ يَأْسُ بغير همز . والإياسُ : السَّلُ . وآسُ أَيْساً : لان ودَلَّ . وأَيْسُهُ : لَيْتُهُ . وأَيْسَ الرجلِ وأَيْسَ به : قَصَرَ به واحقره . وتأْيَسَ الشيءُ : تَصَاعَرَ ؛ قال المتكلمس :

ألم ترَ أنَّ الجَوْنَ أَصْبَحَ رَاكِداً ،
تَطِيفُ به الأيامُ ما يَتَأَيَّسُ ؟

أي يتصاعَر . وما أَيْسَ منه شيئاً أي ما استخرج . قال : والتأْيِسُ الاستقلال . يقال : ما أَيْسُنَا فلاناً خيراً أي ما استقللنا منه خيراً أي أردته لأستخرج منه شيئاً فما قدرت عليه ، وقد أَيْسَ يُوَيْسُ تَأْيِيساً ، وقيل : التأْيِسُ التأثير في الشيء ؛ قال الشاعر :

من العسل على الحجارة فيستدل بذلك عليها . والآسُ : البَلَحُ . والآسُ : ضرب من الرياحين . قال ابن دريد : الآسُ هذا المشومُ أحسبه دخيلاً غير أن العرب قد تكلمت به وجاء في الشعر الفصح ؛ قال الهذلي :

يُشْمَخِرُهُ بِهِ الظِّئَانُ والآسُ

قال أبو حنيفة : الآسُ بأرض العرب كثير ينبت في السهل والجبل وخضرته دائمة أبداً وَيَسْمُو حتى يكون شجراً عظماً ، واحدته آسَةٌ ؛ قال : وفي دوام خضرته يقول رؤبة :

يَخْضَرُ مَا اخْضَرَ الألى والآسُ

التهديب : الليث : الآسُ شجرة ورقها عَطِرٌ . والآسُ : القَبْرُ . والآسُ : الصاحب . والآسُ : العسل . قال الأزهري : لا أعرف الآسَ بالوجوه الثلاثة من جهة تصح أو رواية عن ثقة ؛ وقد احتج الليث لها بشعر أحسبه مصنوعاً :

بانتَ سَلَسِي فالقُودُ آسِي ،
أَشْكُو كَلْهُوَمَا ، ما لَهْنُ آسِي
من أجل حَوْرَاءِ كَفَضْنِ الآسِ ،
رَيْقَتُهَا كَمَلِ طَعْمِ الآسِ

يعني العسل .

وما استَأْسْتُ بعدها من آسِي ،
وَيْلِي ، فإني لَأَحِقُّ بالآسِ !

يعني القبر .

التهديب : والآسُ بقية الرماديين الأثافي في الموقِدِ ؛ قال :

فلم يَبْقُ إِلَّا آلُ سَيْمٍ مُشْعَدِ ،
وسُفْعٌ على آسٍ ، ونُؤْيٌ مُعْتَلَبِ

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ مَا يُؤْتَسُهُ
طَلْحٌ، يَضَاحِيَةِ الصَّيْدَاءِ، مَهْزُولٌ
وفي قصيد كعب بن زهير :

وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ لَا يُؤْتَسُهُ

التأيس : التذليل والتأخير في الشيء ، أي لا يؤثر في
جلدها شيء ، وجيء به من أيس وليس أي من حيث
هو وليس هو . قال الليث : أيس كلمة قد أُميتت
إلا أن الخليل ذكر أن العرب تقول جيء به من حيث
أيس وليس ، لم تستعمل أيس إلا في هذه الكلمة ،
ولما معناها كعنى حيث هو في حال الكينونة والوجود ،
وقال : إن معنى لا أيس أي لا توجد .

فصل الباء الموحدة

بأس : الليث : البأساء اسم الحرب والمشقة والضرب .
والبأس : العذاب . والبأس : الشدة في الحرب .
وفي حديث علي ، رضوان الله عليه : كنا إذا اشتد
البأس اتقىنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد
الخوف ولا يكون إلا مع الشدة . ابن الأعرابي :
البأس والبأس ، على مثال فعيل ، العذاب الشديد .
ابن سيده : البأس الحرب ثم كثر حتى قيل لا بأس
عليك ، ولا بأس أي لا خوف ؛ قال قبس بن
الحطيم :

يقول لي الحداذ ، وهو يثودني

إلى السجن : لا تجزع فما بك من بأس

أراد فما بك من بأس ، فخفف تخفيفاً قياساً لا بديلاً ،
ألا ترى أن فيها :

وتشرك عذري وهو أضحى من الشمس

فلولا أن قوله من بأس في حكم قوله من بأس ،
مهموزاً ، لما جاز أن يجمع بين بأس ؛ فهنا مخففاً ،

وبين قوله من الشمس لأنه كان يكون أحد الضريين
مردفاً والثاني غير مردف . والبأس : كالْبأس .
وإذا قال الرجل لعدوه : لا بأس عليك فقد أمته لأنه
نفى البأس عنه ، وهو في لغة حمير لبآت أي لا بأس
عليك ، قال شاعرهم :

شَرَيْنَا النِّوَمَ ، إِذْ غَضِبْتَ غَلَابَ ،
بِتَسْهِيدٍ وَعَقْدٍ غَيْرِ مِينِ

تَنَادَوْا عِنْدَ عَذْرِهِمْ : لَبَّاتِ !
وقد يَرَدَّتْ مَعَادِرُ ذِي رُعَيْنِ

ولَبَّاتِ بلغتهم : لا بأس ؛ قال الأزهري : كذا
وجدته في كتاب شعر .

وفي الحديث : نهى عن كسر السكة الجائزة بين
المسلمين إلا من بأس ، يعني الدنانير والدرهم المضروبة ،
أي لا تكسر إلا من أمر يقتضي كسرها ، إما لردائها
أو سكتها في صفة نقدها ، وكره ذلك لما فيها من اسم
الله تعالى ، وقيل : لأن فيه إضاعة المال ، وقيل : لما
نهى عن كسرها على أن تعاد تبرأ ، فأما للنفقة فلا ،
وقيل : كانت المعاملة بها في صدر الإسلام عدداً لا وزناً ،
وكان بعضهم يقص أطرافها فنهوا عنه .

ورجل بئس : شجاع ، بئس بئساً وبئس بئاسة .
أبو زيد : بئس الرجل بئس بئساً إذا كان شديد
البأس شجاعاً ؛ حكاه أبو زيد في كتاب الهمز ، فهو
بئس ، على فعيل ، أي شجاع . وقوله عز وجل :
سَتُدْعَوْنَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ ؛ قيل : هم بنو
حنيفة قاتلهم أبو بكر ، رضي الله عنه ، في أيام مسيامة ،
وقيل : هم هوازن ، وقيل : هم فارس والروم .

والبؤس : الشدة والفقر . وبئس الرجل بئساً
بؤساً وبئساً وبئساً إذا افتقر واشتدت حاجته ، فهو
بئس أي فقير ؛ وأنشد أبو عمرو :

وشاكراً له عليه غير مُتَسَخِّطٍ منه، ويجوز في منه أن تكون متعلقة بأقبل أي أقبله منه غير متسخط ولا مُشْتَدٍّ أمره عليّ ؛ وبعده :

لقد عَلِمْتُ بِأَنِّي غَالِي خُلُقِي
عَلَى السَّاحَةِ ، صُعَلُوكًا وَذَا مَالٍ
وَالْمَالُ يَغْنَى أَنَا لَا طَبَاحَ بِهِمْ ،
كَالسِّلِ يَغْنَى أَصُولُ الدَّانِدِينَ الْبَالِي

وَالطَّبَاحُ : الْقُوَّةُ وَالسِّنُّ . وَالدَّانِدُونَ : مَا يَلِي
وَعَفَنَ مِنْ أَصُولِ الشَّجَرِ . وَقَالَ الزَّجَاجُ : الْمُبْتَنِّسُ
الْمُسْكِينُ الْخَزِينُ ، وَهُوَ فِسْرُ قَوْلِهِ تَعَالَى : فَلَا تَبْتَنِّسْ
بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ؛ أَيْ لَا تَحْزَنْ وَلَا تَسْتَكِنْ .
أَبُو زَيْدٍ : وَابْتَنَّاسَ الرَّجُلُ إِذَا بَلَغَهُ شَيْءٌ يَكْرَهُهُ ؛
قَالَ لَيْدٌ :

فِي رَبِّ رَبِّ كَنِعَاجٍ صَا
رَةً يَبْتَنِّسُنْ بِمَا لَقِينَا

وَفِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ : إِنَّ لَكُمْ أَنْ تَنْعَمُوا
فَلَا تَبْؤُسُوا ؛ بَؤُسٌ يَبْؤُسُ ، بِالضَّمِّ فِيهَا ، بِأَسَا
إِذَا اشْتَدَّ . وَالْمُبْتَنِّسُ : الْكَارُهُ وَالْخَزِينُ . وَالْبَؤُسُ :
الظَّاهِرُ الْبُؤْسُ .

وَيْشَسَ : تَقَبَّضَ نَعْمَ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا قَرَعْتَ مِنْ ظَهْرِهِ بَطَنْتَ لَهُ
أَنَامِلُ لَمْ يُبَاسْ عَلَيْهَا دُؤُوبُهَا

فِسْرُهُ فَقَالَ : يَصِفُ زِمَامًا ، وَبِشْمَا دَابَّتْ أَيْ لَمْ يُقَلَّ
لَهَا بِشْمَا عَمِلَتْ لِأَنَّهَا عَمِلَتْ فَأَحْسَنْتَ ، قَالَ لَمْ
يَسْمَعْ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَبِشَسَ : كَلِمَةُ ذَمٍّ ، وَنَعْمَ :
كَلِمَةُ مَدْحٍ . تَقُولُ : بِشَسَ الرَّجُلُ زَيْدًا وَبِشَسْتَ الْمَرْأَةَ
أَيْ قَوْلُهُ «وَبِشْمَا دَابَّتْ» كَذَا بِالْأَصْلِ وَلَهُ مُرْتَبِطٌ بِكَلَامٍ سَقَطَ مِنْ
النَّاسِ .

هِنْدٌ ، وَهِيَ فَعْلَانٌ مَاضِيَانٌ لَا يَتَصَرَّفَانِ لِأَنَّهُمَا أَزِيدَا
عَنْ مَوْضِعِهِمَا ، فَنَعْمَ مَنقُولٌ مِنْ قَوْلِكَ نَعِمَ فَعْلَانٌ
إِذَا أَصَابَ نِعْمَةً ، وَبِشَسَ مَنقُولٌ مِنْ بِشَسَ فَعْلَانٌ
إِذَا أَصَابَ بُؤْسًا ، فَفَعْلَانٌ إِلَى الْمَدْحِ وَالذَّمِّ فَشَابَهَا الْحُرُوفُ
فَلَمْ يَتَصَرَّفَا ، وَفِيهَا لُغَاتٌ تَذَكَّرُ فِي تَرْجُمَةِ نَعْمَ ، إِنْ
شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :
بِشَسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ؛ بِشَسَ مَهْزُوزٌ فَعْلٌ جَامِعٌ
لِأَنْوَاعِ الذَّمِّ ، وَهُوَ ضِدُّ نَعْمَ فِي الْمَدْحِ ، قَالَ الزَّجَاجُ :
بِشَسَ وَنَعْمَ هُمَا حُرَفَانِ لَا يَعْلَمَانِ فِي اسْمٍ عِلْمٌ ، لَمَّا
يَعْلَمَانِ فِي اسْمٍ مَنكُورٍ دَالٍّ عَلَى جِنْسٍ ، وَلَمَّا كَانَا
كَذَلِكَ لِأَنَّ نَعْمَ مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الْمَدْحِ ، وَبِشَسَ
مُسْتَوْفِيَةٌ لِجَمِيعِ الذَّمِّ ، فَلَمَّا قُلْتَ بِشَسَ الرَّجُلُ دَلَّتْ
عَلَى أَنَّهُ قَدْ اسْتَوْفَى الذَّمَّ الَّذِي يَكُونُ فِي سَائِرِ جِنْسِهِ ،
وَإِذَا كَانَ مَعَهَا اسْمُ جِنْسٍ بغير ألفٍ وَالْألفُ فَهُوَ رَفْعٌ أَبَدًا ،
وَذَلِكَ قَوْلُكَ نَعْمَ رَجُلًا زَيْدًا وَنَعْمَ الرَّجُلُ زَيْدًا وَبِشَسَ
رَجُلًا زَيْدًا وَبِشَسَ الرَّجُلُ زَيْدًا ، وَالْقَصْدُ فِي بِشَسَ وَنَعْمَ
أَنْ يَلِيَهُمَا اسْمٌ مَنكُورٌ أَوْ اسْمُ جِنْسٍ ، وَهَذَا قَوْلُ
الْحَلِيلِ ، وَمَنْ الْعَرَبُ مِنْ يَصِلُ بِشَسَ بِنَاءً قَالَ اللَّهُ عَزَّ
وَجَلَّ : وَلِبِشْمَا شَرُّوا بِهِ أَنْفُسَهُمْ . وَرَوَى عَنْ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ : بِشْمَا لِأَحَدِكُمْ
أَنْ يَقُولَ نَسِيتُ أَنَّهُ كَيْتٌ وَكَيْتٌ ، أَمَّا إِنْهُمَا مَا
نَسِيتُ وَلَكِنَّهُ أَنْسِي . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : بِشْمَا لَكَ
أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا ، إِذَا أَدَخَلْتَ مَا فِي بِشَسَ أَدَخَلْتَ
بَعْدَ مَا أَنْ مَعَ الْفِعْلِ : بِشْمَا لَكَ أَنْ تَهْجُرَ أَخَاكَ
وَبِشْمَا لَكَ أَنْ تَشْتُمَ النَّاسَ ؛ وَرَوَى جَمِيعُ النُّحَوِيِّينَ :
بِشْمَا تَرْوِيجٌ وَلَا مَهْرٌ ، وَالْمَعْنَى فِيهِ : بِشَسَ تَرْوِيجٌ
وَلَا مَهْرٌ ؛ قَالَ الزَّجَاجُ : بِشَسَ إِذَا وَقَعْتَ عَلَى مَا
جَعَلْتَ مَا مَعَهَا بِمَنْزِلَةِ اسْمٍ مَنكُورٍ لِأَنَّ بِشَسَ وَنَعْمَ لَا
يَعْلَمَانِ فِي اسْمٍ عِلْمٌ لَمَّا يَعْلَمَانِ فِي اسْمٍ مَنكُورٍ دَالٍّ

على جنس . وفي التنزيل العزيز : بعذابٍ بئسٍ بما كانوا يَفْسُقُونَ ؛ قرأ أبو عمرو وعاصم والكسائي وحزمة : بعذابٍ بئسٍ ، على فَعِيلٍ ، وقرأ ابن كثير : بئسٍ ، على فَعِيلٍ ، وكذلك قرأها شبل وأهل مكة وقرأ ابن عامر : بئسٍ ، على فَعِلٍ ، بهمزة وقرأها نافع وأهل مكة : بئسٍ ، بغير همز . قال ابن سيده : عذاب بئسٍ وبئسٍ أي شديد ، وأما قراءة من قرأ بعذابٍ بئسٍ فبنى الكلمة مع الهزمة على مثال فَعِيلٍ ، وإن لم يكن ذلك إلا في المعتل نحو سَيِّدٍ ومَيِّتٍ ، وبأبهما يوجهان العلة وإن لم تكن حرف علة فلأنها معرضة للعلة وكثيرة الانقلاب عن حرف العلة ، فأجريت مجرى التعرية في باب الحذف والعوض . وبئس كخيس : يجعلها بين بين من بئسٍ ثم يحولها بعد ذلك ، وليس بشيء . وبئسٍ على مثال سَيِّدٍ وهذا بعد بدل الهزمة في بئسٍ .

والأبؤسُ : جمع بؤسٍ ، من قولهم يومٌ بؤسٌ ويومٌ نعيمٌ . والأبؤسُ أيضاً : الداهية . وفي المثل : عسى الغويرُ أبؤساً . وقد أبأسَ إبأساً ؛ قال الكمي :

قالوا : أساء بنو كُرَزٍ ، فقلتُ لهم :

عسى الغويرُ إبأسٌ وإغوارٌ

قال ابن بري : الصحيح أن الأبؤسَ جمع بؤسٍ ، وهو بمعنى الأبؤسِ لأن باب فَعَلٍ أن يُجْمَعَ في القلة على أَفْعَلٍ نحو كَعَبٍ وأَكْعَبٍ وقَلَسٍ وأَفْلَسٍ ونَسَرَ وأنسَرَ ، وباب فَعَلٍ أن يُجْمَعَ في القلة على أَفْعَالٍ نحو قُتِلَ وأَقْالَ وبرِدَ وأَبْرَادٍ وجُنْدٍ

١ قوله « يوجهان العلة الخ » كذا بالأصل .

٢ قوله « وهو بمعنى الأبؤس » كذا بالأصل ولعل الأولى بمعنى البؤس .

وأجنادٍ . يقال : بئسَ الشيءُ بئساً وبؤساً وبئساً إذا اشتدَّ ، قال : وأما قوله والأبؤسُ الداهية ، قال : صوابه أن يقول الدواهي لأن الأبؤسَ جمع لا مفرد ، وكذلك هو في قول الزُّبَّاء : عسى الغويرُ أبؤساً ، هو جمع بؤسٍ على ما تقدم ذكره ، وهو مثلُ أولٍ من تكلم به الزُّبَّاء . قال ابن الكلبي : التقدير فيه : عسى الغويرُ أن يُحْدِثَ أبؤساً ، قال : وهو جمع بؤسٍ ولم يقل جمعُ بؤسٍ ، وذلك أن الزُّبَّاء لما خافت من قَصِيرٍ قيل لها : ادخلي الفار الذي تحت قصرِكَ ، فقالت : عسى الغويرُ أبؤساً أي إن فرت من بؤسٍ واحد فعسى أن أقع في أبؤسٍ ، وعسى ههنا إشفاقٌ ؛ قال سيبويه : عسى طمع وإشفاقٌ يعني أنها طمع في مثل قولك : عسى زيد أن يسلم ، وإشفاقٌ مثل هذا المثل : عسى الغويرُ أبؤساً ، وفي مثل قول بعض أصحاب النبي : صلى الله عليه وسلم : عسى أن يضُرَّني سَبَّهه يارسول الله ، فهذا إشفاقٌ لا طمع ، ولم يفسر معنى هذا المثل ولم يذكر في أي معنى يتمثل به ؛ قال ابن الأعرابي : هذا المثل يضرب للتمهم بالأمر ، ويشهد بصحة قوله قول عمر ، رضي الله عنه ، لرجل أتاه بمنبؤذٍ : عسى الغويرُ أبؤساً ، وذلك أنه اتهمه أن يكون صاحب المنبؤذ ؛ وقال الأصمعي : هو مثل لكل شيء يخاف أن يأتي منه شرٌّ ؛ قال : وأصل هذا المثل أنه كان غارٌ فيه ناسٌ فانهارَ عليهم أو أتاهاهم فيه فقتلهم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : عسى الغويرُ أبؤساً ؛ هو جمع بؤسٍ ، وانتصب على أنه خبر عسى . والغويرُ : ماء لكَلْبٍ ، ومعنى ذلك عسى أن تكون جثتُ بأمرٍ عليك فيه تَهْمَةٌ وشِدَّةٌ .

بئس : البائسُ : ولد الناقة ، وفي المحكم : الحوَارُ ؛ قال ابن أحمر :

حَسَّتْ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا طَرَبًا ،
فَمَا حَتَيْنِكَ أُمَّ مَا أَنْتِ وَالذَّكْرُ ؟^١

وقد يستعمل في الإنسان . التهذيب : البابوسُ الصبي الرضيع في مهده . وفي حديث جريرِجِ الراهب حين استنطق الرضيع في مهده : مسح رأس الصبي وقال له : يا بابوسُ ، مَنْ أبوك ؟ فقال : فلان الراعي ، قال : فلا أدري أهو في الإنسان أصل أم استعارة . قال الأصمعي : لم نسمع به لغير الإنسان إلا في شعر ابن أحمر ، والكلمة غير مهوزة وقد جاءت في غير موضع ، وقيل : هو اسم الرضيع من أي نوع كان ، واختلف في عربيته .

بخس : البَخْسُ : انشقاق في قرية أو حجر أو أرض ينبع منه الماء ، فإن لم ينبع فليس بانبيجاس ؛ وأنشد :

وَكَيْفَ عَرَبِيٌّ دَلِيجٌ تَبَجَّسَا

وَبَجَّسْتُهُ أَنْبَجِسُهُ وَأَبَجَّسُهُ بَجَّسًا فَانْبَجَسَ
وَبَجَّسْتُهُ فَتَبَجَّسَ ، وماء بَجَّسٍ : سائل ؛ عن كراع : قال الله تعالى : فانبيجت منه اثنتا عشرة عيناً . والسحابُ يَنْبَجْسُ بالمطر ، والانبيجاسُ عامٌ ، والنبوع للعين خاصة . وِبَجَّسْتُ الماءَ فَانْبَجَسَ أي فَجَرَتْهُ فانفجر . وِبَجَّسَ الماءَ بِنَفْسِهِ يَنْبَجْسُ ، يتعدى ولا يتعدى ، وسحاب بَجَّسٌ . وانبجس الماء وتبجس أي تفجر . وفي حديث حذيفة : ما منا رجل إلا به أمةٌ يَبْجُسُ الظفرُ إلا الرُّجُلَيْنِ يعني علياً وعمر ، رضي الله عنهما . الأمة : الشجة التي تبلغ أم الرأس ، وِبَجَّسُهَا : يَفْجَرُهَا ، وهو مَثَلٌ ، أراد أنها تغلة كثيرة
١ قوله « طرباً » الذي في النهاية : جزءاً . والذكر : جمع ذكره بكسر فسكون ، وهي الذكرى بمعنى الذكر .

الصديد ، فَإِنْ أَرَادَ أَحَدٌ أَنْ يَفْجَرَهَا بِظْفَرِهِ قَدَرَ عَلَى ذَلِكَ لَامْتِلَافًا وَلَمْ يَحْتَاجْ إِلَى حَدِيدَةٍ يَشْقَاهَا بِهَا ، أَرَادَ لَيْسَ مِنْهُ أَحَدٌ إِلَّا وَفِيهِ شَيْءٌ غَيْرُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ . ومنه حديث ابن عباس : أنه دخل على معاوية وكأناه قَزَعَةٌ يَنْبَجْسُ أي يتفجر . وجاءنا بثر يد يَنْبَجْسُ أَدَمًا . وِبَجَّسَ الْمُخُ : دخل في السَّلامَى والعَيْنُ فذهب ، وهو آخر ما يبقى ، والمعروف عند أي عبيد : بَجَّسَ . وِبَجَّسَهُ : اسم عين .

بخس : الأزهري : يقال جاء رانقاً عَثَرِيًّا ، وجاء يَنْقُصُ أَصْدَرِيَّه ، وجاء يَنْبَحِلْسُ ، وجاء مُنْكَرًا إِذَا جَاءَ فَارِغًا لَا شَيْءَ مَعَهُ .

بخس : البَخْسُ : النقص . بَخَسَهُ حَقَّهُ يَنْخُسُهُ بَخْسًا إِذَا نَقَصَ ؛ وامرأة باخِسٌ وباخِسةٌ . وفي المثل في الرجل تَخَسَبَهُ مَغْفَلًا وَهُوَ ذُو نَكَرَةٍ : تَخَسَبُهَا حِمَاءٌ وَهِيَ باخِسٌ أو باخِسةٌ ؛ أبو العباس : باخِسٌ بمعنى ظالم . وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ : لا تظلموهم . والبَخْسُ من الظلم أَنْ تَبْخُسَ أَخَاكَ حَقَّهُ فَتَنْقُصَهُ كَمَا يَبْخُسُ الْكِيَالُ مِكْيَالَهُ فَيَنْقُصُهُ . وقوله عز وجل : فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ؛ أي لا ينقص من ثواب عمله ، ولا رهقاً أي ظلمًا . وثَمَنٌ بَخْسٌ : دون ما يُحِبُّ . وقوله عز وجل : وَشَرُّهُ بَشَنٌ بَخْسٌ ؛ أي ناقص دون ثمنه . والبَخْسُ : الخسيس الذي يَخْسُ به البائع . قال الزجاج : بَخْسٌ أي ظلم لأن الإنسان الموجود لا يحل بيعه . قال : وقيل بَخْسٌ ناقص ، وأكثر التفسير على أن بَخْسًا ظلم ، وجاء في التفسير أنه بيع بعشرين درهماً ، وقيل باثنين وعشرين ، أخذ كل واحد من إخوته درهمن ، وقيل بأربعين درهماً ، ويقال للبيع إذا

كَانَ قَصْدًا : لَا بَخْسَ فِيهِ وَلَا شَطَطَ . وَفِي التَّهْذِيبِ :
لَا بَخْسَ وَلَا شَطَطًا . وَبَخْسَ الْمِيزَانَ : تَقْصَهُ .
وَتَبَاخَسَ الْقَوْمُ : تَغَابَنُوا . وَرَوَى عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ فِي
حَدِيثٍ : أَنَّهُ يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ الرِّبَا
بِالْبَيْعِ ، وَالْحَرَبُ بِالْبَيْذِ ، وَالْبَخْسُ بِالزَّكَاةِ ؛ أَرَادَ
بِالْبَخْسِ مَا يَأْخُذُهُ الْوَلَاةُ بِاسْمِ الْعُشْرِ ، وَيَأْتُونَ فِيهِ
أَنَّهُ الزَّكَاةُ وَالصَّدَقَاتُ . وَالْبَخْسُ : فَتَى الْعَيْنَ بِالْإِصْبَعِ
وغيرها . وَبَخَسَ عَلَيْهِ يَبْخَسُهَا بَخْسًا : فَقَّأَهَا ، لَفَّهَ
فِي بَخْصِهَا ، وَالصَّادُ أَعْلَى . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ
بَخَّصْتُ عَلَيْهِ ، بِالصَّادِ ، وَلَا تَقُلْ بَخَّصْتُهَا إِنَّمَا الْبَخْسُ
تَقْصَانُ الْحَقِّ . وَالْبَخْسُ : أَرْضٌ تُثْنِيَتْ بِغَيْرِ سَقْيٍ ،
وَالْجَمْعُ بُخُوسٌ . وَالْبَخْسُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا لَمْ يُسَقَّ
بِمَاءٍ عَدِيٍّ إِنَّمَا سَقَاهُ مَاءُ السَّمَاءِ ؛ قَالَ أَبُو مَالِكٍ : قَالَ
رَجُلٌ مِنْ كِنْدَةَ يُقَالُ لَهُ الْعَدَاقَةُ وَقَدْ رَأَيْتُهُ :

قَالَتْ لُبَيْمَى : اسْتَرْتِ لَنَا سَوِيقًا ،
وَهَاتِ بُرَّ الْبَخْسِ أَوْ دَقِيقًا ،
وَأَعْجَلِ بِشَحْمٍ تَتَّخِذُ حُرْذِيقًا
وَاسْتَرْتِ قَعِجَلًا خَادِمًا لَبِيقًا ،
وَأَصْبِغْ ثِيَابِي صَبْغًا تَحْقِيقًا ،
مِنْ جَبَدِ الْعَصْفَرِ لَا تَشْرِيقًا
يَزَعْفَرَانٍ ، صَبْغًا رَقِيقًا

قَالَ : الْبَخْسُ الَّذِي يَزْرَعُ بِمَاءِ السَّمَاءِ ، تَشْرِيقًا أَوْ
صَفَرًا شَيْئًا يَسِيرًا . وَالْأَبَاخِسُ : الْأَصَابِعُ . قَالَ
الْكُمَيْتُ :

جَمَعْتَ زَرَارًا ، وَهِيَ سَتَى سُعُوبِهَا ،
كَأَجْمَعْتَ كَفًّا إِلَيْهَا الْأَبَاخِيسَا

وَأَنَّهُ لِشَدِيدِ الْأَبَاخِسِ ، وَهِيَ لَحْمُ الْعَصَبِ ، وَقِيلَ :
الْأَبَاخِسُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ وَأَصُولِهَا .
وَالْبَخْسُ مِنْ ذِي الْخُفِّ : اللَّحْمُ الدَّاخِلُ فِي خُفِّهِ .

وَالْبَخْسُ : نِيَاطُ الْقَلْبِ . وَيُقَالُ : بَخَسَ الْمَخُ
تَبْخِيسًا أَيْ نَقَصَ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا فِي السَّلَاسَى وَالْعَيْنِ ،
وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى . وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : إِذَا دَخَلَ فِي
السَّلَامَى وَالْعَيْنِ فَذَهَبَ وَهُوَ آخِرُ مَا يَبْقَى .

بَدَسَ : بَدَسَهُ بِكَلِمَةٍ بَدَسًا : رَمَاهُ بِهَا ؛ عَنْ كِرَاعٍ .
بَرَسَ : الْبَرَسُ وَالْبَرَسُ : الْقُطْنُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرْمِي الثَّغَامَ عَلَى هَامَاتِهَا قَرَعًا ،
كَالْبَرَسِ طَيْرَهُ ضَرْبُ الْكَرَايِيلِ

الكَرَايِيلُ : جَمْعُ كِرْبَالٍ ، وَهُوَ مِنْدَفُ الْقُطْنِ .
وَالْقَرَعُ : الْمَتَرُوقُ قِطْعًا ، وَقِيلَ : الْبَرَسُ شَيْءٌ
بِالْقُطْنِ ، وَقِيلَ : الْبَرَسُ قُطْنُ الْبَرْدِيِّ ؛ وَأُنْشِدَ :

كَتَدِفِ الْبَرَسِ فَوْقَ الْجُمُوحِ

وَالْبَرَسُ : الْمَصْبَاحُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ ، رَحِمَهُ اللَّهُ
تَعَالَى : وَإِنَّمَا قَضَيْنَا بِزِيَادَةِ النَّوْنِ لِأَنَّهُ بَعْضُهُمْ ذَهَبَ إِلَى
أَنَّهُ اسْتِثْقَاةٌ مِنَ الْبَرَسِ الَّذِي هُوَ الْقُطْنُ ، إِذَا الْفَتِيلَةُ
فِي الْأَغْلَبِ إِنَّمَا تَكُونُ مِنْ قُطْنٍ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
فِي الرَّبَاعِيِّ قَالَ : وَيُقَالُ لِلسَّانِ نَبْرَاسٌ ، وَجَمْعُهُ
النَّبَارِسُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

إِذَا رَدَّهَا الْحَيْلُ تَعْدُو وَهِيَ خَافِضَةٌ ،
حَدَّ النَّبَارِسِ مَطْرُورًا تَوَاحِيهَا

أَيُّ خَافِضَةِ الرِّمَاحِ . وَالْبَرَسُ : حَدَّاقَةُ الدَّلِيلِ .
وَبَرَسَ إِذَا اسْتَدَّ عَلَى غَرِيهِ .

وَبَرَسَانُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَالْبَرَسَاءُ : النَّاسُ ،
وَفِيهِ لُغَاتُ بَرَسَاءَ مَمْدُودٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ مِثْلَ عَقْرَبَاءَ ،
وَبَرَسَاءَ وَبَرَسَاءَ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ : هُوَ أَحْلَى
مِنْ مَاءِ بُرْسٍ ؛ بُرْسٌ : أَجْمَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْعِرَاقِ ، وَهِيَ
الْآنَ قَرِيَّةٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

بَرَسَ : أَبُو عَمْرٍو : الْبَرَسُ الْبُتْرُ الْعُصْفَقَةُ .

رضي الله عنه : سقط البرنسُ عن رأسي ، هو من ذلك . الجوهرى : البرنسُ قلنسوةٌ طويلة ، وكان النساءُ يلبسونها في صدر الإسلام ، وقد تَبَرَّسَ الرجل إذا لبسه ، قال : وهو من البرنس ، بكسر الباء ، القطن ، والنون زائدة ، وقيل : إنه غير عربي .

والتَّبَرَّسُ : مشي الكلب ، وإذا مشى الإنسان كذلك قيل : هو يَتَبَرَّسُ . وتَبَرَّسَ الرجل : مشى ذلك المشي . وهو يمشي البرنساء أي في غير صَنعة . أبو عمرو : يقال للرجل إذا مرَّ مرّاً سريعاً : هو يَتَبَرَّسُ ؛ وأُشد :

فَصَبَّحَتْهُ سِلْقُ تَبَرَّسَ

والبرنساء والبرنساء : ابن آدم . يقال : ما أدري أي البرنساء هو . ويقال : ما أدري أي برنساء هو وأي برنساء هو وأي البرنساء هو ؛ معناه ما أدري أي الناس هو . والبرنساء : الناس ، وفيه لغات : برنساء مثل عقرباء ، ممدود غير مصروف ، وبرنساء وبراساء . والولد بالنبطية : بوق نساء .

بس : بس السويق والدقيق وغيرهما يَبْسُ بَسّاً : خلطه بسمن أو زيت ، وهي البسيسة . قال اللحياني : هي التي ثلث بسمن أو زيت ولا تَبْلُ . والبس : اتخذ البسيسة ، وهو أن يُلْتِ السويق أو الدقيق أو الأقط المطحون بالسمن أو بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ . وقال يعقوب : هو أشد من اللث بللاً ؛ قال الراجز :

لا تَحْفِيزَا حَفِيزَا وَبُسَا بَسَا ،

ولا تُطِيلَا بِمُنَاجٍ حَبَسَا

وذكر أبو عبيدة أنه لص من غطفان أراد أن يخبز فخاف أن يعجل عن ذلك فأكله عجيناً ، ولم يجعل

برجس : البرجيس والبرجيس : نجم قيل هو المشتري . وقيل : المريخ ، والأعراف البرجيس . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سئل عن الكواكب الخنثى ، فقال : هي البرجيس وزحل وبهرام وعطارد والزهرة ؛ البرجيس : المشتري ، وبهرام : المريخ .

والبرجاس : عَرَضٌ في الهواء يرمى به ؛ قال الجوهرى : وأظنه مولداً . سمر : البرجاس شبه الأمانة تنصب من الحجارة . غيره : البرجاس حجر يرمى به في البئر ليطيب ماؤها وتفتح عيونها ؛ وأُشد :

إِذَا رَأَوْا كَرِيحَةً يَوْمُونَ بِي ،

رَمَيْكَ بِالْمِرْجَاسِ فِي قَعْرِ الطُّورِ

قال : ووجدت هذا في أشعار الأزد بالبرجاس في قعر الطوي ، والشعر لسعد بن المنتحر البارقى ، رواه المؤرج ، وفاقه برجيس أي غزيرة .

بردس : رجل يبرديس : حيث منكر ، وهي البردسة . برطس : المبرطس : الذي يكتري للناس الإبل والحمر ويأخذ جُعلاً ، والامم البرطسة .

برعس : فاقه برعس وبرعيس : غزيرة ؛ وأُشد :

إِنْ مَرَّكَ الْغُزُرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ ،

فَاعْنِدْ بِرَاعِيسٍ أَبُوهَا الرَّاهِمُ

وراهم : اسم فعل ، وقيل : فاقه برعس وبرعيس جميلة تامة .

برفس : البرنس : كل ثوب رأسه منه مُلْتَزِقٌ به ، دُرَاعَةٌ كان أو مِطْرَافاً أو حُجَّةً . وفي حديث عمر ،

قوله « لسعد بن المنتحر » كذا بالأصل بالخاء المهملة وفي شرح القاموس بالخاء المعجمة .

البَسَّ من السَّقْوِ اللِّين . ابن سيده : والبَسِيَّةُ
الشَّعِيرُ يَخْلُطُ بِالنَّوَى لِلْإِبِلِ . والبَسِيَّةُ : خَبَرٌ يَجْفُفُ
وَيَبْدُقُ وَيَشْرَبُ كَمَا يَشْرَبُ السُّوَيْقُ . قال ابن دريد :
وأحسبه الذي يَسْمَى الْفَتَوْتُ .

وفي التنزيل العزيز : وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ؛ قال
الفراء : صارت كالذَّقِيقِ ، وكذلك قوله عز وجل :
وسيرت الجبال فكلت سراباً . وبست : فنت فصارت
أرضاً ، وقيل : نسفت ، كما قال تعالى : ينسفها ربي نسفاً ؛
وقيل : سبقت ، كما قال تعالى : وسيرت الجبال فكلت
سراباً . وقال الزجاج : بُسَّتْ لُتَّتْ . وخلطت .
وبَسَّ الشيء إذا فَتَّتَهُ . وفي حديث المتعة : ومعني
بُرْدَةٍ قد بَسَّ منها أي نيل منها وبكيت . وفي
حديث مجاهد : من أسماء مكة البَاسَةُ ، سميت بها
لأنها تَحْطِمُ من أخطأ فيها . والبَسُّ : الحَطْمُ ،
ويروى بالنون من النَّسِّ الطرد .

الأصمعي : البَسِيَّةُ كل شيء خلطه بغيره مثل السُّوَيْقِ
بالأقط ثم تَبَثَّ بالرُّبِّ أو مثل الشعير بالنوى للإبل .
يقال : بَسَسْتُهُ أَبَسَّهُ بَسًّا . وقال ثعلب : معنى
وبُسَّتِ الجبال بَسًّا ، خلطت بالتراب . وقال الليثاني :
قال بعضهم : فَنَّتْ ، وقال بعضهم : سُوِّيتْ ،
وقال أبو عبيدة : صارت تراباً تَرَبًّا .

وجاء بالأمر من حَسَّ وبَسَّه ومن حَسَّه وبَسَّه أي
من حيث كان ولم يكن . ويقال : جيء به من حَسَّكَ
وبَسَّكَ أي ائت به على كل حال من حيث شئت .
قال أبو عمرو : يقال جاء به من حَسَّه وبَسَّه أي من
جهده . ولأَظْلُبْتُهُ من حَسِّي وبَسِّي أي من
جُهْدِي ؛ وينشد :

قوله « وكذلك قوله عز وجل الخ » كذا بالأصل وعبارة من
القاموس وشرحه : وبست الجبال بَسًّا أي فتت ، نقله الليثاني فصارت
أرضاً قاله الفراء وقال أبو عبيدة فصارت تراباً وقيل نسفت كما قال
تعالى ينسفها ربي نسفاً وقيل سبقت كما قال تعالى وسيرت الخ .

تَرَكَتْ بَيْتِي ، من الأَثَرِ
يَاءُ ، قَفَرًا ، مثل أَمْسٍ
كل شيء كنت قد جَدَّ
مَنْتُ من حَسِّي وبَسِّي

وبَسَّ في ماله بَسَّةً وَزَمَ وَزَمَةً : أذهب منه
شيئاً ؛ عن الليثاني .

وبَسَّ يَبْسُ : ضرب من زجر الإبل ، وقد أَبَسَ بها .
وبَسَّ بَسَّ وبَسَّ يَبْسُ : من زجر الدابة ، بَسَّ بها
يَبْسُ وَأَبَسَ ، وقال الليثاني : أَبَسَ بالناقة دعاها للحلب ،
وقيل : معناه دعا ولدها لِتَدِرَ على حالها . وقال
ابن دريد : بَسَّ بالناقة وَأَبَسَ بها دعاها للحلب . وفي
الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : يخرج
قوم من المدينة إلى الشام واليمن والعراق يُبَسُّونُ ،
والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون ؛ قال أبو عبيد :
قوله يُبَسُّونُ هو أن يقال في زجر الدابة إذا سُفَّتْ
حملاً أو غيره : بَسَّ بَسَّ وبَسَّ يَبْسُ ، يَفْتَحُ البَاءُ
وكسرها ، وأكثر ما يقال بالفتح ، وهو صوت الزجر
للسُّوقِ ، وهو من كلام أهل اليمن ، وفيه لغتان :
بَسَسْتُهَا وَأَبَسْتُهَا إذا سُفَّتْهَا وَزَجَرْتُهَا وقلت لها :
يَبْسُ يَبْسُ ، فيقال على هذا يُبَسُّونُ وَيَبْسُونُ .

وَأَبَسَ بالغنم إذا أَشْلَاهَا إلى الماء . وَأَبَسْتُ بالغنم
إِنْشَاسًا . وقال أبو زيد : أَبَسْتُ بِالْمَعَزِ إذا
أَشْلَيْتُهَا إلى الماء . وَأَبَسَ بِالْإِبِلِ عند الحلب إذا دعا
الفصيل إلى أمه ، وَأَبَسَ بَأَمَةٍ لَهُ التهديب : وَأَبَسْتُ
بِالْإِبِلِ عند الحلب ، وهو صَوِّتُ الرَّاعِي تَسْكُنُ بِهِ
الناقة عند الحلب . وناقة بَسُوسٌ : تَدِرُ عند الإِنْشَاسِ ،
وبَسَبَسَ بالناقة كذلك ؛ وقال الراعي :

لِعَاشِرَةٍ وهو قد خَافَهَا ،
فَقَطَّلَ يُبَسِّيسُ أو يَنْقَرُ

لعاهرة : بعدما سارت عشر ليال . يُبَسِّسُ أي
يَبْسُ بها يسكنها لتَدِرُ . والإِنْسَاسُ بالشتين
دون اللسان ، والنقر باللسان دون الشفتين ، والجلل
لا يَبْسُ إذا استصعب ولكن يُشَلِّسُ باسمه واسم
أمه فيسكن ، وقيل : الإِنْسَاسُ أن يسح ضرع الناقة
يُسَكِّنُهَا لتَدِرُ ، وكذلك تَبْسُ الريح بالسحابة .
والبُسُّ : الرِّعَاة . والبُسُّ : الثَّوْقُ الإِنْسِيَّةُ .
والبُسُّ : الأُثُوقَةُ الملتوية .
والإِنْسَاسُ عند الحلب : أن يقال للناقة يس يس .
أبو عبيد : بَسَسْتُ الإِبِلَ وأَبَسَسْتُ لفتان إذا
زجرتهما وقلت يس يس ، والعرب تقول في أمثالهم :
لا أفعله ما أَبَسَّ عبدٌ بناقته ، قال اللحياني : وهو
طوافه حولها ليحلبها .
أبو سعيد : يُبَسِّسُونَ أي يسبحون في الأرض .
وانتَبَسَ الرجلُ إذا ذهب . وبُسِّمَ عنك أي اطردم .
وبَسَسْتُ المالَ في البلاد فانتَبَسَ إذا أرسلته ففرق
فيها ، مثل بَتْنَتُهُ فانتَبَتْ . وقال الكسائي :
أَبَسَسْتُ بالنتيجة إذا دعوتها للحلب ؛ وقال الأصمعي :
لم أسمع الإِنْسَاسَ إلا في الإِبِلِ ؛ وقال ابن دريد :
بَسَسْتُ الغنم قلت لها بَسْ بَسْ . والبُسُّوسُ :
الناقة التي لا تَدِرُ إلا بالإِنْسَاسِ ، وهو أن يقال لها
بُسْ بُسْ ، بالضم والتشديد ، وهو الصَّوَيْتُ الذي
تُسَكِّنُ به الناقة عند الحلب ، وقد يقال ذلك لغير
الإِبِلِ .

والبُسُّوسُ : اسم امرأة ، وهي خالة جَسَّاس بن مرة
الشَّيْبَانِي ؛ كانت لها ناقة يقال لها مَرَّابٌ ، فراها
كَلْبٌ وائلٌ في حِمَاهِ وقد كَسَرَتْ بَيْضَ طَيْرٍ
كان قد أجاره ، فَرَمَى ضَرَعَهَا بِهِمْ ، فَوَتَبَ
جَسَّاسٌ على كلب فقتله ، فهاجت حَرَبُ بَكْرِ وَتَغَلَّبَ
ابني وائل بسببها أربعين سنة حتى ضربت بها العرب

المثل في الشَّوْمِ ، وبها سميت حرب البسوس ، وقيل :

إن الناقة عقرها جَسَّاسُ بن مرة . ومن أمثال العرب
السَّائِرَةُ (غيره وفي الحديث) : هو أَشْنَمُ من البسوس ،
وهي ناقة كانت تَدِرُ على المَيْسِ بها ، ولذلك سميت
بَسُّوسًا ، أصابها رجل من العرب بسهم في ضرعها فقتلها .
وفي البسوس قول آخر روي عن ابن عباس ، قال
الأزهري : وهذه أشبه بالحق ، وروي بسنده عن ابن
عباس في قوله تعالى : وَاثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ
آيَاتِنَا فانسَخَ منها ؛ قال : هو رجل أُعْطِيَ ثلاث
دعوات يستجاب له فيها ، وكان له امرأة يقال لها
البسوس ، وكان له منها ولد ، وكانت له حُبَّةٌ ، فقالت :
اجعل لي منها دعوة واحدة ، قال : فلك واحدة فمأذا
تأمرين ؟ قالت : ادعُ الله أن يجعلني أجمل امرأة في
بني إسرائيل ، فلما علمت أن ليس فيهم مثلها رغبت
عنه وأرادت شيئاً آخر ، فدعا الله عليها أن يجعلها
كلبة نَبَّاحَةً فذهبت فيها دعوات ، وجاء بنوها فقالوا :
ليس لنا على هذا قرار ، قد صارت أمنا كلبة تُعَيِّرُنَا
بها الناس ، فدعا الله أن يعيدها إلى الحال التي كانت عليها ،
فدعا الله فعدت كما كانت فذهبت الدعوات الثلاث في
البسوس ، وبها يضرب المثل في الشَّوْمِ .
وبُسْ : زجر للحافر . وبَسْ : بمعنى حَسْبُ ،
فارسية .
وقد بَسَّبَسَ به وأَبَسَ به وأَسَّ به إلى الطعام : دعاه .
وبَسَّ الإِبِلَ بَسًّا : ساقها ؛ قال :

لا تَخْخَبِزَا خَبْزًا وَبُسًّا بَسًّا

وقال ابن دريد : معناه لا تَبْطِطَا في الخَبْزِ وَبُسًّا
الدقيق بالماء فكلاده . وفي ترجمة خَبْز : الخَبْزُ
السَّوْقُ الشديد بالضرب . والبَسُّ : السير الرقيق .
بَسَسْتُ أَبْسُ بَسًّا وبَسَسْتُ الإِبِلَ أَبْسَهَا ، بالضم ،
بَسًّا إذا سَقَطَتْهَا سَوْقًا لطيفًا . والبَسُّ : السَّوْقُ

الليثين ، وقيل : البس أن تبلى الدقيق ثم تأكله ،
والخبز أن تخبز المليل . والبسية عندهم :
الدقيق والسويق يلت ويتخذ زاداً . ابن السكيت :
بسنت السويق والدقيق أبش بساً إذا بلكته بشيء
من الماء ، وهو أشد من اللث . وبس الرجل يبش :
طرده ونجاه . وانيس : تنحى . وبس عقاربه :
أرسل غامته وأداه . وانبتت الحية : انسابت
على وجه الأرض ؛ قال :

وانيس حيأت الكتيب الأهيل

وانبس في الأرض : ذهب ؛ عن الليثاني وحده
حكاه في باب انبتت الحيات انيساً ، قال :
والمعروف عند أبي عبيد وغيره اربس . وفي حديث
الحجاج : قال للنعمان بن زُرعة : أمين أهل الرس
والبس أنت ؟ البس : الدس . يقال : بس فلان
لفلان من يتخير له خيره ويأتيه به أي دسه إليه .
والبسبة : السعاية بين الناس . والبسس : شجر .
والبسس : لغة في السبس ، وزعم يعقوب أنه
من المقلوب . والبسايس : الكذب . والبسس :
الفقر . والثراعات البسايس هي الباطل ، وربما قالوا
ثراعات البسايس ، بالإضافة . وفي حديث قس :
فيينا أنا أجول بسبسا ، البسس : البر المفقير
الواسع ، ويروى بسبسا ، وهو بمعناه . وبسس
بوله : كسبته .

والبساس : بقلة ؛ قال أبو حنيفة : البساس من
النبات الطيب الريح ، وزعم بعض الرواة أنه الناحاه ،
وأما أبو زياد فقال : البساس طيب الريح يشبه
طعمه طعم الجزر ، واحده بساسة .
الليث : البساسة بقلة ؛ قال الأزهرى : هي معروفة
عند العرب ؛ قال : والبسس شجر تتخذ منه الرحال .
قال الأزهرى : الذي قاله الليث في البسس أنه شجر

لا أعرفه ، قال : وأراه أراد السبس .
وبساسة : اسم امرأة ، والبسوس كذلك .
وبس : موضع عند حنين ؛ قال عباس بن مرداس
السلمي :

ركضت الخيل فيها بين بس

إلى الأوراد ، تنحط بالشباب

قال : وأرى عاهان بن كعب إياه عنى يقوله :

بنيك وهجمة كآشاء بس

غلاظ منابت القصرات كقوم

يقول : عليك بنك أو انظر بنك ، ورفع هجمة على تقدير
وهذه هجمة كآشاء ففيها ما يشغلك عن النعم .
بلس : التهذيب : بطاس اسم موضع على بناء الجزئال ،
قال : وكأنه أعجمي .

بفس : البفس : السواد ؛ بمانية .

بكس : التهذيب : ابن الأعراي بكس خصصه
إذا قهره . قال : والبكسة خرقة يدورها الصبيان
ثم يأخذون حجراً فيدورونه كأنه كرة ، ثم
يتقارون بها ، وتسمى هذه اللعينة الكجة ، ويقال
لهذه الخرقة أيضاً : التون والاجر .

بلس : أبلس الرجل : قطع به ؛ عن ثعلب .
وأبلس : سكت . وأبلس من رحمة الله أي
يئس وتقدم ، ومنه سمي إبليس وكان اسمه
عزازيل . وفي التزويل العزيز : يومئذ يئس
المجرمون . وإبلس ، لعنه الله : مشتق منه لأنه
أبلس من رحمة الله أي أوبس . وقال أبو إسحق :
لم يصرف لأنه أعجمي معرفة .

والبلاس : المسح ، والجمع بلس . قال أبو عبيدة :
وما دخل في كلام العرب من كلام فارس المسح

والمُكْرَسُ : الذي صار فيه الكِرْسُ ، وهو الأبول والأبعاد . وأبْلَسَتْ الناقة إذا لم تَرِغْ من شدة الضَبْعَةِ ، فهي مَبْلَسٌ .

والبَلَسُ : التَّيْنُ ، وقيل : البَلَسُ ثمر التين إذا أدرك ، الواحدة بَلَسَةٌ . وفي الحديث : من أحب أن يَرِقَّ قلبه فليَتَدَمِّنْ أَكْلَ البَلَسِ ، وهو التين ، إن كانت الرواية بفتح الباء واللام ، وإن كانت البَلَسُ فهو العَدَسُ . وفي حديث عطاء : البَلَسُ هو العدس ، وفي حديث ابن جُرَيْج قال : سألت عطاء عن صدقة الحبِّ ، فقال : فيه كُلُّهُ الصدقة ، فذكر الذُّرَّةَ والدُّخْنَ والبَلَسَ والجُلْجُلَانَ ؛ قال : وقد يقال فيه البَلَسُنْ ، بزيادة النون . الجوهري : والبَلَسُ ، بالتحريك ، شيء يشبه التين يكثر باليمن . والبَلَسُ ، بضم الباء واللام : العدس ، وهو البَلَسُنْ .

والبَلَسَانُ : شجر لجه دهن . التهذيب في الثلاثي : بَلَسَانٌ شجر يجعل حبه في الدواء ، قال : ولجه دهن حار يتنافس فيه . قال الأزهري : بَلَسَانٌ أراه رومياً . وفي حديث ابن عباس ، رضي الله عنهما : بعث الله الطير على أصحاب الفيل كالْبَلَسَانِ ؛ قال عبيد بن موسى : أظنها الزَّرَازِيرُ . والبَلَسَانُ : شجر كثير الورق ينبت بمصر ، وله دهن معروف . اللحياني : ما ذُقْتُ عُلُوساً ولا بَلُوساً أي ما أكلت شيئاً .

بلبس : البَلْعَسُ والدَّلْعَسُ والدَّلْعَكُ ، كل هذا : الضَّخْمَةُ من النوق مع استرخاء فيها . ابن سيده : والبَلْعُوسُ الحَمَقَاءُ .

بلبس : البَلْعَنِيْسُ : العَجَبُ .

بلبس : بَلْنَسَ : أسرع في مشيه .

تسميه العرب البَلَسَ ، بالباء المشع ، وأهل المدينة يسمون المِسْحَ بَلَساً ، وهو فارسي مغرب ، ومن دعاهم : أَرَانِيكَ اللهُ على البَلَسِ ، وهي عَرَائِرُ كِبَارٍ من مُسَوِّحٍ يجعل فيها التين ويُشَهَّرُ عليها من يُنْكَلُ به وينادي عليه ، ويقال لبائعه : البَلَأْسُ . والمُبْلِسُ : اليأسُ ، ولذلك قيل للذي يسكت عند انقطاع حجه ولا يكون عنده جواب : قد أَبْلَسَ ؛ وقال العجاج :

قال : نَعَمْ أَعْرِفُهُ ، وَأَبْلَسَا

أي لم يُجِرْ إليَّ جواباً . ونحو ذلك قيل في المُبْلِسِ ، وقيل : إن لبليس سمي بهذا الاسم لأنه لما أُويسَ من رحمة الله أَبْلَسَ يأساً . وفي الحديث : فَتَأَشَّبَ أصحابه حوله وَأَبْلَسُوا حتى ما أَوْضَحُوا بَاضِحَةً ؛ أَبْلَسُوا أي سكتوا . والمُبْلِسُ : الساكت من الحزن أو الخوف . والإِبْلَاسُ : الحَيْرَةُ ؛ ومنه الحديث :

ألم تر الجنَّ وإِبْلَاسَهَا

أي تَحَيَّرَهَا وَدَهَشَهَا . وقال أبو بكر : الإِبْلَاسُ معناه في اللغة القُنُوطُ وقَطْعُ الرجاء من رحمة الله تعالى ؛ وأنشد :

وَحَضَرَتْ يَوْمَ خَيْبِ الأَخْطَاسِ ،

وفي الوجوه صُفْرَةٌ وإِبْلَاسٌ

ويقال : أَبْلَسَ الرجلُ إذا انقطع فلم تكن له حجة ؛ وقال :

به هَدَى اللهُ قَوْمًا مِنْ ضَلَالَتِهِمْ ،

وقد أَعِدَّتْ لَهُمْ إِذْ أَبْلَسُوا سَقَرٌ

وَالْإِبْلَاسُ : الانكسار والحزن . يقال : أَبْلَسَ فلان إذا سكت غمًّا ؛ قال العجاج :

يا صاح ! هل تَعْرِفُ رَسْنًا مُكْرَسًا ؟

قال : نعم أَعْرِفُهُ ، وَأَبْلَسَا

بنس : بَنَسَ عَنْهُ تَبْنِيسًا : تَأَخَّرَ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَأَنَّهُمَا مِنْ نَقَا الْعَرَافِ طَاوِيَةً ،

لَمَّا انْطَوَى بَطْنُهَا وَاخْرَوْطَ السَّفَرُ

مَآوِيَةً لِّلْؤُلُوَانِ اللُّوْنِ ، أَوْدَاهَا

طَلٌّ ، وَبَنَسَ عَنْهَا فَرَقَدَهُ خَصِرُ

قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : قَالَ ابْنُ جَنِي قَوْلَهُ بَنَسَ عَنْهَا لَمَّا هُوَ

مِنَ الزَّوْمِ غَيْرَ أَنَّهُ لَمَّا يُقَالُ لِلْبَقَرَةِ ، قَالَ : وَلَا أَعْلَمُ

هَذَا الْقَوْلَ عَنْ غَيْرِ ابْنِ جَنِي ، قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ

هِيَ أَحَدُ الْأَلْفَافِ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا ابْنُ أَحْمَرَ ، قَالَ : وَلَمْ

يَسْنِدْ أَبُو زَيْدُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ وَلَا هُمَا

أَيْضًا فِي دِيْوَانِهِ وَلَا أَنْشَدَهُمَا الْأَصْمَعِيُّ فِيمَا أَنْشَدَهُ لَهُ مِنْ

الْأَبْيَاتِ الَّتِي أَوْرَدَ فِيهَا كَلِمَاتِهِ ، قَالَ : وَيَنْبَغِي أَنْ

يَكُونَ ذَلِكَ شَيْءٌ جَاءَ بِهِ غَيْرُ ابْنِ أَحْمَرَ تَابِعًا لَهُ فِيهِ

وَمُتَقَبَّلًا أَثَرُهُ ، هَذَا أَوْفَقَ مِنْ قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ إِنَّهُ لَمْ

يَأْتِ بِهِ غَيْرُهُ . وَقَالَ شُرَّ : وَلَمْ أَسْمَعْ بَنَسَ إِذَا

تَأَخَّرَ إِلَّا لابْنَ أَحْمَرَ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ : بَنَسُوا عَنِ الْبُيُوتِ لَا تَطْمُئِنُّ امْرَأَةٌ وَلَا صَبِيٌّ

يَسْمَعُ كَلَامَكُمْ ، أَوْ تَأَخَّرُوا ثَلَاثًا يَسْمَعُوا مَا يَسْتَضِرُّونَ

بِهِ مِنَ الرَّقَّتِ الْجَارِي بَيْنَكُمْ . وَبَنَسَ : اقْتَعَدَ ؛

عَنْ كِرَاعٍ كَذَلِكَ حَكَاهَا بِالْأَمْرِ ، وَالشَّيْنُ لَفَةٌ ،

وَسَيِّئَاتِي ذَكَرَهَا . اللَّحْيَانِي : بَنَسَ وَبَنَسَ إِذَا قَعَدَ ؛

وَأَنْشَدَ :

إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدٍ فَيَبْنَسُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْنَسَ الرَّجُلُ إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ ،

قَالَ : وَالْبَنَسُ الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .

بَسَّ : الْبَهْسُ : الْمُقْبِلُ مَا دَامَ رَطْبًا ، وَالشَّيْنُ لَفَةٌ فِيهِ

وَالْبَهْسُ : الْجُرْأَةُ .

وَبَيْهَسَ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ :

وَبَيْهَسَ مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ ، مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

وَبُهَيْسَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ قَالَ تَقَرُّ جَدُّ الطَّرِمَّاحِ :

أَلَا قَالَتْ بُهَيْسَةٌ : مَا لِنَقَرِ

أَرَاهُ عَيَّرَتْ مِنْهُ الدُّهُورُ ؟

وَيُرْوَى بُهَيْسَةٌ ، بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ . وَفُلَانٌ يَبْنِيسُ

وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ وَيَبْنِيسُ

إِذَا كَانَ يَتَبَخَّرُ فِي مَشْيِهِ . وَبَيْهَسَ : مِنْ أَسْمَاءِ

الْعَرَبِ .

وَالْبَيْهَسِيَّةُ : صَفٌّ مِنَ الْخَوَارِجِ نَسَبُوا إِلَى بَيْهَسَ

هَيْصَمَ بْنِ جَابِرٍ أَحَدِ بَنِي سَعْدِ بْنِ ضُبَيْعَةَ بْنِ قَيْسٍ .

بَهَسَ : الْبَهْسِيُّ : التَّبَخُّرُ ، وَهُوَ الْبَهْسِيَّةُ . وَالْأَسَدُ

بَيْهَسَ فِي مَشْيِهِ وَيَبْنِيسُ أَيُّ يَتَبَخَّرُ ؛ خَصَّ

بَعْضُهُمْ بِهِ الْأَسَدُ وَعَمَّ بَعْضُهُمْ بِهِ . وَجَعَلَ بَهْسَ

وَبُهَيْسَ : ذَلُولٌ .

بُوسَ : الْبُوسُ : التَّقْيِيلُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَقَدْ بَاسَهُ

بُيُوسُهُ . وَجَاءَ بِالْبُوسِ الْبَائِسُ أَيُّ الْكَثِيرِ ، وَالشَّيْنُ

الْمَعْجَمَةُ أَعْلَى .

بُولَسَ : فِي الْحَدِيثِ : يَحْشُرُ الْمُتَكَبِّرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْثَالَ

الذَّرِّ حَتَّى يَدْخُلُوا سَجَنًا فِي جَهَنَّمَ يُقَالُ لَهُ 'بُولَسٌ' ؛

هَكَذَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ مُسَمًّى .

بَيْسَ : الْفَرَاءُ : بَاسَ إِذَا تَبَخَّرَ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : مَاسَ

يَعْنِي هَذَا الْمَعْنَى أَكْثَرُ ، وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ يَتَعَاقَبَانِ ، وَقَالَ :

بَاسَ الرَّجُلُ يَبْيِيسُ إِذَا تَكَبَّرَ عَلَى النَّاسِ وَأَذَاهُمْ .

وَبَيْسَانُ : مَوْضِعٌ بِالْأَرْدُنِّ فِيهِ نَخْلٌ لَا يَشْرُ إِلَى

خُرُوجِ الدَّجَالِ . التَّهْذِيبُ : بَيْسَانُ مَوْضِعٌ فِيهِ

كُرُومٌ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

'شَرَبًا بَيْسَانُ مِنَ الْأَرْدُنِّ'

هُوَ مَوْضِعٌ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَيْسَانُ مَوْضِعٌ تَنْسَبُ

إِلَيْهِ الْحُمْرُ ؛ قَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ :

تَشْرِبُهَا صِرْفًا وَمَمْرُوجَةً ،
ثُمَّ نَعْتِي فِي بُيُوتِ الرُّخَامِ
مَنْ خَمَرَ بَيْنَانٍ تَخَيَّرْتُهَا ،
ثُرْيَاقَةً ثَوْشِكُ فَتَرَّ الْعِظَامِ

قال ابن بري : الذي في شعره تَسْرَعُ فتر العظام ،
قال : وهو الصحيح لأن أوْشَكَ بابُه أن يكون بعده
أن والفعل ، كقول جرير :

إِذَا جَهَلَ الشَّقِيُّ وَلَمْ يُقَدَّرْ
لِبَعْضِ الْأُمَرَاءِ أَوْشَكَ أَنْ يُصَابَا

وقد تحذف أن بعده كما تحذف بعد عسى ، كقول أمية :

يُوشِكُ مَنْ قَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ ،
فِي بَعْضِ غِرَائِهِ ، يُوَافِقُهَا

فهذا هو الأكثر في أوْشَكَ يوشِكُ ، وحكى الفارسي
يُنْسَ لَغَةً فِي يَنْسَ ، والله أعلم .

فصل التاء المثناة

تَحْنَسُ : كَدَحْنَسُوسُ : اسم امرأة ، وقيل : كَدَحْدَنُوسُ
وَتَحْنَسُوسُ .

توس : الترس من السلاح : المتوقى بها ، معروف ،
وجمعهُ أتراسٌ وتِرَاسٌ وتِرَاسَةٌ وثُرُوسٌ ؛ قال :

كَأَنَّ سَمْسًا نَارَ عَتِّ سُبُوسَا
دُرُوعَنَا ، وَالْبَيْضُ وَالثُّرُوسَا

قال يعقوب : ولا تقل أترسة . وكل شيء تَتَرَسَتْ
به ، فهو مِتْرَسَةٌ لك . ورجل تَارِسٌ : ذو ثُرُسٍ .
ورجل تَرَّاسٌ : صاحب ثُرُسٍ . والتَرَسُ :
التَسَرُّ بالثرس ، وكذلك التَرَسُ . وتَتَرَسُ
بالثرس : تَوَقَّى ، وحكى سيبويه اترَسَ .
والمِتْرُوسَةُ : ما ثُرُسَ به . والثرس : خشبة

توضع خلف الباب يُضَبَّبُ بها السرير ، وهي المِتْرَسُ
بالفارسية . الجوهري : المِتْرَسُ خشبة توضع خلف
الباب . التهذيب : المِتْرَسُ الشَّجَار الذي يوضع قِبَلَ
الباب دِعَامَةً ، وليس بعربي ، معناه مِتْرَسُ أي لا
تَخَفُ .

تومس : الترمس : شجرة لها حَبٌّ مُضَلَّعٌ مُحَرَّرٌ ،
وبه سمي الجُمَانُ تَرَامِسُ . وترَمَسَ الرجلُ : إذا
تغيب عن حرب أو شَغَبَ . الليث : حَفَرَ فلانُ
تَرْمُسَةً تحت الأرض .

تونس : الترنيسة الحفرة تحت الأرض .

تعى : التعى : العثر . والتعى : أن لا يَنْتَعِشَ
العائِرُ من عَثَرَتِهِ وَأَنْ يَنْكَسَ فِي سِفَالٍ ، وقيل :
التعى الانحطاط والعثور . قال أبو إسحق في قوله
تعالى : فَتَعَسَّ لَهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ؛ يجوز أن يكون
نصباً على معنى أَتَعَسَّهُمُ اللهُ . قال : والتعى في
اللغة الانحطاط والعثور ؛ قال الأعشى :

يَذَاتِ لَوْثٍ عَفِرْنَا فَإِذَا عَثَرْتُ ؛
فَالْتَعَسُ أَذْنِي لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ : لَعَا !

ويدعو الرجل على بعيده الجواد إذا عَثَرَ فيقول :
تَعَسَا ! فإذا كان غير جواد ولا تَجِيبَ فَعَثِرَ قال
له : لَعَا ! ومنه قول الأعشى :

بذات لوث عفناة . . .

قال أبو الهيثم : يقال تَعَسَ فلان يَتَعَسُ إذا أَتَعَسَه
الله ، ومعناه انكَبَ فَعَثِرَ فسقط على يديه وفمه ،
ومعناه أنه ينكر من مثلها في سننها وقوتها العِثَارُ
فإذا عَثَرَتْ قيل لها : تَعَسَا ، ولم يقل لها تَعَسَكَ
الله ، ولكن يدعو عليها بأن يَكْبِتَهَا اللهُ لِمَنْخَرِهَا .
والتعى أيضاً : الهلاك ؛ تَعَسَ تَعَسَا وتَعَسَ

يَتَعَسُ تَعَسًا : هلك ؛ قال الشاعر :

وَأَرْمَاحُهُمْ يَنْهَزْنَهُمْ نَهْزَ جُنَّةٍ ،

يَقْلُنْ لِمَنْ أَدْرَكَنْ : تَعَسًا وَلَا لَعَا

ومعنى التَعَسِ في كلامهم الشَّرُّ ، وقيل : التَّعَسُ البُعْدُ ، وقال الرُّسَيْمِيُّ : التَّعَسُ أَنْ يَخِرَّ عَلَى وَجْهِهِ ، وَالتَّكْسُ أَنْ يَخِرَّ عَلَى رَأْسِهِ ؛ وقال أبو عمرو بن العلاء : تقول العرب :

الْوَقْسُ يُعْدِي فَتَعَدَّ الْوَقْسَا ،

مَنْ يَدْنُ الْوَقْسِ يُبْلِقِ تَعَسًا

وقال : الْوَقْسُ الْجَرْبُ ، وَالتَّعَسُ الْهَلَاكُ . وتعدَّ أي تجنب وتَنَكَّبَ كله سواء ، وإذا خاطب بالدعاء قال : تَعَسْتَ ، يفتح العين ، وإن دعا على غائب كسرهما فقال : تَعِسَ ؛ قال ابن سيده : وهذا من الغرابة بحيث تراه . وقال شمر : سمعته في حديث عائشة ، رضي الله عنها ، في الإِنْكَ حين عَثَرَتْ صَاحِبَتَهَا فقالت : تَعِسَ مِسْطَحٌ . قال ابن الأثير : يقال تَعِسَ تَعَسًا إِذَا عَثَرَ وَانْكَبَّ لَوَجْهِهِ ، وقد تَفَنَحَ الْعَيْنُ ، قال ابن شميل : تَعَسْتَ ، كأنه يدعو عليه بالهلاك ، وهو تَعِسٌ وَتَاعِسٌ ، وَجَدَ تَعِسٌ مِنْهُ . وفي الدعاء : تَعَسْ لَهُ أَي أَلْزَمَهُ اللَّهُ هَلَاكًا . وَتَعَسَ اللَّهُ وَأَتَعَسَهُ ، فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بمعنى واحد ؛ قال مُجْتَمِعُ بن هلال :

تقولُ وقد أَفْرَدْتُهَا مِنْ خَلِيلِهَا :

تَعَسْتُ كَمَا أَتَعَسْتَنِي يَا مُجْتَمِعُ

قال الأزهري : قال شمر لا أعرف تَعَسَ الله ولكن يقال : تَعِسَ بِنَفْسِهِ وَأَتَعَسَهُ اللَّهُ . وَالتَّعَسُ : السُّقُوطُ عَلَى أَيِّ وَجْهِ كَانَ . وقال بعض الكلابيين : تَعِسَ يَتَعَسُ تَعَسًا وهو أَنْ يُخْطِئَ حِجَّتَهُ إِنْ خَاصَمَ ، وَبُعَيْتُهُ إِنْ طَلَبَ . يقال : تَعِسَ فَمَا

انْتَعَسَ وَشَيْكَ فَلَا انْتَعَشَ . وفي الحديث : تَعَسَ عبد الدينار وعبد الدرهم ؛ وهو من ذلك .

تَعَسَى : أبو عبيد : وَقَعَ فُلَانٌ فِي تَعَلُّسٍ ، وهي الداهية .

تَلَسَ : التَّلَبُّسُ : وعاء يُسَوَّى مِنَ الْخُوصِ شِبْهَ قَفْصَةٍ ، وهي شبه العيبة التي تكون عند الْعَصَّارِينَ .

تَنَسَ : تَنَاسُ النَّاسِ : رَعَاهُمْ ؛ عن كراع . قال الأزهري : أَمَا تَنَسَ فَمَا وَجَدْتَ لِلْعَرَبِ فِيهَا شَيْئًا ، قال : وأعرف مدينة بنيت في جزيرة من جزائر بحر الروم يقال لها : تَنَبَسُ ، وبها تعمل الشراب الثمينة .

تَوَسَّ : التَّوَسُّ : الطَّيْبَةُ وَالْحُلُقَى . يقال : الْكَرَمُ مِنْ تَوَسٍّ وَسُوسَةٍ أَي مِنْ خَلِيقَتِهِ وَطَبِيعَتِهِ ، وجعل يعقوب تاء هذا بدلًا من سين سوسه . وفي حديث جابر : كان من تَوَسِي الْحَيَاءِ ؛ التَّوَسُّ : الطَّيْبَةُ وَالْحُلُقَةُ . يقال : فُلَانٌ مِنْ تَوَسٍّ صَدَقَ أَي مِنْ أَصْلِ صَدَقٍ . وَتَوَسًّا لَهُ : كَقَوْلِهِ بُوْسًا لَهُ ؛ رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : وَهُوَ الْأَصْلُ أَيْضًا ؛ قال الشاعر :

إِذَا الْمِلْمَاتُ اعْتَصَرْنَ التَّوَسَا

أَي خَرَجْنَ طَبَائِعَ النَّاسِ . وتأساه إذا آذاه واستخف به .

تَنَسَ : التَّنَبُّسُ : الذِّكْرُ مِنَ الْمَعَزِ ، والجمع أَتْنِاسٌ وَأَتْنِيسٌ ؛ قال طَرَفَةُ :

ملك النهار وَلِعْبُهُ بِفُحُولَةٍ ،

يَعْلُونَهُ بِاللَّيْلِ عُلُوَّ الْأَتْنِيسِ

وقال المذنبُ :

مِنْ قُوَّةِ أَنْسَرٍ سُودٍ وَأَغْرَبَةٍ ،

ودونه أَعْنَزُ كَلْفٌ وَأَتْنِاسٌ

والجمع الكثير ثُيُوسٌ . وَالتَّنِاسُ : الذي يسكه .

والمثيوساء : جماعة المثيوس . وناس الجددي : صار تيساً ؛ عن الهجري . أبو زيد : إذا أتى على ولد المعزى سنة فالذكر تيس ، والأشئ عنز . واستثبست الشاة : صارت كالتيث . قال ثعلب : ولا يقال استناست . وعنز تيساء إذا كان قرناها طويلين كقرن التيس ، وهي بيثة التيس . وقال ابن شيل : التيساء من المعزى التي يشبه قرناها قرني الأوعال الجلية في طولها ، والعرب ثجري الظباء منجري العنز فيقولون في إناثها المعز ، وفي ذكورها المثيوس ؛ قال المذلي :

وعادية تلقي الثياب ، كأنها
ثيوس ظباء محضها وانثيارها

ولو أجروها منجري الضأن لقال : كباش ظباء ؛ ورجل تيس .

وتيسى : كلمة تقال عند إرادة إبطال الشيء وتكذيبه والتكذيب به ؛ ومنه حديث أبي أيوب : أنه ذكر الغول فقال قل لها : تيسي جعار ، فكانه قال لها كذبت يا خارية . قال : والعامية تغير هذا اللفظ وتقول : طيزي ، تبدل من التاء طاء ومن السين زايًا لتقارب ما بين هذه الحروف من المخارج . أبو زيد : يقال أحقق وتيسي للرجل إذا تكلم بمحقق ، وربما لا يسبه سباً . ومن أمثالهم في الرجل الدليل يتعزز : كانت عنزاً فاستثبست . ويقال : استثبست العنز كما يقال استنوق الجمّل . الجوهري : وفي فلان تيسية ، وناس يقولون : تيسوسية وكيفوفية ؛ قال : ولا أدري ما صحتها . ويقال : توساً له وبوساً وجوساً . ويقال للذكر من الظباء : تيس وللأشئ عنز ، وجعار معدولة عن جاعرة كقولك قطام وراقش ، على فعال ، مأخوذ عن الجعر ، وهو الحدث . قال :

وهو من أساء الضبع . قال ابن السكيت : ثشتم المرأة فيقال قومى جعار ، وتشبه بالضع . ويقال للضع : تيسي جعار ، ويقال : اذهبي لكاع وذفار وبظار . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لأتيسنهم عن ذلك أي لأبطلن قولهم ولأردنهم عن ذلك .

وتيس : موضع بالبادية كان به حرب حين قطعت رجل الحرث بن كعب فسي الأعرج ؛ وفي بعض الشعر :

وقتل تيس عن صلاح تعرب

فصل الجمس

جاس : مكان جاس : وعز كشاس ، وقيل : لا يتكلم به إلا بعد شاس كأنه إتياع .

جبس : الجبس : الجبان القدم ، وقيل : الضعيف اللثيم ، وقيل : الثقل الذي لا يجيب إلى خير ، والجمع أجباس وجبوس . والأجنس : الجبان الضعيف كالجبس ؛ قال بشر بن أبي خازم :

على مثلها آني المهالك واحداً ،
إذا خام عن طول السرى كل أجبس

والجبس : الرديء الدنيء الجبان ؛ قال الراجز :
خيس إذا سار به الجبس بكى

ويقال : هو ولد زنية . والجبس : هو الجامد من كل شيء الثقل الروح والفاق . ويقال : إنه لجبس من الرجال إذا كان عيباً . والجبس : من أولاد الدببة . والجبس : الذي يبنى به ؛ عن كراع . والتجبس : التبخر ؛ قال عمر بن لعل :

تمشي إلى رواء عاطناتها
تجبس العانس في ريطاتها

أبو عبيد : تَجَبَّسَ فِي مَشِيهِ تَجَبُّسًا إِذَا تَبَخَّرَ .
وَالْمَجْبُوسُ : الَّذِي يُؤْتَى طَائِعًا . ابن الأعرابي :
الْمَجْبُوسُ وَالْجَبِينُ نَعْتُ الرَّجُلِ الْمَأْيُونِ .

جس : جَمَسَ جِلْدَهُ يَجْحَسُهُ : قَشَرَهُ ، وَالشَّيْنُ
أَعْرَفَ . وَجَاحَسَهُ جِحَاسًا : زَاحَمَهُ وَقَاتَلَهُ وَزَاوَلَهُ
عَلَى الْأَمْرِ كَجَاحَسَتُهُ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ فِي الْبَدَلِ ؛ قَالَ :
وَالْجِحَاسُ الْقِتَالُ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا كَفَعَكَ الْقِرْنُ عَنْ قِرْنِهِ ،

أَبَى لَكَ عِزُّكَ إِلَّا شِيسًا ،

وَالْأَجْلَادُ إِذِي رَوْنَقِي ،

وَالْأَجْزَالُ وَالْأَجْجَالُ

وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي قَزَارَةَ :

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسِي ،

مَنْ ضَرَبَنِي الْهَامَاتِ وَاحْتِبَاسِي ،

وَالصُّعْقُ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِي

الْأَزْهَرِي فِي تَرْجُمَةِ جَحْشٍ : الْجَحْشُ الْجِهَادُ ، وَتُحَوَّلُ
الشَّيْنُ سِينًا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَوْمًا تَرَانَا فِي عِرَاكِ الْجَحْشِ ،

نَنْبُو بِأَجْلَالِ الْأُمُورِ الرَّبْصِ

جدس : الْجَادِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا اشْتَدَّ وَبَيَّسَ
كَالْجَاسِدِ . وَأَرْضٌ جَادِسَةٌ : لَمْ تُعْمَرْ وَلَمْ تُعْمَلْ . وَلَمْ
تُحْرَثْ ، مِنْ ذَلِكَ . وَرَوَى عَنْ مَعَاذِ بْنِ جَبَلٍ ، رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ : مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةً قَدْ عَرَفَتْ لَهُ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى أَسْلَمَ فِيهَا لِرَبِّهَا . قَالَ أَبُو عِيْسَى : هِيَ
الَّتِي لَمْ تُعْمَرْ وَلَمْ تُحْرَثْ ، وَالْجَمْعُ الْجَوَادِسُ . ابن
الأعرابي : الْجَوَادِسُ الْأَرَاضِي الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ قَطْ . أَبُو
عَبْدٍ : جَدَسَ الْأَثَرُ وَطَلَقَ وَدَمَسَ وَدَمَمَ إِذَا
دَرَسَ .

وَجَدِسٌ : حَيٌّ مِنْ عَادٍ وَهُمْ إِخْوَةُ طَسْمٍ . وَفِي
التَّهْذِيبِ : جَدِسٌ حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ كَانُوا يَنْسَبُونَ
عَادًا الْأَوَّلَى وَكَانَتْ مَنَازِلُهُمُ الْيَامَةِ ؛ وَفِيهِمْ يَقُولُ وَؤَبَةُ :

بَوَارُ طَسْمٍ يَدِي جَدِسٍ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَدِسٌ قَبِيلَةٌ كَانَتْ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ
فَانْقَرَضَتْ .

جوس : الْجَرَسُ : مُصَدِّرٌ ، الصَّوْتُ الْمَجْرُوسُ .
وَالْجَرَسُ : الصَّوْتُ نَفْسَهُ . وَالْجَرَسُ : الْأَصْلُ ،
وَقِيلَ : الْجَرَسُ وَالْجَرَسُ وَالْجَرَسُ الصَّوْتُ الْحَقِيقِيُّ . قَالَ
ابن سَيِّدٍ : الْجَرَسُ وَالْجَرَسُ وَالْجَرَسُ ؛ الْآخِرَةُ
عَنْ كِرَاعٍ : الْحَرَكَةُ وَالصَّوْتُ مِنْ كُلِّ ذِي صَوْتٍ ،
وَقِيلَ : الْجَرَسُ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا أَفْرَدَ ، فَإِذَا قَالُوا : مَا
سَمِعْتُ لَهُ حِسًّا وَلَا جَرَسًا ، كَسَرُوا فَأَتَبَعُوا اللَّفْظَ
اللَّفْظَ .

وَأَجْرَسَ : عَلَا صَوْتُهُ ، وَأَجْرَسَ الطَّائِرُ إِذَا سَمِعَتْ
صَوْتَ مَرَّةٍ ؛ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ
الطَّهَوِيُّ يُخَاطَبُ امْرَأَتَهُ :

لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ يَكْبُ قَابِرِي

وَلَمْ تَمَارِسْكَ مِنْ الضَّرَائِرِ

سِنْطِيرَةً شَائِلَةً الْجَمَائِرِ ،

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ ،

قَامَتْ تُعْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ

يَقُولُ : لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ أَمُوتَ وَلَا أَرَى لَكَ ضَرَّةً
سَلْطَةً تُعْظِي بِكَ وَتُسَمِّعُكَ الْمَكْرُوهَ عِنْدَ إِجْرَاسِ
الطَّائِرِ ، وَذَلِكَ عِنْدَ الصَّبَاحِ . وَالْجَمَائِرُ : جَمْعُ جَمِيرَةٍ ،
وَهِيَ ضَفِيرَةُ الشَّعْرِ ، وَقِيلَ : جَرَسَ الطَّائِرُ وَأَجْرَسَ
صَوْتٌ . وَيَقَالُ : سَمِعْتُ جَرَسَ الطَّيْرِ إِذَا سَمِعْتُ
صَوْتَ مَنْقَرِهَا عَلَى شَيْءٍ تَأْكُلُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
فَتَسْمَعُونَ صَوْتَ جَرَسِ طَيْرِ الْجَنَّةِ ؛ أَيِ صَوْتِ أَكْلِهَا .

قال الأصمعي : كنت في مجلس شعبية قال :
فتسمعون جرّس طير الجنة ، بالشين ، قللت : جرّس ،
فنظر إليّ وقال : خذوها عنه فإنه أعلم بهذا منا ؛
ومنه الحديث : فأقبل القوم يدبّون ويخفّون
الجرّس ؛ أي الصوت . وفي حديث سعيد بن جبير ،
رضي الله عنه ، في صفة الصلصال قال : أرض خصبة
جرّسة ؛ الجرّسة : التي تصوت إذا حركت وقلبت .
وأجرّس الحادي إذا حدا للإبل ؛ قال الرازي :

أجرّس لها يا ابن أبي كباش ،
فما لها الليلة من إنقاش ،
غير السرى وسائق نجاش

أي احذ لها لتسمع الحذاء فتسير . قال الجوهري :
ورواه ابن السكيت بالشين وألف الوصل ، والرواة
على خلافه . وجرّست وتجرّست أي تكلمت
بشيء وتنفّت به . وأجرّس الحي : سمعت
جرّسه . وفي التهذيب : أجرّس الحي إذا سمعت
صوت جرّس شيء . وأجرّسي السبع : سمع
جرّسي . وجرّس الكلام : تكلم به .
وفلان تجرّس لفلان : يأنس بكلامه وينشرح
بالكلام عنده ؛ قال :

أنت لي تجرّس ، إذا
ما نبا كل تجرّس

وقال أبو حنيفة : فلان تجرّس لفلان أي ما كل
ومنتفع . وقال مرة : فلان تجرّس لفلان أي
يأخذ منه ويأكل من عنده .
والجرّس : الذي يضرب به . وأجرّسه : ضربه .
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا
تصعب الملائكة رفقة فيها جرّس ؛ هو
الجلجل الذي يعلق على الدواب ؛ قيل : إنما كرهه

لأنه يدل على أصحابه بصوته ؛ وكان ، عليه السلام ،
يجب أن لا يعلم العدو به حتى يأتيهم فجأة ، وقيل :
الجرّس الذي يعلق في عنق البعير . وأجرّس
الحلي : سمع له صوت مثل صوت الجرّس ، وهو
صوت جرّسه ؛ قال العجاج :

فسمع للحلي إذا ما وسّوسا ،
وارتج في أجيادها وأجرّسا ،
زفرقة الرّيح الحصاد البّسا

وجرّس الحرف : نغنته . والحروف الثلاثة
الجوف : وهي الياء والألف والواو ، وسائر الحروف
تجرّوسة .

أبو عبيد : وأجرّس الأكل ، وقد جرّس تجرّس .
والجاروس : الكثير الأكل . وجرّست الماشية
الشجر والعشب تجرّسه وتجرّسه جرّساً :
لحسته . وجرّست البقرة ولدها جرّساً : لحسته ،
وكذلك النحل إذا أكلت الشجر للتغسيل ؛ قال أبو
ذؤيب يصف نحلاً :

جوارسها تأوي الشعوف دوائياً ،
وتنصب أنهاباً مصيفاً كرابها

وجرّست النحل العرفط تجرّس إذا أكلته ،
ومنه قيل للنحل : جوارس . وفي الحديث : أن
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل بيت بعض نساءه
فسمته عسلاً ، فتواطأت ثنتان من نساءه أن تقول
أيئنها دخل عليها : أكلت مغافير ، فإن قال :
لا ، قالت : فتمربت إذا عسلاً جرّست نخله
العرفط ؛ أي أكلت ورعت . والعرفط : شجر .
وتعمل جوارس : تأكل ثمر الشجر ؛ وقال أبو
ذؤيب المهذلي يصف النحل :

يَظَلُّ عَلَى الثَّمَرِ مِنْهَا جَوَارِسُ ،
مَرَاضِعُ صُهَبِ الرِّيشِ زُغَبٌ رِقَابُهَا

والثمراء : جبل ؛ وقال بعضهم : هو اسم للشجر
المشتر . ومراضع : صغار ، يعني أن عسل الصغار
منها أفضل من عسل الكبار . والصُهَبُ : الشُقَرَةُ ،
يريد أجنتها . الليث : النحل ' تجرُسُ العسلَ جَرَساً
وتجرُسُ الثَّوْرَ ، وهو لَحْسُهَا إِيَّاهُ ، ثم تَعَسَلُهُ . ومر
جرُسٌ من الليل أي وقت وطائفة منه . وحكي
عن ثعلب فيه : جرُسٌ ، يفتح الراء ، قال ابن سيده :
ولست منه على ثقة ، وقد يقال بالشين معجبة ، والجمع
أجراسٌ وجُرُوسٌ .

ورجل 'جرُسٌ ومجرُسٌ : 'مَجْرَبٌ' للأمر ؛ وقال
الليثاني : هو الذي أصابته البلايا ، وقيل : رجل
'جرُسٌ' إذا جرُسَ الأمور وعرفها ، وقد جَرَسَتْهُ
الأمور أي جَرَبَتْهُ وأحكمتها ؛ وأنشد :

مَجْرَسَاتٍ غِرَّةَ الْغَرِيرِ
بِالْزَجْرِ ، وَالرَّيْمِ عَلَى الْمَرْجُورِ

وأول هذه القصيدة :

جَارِي ! لَا تَسْتَكْرِى عَدِيرِي ،
سِيرِي وَإِسْتَفَاقِي عَلَى بَعِيرِي ،
وَحَدَّرِي مَا لَيْسَ بِالْمَعْدُورِ ،
وَكثْرَةُ التَّحْدِيثِ عَنْ سُقُورِي ،
وَحِفْظَةُ أَكْثَنِهَا ضَيْرِي

أي لا تنكري حِفْظَةَ أي غضباً أغضبه بما لم أكن
أغضب منه ؛ ثم قال :

وَالْعَصْرَ قَبْلَ هَذِهِ الْعُصُورِ ،
مَجْرَسَاتٍ غِرَّةَ الْغَرِيرِ
بِالْزَجْرِ ، وَالرَّيْمِ عَلَى الْمَرْجُورِ

العصر : الزمن ، والدهر . والتجريس : التحكيم والتجربة ،

فيقول : هذه العصور قد جَرَسَتْ الغيرُ منا أي
حكمت بالزجر عما لا ينبغي إتيانه . والرَّيْمُ :
الفضل ، فيقول : من زَجِرَ فالفضل عليه لأنه لا يُزَجِرُ
إلا عن أمر قصَر فيه . وفي حديث ناقة النبي ، صلى
الله عليه وسلم : وكانت ناقة 'مَجْرَسَةً' أي 'مَجْرَبَةً'
مُدْرَبَةً في الركوب والسير . والمجرُسُ من الناس :
الذي قد جربَ الأمور وخبرَها ؛ ومنه حديث
عمر ، رضي الله عنه ، قال له طلحة : قد جَرَسَتْكَ
الدُّهُورُ أي حَتَّكَتْكَ وَأَحْكَمَتْكَ وجعلتك خبيراً
بالأمور مجرباً ، ويروى بالشين المعجمة بمعنى . أبو
سعيد : اجترَسْتُ واجترَسْتُ أي كَسَبْتُ .

جوحس : الجِرْجِسُ : البَقِ ، وقيل : البَعُوضُ ،
وكره بعضهم الجِرْجِسَ وقال : لما هو القِرْقِسُ ،
وسيدكر في فصل القاف . الجوهري : الجِرْجِسُ
لغة في القِرْقِسِ ، وهو البعوض الصغار ؛ قال مُرْجِجُ
ابن جُوَّاسٍ الكَلْبِي :

لَيْبِضٌ يَنْعَدِي لَمْ يَسْتَنْ تَوَاطِرًا
يُزْدَعِ ، وَلَمْ يَدْزُجْ عَلَيْهِنَ جِرْجِسُ

أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ سَوَاكِنِ قَرْيَةٍ
مُنْجَلَةٍ ، دَايَاثُهَا تَتَكَدَسُ

وجِرْجِسُ : اسم نَبِيٍّ . والجِرْجِسُ : الصَّحِيفَةُ ؛
قال :

تَرَى أَثَرَ الْقَرْحِ فِي نَفْسِهِ
كَتَفَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجِرْجِسِ

جوفس : الجِرْفَاسُ والجِرْفَاسُ من الإبل : الغليظ
العظيم ، وقيل : العظيم الرأس . والجِرْفَاسُ
والجِرْفَاسُ : الضَّخْمُ الشديد من الرجال ، وكذلك
الجِرْنَفَسُ . والجِرْفَسَةُ : شِدَّةُ الْوَقَاقِ .
وجِرْفَسَهُ جِرْفَسَةً : صَرَعَهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَانَ كَبْشًا سَاجِسِيًّا أَرَبَا ،
بَيْنَ صَيِّبِي لَحْنِهِ مُجَرَّفَا

يقول : كَانَ لِحْنُهُ بَيْنَ فَكْنِهِ كَبْشٌ سَاجِسِيٌّ ،
يَصِفُ لِحْنَ عَظِيمَةً ؛ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : جَعَلَ خَبْرَ كَبْشٍ
فِي الظَّرْفِ يَعْنِي بَيْنَ . الْأَزْهَرِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ أَوْثَقْتُهُ ،
فَقَدْ قَطَعْتَ رُتْنَهُ ، قَالَ : وَهِيَ الْجَرَفَقَةُ ؛ وَمِنْهُ
قَوْلُهُ :

بَيْنَ صَيِّبِي لَحْنِهِ مُجَرَّفَا
وَجِرْفَاسٌ : مِنْ أَسْبَابِ الْأَسَدِ .

جوهس : الجِرْهَاسُ : الْجِسْمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُكْنَى ، وَمَا حُوِّلَ عَنْ جِرْهَاسٍ ،
مِنْ قَرَسَةِ الْأَسَدِ ، أَبَا فِرَاسٍ

جس : الْجَسُّ : اللَّتْسُ بِالْيَدِ . وَالْمَجَسَّةُ : مَمْسَةٌ
مَا تَمَسَّ . ابْنُ سِيدَةَ : جَسَّهُ يَدُهُ يَجْسُهُ جَسًّا
وَأَجَسَّهُ أَيَّ مَسٍّ وَلَمَسَّهُ . وَالْمَجَسَّةُ : الْمَوْضِعُ
الَّذِي تَقَعُ عَلَيْهِ يَدُهُ إِذَا جَسَّهُ . وَجَسَّ الشَّخْصَ بَعَيْنَهُ :
أَحَدًا النَّظَرَ إِلَيْهِ لِيَسْتَبَيِّنَهُ وَيَسْتَنْتَبِئَهُ ؛ قَالَ :

وَفَتْنَةٍ كَالذُّبَابِ الطَّلَسِ قَلْتُ لَهُمْ :
إِنِّي أَرَى شَيْعًا قَدْ زَالَ أَوْ حَالًا

فَاعْصَوْصَبُوا ثُمَّ جَسُّوه بِأَعْيُنِهِمْ ،
ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرَنُ الشَّمْسِ قَدْ زَالَ

اخْتَفَوْهُ : أَظْهَرُوهُ . وَالْجَسُّ : جَسَّ الْخَبِيرُ ، وَمِنْهُ
التَّجَسُّسُ . وَجَسَّ الْخَبِيرُ وَتَجَسَّسَهُ : بَحَثَ عَنْهُ
وَفَحَصَ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : تَجَسَّسْتُ فَلَانًا وَمَنْ فَلَانٌ
بَحَثَ عَنْهُ كَتَجَسَّسْتُ ، وَمَنْ الشَّاذُّ قِرَاءَةً مِنْ قُرْأَ :
فَتَجَسَّسُوا مِنْ يَوْسُفَ وَأَخِيهِ . وَالْمَجَسُّ وَالْمَجَسَّةُ :
مَمْسَةٌ ، مَا جَسَّسْتَهُ بِيَدِكَ . وَتَجَسَّسْتُ الْخَبِيرَ
وَتَجَسَّسْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا

تَجَسَّسُوا ؛ التَّجَسُّسُ ، بِالْجِيمِ : التَّقْنِيشُ عَنْ بَوَاطِنِ
الْأُمُورِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الشَّرِّ . وَالْجَاسُوسُ :
صَاحِبُ مِرَّةٍ الشَّرِّ ، وَالنَّامُوسُ : صَاحِبُ مِرَّةٍ الْخَيْرِ ،
وَقِيلَ : التَّجَسُّسُ ، بِالْجِيمِ ، أَنْ يَطْلُبَهُ لِغَيْرِهِ ، وَبِالْهَاءِ ،
أَنْ يَطْلُبَهُ لِنَفْسِهِ ، وَقِيلَ بِالْجِيمِ : الْبَحْثُ عَنِ الْعُمُورِ ،
وَبِالْهَاءِ الْاسْتِغْنَاءُ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ فِي تَطْلُبِ
مَعْرِفَةِ الْأَخْبَارِ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ : فَلَانٌ ضَيِّقٌ
الْمَجَسُّ إِذَا لَمْ يَكُنْ وَاسِعَ التَّوَرُّبِ وَلَمْ يَكُنْ رَحِيبَ
الْصَّدْرِ . وَيُقَالُ : فِي مَجَسِّكَ ضَيِّقٌ . وَجَسَّ إِذَا
اخْتَبَرَ . وَالْمَجَسَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْسُهُ الطَّيِّبُ .
وَالْجَاسُوسُ : الْعَيْنُ يَتَجَسَّسُ الْأَخْبَارَ ثُمَّ يَأْتِي بِهَا ،
وَقِيلَ : الْجَاسُوسُ الَّذِي يَتَجَسَّسُ الْأَخْبَارَ .

وَالْجَسَّاسَةُ : دَابَّةٌ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ تَجَسُّسُ الْأَخْبَارَ
وَتَأْتِي بِهَا الدِّجَالُ ، زَعَمُوا . وَفِي حَدِيثِ تَيْمِ الدَّارِيِّ :
أَنَا الْجَسَّاسَةُ يَعْنِي الدَّابَّةَ الَّتِي رَأَاهَا فِي جَزِيرَةِ الْبَحْرِ ،
لَمَّا سَمِعْتُ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَجَسُّسُ الْأَخْبَارَ لِلدِّجَالِ .
وَجَوَّاسُ الْإِنْسَانِ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ خَمْسٌ : الْيَدَانِ
وَالْعَيْنَانِ وَالْفَمُ وَالشَّمُّ وَالسَّمْعُ ، الْوَاحِدَةُ جَاسَّةٌ ،
وَيُقَالُ بِالْهَاءِ ؛ قَالَ الْخَلِيلُ : الْجَوَّاسُ الْحَوَّاسُ . وَفِي
الْمَثَلِ : أَفَوَاهُهَا مَجَاسُهَا ، لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا أَحْسَنَتْ
الْأَكْلَ اكْتَفَى النَّازِرُ بِذَلِكَ فِي مَعْرِفَةِ سَنَمِهَا مِنْ أَنْ
يَجَسَّسَهَا . قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَالْجَوَّاسُ عِنْدَ الْأَوَائِلِ
الْحَوَّاسُ .

وَجَسَّاسٌ : اسْمُ رَجُلٍ ؛ قَالَ مُهَلَّبٌ :

قَتِيلٌ ، مَا قَتِيلُ الْمَرْءِ عَمَرُو ؟
وَجَسَّاسُ بْنُ مُرَّةَ ذُو صَرِيرٍ

وَكَذَلِكَ جِسَّاسٌ ؛ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

أَحْيَا جِسَّاسًا ، فَلَمَّا حَانَ مَضَرُّعُهُ ،
خَلَّى جِسَّاسًا لِأَقْتَوَامِ سَيِّحُونَتِهِ

وجَسَّاسُ بْنُ مُرَّةَ الشَّيْبَانِي: قَاتِلُ كُلَيْبِ وَائِلِ.
وجِسٌّ: زَجَرٌ لِلْإِبِلِ.

جَعَسَ: الْجَعْسُ: الْعَذْرَةُ؛ جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْسًا،
وَالْجَعْسُ مَوْقِعُهَا، وَأَرَى الْجَعْسَ، بِكَسْرِ الْجِيمِ،
لَفَةً فِيهِ.

وَالْجُعْسُوسُ: اللَّيْمُ الْخَلِيقَةُ وَالْخُلُقُ، وَيُقَالُ:
اللَّيْمُ الْقَبِيحُ، وَكَأَنَّهُ اسْتَقَى مِنَ الْجَعْسِ، صِفَةٌ عَلَى
فُعْلُولٍ فَشَبَّ السَّاقِطِ الْمُهَيِّنِ مِنَ الرِّجَالِ بِالْخُرَّةِ

وَنَتْنِهِ، وَالْأَتْنَى جُعْسُوسٌ أَيْضًا؛ كَحَاكِهِ يَعْقُوبُ،
وَهُمُ الْجَعْسَائِسُ. وَرَجُلٌ دُعَيْبُوبٌ وَجُعْبُوبٌ
وَجُعْسُوسٌ إِذَا كَانَ قَصِيرًا دُمِيًّا. وَفِي حَدِيثِ

عُمَانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لَمَّا أُنْفَذَهُ النَّبِيُّ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، إِلَى مَكَّةَ نَزَلَ عَلَى أَبِي سَفْيَانَ فَقَالَ لَهُ
أَهْلُ مَكَّةَ: مَا أَتَاكَ بِهِ ابْنُ عَمِّكَ؟ قَالَ: سَأَلَنِي أَنْ

أُخَلِّتِي مَكَّةَ لْجَعْسَائِسِ يَتَرَّبُ؛ الْجَعْسَائِسُ:
الَّتَامُ فِي الْخُلُقِ وَالْخُلُقِ، الْوَاحِدُ جُعْسُوسٌ،
بِالضَّمِّ. وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ: أَتَخَوَّفْنَا بِجَعْسَائِسِ

يَتَرَّبُ؟ قَالَ: وَقَالَ أَعْرَابِي لَامِرَاتِهِ: لِمَا نِكَ
لْجُعْسُوسُ صَهْصَلِقُ! فَقَالَتْ: وَاللَّهِ إِنَّكَ لَهَلْجَاةٌ
نَوُومٌ، خِرْقٌ سَوُومٌ، شُرْبُكَ اسْتِيفَافٌ،

وَأَكْنَلُكَ اقْتِحَافٌ، وَتَوَمُّمُكَ التَّحَافُ، عَلَيْكَ
الْعَفَا، وَقُبِّحَ مِنْكَ الْقَفَا! قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي
كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ: جُعْسُوسٌ وَجُعْسُوشٌ،

بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ، وَذَلِكَ إِلَى قَفَاةٍ وَصَغُرَ وَقْلُهُ.
يُقَالُ: هُوَ مِنْ جَعْسَائِسِ النَّاسِ، قَالَ: وَلَا يُقَالُ بِالشَّيْنِ؛
قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِيكَرَبٍ:

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُشْمُ بْنُ بَكْرٍ،

وَأَسْلَمَهُ جَعْسَائِسُ الرَّبَابِ

وَالْجَعْسُ: الرَّجِيعُ، وَهُوَ مَوْلَدٌ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ:

الْجُعْسُوسُ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ. يُقَالُ: رَمَى بِجَعْمَائِسِ
بَطْنِهِ.

جَعْبَسَ: الْجَعْبَسُ وَالْجُعْبُوسُ: الْمَاتِقُ الْأَحْمَقُ.
جَعَسَ: الْجُعْسُوسُ: الْعَذْرَةُ. وَرَجُلٌ مُجْعَنَسٌ
وَجَعْمَائِسٌ: وَهُوَ أَنْ يَضَعَهُ بَمَرَّةٍ، وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي يَضَعُهُ يَابَسًا. أَبُو زَيْدٍ: الْجُعْسُوسُ مَا يَطْرَحُهُ
الْإِنْسَانُ مِنْ ذِي بَطْنِهِ، وَجَمْعُهُ جَعْمَائِسٌ؛ وَأُنْشِدَ:

مَا لَكَ مِنْ إِبِلٍ تَرَى وَلَا تَعَمُّ،

إِلَّا جَعْمَائِسُكَ وَسَطَ الْمُسْتَحَمِّ

وَالْجَعْسُ: الرَّجِيعُ، وَهُوَ مَوْلَدٌ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ:
الْجُعْسُوسُ، بِزِيَادَةِ الْمِيمِ. يُقَالُ: رَمَى بِجَعْمَائِسِ
بَطْنِهِ.

جَعَسَ: جَعَسَ مِنَ الطَّعَامِ يَجْعَسُ جَعْسًا: اِتَّخَمَ،
وَهُوَ جَعْسٌ؛ وَجَعِسَتْ نَفْسُهُ: خَبِثَتْ مِنْهُ.
وَالْجَفْسُ وَالْجَفِيسُ: اللَّيْمُ مِنَ النَّاسِ مَعَ ضَعْفِ

وَقَدَامَةٍ، وَحَكَى الْفَارِسِيُّ جَفِيسٌ وَجَفِيسٌ مِثْلَ
يَنْطَرُ وَيَنْطَرُ، وَالْأَعْرَفُ بِالْخَاءِ. وَفِي النَّوَادِرِ:
فَلَانَ جَفِسٌ وَجَفِسَ أَيُّ ضَخْمٍ جَافٍ. وَالْجَفَاسَةُ:
الِاتِّخَامُ.

جَلَسَ: الْجُلُوسُ: الْقُعُودُ. جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا،
فَهوَ جَالِسٌ مِنْ قَوْمِ جُلُوسٍ وَجُلَاسٍ، وَأَجْلَسَهُ
غَيْرُهُ. وَالْجِلْسَةُ: الْهَيْئَةُ الَّتِي تَجْلِسُ عَلَيْهَا،

بِالْكَسْرِ، عَلَى مَا يَطْرُدُ عَلَيْهِ هَذَا النُّعُو، وَفِي الصَّحَاحِ:
الْجِلْسَةُ الْحَالُ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا الْجَالِسُ، وَهُوَ حَسَنُ
الْجِلْسَةِ. وَالْمَجْلِسُ، بِفَتْحِ اللَّامِ، الْمَصْدَرُ، وَالْمَجْلِسُ:

مَوْضِعُ الْجُلُوسِ، وَهُوَ مِنَ الظُّرُوفِ غَيْرِ الْمُتَعَدِّي
إِلَيْهَا الْفِعْلُ بغيرِ فِي، قَالَ سِيبَوَيْهِ: لَا تَقُولُ هُوَ مَجْلِسٌ
زَيْدٌ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ

تَفَسَّحُوا فِي الْمَجْلِسِ؛ قِيلَ: يَعْنِي بِهِ مَجْلِسُ النَّبِيِّ،

وبه فسر قول الأعشى :

لما جُلَّسانٌ عندها وبَتَفَسَّجٌ ،
وسَيَسْتَبَرُّ والمرزجوشُ مُسْتَمًا
وَأَسْ وخَيْرِي ومَرَوْ وَسَوْسَنُ
يُصَبِّحُنَا فِي كُلِّ دَجْنٍ تَغِيَمًا

وقال الليث : الجُلَّسانُ دَخِيلٌ ، وهو بالفارسية كلَّشان ، غيره : والجُلَّسانُ ورد ينتف ورقه وينثر عليهم . قال : واسم الورد بالفارسية جُلٌّ ، وقول الجوهري : هو معرب كلَّشان هو نثار الورد . وقال الأخفش : الجُلَّسانُ قبة ينثر عليها الورد والريحان . والمرزجوش : هو المردة قوش وهو بالفارسية أذن الفأرة ، فَمَرَزْ فَأرة وجوش أذنها ، فصير في اللفظ فأرة أذن بتقديم المضاف إليه على المضاف ، وذلك مطرد في اللغة الفارسية ، وكذلك دُوعُ بَاجٍ للصَّيْوة ، فدوعُ لبن حامض وباج لون ، أي لون اللبن ، ومثله سِكَبَاج ، فسك خل وباج لون ، يريد لون الخل . والمنسم : المصفى الورق ، والهاء في عندها يعود على خبر ذكرها قبل البيت ؛ وقول الشاعر :

فإن تكْ أَشْطَانُ الثَّوى اخْتَلَفَتْ بنا ،
كما اخْتَلَفَ ابْنَا جَالِسٍ وَسَمِيرٍ

قال : ابنا جالس وسمير طريقان يخالف كل واحد منهما صاحبه . وجَلَسَتْ الرَّخْمةُ : جَسَمَتْ . والجَلَسُ : الجبل . وجَبَلٌ جَلَسٌ إذا كان طويلًا ؛ قال المهدي :

أَوْفَى يَظَلُّ عَلَى أَقْدَافِ سَاهِقَةٍ ،
جَلَسٌ يَزِلُّ بِهَا الخُطَافُ والحَجَلُ

والجَلَسُ : الغليظ من الأرض ، ومنه جبل جَلَسٌ وناقة جَلَسٌ أي وثيق جسم . وشجرة جَلَسٌ

حلى الله عليه وسلم ، وقرئ : في المجالس ، وقيل : يعني بالمجالس مجالس الحرب ، كما قال تعالى : مقاعد للقتال . ورجل جَلَسَ مثال هَمَزَ أي كثير الجلوس . وقال اللحياني : هو المَجْلِسُ والمَجْلِسَةُ ؛ يقال : ارزَنَ في مَجْلِسِكَ ومَجْلِسَتِكَ . والمَجْلِسُ : جماعة الجلوس ؛ أَنشد ثعلب :

لهم مَجْلِسٌ صُهِبَ السَّبالُ أَذْلَةً ،
سَواسِيَةً أَحْرارُها وَعَبِيدُها

وفي الحديث : وإن مَجْلِسَ بني عوف ينظرون إليه ؛ أي أهل المجلس على حذف المضاف . يقال : داري تنظر إلى داره إذا كانت تقابلها ، وقد جالَسَ مُجالَسَةً وجَلَسًا . وذكر بعض الأعراب رجلاً فقال : كريمُ النحاسِ طَيِّبُ الجَلَسِ .

والجَلَسُ والجَلِيسُ والجَلِيسُ : المجالسُ ، وهم الجَلِساءُ والجَلَّاسُ ، وقيل : الجَلَسُ يقع على الواحد والجمع والمذكر والمؤنث . ابن سيده : وحكى اللحياني أن المَجْلِسَ والجَلِيسَ ليشهدون بكذا وكذا ، يريد أهل المجلس ، قال : وهذا ليس بشيء إنما هو على ما حكاه ثعلب من أن المَجْلِسَ الجماعة من الجلوس ، وهذا أشبه بالكلام لقوله المجلس الذي هو لا محالة اسم لجمع فاعل في قياس قول سيبويه أو جمع له في قياس قول الأخفش . ويقال : فلان جَلِيسِي وأنا جَلِيسُهُ وفلانة جَلِيسَتِي ، وجالَسَتُهُ فهو جَلِيسِي وجَلِيسِي ، كما تقول خِدْنِي وخِدْنِي ، وتَجالَسُوا في المَجالِسِ . وجَلَسَ الشيءُ : أقام ؛ قال أبو حنيفة : الورسُ يَزُوعُ سَنَةً فَيَجَلَسُ عَشْرَ سِنِينَ أي يقيم في الأرض ولا يتعطل ، ولم يفسر يتعطل .

والجُلَّسانُ : نثار الورد في المَجْلِسِ . والجُلَّسانُ : الورد الأبيض . والجُلَّسانُ : ضرب من الرِّيحانِ ؛

وشهد جلس أي غليظ . وفي حديث النساء :
يزولة وجلس . ويقال : امرأة جلس للتي
تجلس في الفناء ولا ترح ؛ قالت الخنساء :

أما ليالي كنت جارية ،
فحفظت بالرقباء والجلس
حتى إذا ما الحذر أبرزني ،
نئذ الرجال يزولة جلس
وبجارة شواء ترقبني ،
وحم يعبر كمنبد المجلس

قال ابن بري : الشعر لحسين بن ثور ، قال : وليس
للخنساء كما ذكر الجوهري ، وكان حسيد خاطب
امراة فقالت له : ما طمع أحد في قط ، وذكرت
أسباب اليأس منها فقالت : أما حين كنت يكرأ
فكنت محفوفة بمن يرقبني ومحفظي محبوسة في منزلي
لا أترك أخرج منه ، وأما حين تزوجت وبرز
وجهي فإنه نئذ الرجال الذين يريدون أن يروني
بامراة زولة قطنة ، تعني نفسها ، ثم قالت :
ورمي الرجال أيضاً بامراة شواء أي جديدة البصر
ترقبني وتحفظني ولي حم في البيت لا يرح كالجلس
الذي يكون للبعير تحت البرذعة أي هو ملازم للبيت
كما يلزم المجلس برذعة البعير ، يقال : هو جلس
بيته إذا كان لا يرح منه . والجلس : الصخرة
العظيمة الشديدة . والجلس : ما ارتفع عن القور ،
وزاد الأزهرى فخصص : في بلاد نجد . ابن سيده :
الجلس نجد سميت بذلك . وجلس القوم
يجلسون جلساً : أتوا المجلس ، وفي التهذيب :
أتوا نجداً ؛ قال الشاعر :

شبال من غار به مفرعاً ،
وعن يمين الجالس المنجد

وقال عبد الله بن الزبير :

قل للفرزدق والسقاهة كاسهما :
إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس

أي انتب نجداً ؛ قال ابن بري : البيت لمروان
ابن الحكم وكان مروان وقت ولايته المدينة دفع إلى
الفرزدق صحيفة يوصلها إلى بعض عماله وأومنه أن فيها
عطية ، وكان فيها مثل ما في صحيفة المتلس ، فلما
خرج عن المدينة كتب إليه مروان هذا البيت :

ودع المدينة لأنها محروسة ،
واقصد لأيلة أو لبيت المقدس

ألقى الصحيفة يا فرزدق ، إنما
نكرأ ، مثل صحيفة المتلس

ولما فعل ذلك خوفاً من الفرزدق أن يفتح الصحيفة
فيدري ما فيها فيتسلط عليه بالهباء . وجلس
السحاب : أتى نجداً أيضاً ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

ثم انتهى بصري ، وأصبح جالسا
منه لتجد طائف متغرب

وعده باللام لأنه في معنى عامداً له . وناقة جلس :
شديدة مشرقة شبت بالصخرة ، والجمع أجلاس ؛
قال ابن مقبل :

فأجمع أجلاسا شدادا يسوقها
إلي ، إذا راح الرعاء ، رعائيا

والكثير جلاس ، وجمل جلس كذلك ، والجمع
جلاس . وقال الليثاني : كل عظيم من الإبل والرجال
جلس . وناقة جلس وجمل جلس : وثيق
جسم ، قيل : أصله جلتز فقلت الزاي سناً كأنه
جلز جلتز أي قتل حتى اكتنر وأشد أمره ؛
وقالت طائفة : يسمي جلساً لطوله وارتفاعه . وفي

الحديث : أنه أقطع بلال بن الحرث معادن الجبليّة غوريّتها وجلسيّتها ؛ الجلس : كل مرتفع من الأرض ؛ والمشهور في الحديث : معادن القبليّة ، بالقاف ، وهي ناحية قرب المدينة ، وقيل : هي من ناحية الفرع . وقُدَحَ جلس : طويل ، خلاف نكس ؛ قال الهذلي :

كسَنَ الذَّبَّ لَا نَكْسَ قَصِيرٌ
فَأَغْرَقَهُ ، وَلَا جَلَسَ عَمُوجٌ

ويروى عُمُوجٌ ، وكل ذلك مذكور في موضعه . والجلسي : ما حول الحدقة ، وقيل : ظاهر العين ؛ قال الشناخ :

فَأَضَحَّتْ عَلَى مَاءِ الْعَذِيْبِ ، وَعَيْنُهَا
كَوَقَبِ الصَّفَا ، جَلْسِيَّهَا قَدْ تَغَوَّرَا

ابن الأعرابي : الجلس القدم ، والجلس البقية من العسل تبقى في الإناء . ابن سيده : والجلس العسل ، وقيل : هو الشدبد منه ؛ قال الطرماح :

وَمَا جَلَسُ أَبْكَارٍ أَطَاعَ لَسَرُحِهَا
جَنَى نَسْرٍ ، بِالْوَادِيَيْنِ ، وَشَوْعٌ

قال أبو حنيفة : ويروى وشوعٌ ، وهي الضروب . وقد سبت جلّاساً وجلّاساً ؛ قال سيبويه عن الخليل : هو مشتق ، والله أعلم .

جلدس : جلداس : اسم رجل ؛ قال :

عَجَلْ لَنَا طَعَامَنَا يَا جِلْدَاسُ ،
عَلَى الطَّعَامِ يَقْتُلُ النَّاسُ النَّاسَ

وقال أبو حنيفة : الجلداسي من التين أجوده يغرسه غرساً ، وهو تين أسود ليس بالخالك فيه طول ، وإذا بلغ انتقل بأذنايه وبطونه بيض وهو أحلى تين الدنيا ، وإذا تمتلأ منه الآكل أسكره ، وما من يُقدّم على أكله على الرقيق لشدة حلاوته .

جس : الجامس من النبات : ما ذهب غصُوضته ورطوبته قوْلَى وجسا . وجس الودك يجس جساً وجسوساً وجس : جسّد ، وكذا الماء ، والماء جامس أي جامد ، وقيل : الجسوس للودك والسنن والجسود للماء ؛ وكان الأصمعي يعيب قول ذي الرمة :

وَنَقْرِي عَيْطَ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسٌ

ويقول : إنما الجسوس للودك . وسئل عمر ، رضي الله عنه ، عن فأرة وقعت في سنن ، فقال : إن كان جامساً ألقي ما حوله وأكل ، وإن كان مائماً أريق كله ؛ أراد أن السنن إن كان جامداً أخذ منه ما لصق الفأرة به فرمى وكان باقيه طاهراً ، وإن كان ذائباً حين مات فيه تجس كله . وجس وجسد بمعنى واحد . ودّم جيس : يابس . وصخرة جامسة : يابسة لازمة لمكانها مقشعة . والجمسة : القطعة اليابسة من التمر . والجمسة : الرطوبة التي رطبت كلها وفيها ميس . الأصمعي : يقال للرطوبة والبشرة إذا دخلها كلها الإضطراب وهي صلبة لم تنهض بعد ففي جمسة ، وجمعها جس . وفي حديث ابن عير : لفطس جس بزبد جس ؛ إن جعلت الجس من نعت الفطس وتريد بها التمر كان معناه الصلب العلك ، وإن جعلته من نعت الزبد كان معناه الجامد ؛ قال ابن الأثير : قاله الخطابي ، قال : وقال الزخري الجنس ، بالفتح ، الجامد ، وبالضم : جمع جمسة ، وهي البشرة التي أرطبت كلها وهي صلبة لم تنهض بعد . والجاموس الكماء . ابن سيده : والجاميس الكماء ، قال : ولم أسع لها بواحد ؛ أنشد أبو حنيفة عن الفراء :

مَا أَنَا بِالْعَادِي ، وَأَكْبَرُ هَمِّهِ

جَمَامِيسُ أَرْضٍ ، فَوْقَهُنَّ طُسُومٌ

والجاموس : نوع من البقر ، كخيل ، وجمعه
جواميس ، فارسي معرب ، وهو بالعجمية
كواميش .

جنس : الجنس : الضرب من كل شيء ، وهو من
الناس ومن الطير ومن حدود النخور والعروض
والأشياء جملة . قال ابن سيده : وهذا على موضوع
عبارات أهل اللغة وله تحديد ، والجمع أجناس
وجنوس ، قال الأنصاري يصف النخل :

تَحَيَّرَتْهَا صَالِحَاتُ الْجَنُوسِ
س ، لَا أُسْتَيْلُ وَلَا أُسْتَقِيلُ

والجنس أعم من النوع ، ومنه المجانسة
والتجنيس . ويقال : هذا يجنس هذا أي يشاكله ،
وفلان يجنس البهائم ولا يجنس الناس إذا لم يكن
له تميز ولا عقل . والإبل جنس من البهائم العجم ،
فإذا واليت ستاً من أسنان الإبل على حدة فقد صنفها
تصنيفاً كأنك جعلت نبات المخاض منها صنفاً وبنات
البون صنفاً والحقاق صنفاً ، وكذلك الجذع
والثني والرُبْع . والحيوان أجناس : فالناس جنس
والإبل جنس والبقر جنس والشاء جنس ، وكان
الأصمعي يدفع قول العامة هذا مجانس لهذا إذا كان
من سكله ، ويقول : ليس بعربي صحيح ، ويقول :
إنه مولد . وقول المتكلمين : الأنواع مجنوسة
للأجناس كلام مولد لأن مثل هذا ليس من كلام
العرب . وقول المتكلمين : تجانس الشبان ليس بعربي
أيضاً لما هو توسع . وجيء به من جنسك أي من
حيث كان ، والأعراف من حسك . التهذيب : ابن
الأعرابي : الجنس جنود^١ . وقال : الجنس
المياه الجامعة .

١ قوله « الجنس جمود » عبارة القاموس : الجنس ، بالتحريك ،
جمود الماء وغيره .

جنس : ناقة جنس : قد أسنت وفيها شدة ؛ عن
كراع .

جنس : التهذيب : جنس إذا اتعم .

جوس : الجوس : مصدر جاس جوساً وجوساناً ،
تردد . وفي التنزيل العزيز : فجاسوا خلال الديار ؛ أي
ترددوا بينها للغارة ، وهو الجوسان ، وقال الفراء :
قتلوكم بين بيوتكم ، قال : وجاسوا وجاسوا بمعنى
واحد يذهبون ويحيثون ؛ وقال الزجاج : فجاسوا
خلال الديار أي فطافوا في خلال الديار ينظرون هل
بقي أحد لم يقتلوه ؛ وفي الصحاح : جاسوا خلال
الديار أي تخللوا فطلبوا ما فيها ، كما يجوس الرجل
الأخبار أي يطلبها ، وكذلك الاجتياص . والجوسان ،
بالتحريك : الطوفان بالليل ؛ وفي حديث قس بن
ساعدة : جوسة الناظر الذي لا يحار أي شدة نظره
وتتابعه فيه ، وروى : حنة الناظر من الحث .
وكل ما وطيء ، فقد جيس . والجوس : كالدوس .
ورجل جواس : يجوس كل شيء يدوسه . وجاء
يجوس الناس أي يتخطاهم . والجوس : طلب
الشيء باستقصاء . الأصمعي : تركت فلاناً يجوس
بني فلان ويجوسهم أي يدوسهم ويطلب فيهم ؛
وأشدد أبو عبيد :

يجوس عماراً ويكف أخرى
لنا ، حتى يجاوزها دليل

يجوس : يتخلل . أبو عبيد : كل موضع خلطته
ووطئته ، فقد جسته وحسته . والجوس :
الجوع . يقال : جوساً له وبوساً ، كما يقال : جوعاً
له ونوعاً . وحكى ابن الأعرابي : جوساً له كقوله
يوساً له .

وجُوسُ : اسم أرض^١ ؛ قال الراعي :

فلما حبا من دُونِها رَمَلُ عَالِجٍ
وجُوسُ ، بَدَتْ أَثْباجُهُ وَدَجُوجُ

ابن الأعرابي : جاساء عاداه وجاساء رفوته^٢ .
وجوَّاسُ : اسم .

جيس : جَيْسانُ : موضع معروف ، ورواه ابن دُرَيْدٍ
بالثين المعجمة ، وسيأتي ذكره . وجَيْسانُ : اسم ،
والله أعلم .

فصل الحاء المهملة

حبس : حَبَسَهُ يَحْبِسُهُ حَبْسًا ، فهو مَحْبُوسٌ
وَحَبِيسٌ ، واحْتَبَسَهُ وَحَبَسَهُ : أمسكه عن وجهه .
والْحَبْسُ : ضدُّ التخلية . واحْتَبَسَهُ واحْتَبَسَ بِنَفْسِهِ ،
يتعدَّى ولا يتعدَّى . وَتَحَبَّسَ على كذا أي حَبَسَ
نفسه على ذلك . والْحَبْسة ، بالضم : الامم من
الاحتباس . يقال : الصَّنتُ حَبْسة . سبويه :
حَبْسَهُ ضبطه واحْتَبَسَهُ اتخذها حَبِيسًا ، وقيل :
احتباسك إياه اختصاصك نفسك به ؛ تقول :
احتَبَسْتُ الشيء إذا اختصته لنفسك خاصة .

والْحَبْسُ ، والمَحْبَسَةُ ، والمَحْبَسُ : اسم الموضع .
وقال بعضهم : المَحْبَسُ يكون مصدرًا كالْحَبْسِ ،
ونظيره قوله تعالى : إلى الله مَرْجِعُكُمْ ؛ أي
رُجُوعُكُمْ ، ويسألونك عن المَحْيِضِ ؛ أي الحَيْضِ ؛
ومثله ما أنشد سبويه للراعي :

بُنِيَتْ مَرافِقُهُنَّ فوقَ مَزَلَةٍ ،
لا يَسْتَطِيعُ بها الفُرادُ مَقِيلًا

أي قِيلُولَةً . قال ابن سيده : وليس هذا بمطرود إنما

١ قوله « وجوس اسم أرض » الذي في ياقوت : وجوش ، بفتح
الجيم وسكون الواو وشين معجمة ، واستشهد باليت على ذلك .
٢ كذا بالأصل .

يقصر منه على ما سمع . قال سبويه : المَحْبَسُ على
قياسهم الموضع الذي يُحْبَسُ فيه ، والمَحْبَسُ المصدر .
الليت : المَحْبَسُ يكون سَجَنًا ويكون فِعْلًا كالْحَبْسِ .
وإبل مُحْبَسَةٌ : داخِنة كأنها قد حَبِسَتْ عن
الرَّغْيِ . وفي حديث طَهْفَةَ : لا يُحْبَسُ دَرَكُكُمْ
أي لا تُحْبَسُ ذواتُ الدَّرِّ ، وهو اللين ، عن المَرَعَى
بِحُسْرَها وسَوْفِها إلى المُصَدِّقِ ليأخذ ما عليها من
الزكاة لما في ذلك من الإضرار بها . وفي حديث
الحُدَيْبِيَّةِ : حَبَسَها حابِسُ الفيل ؛ هو فِيلُ أَبْرَهَةَ
الحَبَشِيِّ الذي جاء يقصد خراب الكعبة فَحَبَسَ الله
الفيل فلم يدخل الحرم وردَّ رأسه راجعًا من حيث
جاء ، يعني أن الله حبس ناقة رسوله لما وصل إلى
الحديبية فلم تتقدم ولم تدخل الحرم لأنه أراد أن يدخل
مكة بالمسلمين . وفي حديث الحجاج : إن الإبل
ضُرَّ حَبْسُ ما جُشِّتْ جَشِيتْ ؛ قال ابن الأثير :
هكذا رواه الزُّحْمَرِيُّ وقال : الحَبْسُ جمع حابِسٍ
من حَبَسَ إذا أخره ، أي أنها صابر على العطش تؤخر
الشرب ، والرواية بالحاء والنون .
والمَحْبَسُ : مَعْلَفُ الدابة .

والمَحْبَسُ : المِقْرَمَةُ يعني السَّتْرَ ، وقد حَبَسَ
الفراس بالمَحْبَسِ ، وهي المِقْرَمَةُ التي تبسط على وجه
الفراس للنوم .

وفي النوادر : جعلني الله رِبِيطةً لكذا وَحْيِيَّةً أي
تذهب ففعل الشيء وأوخذ به . وزِقُّ حابِسٍ :
مُسْكٍ للباء ، وتسمى مَصْنَعَةُ الماء حابِسًا ،
والْحَبْسُ ، بالضم : ما وُقِفَ . وَحَبَسَ الفَرَسَ
في سبيل الله وأَحْبَسَهُ ، فهو مُحْبَسٌ وَحَبِيسٌ ،
والأنتى حَبِيْسةٌ ، والجمع حَبائِسُ ؛ قال ذو الرمة :

سَبَحَلًا أبا شِرْحَيْنَ أَحيا بَنانَه
مَقالِيتُها ، فهي اللُّبابُ الحَبائِسُ

وفي الحديث: ذلك حبس في سبيل الله؛ أي موقوف على الغزاة يركبونه في الجهاد، والحبس فعيل بمعنى مفعول. وكل ما حبس بوجه من الوجوه حبس. الثالث: الحبس الفرس يجعل حبساً في سبيل الله يُغزى عليه. الأزهرى: والحبس جمع الحبس يقع على كل شيء، وقفه صاحبه وقفاً محرماً لا يورث ولا يباع من أرض ونخل وكرم ومستقل، يُحبس أصله وقفاً مؤبداً وتُسبَلُ ثمرته تقريباً إلى الله عز وجل، كما قال النبي، صلى الله عليه وسلم، لعمر في نخل له أراد أن يتقرب بصدقه إلى الله عز وجل فقال له: حبس الأصل وسبَل الثمرة؛ أي اجعله وقفاً حبساً، ومعنى تحبسه أن لا يورث ولا يباع ولا يوهب ولكن يترك أصله ويجعل ثمره في سبَل الخير. وأما ما روي عن سُريج أنه قال: جاء محمد، صلى الله عليه وسلم، بإطلاق الحبس فلما أراد بها الحبس، هو جمع حبس، وهو بضم الباء، وأراد بها ما كان أهل الجاهلية يحبسونه من السوائب والباحث والخوامي وما أشبهها، فنزل القرآن بإحلال ما كانوا يحرمون منها وإطلاق ما حبسوا بغير أمر الله منها. قال ابن الأثير: وهو في كتاب المروى بإسكان الباء لأنه عطف عليه الحبس الذي هو الوقف، فإن صح فيكون قد خفف الضمة، كما قالوا في جمع رغيف رُغِفَ، بالسكون، والأصل الضم، أو أنه أراد به الواحد. قال الأزهرى: وأما الحبس التي وردت السنة بتحبيس أصلها وتسبيل ثمرها فهي جارية على ما سنّها المصطفى، صلى الله عليه وسلم، وعلى ما أمر به عمر، رضي الله عنه، فيها. وفي حديث الزكاة: أن خالداً جعل رقيقه وأعتده حبساً في سبيل الله؛ أي وقفاً على المجاهدين وغيرهم. يقال: حبست أخيس حبساً وأحبست أخيس إحباساً

أي وقفت، والاسم الحبس، بالضم؛ والأعتد: جمع العتاد، وهو ما أعدّه الإنسان من آلة الحرب، وقد تقدم. وفي حديث ابن عباس: لما نزلت آية الفرائض قال النبي، صلى الله عليه وسلم: لا حبس بعد سورة النساء، أي لا يُوقف مال ولا يُزوَى عن وارثه، إشارة إلى ما كانوا يفعلونه في الجاهلية من حبس مال الميت ونسائه، كانوا إذا كرهوا النساء لقيح أو قلة مال حبسوهن عن الأزواج لأن أولياء الميت كانوا أولى بهن عندهم. قال ابن الأثير: وقوله لا حبس، يجوز بفتح الحاء على المصدر وبضما على الاسم.

والحبس: كل ما سد به مجرى الوادي في أي موضع حبس؛ وقيل: الحبس حجارة أو خشب تبنى في مجرى الماء لتحبسه كي يشرب القوم ويسقوا أموالهم، والجمع أحباس، سبي الماء به حبساً كما يقال له نهى؛ قال أبو زرعة التيمي:

من كعُتِبِ مُستَوْفِرِ المَجَسِّ ،
رأبٍ مُنِيفٍ مِثْلَ عَرَضِ الثَّرَسِ
فَسُنْتُ فِيهَا كَعُودَ الحَبْسِ ،
أَمْعَسُهَا يَا صَاحِبَ ، أَيِّ مَعَسِ
حَتَّى تَفْقِتَ نَفْسَهَا مِنْ نَفْسِي ،
تِلْكَ سُلَيْسَى ، فَاعْلَمِينَ ، عِرْسِي

الكعُتِبُ: الرُكْبُ. والمعس: التلاح مثل معس الأديم إذا دبغ وذلك دلكاً شديداً فذلك معس. وفي الحديث: أنه سأل ابن حبس سبَل فإنه يوشك أن يخرج منه نار تضيء منها أعناق الإبل بصرى؛ هو من ذلك، وقيل: هو فُلُوقٌ في الحرّة يجتمع فيها ماء لو وردت عليه أمة لوسعهم. وحبس سبَل: اسم موضع بحيرة بني سليم، بينها وبين

السَّوَارِقَةُ مسيرة يوم ، وقيل : حَبْسٌ سَيْلٌ ، بضم الحاء ، الموضع المذكور .

والْحُبَّاسَةُ والحُبَّاسَةُ كالحَبْسِ ؛ أبو عمرو : الحَبْسُ مثل المَصْنَعَةِ يجعل للماء ، وجمعه أَحْبَاسٌ . والحَبْسُ : الماء المستنقع ، قال الليث : شيء يحبس به الماء نحو الحُبَّاسِ في المَرْزَقَةِ يُحْبَسُ به فُضُولُ الماء ، والحُبَّاسَةُ في كلام العرب : المَرْزَقَةُ ، وهي الحُبَّاسَاتُ في الأرض قد أحاطت بالدَّيْرَةِ ، وهي المَشَارَةُ يحبس فيها الماء حتى تمتلئ ثم يُسَاق الماء إلى غيرها . ابن الأعرابي : الحَبْسُ الشَّجَاعَةُ ، والحَبْسُ ، بالكسر ، حجارة تكون في فُوهَةِ النهر تمنع طُغْيَانِ الماء . والحَبْسُ : نِطاقُ الهَوْدَجِ . والحَبْسُ : المَقْرَمَةُ . والحَبْسُ : سوار من فضة يجعل في وسط القِرَامِ ، وهو سِتْرٌ يُجْمَعُ به لِيُضِيءَ البيتُ . وكَلَامُ حَابِسٍ : كثير يحبسُ المالَ .

والْحُبْنَةُ والاحتباس في الكلام : التوقف . وتَحَبَّسَ في الكلام : توقف . قال المبرد في باب علل اللسان : الحُبْنَةُ تعذر الكلام عند إرادته ، والعُقْلَةُ التواء اللسان عند إرادة الكلام . ابن الأعرابي : يكون الجبل خَوْعاً أي أبيض ويكون فيه بقعة سوداء ، ويكون الجبل حَبْساً أي أسود ويكون فيه بقعة بيضاء . وفي حديث الفتح : أنه بعث أبا عبيدة على الحَبْسِ ؛ قال الفحسي : هم الرِّجَالَةُ ، سوا بذلك لتحبسهم عن الركبان وتأخرهم ؛ قال : وأحسب الواحد حَبِيساً ، فعيل بمعنى مفعول ، ويجوز أن يكون حَابِساً كأنه يحبس من يسير من الركبان بمسيره . قال ابن الأثير : وأكثر ما يروى الحَبْسُ ، بتشديد الباء وفتحها ، فإن صحت الرواية فلا يكون واحداً إلا حَابِساً كشاهد وشهَد ، قوله « والحبس بالكسر » حكى المجد فتح الحاء أيضاً .

قال : وأما حَبِيسٌ فلا يعرف في جمع فَعِيلٍ فَعْلٌ ، وإنما يعرف فيه فَعْلٌ كَتَذِيرٍ وَتَذِيرٌ ، وقال الزمخشري : الحَبِيسُ ، بضم الباء والتخفيف ، الرِّجَالَةُ ، سوا بذلك لحبسهم الحِجَالَةَ ببطء مشيهم ، كأنه جمع حَبُوسٍ ، أو لأنهم يتخلفون عنهم ويحبسون عن بلوغهم كأنه جمع حَبِيسٍ ؛ الأزهري : وقول العجاج :

حَتَفَ الحِمَامِ والنُّحُوسِ النُّحَا

التي لا يدري كيف يتجه لها .

وحَابَسَ الناسُ الأُمُورَ الحَبِيسَا

أراد : وحَابَسَ الناسُ الحَبِيسُ الأُمُورَ ، فقلبه ونصبه ، ومثله كثير .

وقد ست حَابِساً وحَبِيساً ، والحَبْسُ : موضع . وفي الحديث ذكر ذات حَبِيسٍ ، بفتح الحاء وكسر الباء ، وهو موضع بمكة . وحَبِيسٌ أيضاً : موضع بالرَّقَّةِ به قبور شهداء صَفِيَّينَ . وحَابِيسٌ : اسم أبي الأقرع التميمي .

حَبْرَقِسٌ : الحَبْرَقَسُ : الضَّئِيلُ من البَكَارَةِ والحُمْلَانِ ، وقيل : هو الصغير الخَلْقُ من جميع الحيوان . والحَبْرَقَسُ : صغار الإبل ، وهو بالصاد ، وقد ذكر في ترجمة حَبْرَقَصَ .

حَبْلِسٌ : الحَبْلَبَسُ : الحريص اللازم للشيء ولا يفارقه كالحَبْلَبَسِ .

حدس : الأزهري : الحدسُ التوهم في معاني الكلام والأمور ؛ بلغني عن فلان أمر وأنا أحدسُ فيه أي أقول بالظن والتوهم . وحدسَ عليه ظنه كحدسه ويحدسه حدساً : لم يحققه . وحدسَ أخبارَ الناسِ وعن أخبار الناس : تخبَّرَ عنها وأراغها ليعلمها من حيث لا يعرفون به . وبلغَ به الحداسُ أي الأمر الذي ظن أنه الغاية التي يجري إليها وأبعد ، ولا

تقل الإِدَّاسَ. وأصلُ الحَدْسِ الرمي، ومنه حَدْسُ الظنِّ لَمَّا هو رَجْمٌ بالغيب. والحَدْسُ: الظنُّ والتخمين. يقال: هو يَحْدِسُ، بالكسر، أي يقول شيئاً برأيه. أبو زيد: تَحْدَسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ تَحْدَسًا وَتَحْدَسْتُ عَنْهَا تَحْدَسًا وَتَوَجَّسْتُ إِذَا كُنْتُ تُرِيغُ أَخْبَارَ النَّاسِ لَتَعْلَمَهَا مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ. ويقال: حَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي وَتَحْدَسْتُهُ إِذَا ظَنَنْتَ الظنَّ وَلَا تَحْفُهُ. وَحَدَسَ الْكَلَامَ عَلَى عَوَاهِيهِ: تَعَسَّفَهُ وَلَمْ يَتَوَقَّه. وَحَدَسَ النَّاقَةَ يَحْدِسُهَا حَدَسًا: أَنَاخَهَا وَقِيلَ: أَنَاخَهَا ثُمَّ وَجَّأَ بِشَفَرَتِهِ فِي مَنْحَرِهَا. وَحَدَسَ بِالنَّاقَةِ: أَنَاخَهَا، وَفِي التَّهْدِيبِ: إِذَا وَجَّأَ فِي سَبْكَتِهَا، وَالسَّكَّةُ هُنَا: نَحْرُهَا. يَقَالُ: مَلَأَ الْوَادِي إِلَى أَسْبَالِهِ أَيْ إِلَى شَفَائِهِ. وَحَدَسْتُ فِي لَبَّةِ الْبَعِيرِ أَيْ وَجَّأْتُهَا. وَحَدَسَ الشَّاةَ يَحْدِسُهَا حَدَسًا: أَضْجَعُهَا لِيَذْجُهَا. وَحَدَسَ بِالشَّاةِ: ذَبَحَهَا. وَمِنْهُ الْمَثَلُ السَّائِرُ: حَدَسَ لَهُمْ بِمُطَفِّئَةِ الرُّضْفِ؛ يَعْنِي الشَّاةَ الْمَهْزُولَةَ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: مَعْنَاهُ أَنَّهُ ذَبَحَ لِأَصْيَافِهِ شَاةَ سَيِّئَةِ أَطْفَالٍ مِنْ شَحْمِهَا تِلْكَ الرُّضْفُ. وَقَالَ ابْنُ كِنَانَةَ: تَقُولُ الْعَرَبُ: إِذَا أَمْسَى النَّجْمُ قِمَ الرَّأْسَ فَمَعْطَنَاهَا فَاحْدَسْ؛ مَعْنَاهُ انْتَحَرِ أَعْظَمَ الْإِبِلِ. وَحَدَسَ بِالرَّجْلِ يَحْدِسُ حَدَسًا، فَهُوَ حَدِيسٌ: صَرَخَ؛ قَالَ مَعْدِيكَرِبُ:

لَمَنْ طَلَّلَ بِالْعَتَقِ أَصْبَحَ دَارِسًا ؟
تَبَدَّلَ آرَامًا وَعَيْنًا كَوَانِسًا
تَبَدَّلَ أَذْمَانُ الطَّبَّاءِ وَحَيْرَمًا ،
وَأَصْبَحَتْ فِي أَطْلَالِهَا الْيَوْمَ جَالِسًا
بِمُعْتَرِكِ سَطِّ الْحَبِيبَا تَرَى بِهِ ،
مِنَ الْقَوْمِ ، مَحْدُوسًا وَآخِرَ حَادِسَا
الْعَتَقُ : مَا بَعْدَ مِنْ طَرَفِ الْمَفَازَةِ . وَالْآرَامُ :

كَأَنَّهُا مِنْ بَعْدِ سَيْرِ حَدَسٍ
فَهو عَلَى مَا ذَكَرْنَا صفة وقد يكون بدلاً . وَحَدَسَ فِي الْأَرْضِ يَحْدِسُ حَدَسًا: ذَهَبَ. وَالْحَدْسُ: الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ هَدَايَةٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْحَدْسُ فِي السَّيْرِ سُرْعَةٌ وَمُضِيٌّ عَلَى غَيْرِ طَرِيقَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ. الْأُمُورِيُّ: حَدَسَ فِي الْأَرْضِ وَعَدَسَ يَحْدِسُ وَيَعْدِسُ إِذَا ذَهَبَ فِيهَا. وَبَنُو حَدَسٍ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ؛ قَالَ:

لَا تَخْزِرَا خَبْرًا وَلُبًّا بَسًا ،
مَلَسًا بِدَوْدٍ الْحَدْسِيِّ مَلَسًا

وَحَدَسٌ: اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ. وَحَدَسْتُ بِسَهْمٍ: رَمَيْتُ. وَحَدَسْتُ بِرَجُلِي الشَّيْءَ أَيْ وَطَّئْتُهُ. وَحَدَسٌ: زَجَرٌ لِلْبَغَالِ كَعَدَسٍ، وَقِيلَ: حَدَسٌ وَعَدَسٌ اسْمَا بَعَثَانَيْنِ عَلَى عَهْدِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، كَانَا يَعْثِفَانِ عَلَى الْبِغَالِ، فَلِذَا ذُكِرَا تَفَرَّتْ خَوْفًا مِمَّا كَانَتْ تَلْقَى مِنْهُمَا؛ قَالَ: إِذَا حَمَلْتُ يَزْنِي عَلَى حَدَسٍ

وَالْعَرَبُ تَخْتَلِفُ فِي زَجَرِ الْبَغَالِ فَبَعْضُ يَقُولُ: عَدَسٌ، وَبَعْضُ يَقُولُ: حَدَسٌ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَعَدَسٌ أَكْثَرُ مِنْ حَدَسٍ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُفَرَّجٍ:

عَدَسٌ ! مَا لِعَبَادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةً
تَجَوَّزَتْ ، وَهَذَا تَحْلِيلُ طَلِيقٍ

جعل عَدَسٌ اسماً لليلة ، سماها بالزجر : عَدَسٌ .
 حوس : حَرَسَ الشيءَ يَحْرُسُهُ وَيَحْرُسُهُ حَرَساً :
 حفظه ؛ وهم الحُرَّاسُ والحَرَسُ والأحراسُ .
 واحتَرَسَ منه : تَحَرَّرَ . وَتَحَرَّسْتُ من فلان
 واحتَرَسْتُ منه بمعنى أي تحفظت منه . وفي المثل :
 مُحْتَرَسٌ من مثله وهو حارس ؛ يقال ذلك للرجل
 الذي يُؤَمِّنُ على حفظ شيء لا يؤمن أن يخون فيه .
 قال الأزهري : الفعل اللازم يَحْتَرَسُ كأنه يحتوز ،
 قال : ويقال حارسٌ وحَرَسٌ للجميع كما يقال خادمٌ
 وخَدَمٌ وعاسٌ وعَسَسٌ . والحَرَسُ : حَرَسٌ
 السلطان ، وهم الحُرَّاسُ ، الواحد حَرَسِيٌّ ، لأنه قد
 صار اسم جنس فنسب إليه ، ولا تقل حارسٌ إلا أن
 تذهب به إلى معنى الحراسة دون الجنس . وفي حديث
 معاوية ، رضي الله عنه : أنه تناول قصة شعر كانت
 في يد حَرَسِيٍّ ؛ الحرسِي ، بفتح الراء : واحد
 الحُرَّاسِ . والحَرَسُ وهم خَدَمُ السلطان المرتبون
 لحفظه وحراسته .
 والبناء الأَحْرَسُ : هو القديم العادي الذي أتى عليه
 الحَرَسُ ، وهو الدهر . قال ابن سيده : وبناء أَحْرَسُ
 أَضْمَ .

وحَرَسَ الإبل والغنم يَحْرُسُهَا وَاحْتَرَسَهَا : سرقها
 ليلاً فأكلها ، وهي الحَرَائِسُ . وفي الحديث : أن
 غِلْمَةً طاطب بن أبي بَلْسَعَةَ احْتَرَسُوا ناقةً لرجل
 فانتحروها . وقال شمر : الاحتراس أن يؤخذ الشيء
 من المرعى ، ويقال للذي يسرق الغنم : مُحْتَرَسٌ ،
 ويقال للشاة التي تُسْرِقُ : حَرِيسَةٌ . الجوهري :
 الحَرِيسَةُ الشاة تسرق ليلاً . والحَرِيسَةُ : السرقة .
 والحَرِيسَةُ أيضاً : ما احتَرَسَ منها . وفي الحديث :
 حَرِيسَةُ الجبل ليس فيها قطع ؛ أي ليس فيها يُحْرَسُ
 بالجبل إذا مُسْرِق قطع لأنه ليس بمجزر . والحَرِيسَةُ ،

فعيلة بمعنى مفعولة أي أن لها من يَحْرُسُهَا ويحفظها ،
 ومنهم من يجعل الحَرِيسَةَ السرقة نفسها . يقال :
 حَرَسَ يَحْرُسُ حَرَساً إذا سرق ، فهو حارس
 ومُحْتَرَسٌ ، أي ليس فيما يُسْرِقُ من الجبل قطع .
 وفي الحديث الآخر : أنه سئل عن حريسة الجبل
 فقال : فيها عِزْمٌ مثلها وجَلَدَاتٌ نكلاً فإذا آواها
 المُرَّاحُ ففيها القطع . ويقال للشاة التي يدركها الليل
 قبل أن تصل إلى مُرَاحِهَا : حَرِيسَةٌ . وفي حديث
 أبي هريرة : ثمن الحَرِيسَةِ حرام لعينها أي أكل
 المسروقة وبيعها وأخذ ثمنها حرام كله . وفلان يأكل
 الحَرِاسَاتِ إذا تَسَرَّقَ عَنَمُ الناس فأكلها . والاحتواس
 أن يُسْرِقَ الشيء من المرعى .
 والحَرَسُ : وقت من الدهر دون الخُفْبِ .
 والحَرَسُ : الدهر ؛ قال الرازي :

في نِعْمَةٍ عِشْنَا بِذَاكَ حَرَساً
 والجمع أَحْرَسُ ؛ قال :

وَقَفْتُ بَعْرًا فَرَى عَلَى غَيْرِ مَوْقِفٍ ،
 عَلَى رَسْمٍ دَارٍ قَدْ عَفَّتْ مِنْهُ أَحْرَسُ
 وقال امرؤ القيس :

لِمَنْ طَلَّلَ دَائِرُ آيَةٍ ،
 تَقَادَمَ فِي سَالِفِ الْأَحْرَسِ ؟

والمُسْتَدُّ : الدهر . وَأَحْرَسَ بالمكان : أقام به
 حَرَساً ؛ قال رؤبة :

وإِدَمَ أَحْرَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

العَنَزُ : الأَكَمَةُ الصغيرة . والإِدَمُ : شبه عَظْمٍ
 يُبْنَى فوق القارة يستدل به على الطريق . قال
 الأزهري : والعَنَزُ قارة سوداء ، ويروى :

وإِدَمَ أَغْيَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

والمِحْرَاسُ : سهم عظيم القدر . والمحْرُوسُ : موضع .

والحَرَسَانِ : الجَبَلَانِ يَقَالُ لِأَحَدِهِمَا حَرَسٌ
قَسَا ؛ وَقَالَ :

هُمْ ضَرَبُوا عَنْ قَرَحِهَا بِكَتَبَةٍ ،
كَبَيْضَاءِ حَرَسٍ فِي طَرَائِقِهَا الرَّجُلُ ١

البيضاء : هَضْبَةٌ فِي الْجَبَلِ .

حوبس : أَرْضُ حَرَبَسِيسَ ؛ صَلْبَةٌ كَعَرَبَسِيسَ .

حوقس : الحُرْقُوسُ ؛ لُغَةٌ فِي الْحُرْقُوسِ وَهُوَ مَذْكُورٌ
فِي بَابِ الصَّادِ .

حومس : الحِرْمِيسُ ؛ الْأَمْلَسُ . وَالْحِرْمَاسُ ؛

الْأَمْلَسُ . وَأَرْضُ حِرْمَاسَ ؛ صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ . أَبُو

عَبْرُو ؛ بَلَدُ حِرْمَاسَ أَيِ أَمْلَسَ ؛ وَأَنشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمْلَ أَيْلَةَ الدَّهَاسَا ،

وَبَطْنِ لَبْنَى بَلَدًا حِرْمَاسَا

وَسَيَّوْنَ حَرَامِسَ أَيِ شِدَادٍ مُجْدِيَةٍ ، وَاحِدَهَا
حِرْمِيسٌ .

حسس : الْحِسُّ وَالْحَسِيسُ ؛ الصَّوْتُ الْحَقِيقِيُّ ؛ قَالَ اللَّهُ

تَعَالَى : لَا يَسْمَعُونَ حَسِيصًا . وَالْحِسُّ ، بِكَسْرِ

الْهَاءِ : مَنْ أَحَسَّنْتُ بِالشَّيْءِ . حَسَّ بِالْشَّيْءِ يَحْسُ

حَسًّا وَحَسًّا وَحَسِيصًا وَأَحَسَّ بِهِ وَأَحَسَّهُ ؛ شَعَرَ

بِهِ ؛ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَحَسَّنْتُ بِالشَّيْءِ فَعَلَى الْحَذَفِ

كَرَاهِيَةِ التَّنَاءِ الْمُثَلِّينَ ؛ قَالَ سَيِّبِيُّهُ : وَكَذَلِكَ يَقَعْلُ

فِي كُلِّ بِنَاءٍ يُبْنَى اللَّامُ مِنَ الْفَعْلِ مِنْهُ عَلَى السَّكُونِ وَلَا

تَصِلُ إِلَيْهِ الْحَرَكَةُ شَبُوهَا بِأَقْسَمْتُ . الْأَزْهَرِيُّ : وَيَقَالُ

هَلْ أَحَسَّنْتُ بِمَعْنَى أَحَسَّنْتُ ، وَيَقَالُ : حَسَّنْتُ

بِالشَّيْءِ إِذَا عَلِمْتَهُ وَعَرَفْتَهُ ، قَالَ : وَيَقَالُ أَحَسَّنْتُ

الْجَبْرَ وَأَحَسَّنْتُهُ وَحَسَيْتُ وَحَسَّنْتُ إِذَا عَرَفْتُ مِنْهُ

طَرَفًا . وَتَقُولُ : مَا أَحَسَّنْتُ بِالْجَبْرِ وَمَا أَحَسَّنْتُ

١ قَوْلُهُ « عَنْ قَرَحِهَا » الَّذِي فِي يَاقُوتَ : عَنْ وَجْهِهَا .

وَمَا حَسَيْتُ وَمَا حَسَّنْتُ أَيِ لَمْ أَعْرِفْ مِنْهُ شَيْئًا .

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَقَالُوا أَحَسَّنْتُ بِهِ وَحَسَّنْتُهُ وَحَسَيْتُ

بِهِ وَأَحَسَّنْتُ ، وَهَذَا كُلُّهُ مِنْ مَحْوَلِ التَّضْعِيفِ ،

وَالْأَسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الْحِسُّ . قَالَ الْفَرَّاءُ : تَقُولُ مَنْ

أَبْنِ حَسَيْتَ هَذَا الْخَبْرَ ؛ يَرِيدُونَ مِنْ أَبْنِ تَحْبِيرُوتِهِ .

وَحَسَيْتُ بِالْخَبْرِ وَأَحَسَّنْتُ بِهِ أَيِ أَقْنَنْتُ بِهِ .

قَالَ : وَرَبَّمَا قَالُوا حَسَيْتُ بِالْخَبْرِ وَأَحَسَّنْتُ بِهِ ،

يَبْدُلُونَ مِنَ السَّيْنِ يَاءَ ؛ قَالَ أَبُو زَيْبِدٍ :

خَلَا أَنَّ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا

حَسِينَ بِهِ ، فَهِنَّ إِلَيْهِ سُوسُ

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَبُو عَيْدَةَ يَرَوِي بَيْتَ أَبِي زَيْبِدٍ :

أَحَسَّنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَيْهِ سُوسُ

وَأَصْلُهُ أَحَسَّنَ ، وَقِيلَ أَحَسَّنْتُ ؛ مَعْنَاهُ ظَنَنْتُ

وَوَجَدْتُ .

وَحِسُّ الْحُمَى وَحِسَاسُهَا رَسْمُهَا وَأَوَّلُهَا عِنْدَمَا تُحَسُّ ؛

الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي . الْأَزْهَرِيُّ : الْحِسُّ مِثْلُ الْحُمَى

أَوَّلَ مَا تَبَدَّلَ ، وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ : أَوَّلَ مَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ

مِثْلَ الْحُمَى قَبْلَ أَنْ تَأْخُذَهُ وَتُظْهِرَ ، فَذَلِكَ الرَّسُّ ،

قَالَ : وَيَقَالُ وَجَدَ حِسًّا مِنَ الْحُمَى . وَفِي الْحَدِيثِ :

أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ مَتَى أَحَسَّنْتَ أُمَّ مِلْدَمٍ ؟ أَيِ مَتَى

وَجَدْتَ مِثْلَ الْحُمَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْإِحْسَاسُ الْعِلْمُ بِالْحَوَاسِّ ، وَهِيَ

مَشَاعِرُ الْإِنْسَانِ كَالْعَيْنِ وَالْأُذُنَ وَالْأَنْفَ وَاللِّسَانَ

وَالْيَدَ ، وَحَوَاسُّ الْإِنْسَانِ : الْمَشَاعِرُ الْحُوسُ وَهِيَ

عِبَارَةُ الصَّبَاحِ : وَأَحَسَّ الرَّجُلُ الشَّيْءَ احْسَاسًا عِلْمًا بِهِ ، وَرَبَّمَا

زَيْدٌ قَتَلَ الْبَاءَ قَتَلَ ؛ أَحَسَّ بِهِ عَلَى مَعْنَى شَعَرَ بِهِ . وَحَسَّتْ بِهِ مِنْ

بَابِ قَتَلَ لَفَةً فِيهِ ، وَالْمَصْدَرُ الْحَسُّ ، بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَخَفُّفُ

الْفُلَّانَ بِالْحَذَفِ يَقُولُ : أَحَسَّتْ وَحَسَّتْ بِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَخَفِّفُ فِيهَا

بِإِبْدَالِ اللَّيْنِ يَاءَ يَقُولُ : حَسَّتْ وَأَحَسَّتْ وَحَسَّتْ بِالْجَبْرِ مِنْ بَابِ

تَبَّ وَيَتِمَدَّى بِنَفْسِهِ يَقَالُ : حَسَّتْ الْحَبْرُ ، مِنْ بَابِ قَتَلَ . اهـ .

بِاخْتِصَارِ .

الزجاج : معنى أَحَسَّ علم ووجد في اللغة . ويقال : هل أَحَسَّت صاحبك أي هل رأيته ؟ وهل أَحَسَّت الخبر أي هل عرفته وعلمته . وقال الليث في قوله تعالى :

فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكفر ؛ أي رأى . يقال : أَحَسَّتُ من فلان ما ساء في رأيي . قال : وتقول العرب ما أَحَسَّتْ منهم أهدأ ، فيحذفون السين الأولى ، وكذلك في قوله تعالى : وانظر إلى

إلهك الذي ظَلَمْتَ عليه عاكفاً ، وقال : فَظَلَمْتُمْ تَفَكَّهُونَ ، وقرئ : فَظَلَمْتُمْ ، أَلَيْتِ اللام المتحركة وكانت فَظَلَمْتُمْ . وقال ابن الأعرابي : سمعت أبا

الحسن يقول : حَسَّتُ وَحَسَّيْتُ وَوَدَّتُ وَوَدَّيْتُ وَهَمَّتُ وَهَمَّيْتُ . وفي حديث عوف بن مالك :

فهبجت على رجلين فقلت هل حَسَّتُمَا من شيء ؟ قال : لا . وفي خبر أبي العارم : فنظرت هل أَحَسَّ سهمي فلم أر شيئاً أي نظرت فلم أجده .

وقال : لا حَسَّاسَ من ابْنِي مُوقِدِ النَّارِ ؛ زعموا أن رجلين كانا يوقدان بالطريق نارا فإذا مرَّ بهما قوم

أضافاهم ، فمرَّ بهما قوم وقد ذهبوا ، فقال رجل : لا حَسَّاسَ من ابْنِي مُوقِدِ النَّارِ ، وقيل : لا حَسَّاسَ من ابني موقد النار ، لا وجود ، وهو أحسن . وقالوا :

ذهب فلان فلا حَسَّاسَ به أي لا يُحَسُّ به أو لا يُحَسُّ مكانه . والحِسُّ والحَسِيْسُ : الذي تسمعه بما يمرُّ قريباً منك ولا تراه ، وهو عام في الأشياء كلها ؛ وأنشد في صفة بائر :

تَرَى الطَّيْرَ العِثاقَ يَظْلُنُّ مِنْهُ

جُنُوحاً ، إِنْ سَمِعْنَ لَهُ حَسِيْساً

وقوله تعالى : لَا يَسْمَعُونَ حَسِيْسَهَا أي لا يسمعون حِسَّها وحركة نَلْسِها . والحَسِيْسُ والحِسُّ : الحركة . وفي الحديث : أنه كان في مسجد الحنيفة

فسمع حِسَّ حَيَّةٍ ؛ أي حركتها وصوت مشيها ؛ ومنه

الطعم والشم والبصر والسمع واللبس . وحَوَّاسُ الأرض خمس : البَرْدُ والبرْدُ والريح والجراد والمواشي .

والحِسُّ : وجع يصيب المرأة بعد الولادة ، وقيل : وجع الولادة عندما تَحْسُها ، وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه مرَّ بامرأة قد ولدت فدعا لها بشربة من سَوْبِقٍ وقال : اشربي هذا فإنه يقطع الحِسَّ .

وتَحَسَّسَ الخبر : تطلَّبه وتبعته . وفي التنزيل : يَا بَنِي إِدْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ . وقال اللحياني :

تَحَسَّسَ فلاناً ومن فلان أي تَبَحَّثَ ، والجيم لغيره . قال أبو عبيد : تَحَسَّسْتُ الخبر وتَحَسَّيْتُهُ ، وقال

شمر : تَنَدَّسْتُهُ مثله . وقال أبو معاذ : التَحَسَّسُ شبه التسمع والتبصر ؛ قال : والتَحَسَّسُ ، بالجيم ، البحث عن العودة ، قاله في تفسير قوله تعالى : وَلَا تَحْسَبُوا

وَلَا تَحْسَبُوا . ابن الأعرابي : تَحَسَّسْتُ الخبر وتَحَسَّسْتُهُ بمعنى واحد . وتَحَسَّسْتُ من الشيء أي تَحَبَّرْتُ خبره . وحَسَّ منه خبراً وأَحَسَّ ، كلاهما :

رأى . وعلى هذا فسر قوله تعالى : فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكفر . وحكى اللحياني : ما أَحَسَّ منهم أهدأ أي ما رأى . وفي التنزيل العزيز : هل تَحْسُ منهم من أحد ، وقيل في قوله تعالى : هل تحس منهم من

أحد ، معناه هل تُبْصِرُ هل تَرَى ؟ قال الأزهري : وسعت العرب يقول ناشدُهم لِضَوَالِ الإِبِلِ إذا وقف على ... أحوالاً وأَحِسُوا ناقةً صفتها كذا وكذا ؛ ومعناه هل أَحَسَّسْتُمْ ناقةً ، فجاءوا به على لفظ الأمر ؛

وقال الفراء في قوله تعالى : فلما أَحَسَّ عيسى منهم الكفر ، وفي قوله : هل تَحْسُ منهم من أحد ، معناه :

فلما وَجَدَ عيسى ، قال : والإحساس الوجود ، تقول في الكلام : هل أَحَسَّسْتُ منهم من أحد ؟ وقال ١ كذا يابض بالأمل .

الحديث : إن الشيطان حساس لحساس ؛ أي شديد الحس والإدراك . وما سمع له حساً ولا جرساً ؛ الحس من الحركة والجرس من الصوت ، وهو يصلح للإنسان وغيره ؛ قال عَبْدُ مَنْفَى بْنُ رَبِيعٍ الهذلي :

وللقيسي أزاميلٌ وعَنَقَمَةٌ ،
حسّ الجنوب تسوق الماء والبردا

والحس : الرقة . وجاء بالمال من حيث ويست وحسّه وبسته ، وفي التهذيب : من حسّه وعسّه أي من حيث شاء . وجني به من حسك وبسك ؛ معنى هذا كله من حيث كان ولم يكن . وقال الزجاج : تأويله جاء به من حيث ثدركه حاسة من حواسك أو يُدركه تصرف من تصرفك . وفي الحديث أن رجلاً قال : كانت لي ابنة عم فطلبت نفسها ، فقالت : أو تعطيني مائة دينار ؟ فطلبتها من حسني ويسني ؛ أي من كل جهة . وحسن ، بفتح الحاء وكسر السين وترك التنوين : كلمة تقال عند الألم . ويقال : لاني لأجد حساً من وجع ؛ قال العجاج :

فما أراهم جزعاً بحس ،
عطف البلاء المس بعد المس

وخرّكات البأس بعد البأس ،
أن يستهروا لضرّاس الضرس

بسمهروا : يشتدوا . والضرّاس : المعاوضة . والضرس : العَض . ويقال : لآخذن منك الشيء بحسن أو ببسن أي بمشادة أو رفق ، ومثله : لآخذنه هوناً أو عترة . والعرب تقول عند لذة البار والوجع الحاد : حسّ بس ، وضرب فما قال حسّ ولا بسّ ، بالجر والتنوين ، ومنهم من يجر ولا ينون ، ومنهم من يكسر الحاء والباء فيقول :

حسّ ولا يسّ ، ومنهم من يقول حسّاً ولا بسّاً ، يعني التوجع . ويقال : اقتص من فلان فما تحسّس أي ما تحرك وما تصوّر . الأزهري : وبلغنا أن بعض الصالحين كان يمدّ أصبعه إلى سُغلة نار فإذا لذعته قال : حسّ حسّ ؛ كيف صبرك على نار جهنم وأنت تجزع من هذا ؟ قال الأصمعي : ضربه فما قال حسّ ، قال : وهذه كلمة كانت تكره في الجاهلية ، وحسن مثل أوة ، قال الأزهري : وهذا صحيح . وفي الحديث : أنه وضع يده في البرمة ليأكل فاحترقت أصابعه فقال : حسّ ؛ هي بكسر السين والتشديد ، كلمة يقولها الإنسان إذا أصابه ما مَصّه وأحرقه غفلة كالجمرة والضربة ونحوها . وفي حديث طلحة ، رضي الله عنه : حين قطعت أصابعه يوم أحدٍ قال : حسّ ، فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لو قلت بسم الله لرفعتك الملائكة والناس ينظرون . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان ليلة يهتري في مسيره إلى تبوك فسار بجانبه رجل من أصحابه ونعسا فأصاب قدمه قدم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : حسّ ؛ ومنه قول العجاج ، وقد تقدم .

وبات فلان بحسّ سيئة وحسّ سوء أي بحالة سوء وشدة ، والكسر أقبل لأن الأحوال تأتي كثيراً على فعلثة كالهيئة والثلة والبيئة . قال الأزهري : والذي حفظناه من العرب وأهل اللغة : بات فلان بحسّ سوء وثلة سوء وبيئة سوء ، قال : ولم أسمع بحسّ سوء لغير الليث . وقال اللحياني : مرّت بالقوم حواس أي سينون شداد .

والحس : القتل الذريع . وحسنهم أي استأصلناهم قتلاً . وحسنهم يحسهم حساً : قتلهم

حيفة . ويقال : إن البرد مَحْسَةٌ للنبات والكلأ ،
 يفتح الميم ، أي يَحْسُهُ ويحرقه . وأصابَت الأرضَ
 حَاسَةً أي بَرْدٌ ؛ عن اللحياني ، أنَّهُ على معنى المبالغة
 أو الجائحة . وأصابتهُم حَاسَةً : وذلك إذا أضرَّ البردُ
 أو غيره بالكلأ ؛ وقال أوس :

فما جَبَبُوا أَنَّا نَشْدُ عَلَيْهِمْ ،
 ولكن لَقُوا نَاراً تَحْسُ وتَسْفَعُ

قال الأزهري : هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي
 وقال : تَحْسُ أي تُحْرِقُ وتُفْنِي ، من الحاسية ، وهي
 الآفة التي تصيب الزرع والكلأ فتحرقه . وأرض
 مَحْسُوسَةٌ : أصابها الجراد والبرد . وحَسَّ البردُ
 الجرادَ : قتله . وجراد مَحْسُوسٌ إذا مسته النار أو
 قتله . وفي الحديث في الجراد : إذا حَسَّ البردُ فقتله .
 وفي حديث عائشة : فبعثت إليه بجراد مَحْسُوسٍ أي
 قتله البرد ، وقيل : هو الذي مسته النار . والحاسة :
 الجراد يَحْسُ الأرض أي يأكل نباتها . وقال أبو حنيفة :
 الحاسة الريح تَحْسِي التراب في العُدُرِ فتملوها فيَبْسُ
 الثرى . وسَنَةُ حَسُوسٌ إذا كانت شديدة المَحَلِّ
 قليلة الخير . وسنة حَسُوسٌ : تأكل كل شيء ؛ قال :

إذا شَكُونَا سَنَةً حَسُوسًا ،
 تأكلُ بَعْدَ الحُضْرَةِ اليبِيسَا

أراد تأكل بعد الأخضر اليابس إذ الحُضْرَةُ واليَبْسُ
 لا يؤكلان لأنها عَرَصَان . وحَسَّ الرأسُ يَحْسُهُ
 حَسًّا إذا جعله في النار فكلما شَيْطَ أَخذه بشْفَرَةٍ .
 وَتَحَسَّستْ أوبارُ الإبل : تَطَايَرَتْ وتفرقت .
 وانحَسَّتْ أسنانه : تافطت وتحاتت . ونكسرت ؛
 وأنشد للعجاج :

في مَعْدِنِ المَلِكِ الكَرِيمِ الكَرِيمِ ،
 ليس بمَقْلُوعٍ ولا مُنْحَسٍ

قَتَلًا ذَرِيعًا مُسْتَأْصَلًا . وفي التنزيل العزيز : إذ
 تَحْسُوتُهُمْ بِإِذْنِهِ ؛ أي تقتلونهم قتلًا شديدًا ، والاسم
 الحُسَّاسُ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وقال أبو إسحق :
 معناه تستأصلونهم قتلًا . يقال : حَسَّهم القائد يَحْسُهُم
 حَسًّا إذا قتلهم . وقال الفراء : الحَسُّ القتل والإفناء
 هنا . والحَسِيسُ : القتل ؛ قال صِلَاةُ بن عمرو
 الأَفْوَةَ :

إِنَّ بَنِي أَوْدٍ هُمُ مَا هُمُ ،
 لِلْحَرْبِ أَوْ لِلْجَذْبِ ، عَامُ الشُّمُوسِ
 يَقُونَ فِي الْجَحْرَةِ جِيرَانَهُمْ ،
 بِالمَالِ وَالْأَنْفُسِ مِنْ كُلِّ بُوسِ
 نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكَسَارِ الْقَنَا ،
 وَقَدْ تَرَدَّدَى كُلُّ قِرْنٍ حَسِيسِ

الجَحْرَةُ : السنة الشديدة . وقوله : نفسي لهم أي
 نفسي فداء لهم فحذف الخبر . وفي الحديث : حَسُومٌ
 بالسيف حَسًّا ؛ أي استأصلوهم قتلًا . وفي حديث علي :
 لقد شَتَّى وحارِجَ صَدْرِي حَسُّمَ إِيَّاهُمْ بالنِّصَالِ .
 والحديث الآخر : كما أزالوكم حَسًّا بالنِّصَالِ ، ويروى
 بالشين المعجمة . وجراد محسوس : قتله النار . وفي
 الحديث : أنه أُتِيَ بجراد مَحْسُوسٍ . وحَسَّهم
 يَحْسُهُمْ : وَطَّيَهُمْ وأهانهم .

وحَسَّان : اسم مشتق من أحد هذه الأشياء ؛ قال
 الجوهري : إن جعلته فَعْلَانٌ من الحَسِّ لم تُجْرَه ،
 وإن جعلته فَعْلَالًا من الحُسْنِ أُجْرِيَتْهُ لأن النون
 حينئذ أصلية .

والحَسُّ : الجَلْبَبَةُ . والحَسُّ : إضرار البرد
 بالأشياء . ويقال : أصابتهُم حَاسَةٌ من البرد . والحَسُّ :
 برد يُحْرِقُ الكلأ ، وهو اسم ، وحَسَّ البردُ الكلأَ
 يَحْسُهُ حَسًّا ، وقد ذكر أن الصاد لغة ؛ عن أبي

قال ابن بري : وصواب إنشاد هذا الرجز بمعدن الملك ؛ وقبلة :

إن أبا العباس أولى نفس

وأبو العباس هو الوليد بن عبد الملك، أي هو أولى الناس بالخلافة وأولى نفس بها ، وقوله :

ليس بقلوع ولا منحس

أي ليس بمحوّل عنه ولا منقطع .

الأزهري : والحُساسُ مثل الجُذاذ من الشيء ، وكسارةُ الحجارة الصغار حُساسٌ ؛ قال الراجز يذكر حجارة المنجنيق :

سَظِيّةٌ من رَقَظَةِ الحُساسِ ،

تَغْصِفُ بالمُسْتَلْتِمِ التُّرَّاسِ

والحُساسُ والاحتِساسُ في كل شيء : أن لا يترك في المكان شيء . والحُساسُ : سبك صغار بالبحرين يجفف حتى لا يبقى فيه شيء من مائه ، الواحدة حُساسة . قال الجوهري : والحُساسُ ، بالضم ، الهِفْ ، وهو سبك صغار يجفف . والحُساسُ : الشُّومُ والتَّكْدُ . والمَحْسُوسُ : المشووم ؛ عن الليثاني . ابن الأعرابي : الحاسوس المشووم من الرجال . ورجل ذو حُساسٍ : رديء الخلق ؛ قال :

رُبَّ شَرِيبٍ لَكَ ذِي حُساسِ ،

شَرَابُهُ كَالْحَزِّ بالمَواسِي

فالْحُساسُ هنا يكون الشُّومُ ويكون رداءة الخلق . وقال ابن الأعرابي وحده : الحُساسُ هنا القتل ، والشريب هنا الذي يُؤادِ ذلك على الحوض ؛ يقول : انتظارك إياه قتل لك وإلّا بك .

والحُسُ : الشر ؛ تقول العرب : ألحق الحُسُ بالأس ؛ الإسُّ هنا الأصل ، تقول : ألحق الشر بأهله ؛

وقال ابن دريد : إنما هو ألصقوا الحُسُ بالأس أي ألصقوا الشر بأصول من عاديتم . قال الجوهري : يقال ألحق الحُسُ بالأس ، معناه ألحق الشيء بالشيء أي إذا جاءك شيء من ناحية فافعل مثله . والحُسُ : الجُلْدُ .

وحُسُ الدابة يحسُّها حَسًّا : نقض عنها التراب ، وذلك إذا قَرَجَتْها بالمِحْسَةِ أي حَسَّها . والمِحْسَةُ ، بكسر الميم : الفِرْجُونُ ؛ ومنه قول زيد بن صُوحان حين ارتثت يوم الجمل : ادفنوني في ثيابي ولا تحسُّوا عني تراباً أي لا تنفضوه ، من حَسَّ الدابة ، وهو تنفضك التراب عنها . وفي حديث يحيى بن عباد : ما من ليلة أو قرية إلا وفيها مَلَكٌ يحسُّ عن ظهور دواب الغزاة الكلال أي يُذهب عنها التعب بحسّها وإسقاط التراب عنها . قال ابن سيده : والمِحْسَةُ ، مكسورة ، ما يحسُّ به لأنه لما يعتدل به .

وحَسَنْتُ له أحس ، بالكسر ، وحَسِنتُ حَسًّا فيها : رَقَقْتُ له . تقول العرب : إن العامري ليحسُّ للسَّعْدِي ، بالكسر ، أي يرقُّ له ، وذلك لما بينهما من الرَّحِمِ . قال يعقوب : قال أبو الجراح العقيليُّ ما رأيت عُقِيلِيًّا إلا حَسَنْتُ له ؛ وحَسِنتُ أيضاً ، بالكسر : لغة فيه ؛ حكاه يعقوب ، والاسم الحُسُ ؛ قال القطامي :

أخوك الذي لا تملكُ الحُسُ نَفْسُهُ ،

وترَقَضُ ، عند المحفوظات ، الكتائفُ

ويروى : عند المخططات . قال الأزهري : هكذا روى أبو عبيد بكسر الحاء ، ومعنى هذا البيت معنى المثل السائر : الحَفَاطِظُ تَحَلَّلُ الأَحْقَادِ ، يقول : إذا رأيت قريبي يُضام وأنا عليه واجدٌ أخرجت ما في قلبي من السَّخِيَةِ له ولم أدعْ نُصْرَتَهُ ومعونته ، قال : والكتائفُ الأحقاد ، واحدها كَتِيفَةٌ . وقال أبو زيد :

حَسَنَتْ لَهُ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَهَا رَحِمٌ فَبَرِقَ لَهُ ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ أَنْ يَتَشَكَّى لَهُ وَيَتَوَجَّعُ ، وَقَالَ : أَطُتْ لَهُ مِنْ حَاسَةِ رَحِمِهِ . وَحَسِنَتْ لَهُ حَسَبًا : رَفَقَتْ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ كِرَاعٍ ، وَالصَّحِيحُ رَفَقَتْ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ . الْأَزْهَرِيُّ : الْحَسُّ الْعَطْفُ وَالرَّقَّةُ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَأَشَدُّ لِلْكُنَيْتِ :

هَلْ مِنْ بَكِي الدَّارِ رَاجٍ أَنْ تَحْسَ لَهُ ،
أَوْ يُبْكِي الدَّارَ مَاءَ الْعَبْرَةِ الْحَضِيلُ ؟

وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنْ الْمُؤْمِنُ لِيَحْسَ لِلْمُنَافِقِ أَيَّ يَأْوِي لَهُ وَيَتَوَجَّعُ . وَحَسِنَتْ لَهُ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ ، أَحْسَ أَيَّ رَفَقَتْ لَهُ .

وَمَحَسَتِ الْمَرْأَةُ : ذُبِرُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ لَفَةٌ فِي الْمَحَسَّةِ .

وَالْحَسَّاسُ : أَنْ يَضَعَ اللَّحْمَ عَلَى الْجَمْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يُنْضِجَ أَعْلَاهُ وَيَتْرَكَ دَاخِلَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَقْشَرَ عَنْهُ الرَّمَادُ بَعْدَ أَنْ يُخْرَجَ مِنَ الْجَمْرِ . وَقَدْ حَسَّ وَحَسَحَسَهُ إِذَا جَعَلَهُ عَلَى الْجَمْرِ ، وَحَسَحَسْتُهُ صَوْتُ نَشِيشِهِ ، وَقَدْ حَسَحَسْتُهُ النَّارَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ حَسَحَسْتُهُ النَّارَ وَحَسَحَسْتُهُ بِمَعْنَى . وَحَسَنْتُ النَّارَ إِذَا رَدَدْتَهَا بِالْعَصَا عَلَى خُبْزَةِ الْمَلَكَةِ أَوْ الشَّوَاءِ مِنْ نَوَاحِيهِ لِيَنْضِجَ ؛ وَمِنْ كَلَامِهِمْ : قَالَتِ الْخُبْزَةُ لَوْلَا الْحَسُّ مَا بَالَيْتُ بِالْدُّسِّ .

ابْنُ سِيدِهِ : وَرَجُلٌ حَسَّاسٌ خَفِيفُ الْحَرَكَةِ ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَبَّمَا سَمَّوُا الرَّجُلَ الْجَوَادَ حَسَّاسًا ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

مُحِبَّةُ الْإِبْرَامِ لِلْحَسَّاسِ

وَبَنُو الْحَسَّاسِ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ .

حَفَسٌ : رَجُلٌ حَفِيسٌ مِثَالُ هَزَبَرٍ وَحَفِيسٌ وَحَفِيسًا ، مَهْزُوزٌ غَيْرُ مَمْدُودٍ مِثَالُ حَفِيسًا عَلَى فَعِيلٍ ، وَحَفِيسِيٌّ : قَصِيرٌ سَبِينٌ ، وَقِيلَ : لَيْمُ الْحَلْقَةِ قَصِيرٌ ضَخَمٌ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ ؛ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ مَعَ الْقَصْرِ سَمْنٌ قِيلَ رَجُلٌ حَفِيسٌ وَحَفِيسًا ، بِالنَّاءِ ؛ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَى النَّاءَ مُبْدَلَةً مِنَ السَّيْنِ ، كَمَا قَالُوا انْخَسَتْ أَسْنَانُهُ وَانْخَسَتْ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : رَجُلٌ حَفِيسًا وَحَفِيسًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

حَفْنِسٌ : الْحَفْنِسُ وَالْحَفْنِيسُ : الصَّغِيرُ الْخَلْقُ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي الصَّادِ . اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلْجَارِيَةِ الْبَذِيَّةِ الْقَلِيلَةِ الْحِجَاءُ حَفْنِسٌ وَحَفْنِيسٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَنَا بِهَذَا الْمَعْنَى عِنْفِصٌ .

حَلَسٌ : الْحِلْسُ وَالْحَلَسُ مِثَالُ شَبَّهِ وَشَبَّهِ وَمِثْلُ وَمِثْلُ : كُلُّ شَيْءٍ وَلِيَّ ظَهَرٍ الْبَعِيرِ وَالِدَابَةِ تَحْتَ الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ وَالسَّرْجِ ، وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ الْمِرْشَعَةِ تَكُونُ تَحْتَ اللَّبَدِ ، وَقِيلَ : هُوَ كَسَاءٌ وَفِيقُ يَكُونُ تَحْتَ الْبُرْدَةِ ، وَالْجَمْعُ أَحْلَاسٌ وَحُلُوسٌ . وَحَلَسَ النَّاقَةُ وَالِدَابَةُ يَحْلِسُهَا وَيَحْلِسُهَا حَلَسًا : غَشَّاهَا بِحِلْسٍ . وَقَالَ شُرٌّ : أَحْلَسْتُ بَعِيرِي إِذَا جَعَلْتُ عَلَيْهِ الْحِلْسَ . وَحَلَسَ الْبَيْتُ : مَا يُسَطُّ تَحْتَ حُرٍّ الْمَتَاعِ مِنْ مِسْحٍ وَنَحْوِهِ ، وَالْجَمْعُ أَحْلَاسٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِيَسَاطِرِ الْبَيْتِ الْحِلْسُ وَالْحُصْرُ الْفُحُولُ . وَفُلَانٌ حَلَسَ بَيْتَهُ إِذَا لَمْ يَبْرَحْهُ ، عَلَى الْمِثْلِ . الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الْفَرَيْفِيِّ : يُقَالُ فُلَانٌ حَلَسَ مِنْ أَحْلَاسِ الْبَيْتِ الَّذِي لَا يَبْرَحُ الْبَيْتَ ، قَالَ : وَهُوَ عِنْدَهُمْ ذِمٌّ أَيُّ أَنَّهُ لَا يَصْلَحُ إِلَّا لِلزُّومِ الْبَيْتَ ، قَالَ : وَيُقَالُ فُلَانٌ مِنْ أَحْلَاسِ الْبِلَادِ الَّذِي لَا يُزَايِلُهَا مِنْ حُبِّهِ إِيَّاهَا ، وَهَذَا مَدْحٌ ، أَيُّ أَنَّهُ ذُو عِزَّةٍ وَشُدَّةٍ وَأَنَّهُ لَا يَبْرَحُهَا لَا بِيَالِي دَيْنًا وَلَا سَنَةً حَتَّى تُخْصِبَ

البلاد . ويقال : هو مُتَحَلِّسٌ بِهَا أي مقيم . وقال غيره : هو حَلَسٌ بِهَا . وفي الحديث في الفتنة : كن حَلَسًا من أحلاس بيتك حتى تأتيك يدُ خاطئة أو مَنِيَّة قاضية ، أي لا تَبْرَحْ أمره بلزوم بينه وترك القتال في الفتنة . وفي حديث أبي موسى : قالوا يا رسول الله فما تأمرنا ؟ قال : كونوا أحلاسَ يَبُوتِكُمْ ، أي الزموها . وفي حديث الفتنة : عدّ منها فتنة الأحلاس ، هو الكساء الذي على ظهر البعير تحت القتب ، شبهها بها للزومها ودوامها . وفي حديث عثمان : في تجهيز جيش العسرة على مائة بعير بأحلاسها وأفتابها أي بأكسبتها . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، في أعلام النبوة : ألم ترَ الحنَّ وإبلانها ، ولحوقها بالقلاص وأحلاسها ؟ وفي حديث أبي هريرة في مانعي الزكاة : مُحَلَسٌ أخفافها شوكاً من حديد أي أن أخفافها قد طُوِرَتْ بِشَوْكٍ من حديد وألترمتْ وعُولِيَتْ به كما ألترمتْ ظهور الإبل أحلاسها . ورجل حَلَسٌ وحَلَسٌ ومُسْتَحَلَسٌ : ملازم لا يبرح القتال ، وقيل : لا يبرح مكانه ، شبه بحلَس البعير أو البيت . وفلان من أحلاس الحيل أي هو في الفروسية ولزوم ظهر الحيل كالحلَس اللازم لظهر الفرس . وفي حديث أبي بكر : قام إليه بنو فزارة فقالوا : يا خليفة رسول الله ، نحن أحلاس الحيل ؛ يريدون لزومهم ظهورها ، فقال : نعم أنتم أحلاسها ونحن فرسانها أي أنتم راضئها وساسئها وتلزمون ظهورها ، ونحن أهل الفروسية ؛ وقولهم نحن أحلاس الحيل أي تَقْتَنِيهَا وتَلْزِمُ ظهورها .

ورجل حَلَسٌ : حريص ملازم . ويقال : رجل حَلَسٌ للحريص ، وكذلك حَلَسٌ ، بزيادة الميم ، مثل سِلْعَدٍ ؛ وأنشد أبو عمرو :

ليس يقضل حَلَسٌ حَلَسٌ ،

عند البُيُوتِ ، راشِنٌ مِقَمٌ .

وأَحْلَسَتْ الأرضُ واستَحْلَسَتْ : كثرت بذورها فألبسها ، وقيل : اخضرت واستوى نباتها . وأَرْضٌ مُحْلَسَةٌ : قد اخضرت كلها . وقال الليث : عُشْبٌ مُسْتَحْلَسٌ تَرى له طرائق بعضها تحت بعض من تراكمه وسواده . الأصمعي : إذا غطى النبات الأرض بكثورته قيل قد استَحْلَسَ ، فإذا بلغ والتف قيل قد استأسد ؛ واستَحْلَسَ النباتُ إذا غطى الأرض بكثورته ، واستَحْلَسَ الليل بالظلام : تراكم ، واستَحْلَسَ السَّنامُ : ركبته رَوادِفُ الشَّحَمِ ورواكبه .

وبعير أحلَسٌ : كثفاه سوادوانٍ وأرضه وذروته أقل سواداً من كثفائه . وأحلَساءُ من المعز : التي بين السواد والحضرة لون بطنها يكون ظهرها . والأحلَسُ الذي لونه بين السواد والحمرة ، تقول منه : أحلَسٌ أحلاساً ؛ قال المعطل الهذلي يصف سيفاً :

لَيْنٌ حُسامٌ لا يَلِيْقُ ضَرِيبةً ،

في مَنِيهِ كَحَنٍّ وَأَثَرُ أَحْلَسٍ

وقول ربيعة :

كَأَنَّهُ في لَبْدٍ وَلُبْدٍ ،

من حَلَسٍ أَشْرَ في تَرْبُدٍ ،

مُدْرَعٌ في قِطْعٍ من بُرْجِدٍ

وقال : الحَلَسُ والأَحْلَسُ في لونه وهو بين السواد والحمرة . وأحلَسُ ، بكسر اللام : الشجاع الذي

أ قوله « قال المطل النح » كذا بالأصل ومثله في الصحاح ، لكن كتب البند مرتضى ما نصه : الصواب أنه قول أبي قلابة الطائفي من هذيل اه . وقوله « لين » كذا بالأصل والصحاح ، وكتب بالهامش الصواب : غضب .

يلازم قِرْنَه ؛ وأنشد :

إذا اسْمَهَرُ الحَلِيسُ المُغَالِبُ

وقد حَلِسَ حَلَسًا . والحَلِيسُ والحَلَالِيسُ : الذي لا يبرح ويلازم قِرْنَه ؛ وأنشد قول الشاعر :

فقلتُ لها : كأيِّ من جَبَانٍ

يُصابُ ، ويُخطَأُ الحَلِيسُ المُحَامِي !

كأيِّ بمعنى كم . وأحَلَسَتِ السَّاءُ : مَطَرَتْ مطراً رقيقاً دائماً . وفي التهذيب : وتقول حَلَسَتِ السَّاءُ إذا دام مطرها وهو غير وابل .

والحَلِيسُ : أن يأخذ المَصْدَقُ التَّقْدَمَ مكان الإبل ، وفي التهذيب : مكان الفريضة . وأحَلَسْتُ فلاناً مِيناً إذا أمررتها عليه .

والإحلاس : الحَمَلُ على الشيء ؛ قال :

وما كنتُ أخشى ، الدهرَ ، إحلاسَ مُسْلِمٍ
من الناسِ ذنباً جاءه وهو مُسْلِمًا

المعنى ما كنت أخشى إحلاسَ مسلم مسلماً ذنباً جاءه ، وهو يرد هو على ما في جاءه من ذكر مسلم ؛ قال ثعلب : يقول ما كنت أظن أن إنساناً ركب ذنباً هو وآخر ينسبه إليه دونه .

وما تَحَلَسَ منه بشيء وما تَحَلَسَ شيئاً أي أصاب منه . الأزهري : والعرب تقول للرجل يُكْثِرُه على عمل أو أمر : هو مَحْلُوسٌ على الدَّيْرِ أي مُلْثَرَمٌ هذا الأمرُ لِإِزَامِ الحَلِيسِ الدَّيْرِ . وسَيَرُ مَحْلَسٌ : لا يُفْتَرِعه . وفي النوادر : تَحَلَسَ فلان لكذا وكذا أي طاف له وحام به . وتَحَلَسَ بالمكان وتَحَلَّزَ به إذا أقام به . وقال أبو سعيد : حَلَسَ الرجل بالشيء وحَمِسَ به إذا تَوَلَّعَ .

والحَلِيسُ والحَلِيسُ ، بفتح الحاء وكسرهما : هو

العهد الوثيق . وتقول : أحَلَسْتُ فلاناً إذا أعطيته حَلَساً أي عهداً يأمن به قومك ، وذلك مثل سَهْمٍ يأمن به الرجل ما دام في يده .

واستَحَلَسَ فلانُ الخوفَ إذا لم يفارقه الخوفُ ولم يأمن . وروي عن الشعبي أنه دخل على الحجاج فعاتبه في خروجه مع أبي الأشعث فاعتذر إليه وقال : إنا قد استَحَلَسْنَا الخوفَ واستَحَلَسْنَا السَّهْمَ وأصابتنا خِزْيَةٌ لم يكن فيها بَرَّةٌ أنقياء ولا فَجْرَةٌ أفواه ، قال : لله أبوك يا شعبي ! ثم عفا عنه . الفراء قال : أنت ابنُ بَعْظِهَا وسُرُورِهَا وحِلْسِهَا وابنُ بَحْدَتِهَا وابنُ سِيسَارِهَا وسِفْسِيرِهَا بمعنى واحد . والحَلِيسُ : الرابع من قِدادِ المَيْسِرِ ؛ قال الليثاني : فيه أربعة فروض ، وله غنم أربعة أنصاء إن فاز ، وعليه غرم أربعة أنصاء إن لم يفز .

وأُمُ حَلِيسٍ : كنية الأنان . وبنو حَلِيسٍ : بَطْنٌ من الأزدِ ينزلون نَهْرَ المَلِكِ : وأبو الحَلِيسِ : رجل . والأحلسُ العَبْدِيُّ : من رجالم ؛ ذكره ابن الأعرابي .

جلس : الحَلَبَسُ والحَلَبَسُ والحَلَالِيسُ : الشجاع . والحَلَبَسُ : الحريص الملازم للشيء لا يفارقه ؛ قال الكمي :

فلما دَنَتِ للكاذِبين ، وأخْرَجَتِ
به حَلَبَساً عند اللقاء حَلَالِيساً

وحَلَبَسُ : من أساء الأسد . وحَلَبَسَ فلا حَسَّاسَ له أي ذهب ؛ عن ابن الأعرابي . وجاء في الشعر الحَلَبَسُ ، قال الجوهري : وأظنه أراد الحَلَبَسَ وزاد فيه باء ؛ أنشد أبو عمرو لَتَبْهَان :

سَيَعْلَمُ من يَنْوِي جَلَالِي أَتْنِي
أَرِيبٌ ، بِأَكْثافِ النَّصِيبِ ، حَلَبَسُ

حمس : حمس الشتر : اشتد ، وكذلك حمس واحتمس الديكان واحتمشا واحتمس القرنان واقتلا كلاهما عن يعقوب. وحمس بالشيء : علق به. والحماسة : المنع والمعاربة. والحمس : التشدد. تحمس الرجل إذا تعاضى. وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : حمس الوغى واستحرم الموت أي اشتد الجهر. والحميس : الثور. قال أبو الدقيش : التنور يقال له الوطيس والحميس . ونجدة حمسا : شديدة ، يريد بها الشجاعة ؛ قال :

ينجدة حمسا تغدي الذمرا

ورجل حمس وحميس وأحمس : شجاع ؛ الأخيرة عن سيويه ، وقد حمس حمسا ؛ عنه أيضاً ؛ أنشد ابن الأعرابي :

كان جبير قصتها ، إذا ما
حمسنا ، والرقابة بالحقاق

وحمس الأمر حمسا : اشتد. وتحمس القوم تحامسا وحماسا : تشادوا واقتتلوا. والأحمس والحمس والمتحمس : الشديد. والأحمس أيضاً : المتشدد على نفسه في الدين. وعام أحمس سنة حمسا : شديدة ، وأصابتهم سنون أحامس. قال الأزهري : لو أرادوا تخض النعت لقالوا سنون حمس ، إنما أرادوا بالسنة الأحامس تذكير الأعوام ؛ وقال ابن سيده : ذكروا على إرادة الأعوام وأجروا أفعال هنا صفة مجراه اسماً ؛ وأنشد :

لنا إبل لم نكتسبها بقدرية ،
ولم يفر مولاهما السنون الأحامس

وقال آخر :

سند قَبْ ابن العنبر عون بن جحوش ،
ضلالاً ، وتفتيتها السنون الأحامس

ولقي هند الأحامس أي الشدة ، وقيل : هو إذا وقع في الداهية ، وقيل : معناه مات ولا أشد من الموت. ابن الأعرابي : الحمس الضلال والمهلكة والشتر ؛ وأنشدنا :

فإنكم لتسمن بدار نكتة ،
ولكننا أتم بهند الأحامس

قال الأزهري : وأما قول رؤبة :

لاقين منه حمسا حمسا

معناه شدة وشجاعة .

والأحامس : الأرضون التي ليس بها كلاً ولا مرتع ولا مطر ولا شيء ، وأراض أحامس . والأحمس : المكان الصلب ؛ قال العجاج :

وكم قطعنا من قفاف حمس

وأرضون أحامس : جذبة ؛ وقول ابن أحرر :

لوني تحمست الركب ، إذا

ما خانني حمسي ولا وفري

قال شمر : تحمست تحرمت واستغاثت من الحمة ؛ قال العجاج :

ولم يمين حمسة لأحمسا ،

ولا أحمأ عقدي ولا منجما

يقول : لم يمين الذي حرمة أي ركن رؤوسهم. والحمس : قرش لأنهم كانوا يتشددون في دينهم وشجاعتهم فلا يطاقون ، وقيل : كانوا لا يستظلون أيام منى ولا يدخلون البيوت من أبوابها وهم محرمون ولا يسألون السن ولا يلتقطون الحلة . وفي حديث خيفان : أما بنو فلان فمسك أحساس أي شجعان . وفي حديث عرفة : هذا من الحمس ؛ هم جمع الأحمس . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ،

ذكر الأحامس ؛ هو جمع الأحسن الشجاع . أبو الهيثم : الحسن قريش ومن ولدت قريش وكنانة وجديلة قيس وهم قههم وعدوان ابنا عمرو بن قيس عيلان وبنو عامر بن صعصعة هؤلاء الحسن ، سُموا حسناً لأنهم تحمّسوا في دينهم أي تشدّدوا . قال : وكانت الحسن سكان الحرم وكانوا لا يخرجون أيام الموسم إلى عرفات إنما يقفون بالمزدلفة ويقولون : نحن أهل الله ولا نخرج من الحرم ، وصارت بنو عامر من الحنسر وليسوا من ساكني الحرم لأن أمهم قرشية ، وهي سجد بنت تيم بن مرة ، وخزاعة سبيت خزاعة لأنهم كانوا من سكان الحرم فخرّعوا عنه أي أخرجوا ، ويقال : لمنهم من قريش انتقلوا بنسبهم إلى اليمن وهم من الحسن ؛ وقال ابن الأعرابي في قول عمرو :

بتثليث ما ناصيت بعدي الأحامسا

أراد قريشاً ؛ وقال غيره : أراد بالأحامس بني عامر لأن قريشاً ولدتهم ، وقيل : أراد الشجعان من جميع الناس . وأحساس العرب أمهاتهم من قريش ، وكانوا يتشدّدون في دينهم ، وكانوا شجعان العرب لا يطاقون والأحسن : الزرع من الرجال الذي يتشدّد في دينه . والأحسن : الشديد الصلب في الدين والقتال ، وقد حسّ ، بالكسر ، فهو حسّ وأحسن بين الحسن . ابن سيده : والحسن في قيس أيضاً وكله من الشدة .

والحسن : جرّس الرجال ؛ وأنشد :

كان صوت وهبها تحت الدجى
حسن رجال سيعوا صوت وحى

والحماسة : الشجاعة .

والحمسة : دابة من دواب البحر ، وقيل : هي

السحفاة ، والحسن اسم للجمع . وفي النوادر : الحمسة القليلة . وحسن اللحم إذا قتلاه . وحساس : اسم رجل . وبنو حمن وبنو حميس وبنو حماس : قبائل . وذو حماس : موضع . وحساسا ، بمدود : موضع .

حموس : الحمارس : الشديد . والحمارس : اسم للأسد أو صفة غالبية ، وهو منه . والحمارس والرماحيس والقداحيس ، كل ذلك : الجريء الشجاع ؛ قال الأزهري : وهي كلها صحيحة ؛ قال :

ذو نخوة حمارس عرضي

الجوهري : أم الحمارس امرأة .

حنس : الأزهري خاصة : قال شر الحونس من الرجال الذي لا يضييه أحد . إذا أقام في مكان لا يخلجه أحد ؛ وأنشد :

يجزي الثقي فوق أنف أفطس

منه ، وعيني مقرف حونس

ابن الأعرابي : الحسن لزوم وسط المعركة شجاعة ، قال : والحسن الورعون .

حنس : الحنيس : الظلمة ، وفي الصحاح : الليل الشديد الظلمة ؛ وفي حديث أبي هريرة : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في ليلة ظلماء حنيس أي شديدة الظلمة ؛ ومنه حديث الحسن : وقام الليل في حنيسه . وليلة حنيسة ، وليل حنيس : مظلم . والحناديس : ثلاث ليال من الشهر لظلمتهن ، ويقال كحاميس . وأسود حنيس : شديد السواد ، كقولك أسود حالك .

حنـدلس : ناقة حنـدلس : ثقيلة المشي ، وهي أيضاً النجبة الكريمة ؛ قال ابن الأعرابي : هي الضخمة

العظيمة . والحندلس أيضاً : أضخم القمل ؛ قال كراع : هي فتعلل .

حنفس : الحنفس والحفيس : الصغير الخلق ، وهو المذكور في الصاد . الليث : يقال للجارية البذية القليلة الحياء حنفيس وحنفس ؛ قال الأزهري : والمعروف عندنا بهذا المعنى عنيف .

حوس : حاسه حوساً : كحساء . والحوس : انتشار الغارة والقتل والتحرك في ذلك ، وقيل : هو الضرب في الحرب ، والمعاني مفسرة . وحاس حوساً : طلب . وحاس القوم حوساً : طلبهم وداسهم . وقرئ : فحاسوا خلال الديار ، وقد قدمنا ذكر تفسيرها في جوس . ورجل حواس : عواس : طلاب بالليل . وحاس القوم حوساً : خالطهم ووطئهم وأهانهم ؛ قال :

يَعُوسُ قَبِيلَةٌ وَيُسِيرُ أُخْرَى

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال لأبي العدبس : بل تحوسك فتنة أي تخالط قلبك وتحشك وتحركك على ركوبها . وكل موضع خالطه ووطئته ، فقد حسنته وجسنته . وفي الحديث : أنه رأى فلاناً وهو يخاطب امرأة تحوس الرجال ؛ أي تخالطهم ؛ والحديث الآخر : قال حفصة ألم أر جارية أخيك تحوس الناس ؟ وفي حديث آخر : فحاسوا العدو ضرباً حتى أجهدوهم عن أنقالم ؛ أي بالغوا في النكاية فيهم . وأصل الحوس شدة الاختلاط ومداركة الضرب .

ورجل أحوس : جري لا يردّه شيء . الجوهري : الأحوس الجري الذي لا يهوله شيء ؛ وأنشد :

أَحُوسُ فِي الظُّلُمَاءِ بِالرُّمَحِ الحِطْلُ

وتركت فلاناً يحوس بني فلان ويحوسهم أي يتخللهم ويطلب فيهم ويدوسهم . والذئب يحوس الغنم : يتخللها ويفرقها . وحمل فلان على القوم فحاسهم ؛ قال الخطيب يذم رجلاً :

رَهْطُ ابْنِ أَفْعَلٍ فِي الحُطُوبِ أَذِلَّةٌ ،
دُنُسُ الثَّيَابِ قَتَانُهُمْ لَمْ تُضَرَسْ

بالمس من طول الثياب ، وجارهم يعطي الظلمة في الحطوب الحوس

وهي الأمور التي تنزل بالقوم وتفسدهم وتختلل ديارهم . والتحوس : التشيع . والتحوس : الإقامة مع إرادة السفر كأنه يريد سفراً ولا يتبأ له لاشتغاله بشيء بعد شيء ؛ وأنشد المتلس يخاطب أخاه طرفة :

سُرٌّ ، قَدْ آتَى لَكَ أَبُيَا المَحْشُوسِ ،

فَالدَّارُ قَدْ كَادَتْ لِعَهْدِكَ تَدْرُسُ

وإنه لذو حوس وحوس أي عداوة ؛ عن كراع . ويقال : حاسوم وجاسوم وذربحوم وفتنوم أي دلولهم . الفراء : حاسوم وجاسوم إذا ذهبوا وجاؤوا يقتلونهم . والأحوس : الشديد الأكل ، وقيل : هو الذي لا يشبع من الشيء ولا يبتله . والأحوس والحوس ، كلاهما : الشجاع الحس عند القتال الكثير للقتل للرجال ، وقيل : هو الذي إذا لقي لم يترج ، ولا يقال ذلك للمرأة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

والبطل المستلثم الحوس

وقد حوس حوساً . والأحوس أيضاً : الذي لا يترج مكانه أو ينال حاجته ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر . ابن الأعرابي : الحوس الأكل الشديد ، والحوس : الشجاعان .

يَجْرُ من عَقَانِهِ حَيًّا ،
جَرَّ الْأَسِيفِ الرَّمَكِ الْمَرَعِيًّا

إلا أن يريد اللزوم والمواظبة ، وأورد الأزهري هذا
الرجز شاهداً على قوله غيث أحوسي دائم لا يَفْلَعُ .
وإبل حوس : كثرات الأكل .
وحاست المرأة ذيلها إذا سحبت . وامرأة حوساء
الذيل : طويلة الذيل ؛ وأنشد شعر قوله :

تَعْيِينُ أَمْرًا ثُمَّ تَأْتِيَنَ دُونَهُ ،
لَقَدْ حَاسَ هَذَا الْأَمْرَ عِنْدَكَ حَاسُ

وذلك أن امرأة وجدت رجلاً على فُجُورٍ وَعَيَّرَتْهُ
فُجُورَهُ فلم تلبث أن وجدها الرجل على مثل ذلك .
الفراء : قد حاسَ حَيْسُهُمْ إذا دنا هلاكهم . ومثل
العرب : عاد الحَيْسُ يُحَاسُ أي عاد الفاسدُ يُفْسَدُ ؛
ومعناه أن تقول لصاحبك إن هذا الأمر حَيْسٌ أي
ليس بحكم ولا جَيِّد وهو زديء ؛ ومنه البيت :
تعيين أمرأ

وامرأة حوساء الذيل أي طويلة الذيل ؛ وقال :
قد عَلِمْتُ صَفْرَاءَ حَوْسَاءِ الذَّيْلِ

أي طويلة الذيل . وقد حاست ذيلها حَوْسَهُ إذا
وَطِئَتْهُ تَسَحُّبُهُ ، كما يقال حاسهم وداسهم أي وطئهم ؛
وقول رؤبة :

وَزَوَّلَ الدَّعْوَى الحِلَاطَ الحَوَّاسُ

قال في تفسيره : الحَوَّاسُ الذي ينادي في الحرب
يا فلان يا فلان ؛ قال ابن سيده : وأراه من هذا
كأنه يلزم النداء ويواظبه .

وحوس : اسم . وحوساء وأحوس : موضعان ؛
قال معن بن أونس :

وقد عَلِمْتُ تَخْلِي بَاحُوسَ أَنِّي
أَقْلُ ، وَإِنْ كَانَتْ بِلَادِي ، اِطَّلَاعَهَا

ويقال للرجل إذا ما تَحَيَّسَ وأبطأ : ما زال
يَتَحَوَّسُ . وفي حديث عمر بن عبد العزيز : دخل
عليه قوم فجعل فَتَّى منهم يَتَحَوَّسُ في كلامه ، فقال :
كَبُرُوا كَبُرُوا التَّحَوُّسُ : تَفَعَّلُ من الأَحْوَسِ ،
وهو الشجاع ، أي يَتَشَجَّعُ في كلامه وَيَتَجَرَّأُ ولا يبالي ،
وقيل : هو يتأهب له ؛ ومنه حديث علقمة :
عَرَفْتُ فِيهِ تَحَوُّسَ الْقَوْمِ وَهَيْئَتَهُمْ أَي تَأْهِبَهُمْ
وَتَشَجَّعَهُمْ ، ويروى بالشين .
ابن الأعرابي : الإبل الكثيرة يقال لها حوسى ؛
وأنشد :

تَبَدَّلْتُ بعد أنيس رُعب ،
وبعد حوسى جاملٍ وَسُرْب

وإبل حوس : بطيئات التحرك من مرعاهن ؛ وجل
أَحْوَسُ وناقة حوساء . والحوساء من الإبل :
الشديدة النفس . والحوساء : الناقة الكثيرة الأكل ؛
وقول الفرزدق يصف الإبل :

حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ خُبَعْنَاتُ ،
إِذَا التَّكْبَاءُ رَاوَحَتِ الشَّمَالَا

قال ابن سيده : لا أدري ما معنى حواسات إلا أن
كانت الملازمة للعشاء أو الشديدة الأكل ، وهذا
البيت أوردته الأزهري على الذي لا يبرح مكانه حتى
ينال حاجته ، وأوردته الجوهري في ترجمة حيس ،
وسأقي ذكره ؛ قال ابن سيده : ولا أعرف أيضاً
معنى قوله :

أَتَعَتُّ عَيْثًا وَاحْتًا عُلُوبًا ،
صَعَدَ فِي نَخْلَةٍ أَحْوَسِيًّا

أ قوله « فقال كبروا » غامه كما جهامش النهاية : فقال الفتي :
يا أمير المؤمنين لو كان بالكبر لكان في الملبدين أسن منك حين
ولوك الخلافة .

حيس : الحَيْسُ : الخلط ، ومنه سمي الحَيْسُ . والحَيْسُ :
الْأَقِطُ يَخْلُطُ بالتمر والسن ، وحاسه يَحْيِسُهُ حَيْسًا ؛
قال الرازي :

التَّمْرُ وَالسَّنُّ مَعًا ثُمَّ الْأَقِطُ
الْحَيْسُ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَخْتَلِطْ

وفي الحديث : أَنَّهُ أَوْلَمَ عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ بِحَيْسٍ ؛
قال : هو الطعام المتخذ من التمر والأقط والسن ،
وقد يجعل عوض الأقط الدقيق والفَيْتُ . وحَيْسُهُ :
خَلَطَهُ واتَّخَذَهُ ؛ قال هُنَيُّ بْنُ أَحْمَرَ الْكِنَانِي ، وَقِيلَ
هُوَ لَزَاقَةُ الْبَاهِلِي :

هَلْ فِي الْقَضِيَّةِ أَنْ إِذَا اسْتَفْتَيْتُمْ
وَأَمِنْتُمْ ، فَأَنَا الْبَعِيدُ الْأَجْنَبُ ؟

وَإِذَا الْكِتَابُ بِالشَّدَائِدِ مَرَّةً
جَحَرَ تَكْمُ ، فَأَنَا الْحَبِيبُ الْأَقْرَبُ ؟

وَلِجَنْدَبِ سَهْلُ الْبِلَادِ وَعَذْبُهَا ،
وَلِي الْمَلَاخُ وَحَزَنُهَا الْمُجْدِبُ !

وَإِذَا تَكُونُ كَرِيمَةً أُدْعَى لَهَا ،
وَإِذَا يَحْسُ الْحَيْسُ يُدْعَى جَنْدَبُ !

عَجَبًا لَيْتَكَ قَضِيَّةً ، وَإِقَامَتِي
فِيكُمْ عَلَى تِلْكَ الْقَضِيَّةِ أَعْجَبُ !

هَذَا لَعَبْرُكُمْ الصَّغَارُ بَعِينُهُ ،
لَا أُمُّ لِي ، إِنْ كَانَ ذَاكَ ، وَلَا أَبُ !

والْحَيْسُ : التمر البرنيُّ وَالْأَقِطُ يُدْقَانِ وَيُعْجَنَانِ
بِالسَّنِّ عَجْنًا شَدِيدًا حَتَّى يَنْدَرُ النَّوَى مِنْهُ نَوَاةٌ
نَوَاةٌ ثُمَّ يُسَوَّى كَالثَرِيدِ ، وَهِيَ الْوَطْبَةُ أَيْضًا ، إِلَّا أَنَّ
الْحَيْسَ رُبَّمَا جَعَلَ فِيهِ السُّوَيْقَ ، وَأَمَّا الْوَطْبَةُ فَلَا .
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : عَادَ الْحَيْسُ 'يَحْسُ' ؛ وَمَعْنَاهُ أَنْ رَجُلًا
أَمِيرًا بِأَمْرٍ فَلَمْ يَحْكُمْهُ ثُمَّ فَدَمَهُ آخِرٌ وَقَامَ لِيَحْكُمَهُ
فَجَاءَ بِشَرٍّ مِنْهُ ، فَقَالَ الْأَمْرُ : عَادَ الْحَيْسُ 'يَحْسُ'

أَيَّ عَادِ الْفَاسِدِ يُفْسِدُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
عَصَتْ سَجَاحٌ سَهْبًا وَقَيْسًا ،
وَلَقِيتُ مِنَ التَّكَاخِ وَيَسًا ،
قَدْ حَيْسَ هَذَا الدِّينُ عِنْدِي حَيْسًا

مَعْنَى حَيْسَ هَذَا الدِّينُ : تَخَلَّطَ كَمَا يَخْتَلِطُ الْحَيْسُ ،
وَقَالَ مَرَّةً : فَرَّغَ مِنْهُ كَمَا يُفَرِّغُ مِنَ الْحَيْسِ .
وَقَدْ سَبَّهَتْ الْعَرَبُ بِالْحَيْسِ ؛ ابْنُ سِيدِهِ : الْمَحْيُوسُ
الَّذِي أَحْدَقَتْ بِهِ الْإِمَاءُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، يُشَبَّهُ بِالْحَيْسِ
وَهُوَ يَخْلُطُ خَلْطًا شَدِيدًا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ
وَجَدَّتُهُ أَمْتَيْنِ ، فَهُوَ مَحْيُوسٌ ؛ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِذَا
كَانَتْ ... أَوْ جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ أُمَةً ، فَهُوَ
الْمَحْيُوسُ . وَفِي حَدِيثِ أَهْلِ الْبَيْتِ : لَا يَحْيِيْنَا
الْكَعْبُ وَلَا الْمَحْيُوسُ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْمَحْيُوسُ
الَّذِي أَبُوهُ عَبْدٌ وَأُمُّهُ أُمَةٌ ، كَأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَيْسِ .
الْجَوْهَرِيُّ : الْحَوَاسَةُ الْجُمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْمُخْتَلِطَةِ ،
وَالْحَوَاسَاتُ الْإِبِلُ الْمُجْتَمِعَةُ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ تُخَبِّعُنَنَاتُ ،
إِذَا التَّكْبَاءُ عَارَضَتْ الشَّمَالَ

وَيُرْوَى الْعِشَاءُ ، بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَيَجْعَلُ الْحَوَاسَةَ مِنَ
الْحَوَسِ ، وَهُوَ الْأَكْلُ وَالذَّوْسُ . وَحَوَاسَاتُ :
أَكْوَالَاتُ ، وَهَذَا الْبَيْتُ أَوْرَدَهُ ابْنُ سِيدِهِ فِي تَرْجُمَةِ
حَوْسٍ وَقَالَ : لَا أَدْرِي مَعْنَاهُ ، وَأَوْرَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ
بِمَعْنَى الَّذِي لَا يَتَوَرَّحُ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْتَالَ حَاجَتَهُ .
وَيَقَالُ : حَيْسَتْ أَحْيَسُ حَيْسًا ؛ وَأَنْشَدَ :

عَنْ أَكْثَلِي الْعِلْمِزِ أَكَلِ الْحَيْسِ

وَرَجُلٌ حَيَّوسٌ : قَتَّالٌ ، لَعَةُ فِي حَوْسٍ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، رَأَى اللَّهُ أَعْلَمَ .

١ كَذَا يَبَازُ بِالْأَمَلِ .

٢ رَوَى هَذَا الْبَيْتَ فِي صَفْحَةِ ٦٠ وَفِيهِ رَاوَحَتِ الشَّهْلُ مَكَانَ عَارَضَتْ .

فصل اطاء المعجمة

خبس : خَبَسَ الشيءَ يَخْبُسُهُ خَبْسًا وَتَخْبُسُهُ
وَاخْتَبَسَهُ : أَخَذَهُ وَغَنِمَهُ . وَالْحَبْاسَةُ : الْغَنِيمَةُ ؛
قال عمرو بن لُجُؤَيْنٍ أَرَأِمْرُو الْقَيْسِ :

فلم أَرْ مِثْلَهَا حُبَاسَةً وَاجِدٌ ،
وَنَهَضَتْ نَفْسِي بَعْدَمَا كِدْتُ أَفْعَلُهُ

نصب على إرادة أن ، لأن الشعراء يستعملون أن
هنا مضطرين كثيراً .

والْحَبَاسَةُ : كَالْحَبَاسَةِ ، وَالْحَبَاسَةُ ، بِالضَّمِّ ، الْمَغْنَمُ .
الأصمعي : الْحَبَاسَةُ مَا تَخْبُسَتْ مِنْ شَيْءٍ أَيْ
أَخَذَتْهُ وَغَنِمَتْهُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : رَجُلٌ حَبَّاسٌ أَيْ عَتَّامٌ .
والاخْتِبَاسُ : أَخْذُ الشَّيْءِ مُغَالِبَةً . وَأَسَدٌ
حَبُوسٌ وَحَبَّاسٌ وَخَوَّاسٌ وَخَوَّاسٌ : يَخْبُسُ
الْقَرِيبَةَ . وَخَبَسَهُ : أَخَذَهُ ، وَأَسَدٌ خَوَّاسٌ ؛
وَأَنشَدَ أَبُو مَهْدِيٍّ لِأَبِي زُبَيْدٍ الطَّائِيٍّ وَاسِهِ حَرَمَةَ
ابْنِ الْمُنْذَرِ :

فما أنا بِالضَّعِيفِ فَتَزْدَرُونِي ،
وَلَا حَقِّي اللَّفَاءُ وَلَا الْحَبِيسُ
ولكنني حُبَارِمَةٌ جَبَّوحٌ ،
على الْأَقْرَانِ ، مُجْتَرِيٌّ خَبُوسٌ

اللَّفَاءُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ الْخَفِيرُ . يُقَالُ : رَضِيتُ مِنَ الْوَفَاءِ
بِالْثَّفَاءِ . وَيُقَالُ : الْثَّفَاءُ مَا دُونَ الْحَقِّ . وَالْحُبَارِمَةُ :
الْمُؤْتَقُّ الْخَلْقِ مِنَ الْأَسَدِ وَغَيْرِهَا . وَجَبَّوحٌ :
مَاضٍ رَاكِبٌ رَأْسَهُ . وَالْحَبْسُ وَالْإِخْتِبَاسُ :
الظُّلْمُ ؛ خَبَسَهُ مَالَهُ وَاخْتَبَسَهُ إِيَّاهُ . وَالْحَبَاسَةُ :
الظُّلَامَةُ .

خوس : الْحَرَسُ : ذَهَابُ الْكَلَامِ عَيْنًا أَوْ خِلْفَةً ،
حَرَسَ حَرَسًا وَهُوَ أَخْرَسُ . وَالْحَرَسُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

المصدر ، وَأَخْرَسَهُ اللَّهُ . وَجَلَّ أَخْرَسُ : لَا تَقْبَلُ
لِشَقِيقَتِهِ يَخْرُجُ مِنْهُ هَدِيرُهُ فَهُوَ يُرَدُّدُهُ فِيهَا ،
وَهُوَ يُسْتَحَبُّ لِإِسَالِهِ فِي الشُّوْلِ لِأَنَّهُ أَكْثَرُ مَا يَكُونُ
مِثْلًا . وَعَلِمَ أَخْرَسُ : لَا يَسْمَعُ فِي الْجِلِّ لَهُ
صَدَى ، يَعْنِي الْعَلَمَ الَّذِي يَهْدِي بِهِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ
وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَنْشُدُ :

وَأَيَّرَمُ أَخْرَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

وَالْأَيَّرَمُ : الْعَلَمُ فَوْقَ الْقَارَةِ يُهْتَدَى بِهِ . وَالْأَخْرَسُ :
الْقَدِيمُ الْعَادِي مَأْخُوذٌ مِنَ الْحَرَسِ ، وَهُوَ الدَّهْرُ .
وَالْعَنَزُ : الْقَارَةُ السُّودَاءُ ؛ قَالَ وَأَنشَدَنِي أَعْرَابِي آخِرُ :
وَأَرَمُ أَعْيَسُ فَوْقَ عَنَزٍ

قال : وَالْأَعْيَسُ الْأَبْيَضُ . وَالْعَنَزُ : الْأَسْوَدُ مِنْ
الْقُورِ ، قَارَةُ عَنَزٍ : سُدَاءُ . وَفَاقَةُ حَرَسَاءُ : لَا يَسْمَعُ
لَهَا زَغَاءً . وَكُتِبَتْ حَرَسَاءُ إِذَا صَمَّتْ مِنْ كَثَرَةِ
الدُّرُوعِ أَيْ لَمْ يَكُنْ لَهَا قَعَاقِعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
لَا تَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا مِنْ وَقَارِهِمْ فِي الْحَرْبِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ لِلْبَنِّ الْخَاثِرِ : هَذِهِ
لَبَنَةُ حَرَسَاءَ لَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ إِذَا أُرِيقَتْ . الْمُحَكَّمُ :
وَشَرْبَةُ حَرَسَاءَ وَهِيَ الشَّرْبَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ اللَّبَنِ . وَلَبَنُ
أَخْرَسُ أَيْ خَاثِرٌ لَا يَسْمَعُ لَهُ فِي الْإِنَاءِ صَوْتٌ لِفَلْظِهِ .
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : عَيْنُ حَرَسَاءَ وَسَحَابَةُ حَرَسَاءَ لَا
رَعْدَ فِيهَا وَلَا بَرْقَ وَلَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ رَعْدٌ . قَالَ :
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشِّتَاءِ لِأَنَّ شِدَّةَ الْبَرْدِ
تُخْرِسُ الْبَرْدَ وَتُطْفِئُ الْبَرْقَ . الْفَرَاءُ : يُقَالُ

١ قوله « وَالْأَخْرَسُ الْقَدِيمُ النَّحْ » كَذَا بِالْأَصْلِ وَلَمْ يَنْسَقُ هُنَا سَقَطًا
وَكَانَهُ تَالِ وَيُورِي الْأَخْرَسَ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَهُوَ النَّحْ . وَقَدْ تَقَدَّمَ
الِاسْتِشَادُ بِالْبَيْتِ عَلَى ذَلِكَ فِي حَرْسٍ وَلَيْسَ الْحَرْسُ بِالْمَعْجَمَةِ مِنْ
مَعَانِي الدَّهْرِ أَصْلًا .

٢ قوله « عَيْنُ حَرَسَاءَ وَسَحَابَةُ النَّحْ » كَذَا بِالْأَصْلِ . وَلَوْ قَالَ كَا
قَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : وَعَيْنُ حَرَسَاءَ لَا يَسْمَعُ لِحَرْبِهَا صَوْتٌ ،
وَسَحَابَةُ النَّحْ لِكُنْ أَحْسَنُ .

وَلَا فِي عُرْضاً أَخْرَسَ أَمْرَسَ ؛ يريد أَعْرَضَ عني
ولا يكلي . والحُرْسَاء : الداهية . والعِظَامُ
الحُرْسُ : الصَّمْ ، قال : حكاه ثعلب . والحُرْسَاء من
الصخور : الصَّيَاء ؛ أَنشد الأَخفش قول النابغة :
أَوَاضِعَ الْبَيْتِ فِي حُرْسَاءٍ مُظْلِمَةٍ
تَقِيدُ الْعَيْرَ ، لَا يَسْرِي بِهَا السَّارِي
ويروى : تقيد العين ، وهو مذكور في موضعه .
والحُرْسُ والحِرَاسُ : طعام الولادة ؛ الأخيرة عن
الليثاني ، هذا الأصل ثم صارت الدعوة للولادة
حُرْساً وخِرَاساً ؛ قال الشاعر :

كلُّ طعامٍ تَشْتَبِي رُبْعَةً :
الحُرْسُ والإعْذارُ والتَّقِيعةُ

وَحُرْسَتْ عَلَى الْمَرْأَةِ تَحْرِيساً إِذَا أَطْعَمَتْ فِي وَلادَتِهَا .
والحُرْسَةُ : التي تُطْعِمُهَا التُّفْسَاءُ نَفْسَهَا أَوْ مَا
يُصْنَعُ لَهَا مِنْ قَرِيقَةٍ وَنَحْوِهَا . وَحُرْسَهَا يَحْرِسُهَا ؛
عن الليثاني ، وَحُرْسَهَا حُرْسَتَهَا وَحُرْسَ عَنْهَا ،
كَلَاهَا : عَمِلَهَا لَهَا ؛ قال :

وَللهِ عَيْنَا مَن رَأَى مِثْلَ مِثْبَاسٍ ،
إِذَا التُّفْسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تَحْرِسْ

وقد حُرْسَتْ هي أي يجعل لها الحُرْسُ ؛ قال
الأَعْلَمُ الهَذَلِيُّ يصف جذب الزمان وعدم الكسب
حتى إن المرأة النفساء لا تحرسُ والقَطِيمُ لا يُسَكَّتُ
يحترس ، وهو الشيء البسير من الطعام وغيره :

إِذَا التُّفْسَاءُ لَمْ تَحْرِسْ بِبِكْرِهَا
غُلَاماً ، وَلَمْ يُسَكَّتْ يَحْتَرِسُ قَطِيمُهَا

الحِترُ : الشيء القليل الحقيق ، أي ليس لهم شيء
يطعمون الصبي من شدة الأزمنة . وقوله غلاماً
منتصب على التمييز فيكون بياناً للبكر ، لأن

البكر يكون غلاماً وجارية ، وأراد أن المرأة إذا
أذْكَرَتْ . كانت في النفوس آثر والعناية بها
أَكْدَ ، فإذا أَطْرَحَتْ دل ذلك على شدة الجذب
وعوم الجهد . وفي الحديث في صفة التمر : هي
صُنَّةُ الصَّيِّ وَحُرْسَةُ مَرْيَمَ ؛ الحُرْسَةُ : مَا
تُطْعِمُهُ الْمَرْأَةُ عِنْدَ وَلادِهَا . وَحُرْسَتْ النِّسَاءُ :
أَطْعَمَتِ الحُرْسَةَ . وَأَرَادَ قول الله عز وجل : وَهَزَّيْ
إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْباً حَنِيئاً .
والحُرْسُ ، بِلَاهِاءٍ : الطعام الذي يدعى إليه عند
الولادة . وفي حديث حَسَّانَ : كَانَ إِذَا دُعِيَ إِلَى
طَعَامٍ قَالَ : إِلَى عُرْسٍ أَمْ حُرْسٍ أَمْ إِعْذارٍ ؟ فَإِنْ
كَانَ فِي وَاحِدٍ مِنْ ذَلِكَ أَجَابَ ، وَإِلَّا لَمْ يُجِبْ ؛ وَأَمَّا
قول الشاعر يصف قومًا بقلة الخير :

سَرَّكُمْ حَاضِرٌ وَخَيْرُكُمْ دَ
رُ حُرُوسٍ ، مِنَ الْأَوَائِبِ ، يَكْنُرُ

فيقال : هي البكر في أول حملها ، ويقال : هي
التي يعمل لها الحُرْسَةُ . ومن أمثالهم : تَحْرِسِي لَا
مُحْرِسَةَ لَكَ . وقال خالد بن صفوان في صفة
التمر : تُحْفَةُ الْكَبِيرِ ، وَصُنَّةُ الصَّغِيرِ ، وَتَحْرِسَةُ
مَرْيَمَ ، كَأَنَّهُ سِاهٌ بِالْمَصْدَرِ وَقَدْ تَكُونُ اسْماً
كَالتَّنْهِيةِ وَالتَّوْدِيَةِ . وَتَحْرِسَتْ الْمَرْأَةُ : عَمِلَتْ
لِنَفْسِهَا حُرْسَةً . وَالْحُرُوسُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي يَجْعَلُ
لَهَا شَيْءٌ عِنْدَ الْوِلَادَةِ . وَالْحُرُوسُ أَيْضاً : الْبِكْرُ فِي
أَوَّلِ بَطْنٍ تَحْمِلُهُ . وَيُقَالُ لِلْأَفَاعِي : حُرْسُ ؛ قَالَ
عَنْتَرَةُ :

عَلَيْهِمْ كُلُّ مُحْكَمَةٍ دِلَاصٍ ،
كَانَ قَتِيرُهَا أَعْيَانُ حُرْسٍ

والحُرْسُ والحِرْسُ : الدَّنْ ؛ الأخيرة عن كراع ،
والصاد في هذه الأخيرة لغة . والحِرَّاسُ : الذي يعمل

الدَّيَّانُ ؛ قال الجعدي :

جَوْنٌ كَجَوْنِ الحِمَارِ حَرَّاهُ الذَّ
خِرَّاسُ ، لا نَاقِسٌ ولا هَزِمٌ

الناقص : الحامض ؛ قال العجاج :

وَحَرَّاهُ المُخَمَّرُ فِيهِ مَا اعْتَصِرُ

قال الأزهري : وقرأت في شعر العجاج المقروء على شعر :

مُعَلِّقِينَ فِي الكَلَالِيْبِ السَّقَرُ ،
وَحَرَّاهُ المُخَمَّرُ فِيهِ مَا اعْتَصِرُ

قال : الحَرَّاسُ الدَّنُّ ، قِيده بالحاء . والحَرَّاسُ أيضاً :
الحِمَارُ .

وخراسان : كُورَةٌ ، النسب إليها خراساني ، قال
سيبويه : وهو أجود ، وخراسي وخرمسي ، ويقال :
هم خراسان كما يقال هم سودان وبيضان ؛ ومنه
قول بشار :

فِي الْبَيْتِ مِنْ خُرَّاسَانَ لَا تُعَابُ

يعني بناته ، ويجمع على الخُرَّاسِينَ ، بتخفيف ياء
النسبة كقولك الأشعرين ؛ وأنشد :

لَا تُكْرِبِينَ بَعْدَهَا خُرَّاسِيَا

خوس : الخَرَّاسِيْسُ : الشيء اليسير ، وهي في النفي
بالصاد .

خوس : ليل خَرَّاسِيْسُ : مظلم .

واخَرَّاسَ الرجل : ذَلَّ وخضع ، وقيل : سَكَتَ ؛
وقد وردت بالصاد عن كراع وثعلب . والآخر ثَمَّاسُ ؛
السكوت . والمُخَرَّاسِيْسُ : الساكت . الفراء :
اخَرَّاسٌ وَاخَرَّاسٌ : سَكَتَ . واخَرَّاسَ الرجل
إذا ذَلَّ وخَضَعَ .

خوس : الحَسَاةُ : مصدرُ الرجلِ الحَسِيْسِ البَيِّنِ
الحَسَاةُ . والحَسِيْسُ : الدنيء . وخَسَّ الشيءُ

يَحْسُ وَيَحْسُ خِسَةً وَخَسَاةً ، فهو خَسِيْسٌ :
رَذُلٌ . وشيء خَسِيْسٌ وخَسَاةٌ ومَخْسُوسٌ :
ثافه . ورجل مَخْسُوسٌ : مَرْدُؤُلٌ . وقوم خَسَاةٌ :
أرذال ، وَخَسِيتَ وَخَسَيْتَ يَخْسُ خَسَاةً
وَمَخْسُوسَةً وَخِسَةً : صِرْتَ خَسِيْسًا . وَأَخْسَيْتَ :
أَثَبْتَ بِخَسِيْسٍ . وَخَسِيتَ بَعْدِي ، بالكسر ، خِسَةً
وَمَخْسُوسَةً إِذَا كَانَ فِي نَفْسِهِ خَسِيْسًا . وَخَسَّ نَصِيْبُهُ
يَخْسُهُ ، بالضم ، أَي جَعَلَهُ خَسِيْسًا . وَأَخْسَيْتُهُ :
وَجَدْتُهُ خَسِيْسًا . وَاسْتَخْسَيْتُ أَي عَدَّه خَسِيْسًا .
وَحَسَّ الحِطَّةَ حَسًّا ، فهو حَسِيْسٌ ، وَأَخْسَهُ ، كلاهما :
قَلَّلَهُ وَلَمْ يُوقِرْهُ . قال أبو منصور : العرب تقول
أَخْسَى اللهُ حَظَّهُ وَأَخْسَهُ ، بالآلف ، إِذَا لَمْ يَكُنْ
ذَا جَدٍّ وَلَا حَظٍّ فِي الدُّنْيَا وَلَا شَيْءٍ مِنْ
الْخَيْرِ . وَأَخْسَ فلان إِذَا جَاءَ بِخَسِيْسٍ مِنَ الْأَفْعَالِ .
وقد أَخْسَيْتَ فِي فَعْلِكَ وَأَخْسَيْتَ لِمَخْسِيَا إِذَا
فَعَلْتَ فَعْلًا خَسِيْسًا .

وامرأة مُسْتَخْسِةٌ وَخَسَاءٌ : قَبِيْحَةُ الْوَجْهِ ، اشْتَقَتْ
مِنَ الْحَسِيْسِ ؛ وَفِي التَّهْذِيبِ : امْرَأَةٌ مُسْتَخْسِةٌ إِذَا
كَانَتْ دُمِيَّةَ الْوَجْهِ دَرِيَّةً ، مُشْتَقٌّ مِنْ الْحِسَّةِ ،
وَالْعَرَبُ تَسْمِي النُّجُومَ الَّتِي لَا تَعْرُبُ نَحْوَ بَنَاتِ نَعَشٍ
وَالْفَرَاقِدَيْنِ وَالْجَدْيِ وَالْقُطْبِ وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ :
الْحُسَّانُ .

والْحَسُّ ، بِالْفَتْحِ ، بِقِلَّةٍ مَعْرُوفَةٍ مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ
عَرِيضَةِ الْوَرَقِ حَرَّةٌ لَيِّنَةٌ تَرِيدُ فِي الدَّمِ .

والْحُسُّ : رَجُلٌ مِنْ إِيَادٍ مَعْرُوفٍ . وابنةُ الْحُسِّ
الْإِيَادِيَّةُ : الَّتِي جَاءَتْ عَنْهَا الْأَمْثَالُ ، وَاسْمُهَا هِنْدٌ ،
وَكَانَتْ مَعْرُوفَةً بِالْفَصَاحَةِ .

ويقال : رَفَعْتُ مِنْ خَسِيْسَتِهِ إِذَا فَعَلْتَ بِهِ فَعْلًا
يَكُونُ فِيهِ رِفْعَتُهُ . قال الأزهري : يقال رفع الله
خَسِيْسَةَ فلان إِذَا رَفَعَ حَالَهُ بَعْدَ انْخِطَاطِهِ . وَفِي

حديث عائشة : أن فتاة دخلت عليها فقالت : إن أبي زوجني من ابن أخيه وأراد أن يرفع في خبيسته ؛ الحسيس : الديء . والحساسة : الحالة التي يكون عليها الحسيس ؛ ومنه حديث الأنحف : إن لم يرفع خبيستنا التهذيب : الحسيس الكافر . ويقال : هو خسيس خيت . وخبيسة الناقة : أسنانها دون الإثناء . يقال : جاوزت الناقة خبيستها وذلك في السنة السادسة إذا ألفت ثديتها ، وهي التي تجوز في الضحايا والمهدي .

خفس : خفس يخفس خفساً وخفّس الرجل : قال لصاحبه أفصح ما يكون من القول وأفصح ما قدر عليه . يقال للرجل : خفّست يا هذا وأخفّست وهو من سوء القول .

وشراب ' مخفس ' : سريع الإسكار ، واستنافة من القبح لأنه يخرج به من سكره إلى القبيح من القول والفعل . وخفّس له مخفس : قلل له من الماء في شرابه ، يقال : أخفّس له من الماء أي قلل الماء وأكثر النيد ؛ قال ثعلب : هذا من كلام المجان ، والصواب : أغرق له ، يريد أقلل له من الماء في الكأس حتى يسكر . وأخفّس الشراب وأخفّس له منه : أكثر مزجه . وقال أبو حنيفة : أخفّس له إذا أقلل الماء وأكثر الشراب أو اللبن أو السويق ؛ وكان أبو الهيثم ينكر قول الفراء في الشراب الخفيس إنه الذي أكثر نبيذه وأقلل ماؤه . أبو عمرو : الخفّس الاستهزاء . والخفّس : الأكل القليل .

خلس : الخلس : الأخذ في نهضة ومخالطة ؛ خلسه يخلسه خلساً وخلسه إياه ، فهو خالس وخلاس ؛ قال المذلي :

يا ممي ، إن تفقدي قوماً ولدتهم
أو تخلسيهم ، فإن الدهر خلّس

الجوهري : خلّست الشيء واختلّسته وتخلّسته إذا استلبته . والتخلّس : التسالب . والاختلاس : كالحلّس ، وقيل : الاختلاس أوحى من الحلّس وأخص .

والخلّسة ، بالضم : الشهوة . يقال : الفرصة خلّسة . والقرنان إذا تبارزا يتخالسان أنفسهما ؛ يناهز كل واحد منهما قتل صاحبه . الأزهرى : الخلّس في القتال والصراع . وهو رجل 'خالس' أي شجاع حذر . وتخالس القران وتخالسا نفسيهما ؛ رام كل واحد منهما اختلاس صاحبه ؛ قال أبو ذؤيب :

فتخالسا نفسيهما بنوافذ ،
كتوافذ العبط التي لا ترفع

وخالسه 'خالسة' وخلاساً ؛ أنشد ثعلب :
نظرت إلى ممي خلاساً عشيّة ،
على عجل ، والكاشحون حضور
كذا مثل طرف العين ، ثم أجبتها
رواق أنى من دونها وسور

وطعنة خليس إذا اختلسها الطاعن يحذقه . وأخذ خليسي أي اختلاسا . ورجل خليس وخلاس : شجاع حذر .

وركب مخلوس : لا يرى من قلة لحمه . وأخلّس الشعر ، فهو مخلّس ومخلّس : استوى سواده وبياضه ، وقيل : هو إذا كان سواده أكثر من بياضه ؛ قال سويد الحارثي :

فتى قبل لم تغنر السن وجهه ،
سوى خلّسة في الرأس كالبرق في الدجى

أبو زيد : أخلّس رأسه ، فهو مخلّس ومخلّس إذا

أبيض بعضه ، فإذا غلب بياضه سواده ، فهو أغثم .
والخلّيس : الأششط . وأخلّست لحينه إذا
شطّطت . الجوهرى : أخلّس رأسه إذا خالط
سواده البياض ، وكذلك الثبت إذا كان بعضه أخضر
وبعضه أبيض ، وذلك في المنيج ، وخص بعضهم به
الطريقة والصليان والمهنتى والسحيم . وأخلّس
الخلبي : خرجت فيه خضرة طريّة ؛ عن ابن
الأعرابي . وأخلّست الأرض والنبات : خالط بينهما
رطبهما ، والخلّسة الاسم من ذلك . وأخلّست
الأرض أيضاً : أطلّعت شيئاً من النبات . والخلّيس :
النبات الهائج بعضه أصفر وبعضه أخضر ، وكذلك
الخليط يسمى خلّيساً .

والخلّاسي : الولد بين أبيض وسوداء أو بين أسود
وبيضاء . قال الأزهرى : سمعت العرب تقول للغلام
إذا كانت أمّه سوداء وأبوه عربياً آدم فجاءت بولد
بين لونيهما : غلام خلّاسي ، والأنتى خلّاسية ؛
ومنه الحديث : سرّ حتى تأتي فتيتاً قنصاً ، ورجالاً
طلّساً ، ونساءً خلّساً ؛ والخلّس : الشتر .

وفي الحديث : نهى عن الخلّيسة ، وهي ما تستخلص
من السبع . فتموت قبل أن تذكّى ، من خلّست
الشيء واختلّسته إذا سلبته ، وهي فعيلة بمعنى
مفعولة ؛ ومنه الحديث : ليس في الثّوبة ولا الخلّيسة
قطع ، وفي رواية : ولا في الخلّيسة أي ما يؤخذ
سكناً ومكابرة ؛ ومنه الحديث : بادروا بالأعمال
مرضاً حابساً أو موتاً خالِيساً أي يخلّسكم على غفلة .
والخلّاسي من الديكة : بين الدجاج الهندية
والفارسية . الخليل : من المصادر المختلّس والمُعتمد ؛
فالْمُختلّس ما كان على حدّو الفعل نحو انصرف
انصرافاً ورجع رجوعاً ، والمعتمد ما اعتمدت عليه
فجعلته اسماً للبدر نحو المذهب والمراجع ، وقولك

أجبتّه إجابةً ، وهو المعتمد عليه ولا يعرف المعتمد
إلا بالسماع .

ومُخَالِس : اسم حصان من خيل العرب معروف ؛
قال مزاحم :

يَقُودَانِ جُرْدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِسٍ ،
وَأَعْوَجَ يَقْفَى بِالْأَجَلَةِ وَالرُّسُلِ

وقد سميت خلّاساً ومُخَالِساً .

خلّيس : خلّيسه وخلّيس قلبه أي فتنه وذهب به ،
كما يقال خلّبه ، وليس يبعد أن يكون هو الأصل
لأن السين من حروف الزيادات ، والخلّيس ، بضم
الخاء : الحديث الرقيق ، وقيل : الكذب ؛ قال
الكُتَيْب :

بِمَا قَدْ أَرَى فِيهَا أَوَائِسَ كَالدُّمَى ،
وَأَشْهَدُ مِنْهُنَّ الْحَدِيثَ الْخُلَّاسِ

والخلّيس : الكذب . وأمره خلّيس : على غير
استقامة ، وكذلك خلّق خلّيس ، والواحد
خلّيس وخلّباس ، وقيل : لا واحد له .
والخلّابيس : أن تزوى الإبل فتذهب ذهاباً
شديداً فتعنتي راعيها . يقال : أكفيك الإبل
وخلّابيسها ، والخلّابيس : المتفرقون .

خمس : الخمسة : من عدد المذكر ، والخمس : من عدد
المؤنث معروفان ؛ يقال : خمسة رجال وخمس
نسوة ، التذكير بالهاء . ابن السكيت : يقال صُنّا
خمساً من الشهر فيعتلّبون الليالي على الأيام إذا لم
يذكروا الأيام ، وإنما يقع الصيام على الأيام لأن ليلة
كل يوم قبله ، فإذا أظهروا الأيام قالوا صنّا خمسة
أيام ، وكذلك أقنّا عنده عشرأ بين يوم وليلة ؛ غلبوا
التأنيث ، كما قال الجعدي :

مَضَى ثَلَاثَ سِنِينَ مُنْذُ حُلِّ بِهَا ،
وَعَامُ حُلَّتْ ، وَهَذَا التَّابِعُ الْخَامِي

والذي في شعره : هذي ثلاث سنين قد خلّون لها .
وأخمس القوم : صاروا خمسة . ورُمح خمسون :
طوله خمس أذرع . والخمسون من العدد : معروف .
وكل ما قيل في الحصة وما صُرِّفَ منها مَقُولٌ في
الحسين وما صُرِّفَ منها ؛ وقول الشاعر :

عَلَامَ قَتْلِ مُسْلِمٍ تَعَبُدًا ؟
مَذِ سَنَةٍ وَخَمْسُونَ عَدَدًا

بكسر الميم في خمسون ، احتاج إلى حركة الميم لاقامة
الوزن ، ولم يفتحها لثلاث يوم أن الفتح أصلها لأن الفتح
لا يسكن ، ولا يجوز أن يكون حركها عن مكون
لأن مثل هذا الساكن لا يحرك بالفتح إلا في ضرورة
لا بد منه فيها ، ولكنه قدر أنها في الأصل خَمْسُونَ
كعشرة ثم أسكن ، فلما احتاج رَدَهُ إلى الأصل وآتَسَ
به ما ذكرناه من عشرة ؛ وفي التهذيب : كسر الميم
من خَمْسُونَ والكلام خَمْسُونَ كما قالوا خَمْسَ
عَشْرَةَ ، بكسر الشين : وقال الفراء : رواه غيره
خَمْسُونَ عِدَدًا ، بفتح الميم ، بناء على خَمْسَةَ
وخمسات . وحكى ابن الأعرابي عن أبي مرْجَحٍ :
سَرَبْتُ هَذَا الْكُوْزَ أَي خَمْسَةَ بَيْتِهِ .

والخَمْسُ ، بالكسر : من أظماء الإبل ، وهو أن
تَرَدَّ الإبلُ المائة اليوم الخامس ، والجمع أخماس .
سبويه : لم يجاوز به هذا البناء . وقالوا ضَرَبَ أَخْمَاسًا
لأَسْدَاسٍ إذا أظهر أمرًا يُكْنَى عنه بغيره . قال ابن
الأعرابي : العرب تقول لمن خاتل : ضَرَبَ أَخْمَاسًا
لأَسْدَاسٍ ؛ وأصل ذلك أن شيخًا كان في لبلة ومعه
أولاده ، رجالاً يَوْعُونَها قد طالت غربتهم عن أهلهم ،
فقال لهم ذات يوم : ارْعَوْا إِبِلَكُمْ رِبْعًا ، فَرَعَوْا

أَقَامَتْ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ،
وَكَانَ التَّكْبِيرُ أَنْ تُضَيَّفَ وَتَجْلَاوَا

ويقال : له خَمْسٌ من الإبل ، وإن عَتَبَتْ جِمَالًا ،
لأن الإبل مؤنثة ؛ وكذلك له خَمْسٌ من الغنم ،
وإن عَتَبَتْ أَكْبُشَاءَ ، لأن الغنم مؤنثة . وتقول : عندي
خَمْسَةُ دِرَاهِمَ ، المَاءُ سَرْفُوعَةٌ ، وإن شئت أدغمت لأن
الماء من خمسة تصير تاء في الوصل فتدغم في الدال ،
وإن أدغمت الألف واللام في الدرام قلت : عندي
خَمْسَةُ الدَرَامِ ، بضم الماء ، ولا يجوز الإدغام لأنك
قد أدغمت اللام في الدال ، ولا يجوز أن تدغم الماء
من خمسة وقد أدغمت ما بعدها ؛ قال الشاعر :

مَا زَالَ مِذَّ عَقَدَتْ يَدَاهُ لِمَزَارَةٍ ،
فَسِمًا وَأَذْرَكَ خَمْسَةَ الْأَشْبَانِ

وتقول في المؤنث : عندي خَمْسُ الْقُدُورِ ، كما قال
ذو الرمة :

وَهَلْ يَرْجِعُ التَّسْلِيمَ أَوْ يَكْشِفُ الْعَمَى
ثَلَاثُ الْأَثَافِي ، وَالرَّاسُومُ الْبَلَّاقُ ؟

وتقول : هذه الخمسة دراهم ، وإن شئت رفعت الدرام
وتجربها بجري النعت ، وكذلك إلى العشرة .
والمُخَمْسُ من الشعير : ما كان على خمسة أجزاء ،
وليس ذلك في وضع العروض . وقال أبو إسحق :
إذا اختلطت القوافي ، فهو المُخَمْسُ . وشيء مُخَمْسٌ
أي له خمسة أركان .

وخمستهم يخمستهم خَمْسًا : كان لهم خامسًا .
ويقال : جاء فلان خامسًا وخامياً ؛ وأشد ابن السكيت
للحادرة واسمه قُطْبَةُ بْنُ أَوْسٍ :

كَمِ لِلْمَنَازِلِ مِنْ شَهْرِ وَأَعْوَامِ
بِالْمُنْحَبِيِّ بَيْنَ أَتْهَارٍ وَأَجَامِ

وقال خُرَيْمُ بْنُ فَاتِكٍ الْأَسَدِيُّ :

لو كان اللوم رأيي يُرْسَدُونَ بِهِ ،
أهل العراق ! رَمَوْكُمْ بِابْنِ عَبَّاسٍ

الله دَرُّهُ أَيْبُهُ ! أَيُّنَا رَجُلٌ ،
ما مثلهُ في فَصَالِ الْقَوْلِ فِي النَّاسِ

لكن رَمَوْكُمْ بِشَيْخٍ مِنْ ذَوِي يَمَنٍ ،
لم يَدْرُ مَا ضَرَبَ أَخْبَاسٍ لِأَسَدَاسٍ

يعني أنهم أخطأوا الرأي في تحكيم أبي موسى دون ابن عباس . وما أحسن ما قاله ابن عباس ، وقد سأله عتبة بن أبي سفیان بن حرب فقال : ما منع علياً أن يبعثك مكان أبي موسى ؟ فقال : منعه والله من ذلك حاجزُ القَدَرِ وَمِخْنَةُ الْإِبْتِلَاءِ وَقِصَرُ الْمَدَّةِ ، والله لو بعثني مكانه لاعتَرَضْتُ في مَدَارِجِ أَخْبَاسِ معاوية ناقضاً لما أبرم ، ومُبِيرِماً لما نقض ، ولكن مضى قَدَرٌ وبقي أَسَفٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؛ فاستحسن عتبة بن أبي سفیان كلامه ، وكان عتبة هذا من أفصح الناس ، وله خطبة بليغة في ندب الناس إلى الطاعة خطبها بمصر فقال : يا أهل مصر ، قد كنتم تُعْتَذِرُونَ ببعض المنع منكم لبعض الجَوَرِ عَلَيْكُمْ ، وقد وليكم من يقول بفِعْلٍ ويفعل بقَوْلٍ ، فإن دَرَرْتُمْ لَهُ مَرَاكِمَ يَدِهِ ، وإن استعصم عليه مَرَاكِمَ سَيْفِهِ ، وَرَجَا فِي الْآخِرِ مِنَ الْأَجْرِ مَا أُمِّلَ فِي الْأَوَّلِ من الزَّخْرِ ؛ إن البَيْعَةَ مُتَابَعَةٌ ، فلنا عليكم الطاعة فيما أحببنا ، ولكم علينا الْعَدْلُ فيما ولينا ، فأينما عَدَرْتُمْ فَلَا ذِمَّةَ لَهُ عِنْدَ صَاحِبِهِ ، والله ما نطقْتُ بِهِ أَلْسِنَتُنَا حَتَّى عَقَدْتُمْ عَلَيْهِ قُلُوبُنَا ، وَلَا طَلَبْنَاهَا مِنْكُمْ حَتَّى بَدَلْنَاهَا لَكُمْ نَاجِزاً بِنَاجِزٍ ! فقالوا : سَمِعْنَا سَمِعاً ! فَأَجَابَهُمْ : عَدْلًا عَدْلًا ! وقد خَمَسَتْ الْإِبِلُ وَأَخْمَسَ صَاحِبُهَا ؛ وَدَتْ إِبِلُهُ خِمْسًا ، ويقال

رُبْعًا نَحْوَ طَرِيقِ أَهْلِهِمْ ، فقالوا له : لو وعيناها خِمْسًا ، فزادوا يوماً قَبْلَ أَهْلِهِمْ ، فقالوا : لو وعيناها سِدْسًا ، فَقَطَّنَ الشَّيْخُ لِمَا يَرِيدُونَ ، فقال : ما أنتم إِلَّا ضَرْبُ أَخْبَاسٍ لِأَسَدَاسٍ ، ما هَبْتُمْ رَعِيهَا إِنَّمَا هَبْتُمْ أَهْلَكُمْ ؛ وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

وذلك ضَرْبُ أَخْبَاسٍ ، أَرَاهُ ،
لَأَسَدَاسٍ ، عَسَى أَنْ لَا تَكُونَا

وَأَخَذَ الْكَمِيْنَتُ هَذَا الْبَيْتَ لِأَنَّهُ مَثَلٌ فَقَالَ :

وذلك ضرب أخباس ، أريدت ،
لأسداس ، عسى أن لا تكونا

قال ابن السكيت في هذا البيت : قال أبو عمرو هذا كقولك شئٌ بَنَجٌ ، وهو أن تُظْهِرَ خِصَّةَ تَرِيدَ سِتَّةٍ . أَبُو عُبَيْدَةَ : قَالُوا ضَرْبُ أَخْبَاسٍ لِأَسَدَاسٍ ، يُقَالُ لِلَّذِي يُقَدِّمُ الْأَمْرَ بِرَيْدٍ بِهِ غَيْرُهُ فَيَأْتِيهِ مِنْ أَوَّلِهِ فَيَعْمَلُ رُوَيْدًا رُوَيْدًا . الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ فَلَنْ يَضْرِبَ أَخْبَاسًا لِأَسَدَاسٍ أَيِ يَسْعَى فِي الْمَكْرِ وَالْخَدِيعَةِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَطَاءَ الْإِبِلَ ، ثُمَّ ضَرْبٌ مِثْلًا لِلَّذِي يُرَاوِغُ صَاحِبَهُ وَيُرِيهِ أَنَّهُ يَطِيعُهُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ طِيءٍ :

اللهُ يَعْلَمُ لَوْلَا أَنَّنِي فَرَّقْتُ

مِنَ الْأَمِيرِ ، لَعَاتَبْتُ ابْنَ نِيْرَاسٍ

فِي مَوَاعِدٍ قَالَهُ لِي ثُمَّ أَخْلَفَنِي ،

عَدَا عَدَا ضَرْبُ أَخْبَاسٍ لِأَسَدَاسٍ !

حَتَّى إِذَا نَحْنُ الْجَبَانَا مَوَاعِدُهُ

إِلَى الطَّبِيعَةِ ، فِي رِفْقٍ وَإِنْسَانٍ

أَجَلْتُ مَخِيلَتَهُ عَنْ لَا ، فَقُلْتُ لَهُ :

لَوْ مَا بَدَأَتْ بِهَا مَا كَانَ مِنْ بَاسٍ !

وَلَيْسَ يَرْجِعُ فِي لَا ، بَعْدَ مَا سَلَفَتْ

مِنْهُ نَعَمٌ طَائِعًا ، حَرٌّ مِنْ النَّاسِ

لصاحب الإبل التي تَرُدُّ خَمْسًا : مُخْمِسٌ ؛ وأنشد أبو عمرو بن العلاء لامرئ القيس :

يُثِيرُ وَيُبْدِي ثَرْبَهَا وَيُهِيلُهُ ،

إِثَارَةً تَبَاثِ الْهَوَاجِرِ مُخْمِسِ

غيره : الحِمْسُ ، بالكسر ، من أظماء الإبل أن ترعى ثلاثة أيام وتَرُدُّ اليوم الرابع ، والإبل خامسة وخوامس . قال الليث : والحِمْسُ 'شَرْبُ' الإبل يوم الرابع من يوم صَدَرَتْ لأنهم يَحْسُبُونَ يوم الصَدَرِ فيه ؛ قال الأزهري : هذا غلط لا يُحْسَبُ يومُ الصَدَرِ في وَرْدِ الثَّعْمِ ، والحِمْسُ : أن تشرب يوم وَرْدِهَا وتَصْدُرُ يومها ذلك وتَظَلَّ بعد ذلك اليوم في المَرَعَى ثلاثة أيام سوى يوم الصَدَرِ ، وتَرُدُّ اليوم الرابع ، وذلك الحِمْسُ . قال : ويقال فلاة خِمْسٌ إذا انتاط وَرْدُهَا حتى يكون وَرْدُ الثَّعْمِ اليوم الرابع سوى اليوم الذي شربت وصدرت فيه . ويقال : خِمْسٌ بَصْبَاصٌ وَقَعْقَاعٌ وَحَنَاحٌ إذا لم يكن في سيرها إلى الماء وتَيَوُّرٌ ولا فِتْثُورٌ لِبُعْدِهِ . غيره : الحِمْسُ اليوم الخامس من صَدَرِهَا يعني صَدَرِ الواردة . والسادس : الوردُ يوم السادس . وقال راوية الكميت : إذا أَرَادَ الرَّجُلُ سَفَرًا بَعِيدًا عَوَّدَ لِبَلِّهِ أَنْ تَشْرَبَ خِمْسًا ثُمَّ سِدْسًا حَتَّى إِذَا دَفَعَتْ فِي السَّيْرِ صَبَرَتْ ؛ وقول العجاج :

وإن طوي من قَلْبَاتِ الْحُرَّتِ

خِمْسٌ كَحَبْلِ الشَّعْرِ الْمُنْهَتِ ،

ما في انْطِلَاقِ رَكْبِهِ مِنْ أَمْتِ

أراد : وإن طوي من إبل قَلْبَاتِ الْحُرَّتِ خِمْسٌ . قال : والخمس ثلاثة أيام في المَرَعَى ويوم في الماء ، ويحسب يوم الصَدَرِ . فإذا صَدَرَتْ الإبل حسب ذلك اليوم فيَحْسَبُ يومُ تَرْدٍ ويومُ تَصْدُرٍ .

وقوله كحبل الشعر المنحت ، يقال : هذا خِمْسٌ أَجْرَدٌ كالحبل المُنْجَرَّد . من أمت : من اعوجاج . والتخميس في سقي الأرض : السقيّة التي بعد الترييع . وخمس الحبل يَخْمِسُهُ خَمْسًا : فله على خَمْسِ قَوَى . وحبلٌ مَخْمُوسٌ أي من خَمْسِ قَوَى . ابن شبل : غلام خُمَاسِيٌّ ورُبَاعِيٌّ : طال خمسة أشبار وأربعة أشبار ، وإنما يقال خُمَاسِيٌّ ورباعي فيمن يزداد طولاً ، ويقال في الثوب سُبَاعِيٌّ قال الليث : الخُمَاسِيُّ والخُمَاسِيَّةُ من الوصائف ما كان طوله خمسة أشبار ؛ قال : ولا يقال سُدَاسِيٌّ ولا سُبَاعِيٌّ إذا بلغ ستة أشبار وسبعة ، قال : وفي غير ذلك الخُمَاسِيٌّ ما بلغ خمسة ، وكذلك السُدَاسِيٌّ والعُشَارِيٌّ . قال ابن سيده : وغلام خُمَاسِيٌّ طوله خمسة أشبار ؛ قال :

فوق الخُمَاسِيِّ قَلِيلًا يَفْضُلُهُ ،

أَذْرَكَ عَقْلًا ، وَالرَّهَانَ عَمَلَهُ

والأثنى خُمَاسِيَّةٌ . وفي حديث خالد : أنه سأل عمن يشتري غلاماً تاماً سَلَفًا فإذا حَلَّ الأجلُ قال خذ مني غلامين خُمَاسِيَّيْنِ أَوْ عَلِيجًا أَزْرَدَ ، قال : لا بأس ؛ الخُمَاسِيَّانِ طولُ كل واحد منهما خمسة أشبار ولا يقال سداسي ولا سباعي ولا في غير الخمسة لأنه إذا بلغ سبعة أشبار صار رجلاً . وثوب خُمَاسِيٌّ وخُمَيْسٌ ومَخْمُوسٌ : طوله خمسة ؛ قال عبيد يذكر ناقته :

هَاتِكَ تَحْمِلُنِي وَأَبْيَضَ حَارِمًا ،

وَمُدْرَبًا فِي مَارِنٍ مَخْمُوسِ

يعني رُمَحًا طولُ مَارِنِهِ خَمْسٌ أَذْرَعٌ . ومنه حديث معاذ : اثْنُونِي بِخُمَيْسٍ أَوْ لَيْسَ أَخْذُهُ مِنْكُمْ فِي الصَّدَقَةِ ؛ الخُمَيْسُ : الثوب الذي طوله خمس أذرع ،

يقول : مضى الخبيس بما فيه من فيجمع ويؤنث يخرج
مخرج العدد ، والجمع أخبسة وأخبساء وأخاميس ؛
حكيت الأخيرة عن الفراء ، وفي التهذيب : وخماس
ومخمس كما يقال ثناء ومثنى ورباع ومربّع .
وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي : لا تك خبيساً أي
من يصوم الخبيس وحده .

والخمس والخمس والخمس : جزء من خمسة يطرد
ذلك في جميع هذه الكسور عند بعضهم ، والجمع
أخماس . والخمس : أخذك واحداً من خمسة ، تقول :
خمس مال فلان . وخمسهم يخمسهم بالضم خمناً :
أخذ خمس أموالهم ، وخمستهم أخمسهم ، بالكسر ،
إذا كنت خامسهم أو كملتهم خمسة بنفسك . وفي
حديث عدي بن حاتم : ربعت في الجاهلية
وخمس في الإسلام ، يعني قدت الجيش في الحالى
لأن الأمير في الجاهلية كان يأخذ الربع من الغنيمة ،
وجاء الإسلام فجعله الخمس وجعل له مصارف ،
فيكون حينئذ من قولهم ربعت القوم وخمسهم
مخففاً إذا أخذت ربع أموالهم وخمسها ، وكذلك
إلى العشرة .

والخبيس : الجيش ، وقيل : الجيش الجرار ،
وقيل : الجيش الحش ، وفي المحكم : الجيش
يخمس ما وجده ، وسمي بذلك لأنه خمس
فريق : المقدمة والقلب والمينة والميسرة والساقة ؛
ألا ترى إلى قول الشاعر :

قد يضرب الجيش الخبيس الأزورا

فجعله صفة . وفي حديث خير : محمد والخبيس أي
والجيش ، وقيل : سمي خبيساً لأنه تخمس فيه
الغنائم ، ومحمد خبر مبتدأ أي هذا محمد . ومنه
حديث عمرو بن معديكر : هم أعظمنا خبيساً
أي جيشاً . وأخماس البصرة خمسة : فالخمس

كأنه يعني الصغير من الثياب مثل جريح ومجروح
وقتل ومقتول ، وقيل : الخبيس ثوب منسوب إلى
ملك كان باليمن أمر أن تعمل هذه الأردية فنسبت
إليه . والخبيس : ضرب من برود اليمن ، قال الأعشى
يصف الأرض :

يوماً تراها كشيء أردية الـ
خمس ، ويوماً أديمها تغلا

وكان أبو عمرو يقول : إنما قيل للثوب خبيس لأن
أول من عمله ملك باليمن يقال له الخبيس ، بالكسر ،
أمر بعمل هذه الثياب فنسبت إليه . قال ابن الأثير :
وجاء في البخاري خبيص ، بالصاد ، قال : فإن
صحت الرواية فيكون مذكر الخبيصة ، وهي
كساء صغير فاستعارها للثوب .

ويقال : هما في برودة أخماس إذا تقارنا واجتمعا
واصطلحا ؛ وقوله أنشد ثعلب :

صيرني جود يديه ، ومن
أهواه ، في برودة أخماس

فسره فقال : قرب بيننا حتى كأنني وهو في خمس
أذرع . وقال في التهذيب : كأنه اشترى له جارية أو
ساق مهر امرأته عنه . قال ابن السكيت : يقال في
مئل : ليتنا في برودة أخماس أي ليتنا تقاربنا ،
ويواد بأخماس أي طولها خمسة أشبار . والبرودة :
سئلة من صوف مخططة ، وجمعها البرود . ابن
الأعرابي : هما في برودة أخماس ، يقعان فعلاً واحداً
يشتهان فيه كأنهما في ثوب واحد لاشتباهما .

والخبيس : من أيام الأسبوع معروف ، وإنما أرادوا
الخامس ولكنهم خصوه بهذا البناء كما خصوا النجم
بالدبران . قال اللحياني : كان أبو زيد يقول مضى
الخبيس بما فيه فيفرد ويذكر ، وكان أبو الجراح

وفي حديث الحجاج : إن الإبل ضُمَّرُ خَنْسٍ ما
 جُشِّتَتْ جَشِيتْ ؛ الخَنْسُ جمع خانس أي متأخر ،
 والضُّمَرُ جمع ضامر ، وهو المسك عن الجرة ، أي أنها
 صابر على العطش وما حَمَلَتْهَا حَمَلَتْهُ ؛ وفي كتاب
 الزمخشري : حُبْسٌ ، بالخاء والباء الموحدة بغير تشديد .
 الأزهري : خَنْسٌ في كلام العرب يكون لازماً
 ويكون متعدياً . يقال : خَنْسْتُ فلاناً فَخَنْسَ أي
 أخرته فتأخر وقبضته فانقبض وخَنْسْتُهُ أكثر .
 وروى أبو عبيد عن الفراء والأموي : خَنْسَ الرجل
 يَخْنِسُ وأَخْنَسْتُهُ ، بالألف ، وهكذا قال ابن شيل
 في حديث رواه : يخرج عُتُقٌ من النار فَتَخْنِسُ
 بالجارين في النار ؛ يريد تدخل بهم في النار وتغييهم
 فيها . يقال : خَنْسَ به أي واره . ويقال : يَخْنِسُ
 بهم أي يغيب بهم . وخَنْسَ الرجل إذا توارى وغاب .
 وأَخْنَسْتُهُ أنا أي خَلَقْتُهُ ؛ قال الراعي :

إذا سِرْتُمُ بين الجُبَيْلَيْنِ ليلةً ،
 وأَخْنَسْتُمُ من عالجٍ كدَّ أجوعاً

الأصمعي : أَخْنَسْتُمْ خَلَقْتُمُ ، وقال أبو عمرو :
 جَزْتُمْ ، وقال : أَخْرَجْتُمْ . وفي حديث كعب :
 فَتَخْنِسُ بهم النارُ . وحديث ابن عباس : أثبت النبي ،
 صلى الله عليه وسلم ، وهو يصلي فأقامني حذاءه فلما
 أقبل على صلاته انْخَلَسْتُ . وفي حديث أبي هريرة :
 أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لقيه في بعض طُرُق
 المدينة قال : فَاخْتَلَسْتُ منه ، وفي رواية :
 اخْتَلَسْتُ ، على المطاوعة بالنون والتاء ، ويروى :
 فَاثْتَجَسْتُ ، بالجيم والشين . وفي حديث الطُّفَيْلِ :
 فَخَنْسَ عني أو حَبَسَ ، قال : هكذا جاء بالشك .
 وقال الفراء : أَخْنَسْتُ عنه بعض حقه ، فهو مَخْنَسٌ ،
 أي أَخْرَجْتُهُ ؛ وقال البعيث :

الأول العالية ، والخَمْسُ الثاني بَكْر بن وائل ،
 والخَمْسُ الثالث تميم ، والخَمْسُ الرابع عبد القيس ،
 والخَمْسُ الخامس الأزْدُ .
 والخَمْسُ : قبيلة ؛ أنشد ثعلب :

عادت تميم بأحفى الخَمْسِ ، إذ لَقِيتْ
 إحدى القناطر لا يُمَشِّي لها الحِمْرُ

والقناطر : الدواهي . وقوله : لا يمشي لها الحمر يعني
 أنهم أظهروا لهم القتال . وابنُ الخَمْسِ : رجل ؛
 وأما قول شبيب بن عوانة :

عقيلة دلاءُ للحدِّ ضريحه ،
 وأثوابه يبرقن والخَمْسُ مائج

فعقيلة والخَمْسُ : رجлан . وفي حديث الحجاج : أنه
 سأل الشعبي عن المَخْمَسَةِ ، قال : هي مسألة من
 الفرائض اختلف فيها خمسة من الصحابة : علي وعثمان
 وابن مسعود وزيد وابن عباس ، رضي الله عنهم ،
 وهي أم وأخت وجد .

خمس : الخَمْسُ : الانقباض والاستخفاف . خَنْسَ من
 بين أصحابه يَخْنِسُ وَيَخْنُسُ ، بالضم ، خَنْسُاً
 وخَنْساً وانْخَلَسَ : انقبض وتأخر ، وقيل : رجع .
 وأَخْنَسَهُ غيره : خَلَفَهُ وَمَضَى عنه . وفي الحديث :
 الشيطان يوسوسُ إلى العبد فإذا ذكرَ الله خَلَسَ
 أي انقبض منه وتأخر . قال الأزهري : وكذا قال
 الفراء في قوله تعالى : من شر الوسواس الخناس ؛ قال :
 إبليس يوسوس في صدور الناس ، فإذا ذكر الله خَلَسَ ،
 وقيل : إن له رأساً كراس الحية يَخْنُسُ على القلب ،
 فإذا ذكر الله العبد تنحى وخَلَسَ ، وإذا ترك ذكر الله
 رجع إلى القلب يوسوس ، نموذ بالله منه . وفي حديث
 جابر : أنه كان له نخل فَخَلَسَتْ النخلُ أي تأخرت
 عن قبول التلقيح فلم يؤثر فيها ولم تحمل تلك السنة .

وصَهْبَاءُ مِنْ طُولِ الْكِلَالِ زَجَرَتْهَا ،
وقد جَعَلَتْ عَنْهَا الْأَخِيرَةَ 'تَخْنِسُ'

قال الأزهري : وأنشدني أبو بكر الإيادي لشاعر
قدم على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنشده من
آيات :

وإن دَحَسُوا بِالْشَّرِّ فاعفُ تَكْرُمًا ،
وإن خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فلا تَسَلْ

وهذا حجة لمن جعل خَنَسَ واقعاً . قال : وما يدل
على صحة هذه اللغة ما روينا عن النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، أنه قال : الشهر هكذا وهكذا ، وخَنَسَ
إِصْبَعُهُ في الثالثة أي قبضها يعلمهم أن الشهر يكون
تسعاً وعشرين ؛ وأنشد أبو عبيد في أَخْنَسَ وهي
اللغة المعروفة :

إذا ما القلامي والعمايمُ أَخْنَسَتْ ،
ففيهن عن صلح الرجالِ حُشُورُ

الأصمعي : سمعت أعرابياً من بني عُقَيْلٍ يقول لحادم
له كان معه في السفر فغاب عنهم : لِمَ خَنَسْتَ عَنَا ؟
أراد : لم تأخرت عنا وغبت ولم تواريت ؟

والكواكبُ الْخَنَسُ : الدَّارِي الحِمْسَةُ 'تَخْنِسُ'
في مجراها وترجع وتَكْنِسُ كما تَكْنِسُ الطَّيَاءُ وهي :
زُحَلٌ والمُشْتَرِي والمِرْيَخُ والزُّهْرَةُ وعُطَارِدُ
لأنها تَخْنِسُ أحياناً في مجراها حتى تخفى تحت ضوء
الشمس وتَكْنِسُ أي تستر كما تَكْنِسُ الطَّيَاءُ في
المغارِ ، وهي الكِنَاسُ ، وخُنُوسُها استخفاؤها بالنهار ،
بينانواها في آخر البرج كَرَّتْ راجعةً إلى أوله ؛
ويقال : سميت خَنَساً لتأخرها لأنها الكواكب
المتحيرة التي ترجع وتستقيم ؛ ويقال : هي الكواكب
كلها لأنها تَخْنِسُ في المغيب أو لأنها تخفى نهائياً ؛
ويقال : هي الكواكب السيَّارة منها دون الثابتة .

الزجاج في قوله تعالى : فلا أَفْسِمُ بِالْخُنُوسِ الْجَوَارِ
الْكُنُوسِ ؛ قال : أكثر أهل التفسير في الْخُنُوسِ أنها
النجوم وخُنُوسُها أنها تغيب وتَكْنِسُ تغيب أيضاً
كما يدخل الطي في كَنَاسِهِ . قال : والْخُنُوسُ جمع
خُنُوسٍ .

وفرَسُ خُنُوسٌ : وهو الذي يعدل ، وهو مستقيم في
خُضْرِهِ ، ذات اليمين وذات الشمال ، وكذلك الأُنثى
بغير هاء ، والجمع خُنُوسٌ والمصدر الْخُنُوسُ ،
بِسُكُونِ النون . ابن سيده : فرَسُ خُنُوسٍ يستقيم في
خُضْرِهِ ثم يَخْنِسُ كأنه يرجع القَهْقَرَى .

والْخَنَسُ في الْأَنْفِ : تأخره إلى الرأس وارتفاعه عن
الشفة وليس بطويل ولا مُشْرِقٌ ، وقيل : الْخَنَسُ
قريب من الْفُطَسِ ، وهو لُصُوقُ الْقَصَبَةِ بِالْوَجْهِ
وَضِخْمُ الْأُرْنَبَةِ ، وقيل : انقباضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ
وعِرْضُ الْأُرْنَبَةِ ، وقيل : الْخَنَسُ في الْأَنْفِ تأخر
الْأُرْنَبَةِ في الوجه وقِصَرُ الْأَنْفِ ، وقيل : هو تأخر
الْأَنْفِ عن الوجه مع ارتفاع قليل في الْأُرْنَبَةِ ، والرجل
أَخْنَسُ والمرأة خَنْسَاءُ ، والجمع خُنُوسٌ ، وقيل :
هو قِصَرُ الْأَنْفِ ولزوقه بالوجه ، وأصله في الأطباء
والبقر ، خَنَسٌ خَنْسَاءٌ وهو أَخْنَسُ ، وقيل : الْأَخْنَسُ
الذي قَصُرَتْ قَصَبَتُهُ وارتدَّتْ أُرْنَبَتُهُ إلى قِصْبَتِهِ ،
والبقر كلها خُنُوسٌ ، وأَنْفُ البقر أَخْنَسُ لا يكون
إلا هكذا ، والبقرة خَنْسَاءُ ، والثَّركُ خُنُوسٌ ؛ وفي
الحديث : تقاتلون قوماً خُنُوسَ الْأَثْفِ ، والمراد
بهم الثَّركُ لأنه الغالب على آفاتهم وهو شِبْهُ الْفُطَسِ ؛
ومنه حديث أبي المنْهَالِ في صفه النار : وعقارب
أَمْثالِ الْبَغَالِ الْخُنُوسِ . وفي حديث عبد الملك بن
عمير : والله لَفُطَسٌ خُنُوسٌ ، بِزُبْدِ جَمَسٍ ، يغيب
فيها الضَّرْسُ ؛ أراد بالفُطَسِ نوعاً من التمر تمر
المدينة وشبهه في اكتنازه وانحنائه بالأنوف الْخُنُوسِ

لأنها صفار الحب لاطئة الأقباع ؛ واستعاره بعضهم للتبيل فقال يصف درعاً :

لها عُكْنٌ تَرُدُّ التَّبِيلَ خُنْساً ،
وتَهْزَأُ بِالْمُعَابِيلِ وَالْقِطَاعِ

ابن الأعرابي : الخُنْسُ مأوى الطباء ، والخُنْسُ : الطباء أنفسهم .

وخُنْسٌ من ماله : أخذ .

الفراء : الخُنْسُ ، بالسين ، من صفات الأسد في وجهه وأنفه ، وبالصاد ولد الخنزير . وقال الأصمعي : ولد الخنزير يقال له الخُنْسُ ؛ رواه أبو يعلى عنه .
والخُنْسُ في القدم : انبساط الأخمص وكثرة اللحم ، قَدَمٌ خُنْسَاءُ .

والخُنْسُ : داء يصيب الزرع فَيَنْجَعَثُنْ منه الحَرَثُ فلا يطول .

وخُنْسَاءُ وخُنْسُ وخُنْأى ، كله : امم امرأة .
وخُنَيْسٌ : امم . وبنو أخُنْسٍ : حمي . والثلاث الخُنْسُ : من ليالي الشهر ، قيل لها ذلك لأن القمر يَخُنْسُ فيها أي يتأخر ؛ وأما قول دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ :
أخُنْسُ ، قَدَمٌ هَامَ الْفَوَادُ بِكُمْ ،
وأصابه تَبِيلٌ مِنْ الْحُبِّ

يعني به خُنْسَاءُ بنت عمرو بن الشريد فغيره ليستقيم له وَزْنُ الشعر .

خنس : الخُنْأَيْسُ : القديم الشديد الثابت ؛ قال القطامي :

وقالوا : عليك ابن الزُبَيْرِ فَلَنْدَ به ،
أَبَى اللهُ أَنْ أُخْزَى وَعِزُّ خُنْأَيْسُ

كان القطامي هجاً قوماً من الأزْدِ فخاف منهم فقال له من يشير عليه : استجير بابن الزبير وخذ منه ذمة تأمن

بها ما تخافه منهم ، فقال محبباً لمن أشار عليه بهذا :
أَبَى اللهُ أَنْ أَذِلَّ نَفْسِي وَأُهَيِّنَهَا وَعِزُّ قَوْمِي قَدِيمٌ ثَابِتٌ . وأسد خُنْأَيْسُ : جريء شديد ، والأُنْثَى خُنْأَيْسَةٌ . ويقال : خُنْأَيْسٌ غليظ وخُنْأَيْسَتُهُ ترارته ، ويقال : مِثْنَتُهُ ، والخُنْأَيْسَةُ الأُنْثَى ، وهي التي استبان حملها . والخُنْأَيْسُ من الرجال : الضخم الذي تعلوه كراهة من رجال خُنْأَيْسِينَ ؛ وأنشد الإبادي :

لَيْتَ بِخَفَائِكَ خَوْفَهُ ،
جَهَنَّمُ ضَارِمَةٌ خُنْأَيْسُ

والخُنْأَيْسُ : الكريه المنظر . وليل خُنْأَيْسُ : شديد الظلمة .

والخُنْبُوسُ : الحجر القداح .

خنبل : الأزهري في الحماسي : الخُنْبُلُوسُ حَجَرٌ القداح .

خندوس : قر خَنْدَرِيسُ : قديم ، وكذلك حِنْطَةُ خَنْدَرِيسٍ . والخَنْدَرِيسُ : الحجر القديمة ؛ قال ابن دريد : أحسبه معرباً سميت بذلك لقدمها ؛ ومنه حِنْطَةُ خَنْدَرِيسٍ للقديمة .

خندلس : ناقة خَنْدَلِيسُ : كثيرة اللحم .

خنس : الخَنْعَسُ : الضبُع ؛ قال :

ولولا أميري عاصم لثَوَّرَتْ ،
مع الصبح عن قُورِ ابن عِيْسَاءُ ، خَنْعَسُ

خنس : خَنْعَسٌ عن الأمر : عدل . أبو زيد : خَنْعَسُ الرجل خَنْعَسَةً عن القوم إذا كرههم وعدل عنهم .

والخَنْعَسُ ، بالفتح ، والخَنْعَسَاءُ ، بفتح الفاء مدود : دَوْبَتُهُ سوداء أصفر من الجعل منتنة الريح ، والأُنْثَى خَنْعَسَةٌ وخَنْعَسَاءُ وخَنْعَسَاءَةٌ ، وضم الفاء في كل ذلك

كالجوز والتمر : خَائِسٌ ، وقد خَاسَ خَيْسٌ ، فإذا أَتَنَ ، فهو مَعِيلٌ ، قال : والزاي في الجوز واللحم أحسن من السين .

وَحَيْسَ الشيء : لَيْثَةٌ . وَحَيْسَ الرجل والدابة تَحْيِيسًا وَخَاسَهَا : ذَلَّهَا . وَخَاسَ هو : ذَلَّ . ويقال : إن فعل فلان كذا فإنه يُخَاسُ أَنْفَهُ أَي يُذَلُّ أَنْفُهُ . والتَحْيِيسُ : التذليل .

الليث : خَوْسُ الْمُتَحْيِسِ وهو الذي قد ظهر لحمة وشحمه من السن . وقال الليث : الإنسان يُحْيِسُ في المُخَيِّسِ حتى يبلغ شدة الغم والأذى ويذل ويهان ، يقال : قد خَاسَ فيه . وفي الحديث : أن رجلاً سار معه على جبل قد نَوَّقَهُ وَخَيَّسَهُ أَي راضه وذله بالركوب . وفي حديث معاوية : أنه كتب إلى الحسين بن علي ، رضوان الله عليه : إني لم أَكْسِكْ ولم أَخْصِكَ أَي لم أَذِلَّكَ ولم أَهِنْكَ ولم أَخْلِفِكَ وَعَدَّ . ومنه المُخَيِّسُ وهو سَجَنٌ كان بالعراق ؛ قال ابن سيده : والمُخَيِّسُ السجَنُ لأنه يُخَيِّسُ المحبوسين وهو موضع التذليل ، وبه سمي سجن الحجاج مُخَيِّسًا ، وقيل : هو سجن بالكوفة بناه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه . وفي حديث علي : أنه بنى حَبَسًا وسماه المُخَيِّسَ ؛ وقال :

أما تَرَانِي كَيْسًا مُكَيِّسًا ،
بَنَيْتُ بعد نَافِعٍ مُخَيِّسًا
بَابًا كَبِيرًا وَأَمِينًا كَيْسًا

نافع : سجن بالكوفة كان غير مستوثق البناء ، وكان من قَصَبٍ فكان المحبوسون يَهْرُبُونَ منه ، وقيل : إنه ثقب وأُفْلِتَ منه المُحَبِّسُونَ فهدمه علي ، رضي الله عنه ، وبنى المُخَيِّسَ لهم من مَدَرٍ . وكل سجن مُخَيِّسٌ ومُخَيِّسٌ أَيضاً ؛ قال الفرزدق :

لغة . وَالْخُنْفَسُ : الكبير من الخَنَافِسِ . وحكى ثعلب : هؤلاء ذوات خُنْفَسٍ قد جاءني ، إذا جعلت خُنْفَسًا اسماً للجنس ، ولم يفسره ، قال : وأراه لقباً لرجل : غيره : الخُنْفَسَاءُ دُرَيْبَةٌ سوداء تكون في أصول الحيطان . ويقال : هو أَلَحُّ من الخُنْفَسَاءِ لرجوعها إليك كلما رميت بها ، وثلاث خُنْفَسَاواتٍ . أبو عمرو : هو الخُنْفَسُ للذكر من الخَنَافِسِ ، وهو العَنْظَبُ والحَنْظَبُ . الأصمعي : لا يقال خُنْفَسَاءُ بالماء ؛ وقال ابن كيسان : إذا كانت ألف التانيث خامسة حذفت إذا لم تكن بمدودة في التصغير كقولك خُنْفَسَاءُ وَخُنْفِيسَاءُ ، قال : والذي أسقط من ذلك حَبَارَى تقول حَبِيرٌ كَأَنَّكَ صغرت حَبَار ، قال : وربما عوضوا منها الماء فقالوا حَبِيرَةٌ ، ذكره في باب التصغير ، ويقال : خِنْفِسٌ للخُنْفَسَاءِ لغة أهل البصرة ؛ قال الشاعر :

وَالْخِنْفِسُ الْأَسْوَدُ من تَجْرُهُ
مَوْدَةٌ الْعَقْرَبِ في السَّرِّ

وقال ابن دارة :

وفي البرِّ من ذئبٍ وَسِينٍ وَعَقْرَبٍ ،
وثرُمْلَةٍ تَسْمَعُ وَخِنْفِيسَةٍ تَحْرِي

خَوْسُ : التَّخْوِيسُ : التنقيص ، وهو أيضاً ضُرُّ البطن . والمُتَخَوِّسُ من الإبل : الذي ظهر شحمه من السِّنِّ . ابن الأعرابي : الخَوْسُ طعن الرماح ولَاءٌ ولَاءٌ ، يقال : خَاسَ يَخْوُسُهُ خَوْسًا .

خَيْسُ : الخَبِيسُ ، بالفتح : مصدر خَاسَ الشيء خَيْسًا خَيْسًا تَعْيِيرًا وَفَسَدًا وَأَنْتَنَ . وَخَاسَتِ الجيفة أَي أَرَوَحَتْ . وَخَاسَ الطعامُ والبيعُ خَيْسًا : كَسَدَ حتى فسد ، وهو من ذلك كَأَنَّهُ كَسَدَ حتى فسد . قال الليث : يقال للشيء يبقى في موضع فيفْسُدُ ويتغير

فلم يَبْقَ إلا داخِرٌ في مُخَيِّسٍ ،
ومُنَجِّجٍ في غيرِ أَرْضِكَ في جُنَحٍ

والإبلُ المُخَيِّسَةُ : التي لم تُسَرَّحْ ، ولكنها
خَيِّسَتْ للنحر أو القَسَمِ ؛ وأنشد للنافغة :

والأدُمُ قد خَيِّسَتْ فثُلًّا ترافقُها ،
مَشْدُودَةٌ برحالِ الحَيَرةِ الجُدُدِ

وقال أبو بكر في قولهم : دَعُ فُلانًا يَخَيِّسُ ، معناه
دعه يلزم موضعه الذي يلزمه ، والسجن يسمى
مُخَيِّسًا لأنه يُخَيِّسُ فيه الناس ويُلْزِمُ مَنْ نزوله .
والمُخَيِّسُ ، بالفتح : موضع التخييس ، وبالكسر :
فاعله .

وخاس الرجلَ خَيِّسًا : أعطاه بِسِلْعَتِهِ ثَمًّا مَّا ثم
أعطاه أنقص منه ، وكذلك إذا وعده شيء ثم أعطاه
أَنْقَصَ مَّا وعده به . وخاسَ عَهْدَهُ وبِعَهْدِهِ : نقضه
وخانه . وخاسَ فُلانٌ ما كان عليه أي عَدَرَ به .
وقال الليث : خاسَ فُلانٌ بوعده يَخَيِّسُ إذا أخلف ،
وخاسَ بَعْدَهُ إذا عَدَرَ وَكَثُ . الجوهري : خاسَ
به يَخَيِّسُ وَيَخْوُسُ أي عَدَرَ به ، وفي الحديث : لا
أَخَيِّسُ بِالْعَهْدِ ؛ أي لا أَنْقُضُهُ .

والخَيْسُ : الخير . يقال : ما لَهُ قُلٌّ خَيْسُهُ .
والخَيْسُ : الغم ، يقال للصبي : ما أَظْرَفَهُ قُلٌّ خَيْسُهُ
أي قل غمه ؛ وقال ثعلب : معنى قُلٌّ خَيْسُهُ قُلْتُ
حَرْبَكَ ، قال : وليست بالعالية .

والخَيْسُ : الدُّرُّ ، قال أبو منصور : وروى عمرو
عن أبيه في قول العرب أَقْلٌ اللهُ خَيْسَهُ أي كَدَرَهُ ،
وعَرَضَ على الرياشي يدعو العربَ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ
فيقول : أَقْلٌ اللهُ خَيْسَكَ أي لَبَنَكَ ، فقال :
نعم العرب تقول هذا إلا أن الأصمعي لم يعرفه .
وروي عن أبي سعيد أنه قال : قُلٌّ خَيْسُ فُلانٍ أي

قُلٌّ خَطْؤُهُ . ويقال : أَقْلِلْ من خَيْسِكَ أي من
كذبتك . والخَيْسُ ، بالكسر ، والخَيْسَةُ : الشجر
الكثير الملتف . وقال أبو حنيفة : الخَيْسُ والخَيْسَةُ
المجتمع من كل الشجر . وقال مرة : هو الملتف من
القَصَبِ والأشْأاء والتُّخْلِ ؛ هذا تعبير أبي حنيفة ،
وقيل : لا يكون خَيْسًا حتى تكون فيه حَلَفَاءُ ،
والخَيْسُ : مَنِيَّتُ الطَّرْفَاءِ وأنواع الشجر . وخَيْسُ
أَخْيَسُ : مستحْكَم ؛ قال :

الْجَاءُ لَفَحَ الصَّبَا وَأَدْمَسَا ،
والطَّلُّ في خَيْسٍ أَرَاطَى أَخْيَسَا

وجَمَعَ الخَيْسُ أَخْيَسًا . وموضع الأسد أيضًا :
خَيْسٌ ، قال الصِّدَاوِيُّ : سألت الرياشي عن الخَيْسَةِ
فقال : الأَجَمَةُ ؛ وأنشد :

لِحَاهُمُ كَمَاهَا أَخْيَاسُ

ويقال : فُلانٌ في عِصٍّ أَخْيَسٍ أو عددٌ أَخْيَسٍ أي
كثير العدد ؛ وقال جَنْدَلُ :

وإنَّ عِصِيَّ عِصٍّ عِزٍّ أَخْيَسُ ،
أَلْفٌ تَحْيِيهِ صَفَاةٌ عَرْمِيسُ

أبو عبيد : الخَيْسُ الأَجَمَةُ ، والخَيْسُ : ما تَجَمَّعَ في
أصول النخلة مع الأرض ، وما فوق ذلك الركائب .
ومُخَيِّسٌ : اسم صنم لبني القَيْنِ .

فصل الدال المهلة

دَبَسَ : الدَّبْسُ والدَّبْسُ : الكثير . ابن الأعرابي :
الدَّبْسُ الجمع الكثير من الناس . ويقال : مال
دَبْسٌ وَرَبْسٌ أي كثير ، بالراء .
والدَّبْسُ والدَّبْسُ : عَسَلُ التمر وعُصَارَتُهُ ، وقال
أبو حنيفة : هو عُصَارَةُ الرُّطْبِ من غير طَبِخٍ ، وقيل :
هو ما يسيل من الرطب .

حنيفة . والدِّبَّاسَةُ والدِّبَّاسَةُ ، بمدود : إناث الجرادة ،
واحدها دِبَّاسَةٌ ؛ وقول لقيط بن زُرارة :

لو سَعِوْا وَقَعَ الدِّبَابِسُ

واحدها دِبَّوسٌ ، قال : وأراه معرباً .

دجس : الدِّبَّجْسُ : الضخم ؛ مثل به سيبويه وفسره
السيرافي .

دحس : دَحَسَ بين القوم دَحْساً : أفسد بينهم ، وكذلك
مَأْسَ وَأَرَشَ . قال الأزهري : وأنشد أبو بكر
الإيادي لأبي العلاء الحضرمي أنشده للنبي ، صلى الله
عليه وسلم :

وإن دَحَسُوا بالشرِّ فاعفُ تَكَرُّماً ،

وإن دَحَسُوا عنك الحديثَ فلا تَسَلْ

قال ابن الأثير : يروى بالحاء والحاء ، يريد : إن
فعلوا الشر من حيث لا تعلمه . ودَحَسَ ما في الإناء
دَحْساً : حَسَاهُ . والدَّحْسُ : التَّدْيِيسُ للأمر
تَسْتَبْطِنُهَا وتطلبها أخفى ما تقدر عليه ، ولذلك
سبى دودة تحت التراب : دَحَّاسَةً . قال ابن سيده :
الدَّحَّاسَةُ دودة تحت التراب صفراء صافية لها رأس
مُشَعَّبٌ دقيقة تشدّها الصبيان في الفخاخ لصيد العصفير
لا تؤذي ، وهي في الصحاح الدَّحَّاسُ ، والجمع
الدَّحَّاحِيسُ ؛ وأنشد في الدَّحْسِ بمعنى الاستبطان
للججاج يصف الحُلَفَاءَ :

وَيَعْتَلُونَ مَن مَّأَى فِي الدَّحْسِ

وقال بعض بني سليم : وعاء مَدْحُوسٌ ومَدْحُوسٌ
ومَكْبُوسٌ بمعنى واحد . قال الأزهري : وهذا يدل
على أن الدَّيْحَسَ مثلُ الدَّيْكَسِ ، وهو الشيء
الكثير . والدَّحْسُ : أن تدخل يدك بين جلد الشاة
وصفاقها فتَسْلَخُهَا . وفي حديث سَلَخِ الشاة :
فَدَحَسَ بيده حتى توارت إلى الإبط ثم مضى وصلى

والدِّبُّوسُ : خلاصة التمر تلقى في السمن مطيبة
للسمن .

والدِّبَّسَةُ : لونٌ في ذوات الشعر أحمرٌ مُشْرَبٌ .
والأدْبَسُ من الطير والحيل : الذي لونه بين السواد
والحمرة ، وقد أدْبَسَ أدْبِيساً . والدِّبَّسَةُ :
حُمْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سواداً ، وقد أدْبَسَ وهو أدْبَسٌ ،
يكون في الشاة والحيل . والدِّبَّسُ : الأسود من
كل شيء . وأدْبَسَتِ الأرضُ : اختلط سوادها
بخضرتها . وقال أبو حنيفة : أدْبَسَتِ الأرضُ رؤي
أول سواد نبتها ، فهي مُدْبِيسَةٌ .

والدِّبَّسِيُّ : ضرب من الحمام جاء على لفظ المنسوب
وليس بمنسوب ، قال : وهو منسوب إلى طير دِبَّسٍ ،
ويقال إلى دِبْسٍ الرُّطَبِ لأنهم يغيرون في النسب
ويضون الدال كاللهري والسهلي . وفي الحديث :
أن أبا طلحة كان يصلي في حائط له فطار دِبَّسِيٌّ
فأعجبه ؛ قال : هو طائر صغير قيل هو ذكر الحمام .
وجاء بأمور دِبَّسٍ أي دواءٍ مُنْكَرَةٍ ، وأنكر
ذلك على أبي عبيد فقال : إنما هو رُبْسٌ ، ويقال
للسماء إذا مَطَرَتْ ، وفي التهذيب إذا خالت
للطر : دَرِيٌّ دِبَّسٌ ؛ عن ابن الأعرابي ، ولم يفسره
بأكثر من هذا ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه إنما
سبى بذلك لاسودادها بالغيم . ودِبَّسَ الشيء
واراه ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

إذا رآه فَحُلْ قومٍ دِبَّسًا

وأنشد أيضاً لِرِكَاضِ الدَّبِيرِي :

لا ذَنْبَ لِي إِذْ بَنَيْتُ زَهْرَةَ دِبَّسَتْ
بغيرِكَ أَلْوَى ، يُشْبِهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ

ودِبَّسْتُهُ : واريئته . والدِّبُّوسُ : معروف .
والدِّبَّاسَاتُ ، بتخفيف الباء : الخلايا الأهلية ؛ عن أبي

الحطّارَ والحَنَفَاءَ فَوَضَعَتْ بَنُو فَزَارَةَ رَهْطُ حَذِيقَةٍ كَمِينًا عَلَى الطَّرِيقِ فَرَدُّوا الْغَبْرَاءَ وَلَطَطُّوْهَا، وَكَانَتْ سَابِقَةً، فَهَاجَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ عَبَسَ وَذُبْيَانَ أَرْبَعِينَ سَنَةً.

دخس: الدَّخْسَمُ والدَّخْمَسُ: الْعَظِيمُ مَعَ سَوَادٍ وَدَخَسَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ. وَلَيْلُ دَخَسٍ: مُظْلِمٌ؛ قَالَ:

وَأَدْرَعِي جِلْبَابَ لَيْلٍ دَخَسٍ،
أَسْوَدَ دَاجٍ مِثْلَ لَوْنِ السُّنْدُسِ

الأزهري: لَيْلٌ دَخَامِسٌ مُظْلِمَةٌ. وَفِي حَدِيثِ حَبْرَةَ ابْنِ عَمْرٍو: فِي لَيْلَةٍ ظُلُمَاءُ دَخْمَسَةٍ أَيْ مُظْلِمَةٌ شَدِيدَةٌ الظُّلْمَةِ. أَبُو الْهَيْثَمِ: يُقَالُ لِلْبَايِ الثَّلَاثِ الَّتِي بَعْدَ الظُّلَمِ حَنَادِسٌ، وَيُقَالُ: دَخَامِسٌ. وَالدَّخْسَانُ: الْآدَمُ السَّيْنِ، وَقَدْ يُقَالُ لَهَا دَخْسَمَانٌ. وَفِي الْحَدِيثِ: كَانَ يَبَايِعُ النَّاسَ وَفِيهِمْ رَجُلٌ دَخْسَمَانٌ أَيْ أَسْوَدَ سَيْنٍ.

دخس: الدَّخْسُ: ذَاةٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ، وَهُوَ وَرَمٌ يَكُونُ فِي أَطْرَفَةِ حَافِرِ الدَّابَّةِ، وَقَدْ دَخَسَ، فَهُوَ دَخْسٌ. وَفَرَسٌ دَخْسٌ: بِهِ عَيْبٌ.

والدَّخْسُ: اللَّحْمُ الصُّلْبُ الْكَثِيرُ. وَالدَّخْسُ: الْبَاطِنُ الْكَفِّ. وَالدَّخْسُ: مِنَ الْخَافِرِ: مَا بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْعَصَبِ، وَقِيلَ: هُوَ عَظْمُ الْخَوْشَبِ، وَهُوَ مَوْصِلُ الْوَضِيفِ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ. ابْنُ شَيْلٍ: الدَّخْسُ عَظْمٌ فِي جَوْفِ الْخَافِرِ كَأَنَّهُ ظَهْرَانَةٌ لَهُ، وَالْخَوْشَبُ عَظِيمُ الرُّسْغِ. وَالدَّخْسُ: وَالدَّخْسُ: الْإِنْسَانُ التَّارُ الْكَثِيرُ غَيْرَ جَدِّ جَسْمٍ. وَأَمْرَأَةٌ مُدَخْسَةٌ: سَمِينَةٌ كَأَنَّهَا دَخْسٌ. وَكُلُّ ذِي سَمِينٍ دَخْسٌ. قَالَ: وَدَخْسُ اللَّحْمِ مَكْتَنَزُهُ، وَأَنْشَدَ:

مَقْدُوقَةٌ يَدَخْسُ التَّحْضُ بِأَزْلِهَا،
لَهُ صَرِيفٌ صَرِيفُ الْقَعْرِ بِالسَّيْدِ

وَلَمْ يَتَوَضَّأْ، أَيْ دَسَّهَا بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ كَمَا يَفْعَلُ السَّلَاحُ. وَدَخَسَ الثَّوْبَ فِي الْوَعَاءِ يَدَخْسُهُ دَخْسًا: أَدْخَلَهُ؛ قَالَ:

يُؤَرِّثُهَا بِمُسْعِدِ الْجَنَّبَيْنِ،
كَأَنَّ دَخَسْتَ الثَّوْبَ فِي الْوَعَاءَيْنِ

وَالدَّخْسُ: امْتِلَاءُ أَكِيَّةِ السُّبُّلِ مِنَ الْحَبِّ، وَقَدْ أَدَخَسَ. وَبَيْتٌ دَخَسٌ: مَمْلُوءٌ. وَفِي حَدِيثِ جَرِيرٍ: أَنَّهُ جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَهُوَ فِي بَيْتٍ مَدَّخُوسٍ مِنَ النَّاسِ فَقَامَ بِالْبَابِ، أَيْ مَلُوءٌ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَلَأْتُهُ، فَقَدْ دَخَسْتُهُ. قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: وَالدَّخْسُ: وَالدَّخْسُ مُتَقَارِبَانِ. وَفِي حَدِيثِ طَلْحَةَ: أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ دَارُهُ وَهِيَ دَخَسٌ أَيْ ذَاتُ دَخَسٍ، وَهُوَ الْإِمْتِلَاءُ وَالزَّحَامُ. وَفِي حَدِيثِ عَطَاءٍ: حَقٌّ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَدَخَسُوا الصُّفُوفَ حَتَّى لَا يَكُونَ بَيْنَهُمْ فَرْجٌ أَيْ يَزْدَحِكُوا وَيَدَسُّوا أَنْفُسَهُمْ بَيْنَ فُرُجِهَا، وَيُرَوَّى بِالْخَاءِ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ. وَالدَّخْسُ: مِنَ الْوَرَمِ وَلَمْ يُحَدِّثْهُ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ وَبَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ:

تَشَاحَصَ إِنْهَا مَأْكٌ، إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا،
وَلَا يَرِثَانَا مِنْ دَاخِسٍ وَكُنَاعٍ

وَسَأَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ الدَّخْسِ فَقَالَ: قَبْرٌ حَقٌّ تَخْرُجُ بِالْيَدِ تَسْمَى بِالْفَارَسِيَّةِ بَرْوَرَةً.

وداحسٌ: مَوْضِعٌ. وَدَاخِسٌ: اسْمُ فَرَسٍ مَعْرُوفٍ مَشْهُورٌ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: هُوَ قَبْسٌ بَنُ زُهَيْرِ بْنِ جَدِيَّةِ الْعَبْسِيِّ وَمِنْهُ حَرْبُ دَاخِسٍ، وَذَلِكَ أَنَّ قَبْسًا هَذَا وَحَدِيثُ بَنِ بَدْرِ الذُّبْيَانِيِّ ثُمَّ الْفَزَارِيِّ تَرَاهُنَا عَلَى خَطَرٍ عَشْرِينَ بَعِيرًا، وَجَعَلَا الْغَايَةَ مِائَةَ عُلُوقَةٍ، وَالْمِضْمَارُ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً، وَالتَّجْرَى مِنْ ذَاتِ الْإِضَادِ، فَأَجْرَى قَبْسٌ دَاخِسًا وَالْغَبْرَاءُ، وَأَجْرَى حَذِيقَةً ١ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى: أَنَّ دَاخِسًا لَقِيَ، وَالْغَبْرَاءُ لَحْلُ بْنُ بَدْرِ.

والدَخِيسُ : اللحم المكتنز . ودَخَسُ اللحم : اكتنازه . والدَخَسُ : امتلاء العظم من السن . ودَخَسُ العظم : امتلاؤه . والدَخَسُ : الكثير اللحم المتلىء العظم ، والجمع أَدَخاسٌ ؛ وجعل مُدَاخِسٌ كذلك . وفي التهذيب : جعل مُدَخِسٌ ، والجمع مُدَخِسات . والدَخِيسُ من الناس : العَدُوُّ الكثير المجتمع ؛ قال العجاج :

وقد تَرَى بالدار يوماً أَنَساً ،
جَمَّ الدَخِيسُ بالثُغُورِ أَحْوَسا

والدَخِيسُ : العدد الجَمُّ . وعددٌ دَخِيسٌ ودِخاسٌ : كثير ، وكذلك نَعَم دِخاسٌ . ودِرْعٌ دِخاسٌ : متقاربة الخَلَقِ . وبيتٌ دِخاسٌ : ملآنٌ ، وقد قيل بالحاء .

والدَخَسُ : اندساسُ الشيء تحت الأرض ، والدَوَاخِسُ والدَخَسُ : الأثافي ، من ذلك . ويقال : دَخَسَ فيه أي دخل فيه ؛ وقال الطِّرِمَاحُ :
فَكُنْ دَخَساً في البحرِ أو جُزْ وِراةً
إلى الهنْدِ ، إن لم تَلَقَ قَحْطَانَ بالهنْدِ

اللبث : الدَخَسُ اندساسُ شيء تحت التراب كما تُدَخَسُ الأثافيَّة في الرماد ، وكذلك يقال للأثافي دَوَاخِسٌ ؛ قال العجاج :

دَوَاخِساً في الأرضِ إلا سَعَفَا

والدَخَسُ : القَتِيُّ من الدَّيْبَةِ . والدَخَسُ : ضرب من السمك . وكَلَأَ دِخَسٌ : كَثُرَ والنَف ؛ قال :

يَرَعَى حَلِيّاً ونَصِيّاً دِخَسَا

أ قوله «فكن دخساً الخ» أي مثل هذه الدابة في الدخول في البحر . ولو أخر هذا البيت بعد قوله : والدخس مثال الصرد الخ كما فعل شارح الغاموس حيث استشهد به على هذه الدابة لكان أولى .

قال أبو حنيفة : وقد يكون الدَخِيسُ في اليبس . والدَخِيسُ من أنقاء الرمل : الكثير . والدَخَسُ ، مثال الصُّرَدِ : دابة في البحر تنجي الفريق تمكنه من ظهرها ليستعين على السباحة وتسمى الدُّلْفَيْن . وفي حديث سُلَيْمِ الشَّاةِ : فدَخَسَ بيده حتى توارت إلى الإبط ، ويروى بالحاء ، وهو مذكور في موضعه .

دَخَسٌ : دَخَسْتُوسُ : اسم امرأة ، وقيل : اسم لبنت حاجب بن زُرَّارة ، ويقال : دَخَسْتُوسُ ودَخْدَنُوسُ . ودَخْدَنُوسُ : دَخَسْتُوسُ : اسم امرأة ، ويقال : دَخْدَنُوسُ ، ودَخْدَنُوسُ اسم بنت كِسْرَى ، وأصل هذا الاسم فارسي عرب ، معناه بنت الهَنْبِيءِ ، قلبت الشين سيناً لما عُربَ .

دَخَسٌ : الدَخَسَةُ والدَخَسُ : الحَبُّ الذي لا يبين لك معنى ما يريد ، وقد دَخَسَ عليه . وأمر مُدَخَسٌ ومُدَخَسٌ إذا كان مستوراً . وثناء مُدَخَسٌ ودِخاسٌ : ليست له حقيقة ، وهو الذي لا يُبَيِّنُ ولا يُجَدِّدُ فيه ؛ أنشد ابن الأعرابي :

يَقْبَلُونَ الْبَسِيرَ مِنْكَ ، وَيُثْنُو
نَ ثَنَاءً مُدَخَساً دِخَسَا

ولم يفسره ابن الأعرابي . والدَخَامِسُ من الشيء : الرديء منه ؛ قال حاتم الطائي :

سَامِيَةً لَمْ تَتَّخِذْ لِلدُّخَامِيسِ الـ
طَبِيخَ ، وَلَا ذِمَّ الْخَلِيْطِ الْمُجَاوِرِ

والدُّخَامِيسُ : الأسود الضخم كاللُّخَامِيسِ ، وهي قبيلة . دَخَسٌ : الدَخَسُ : الشديد من الناس والإبل ؛ وأنشد :

وَقَرَّبُوا كُلَّ جَلَالٍ دَخَسَ ،
عند القِرَى ، جُنَادٍ عَجَسَ ،
تَرَى على هامَتِهِ كَالْبُرْنَسِ

وَدَرَسَ النّاقَةَ يَدْرُسُهَا دَرْسًا : راضا ؛ قال :

يَكْفِيكَ مِنْ بَعْضِ اَزْدِيَارِ الْآفَاقِ
حَمْرَاءَ ، مَا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقِ

قيل : يعني البُرَّةَ ، وقيل : يعني النّاقَةَ ، وفسر
الأزهري هذا الشعر فقال : بما دَرَسَ أي داسَ ،
قال : وأراد بالحمراء بُرَّةً حمراء في لونها . ودَرَسَ
الكتاب يَدْرُسُهُ دَرْسًا وِدْرَاسَةً ودارسَهُ ، من
ذلك ، كأنه عانده حتى انقاد لحظفه . وقد قرىء بهما :
وَلْيَقُولُوا دَرَسْتَ ، وَلْيَقُولُوا دَارَسْتَ ، وقيل :
دَرَسْتَ قَرَأْتَ كَتَبَ أَهْلُ الْكِتَابِ ، ودارَسْتَ :
ذَاكَرْتَهُمْ ، وقرىء : دَرَسْتَ وِدْرَسْتَ أي هذه
أخبار قد عَقَّتْ وَاَمَحَّتْ ، وِدْرَسْتَ أَشَدَّ مِبَالِغَةً .
وروي عن ابن العباس في قوله عز وجل : وكذلك
نُصِّرُكَ الْآيَاتِ وَلْيَقُولُوا دَرَسْتَ ؛ قال : معناه
وكذلك نبين لهم الآيات من هنا ومن هنا لكي
يقولوا إنك دَرَسْتَ أي تعلمت أي هذا الذي جئت
به عُلِمْتَ . وقرأ ابن عباس ومجاهد : دارَسْتَ ،
وفسرها قرأت على اليهود وقرأوا عليك ، وقرىء :
وَلْيَقُولُوا دَرَسْتَ ؛ أي قَرَأْتَ وَثَلَيْتَ ،
وقرىء دَرَسْتَ أي تقادمت أي هذا الذي تتلوه
علينا شيء قد تطاول ومر بنا . وِدْرَسْتَ الْكِتَابَ
أَدْرُسُهُ دَرْسًا أي ذلّته بكثرة القراءة حتى خَفَّ
حفظه عليّ ، من ذلك ؛ قال كعب بن زهير :

وَفِي الْحِلْمِ إِذْهَانٌ وَفِي الْعَقْرِ دَرْسَةٌ ،
وَفِي الصَّدَقِ مَنَاجَاةٌ مِنَ الشَّرِّ فَاصْدُقْ

قال : الدَّرْسَةُ الرِّيَاضَةُ ، ومنه دَرَسْتُ السُّورَةَ
أَي حَفِظْتُهَا . ويقال : سمي لإدريس ، عليه السلام ،
لكثرة دِرَاسَتِهِ كِتَابَ اللَّهِ تَعَالَى ، واسمه أَخْنُوخُ .
وَدَرَسْتُ الصَّعْبَ حَتَّى رَضَيْتُهُ . والإِذْهَانُ : المَذَلَّةُ

دوس : كَدَرَسَ الشَّيْءُ وَالرَّسْمُ يَدْرُسُ دَرْسًا :
عفا . وِدَرَسَتِهِ الرِّيحُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، وِدَرَسَهُ
الْقَوْمُ : عَفَوْا أَنَّهُ . والدَّرْسُ : أثر الدَّرَاسِ .
وقال أبو الهيثم : دَرَسَ الْأَثَرُ يَدْرُسُ دَرْسًا
وِدَرَسَتِهِ الرِّيحُ تَدْرُسُهُ دَرْسًا أَي يَحْتَنِي ؛ ومن
ذلك دَرَسْتُ الثُّوبَ أَدْرُسُهُ دَرْسًا ، فهو مَدْرُسٌ
وَدَرِيسٌ ، أَي أَخْلَقْتُهُ . ومنه قيل للثوب الخَلَقُ :
دَرِيسٌ ، وكذلك قالوا : دَرَسَ الْبَعِيرُ إِذَا جَرِبَ
جَرَبًا شَدِيدًا فَفَطِرٌ ؛ قال جرير :

رَكِبْتَ نَوَارِكُهُمْ بَعِيرًا دَارِسًا ،

فِي السَّوْقِ ، أَفْصَحَ رَاكِبٍ وَبَعِيرٍ

والدَّرْسُ : الطَّرِيقُ الْحَقِيقُ . وِدَرَسَ الثُّوبُ دَرْسًا
أَي أَخْلَقَ ؛ وفي قصيد كعب بن زهير :

مُطَرِّحُ الْبَرِّ وَالِدَّرَسَانِ مَا كُولُ

الدَّرَسَانِ : الْخُلُقَانِ مِنَ الثِّيابِ ، واحدها دَرْسٌ .
وقد يقع على السيف والدرع والمِعْفَرِ . والدَّرْسُ
وَالدَّرْسُ وَالِدَرِيسُ ، كله : الثوب الخَلَقُ ،
والجمع أَدْرَاسٌ وِدَرَسَانٌ ؛ قال الْمُتَنَخِّلُ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ دَرِيسِيهِ مُؤَوَّبَةٌ ،

نَسَعُ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيرُ

وِدَرِعٌ دَرِيسٌ كَذَلِكَ ؛ قال :

مَضَى وَوَرِثْنَاهُ دَرِيسٌ مُفَاضَةٌ ،

وَأَبْيَضُ هِنْدِيًّا طَوِيلًا حَمَائِلُهُ

وَدَرَسَ الطَّعَامُ يَدْرُسُهُ : دَاسَهُ ؛ يَمَانِيَةٌ . وِدَرَسَ
الطَّعَامُ يَدْرُسُ دِرَاسًا إِذَا دِيسَ . والدَّرَاسُ :
الدِّيَاسُ ، بلغة أهل الشام . وِدْرَسُوا الحِنطةَ
دِرَاسًا أَي دَاسُوهَا ؛ قال ابن مِيَادَةَ :

هَلَّا اسْتَرَيْتَ حِنطَةً بِالرُّسْتَقِ ،

سَمَرَاءَ مَا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقِ

واللّين . والدّرّاسُ : المُدَارَسَةُ . ابن جني :
ودرّسْتُهُ إياه وأدرّسْتُهُ ؛ ومن الشاذ قراءة ابن
حيّوَة : وبما كنتم تُدرّسون .
والمِدْرَاسُ والمِدْرَسُ : الموضع الذي يُدرّسُ فيه .
والمِدْرَسُ : الكتاب ؛ وقول لبيد :

قومٌ إلا يَدْخُلُ المِدارِسُ في الرِّحْ
مَةٍ ، إلا بَرَاءَةً واعتذاراً

والمِدارِسُ : الذي قرأ الكتب ودَرَسَهَا ، وقيل :
المِدارِسُ الذي قارَفَ الذنوب وتلطَّحَ بها ، من
الدَّرَسِ ، وهو الجَرْبُ . والمِدارِسُ : البيت
الذي يُدرّسُ فيه القرآن ، وكذلك مِدارِسُ اليهود .
وفي حديث اليهودي الزاني : فوضع مِدارِسُها كَفَّهُ
على آية الرِّجَمِ ؛ المِدارِسُ صاحب دِرَاسَةٍ كتبهم ،
ومِفْعَلٌ ومِفعَلٌ من أبنية انبالة ؛ ومنه الحديث
الآخر : حتى أتى المِدارِسَ ؛ هو البيت الذي يدرسون
فيه ؛ قال : ومِفْعَالٌ غريب في المكان . ودارَسْتُ الكتابَ
وتدارَسْتُها وأدارَسْتُها أي درَسْتُها . وفي الحديث :
تَدَارَسُوا القرآن ؛ أي اقرأوه وتعهّدوه لئلا تَنْسَوهُ .
وأصل الدِّرَاسَةِ : الرِّياضَةُ والتَّعَهُّدُ للشيء . وفي
حديث عكرمة في صفة أهل الجنة : يركبون ثَجَباً
أَليَنَ مَشِيّاً من الفِراشِ المِدرُوسِ أي المُوَطَّلِ
المُسَهَّدِ . ودَرَسَ البعيرُ يَدْرُسُ دَرَساً : جَرَبَ
جَرَباً قليلاً ، واسم ذلك الجرب الدَّرَسُ .
الأصمعي : إذا كان بالبعير شيء خفيف من الجرب
قيل : به شيء من دَرَسٍ ، والدَّرَسُ : الجَرْبُ أَوَّلُ
ما يظهر منه ، واسم ذلك الجرب الدَّرَسُ أيضاً ؛
قال العجاج :

يَصْفَرُّ اللَّيْسُ اصْفِرارَ الوَرَسِ ،
من عَرَقِ النَّضَجِ عَصِمَ الدَّرَسِ

من الأذى ومن قِرَافِ الوَقَسِ
وقيل : هو الشيء الخفيف من الجرب ، وقيل : من
الجرب يبقى في البعير . والدَّرَسُ : الأكل الشديد .
ودَرَسَتِ المرأةُ تَدْرُسُ دَرَساً ودُرُوساً ، وهي
دارِسٌ من نسوة دُرُسٍ ودَوَارِسَ : حاضت ؛
وخَصَّ الحيائي به حيض الجارية . التهذيب : والدُرُوسُ
دُرُوسُ الجارية إذا طَبِثَتْ ؛ وقال الأسود بن يَغْفَرُ
يصف جَواري حين أدرَكْنَ :

اللَّتْ كَالْبَيْضِ لما تَعُدُّ أَنْ دَرَسَتْ ،
صَفَرُ الْأَمَلِ من تَغْفِرِ الْقَوَارِيرِ

ودَرَسَتِ الجارية تَدْرُسُ دَرُوساً .
وأبو دِرَاسٍ : فرج المرأة . وبعير لم يَدْرُسْ أي لم
يركب .
والدَّرُوسُ : الغليظ العُنُقُ من الناس والكلاب .
والدَّرُوسُ : الأسد الغليظ ، وهو العظيم أيضاً .
والدَّرُوسُ : العظيم الرأس ، وقيل : الشديد ؛ عن
السيرائي ، وأنشد له :

بَدَنًا وَبَاتَ سَقِيطُ الطَّلِّ يَضْرِبُنَا ،
عند التَّدْوَلِ ، قِرَانًا نَبِيعُ دِرُوسِ

يجوز أن يكون واحداً من هذه الأشياء . وأولها
بذلك الكلب لقوله قرانا نبع درواس لأن النبع إنما
هو في الأجل للكلاب . التهذيب : الدَّرُوسُ الكبير
الرأس من الكلاب . والدَّرُوسُ ، بالباء ، الكلب
العقور ؛ قال :

أَعْدَدْتُ دِرُوساً لِدِرْباسِ الحِمْتِ

قال : هذا كلب قد صَرِي في رِقَاقِ السِّنَنِ يأكلها
فأَعَدْتُ له كلباً يقال له دِرُوسٌ . وقال غيره :
الدَّرُوسُ من الإبل الذلُّ الغِلَاطُ الأعناق ،
واحدها دِرُوسٌ . قال القراء : الدَّرُوسُ العِظامُ

من الإبل ؛ قال ابن أحرر :

لم تدر ما تسجُ اليرندج قبلها ،
ودراس أعوص دارس متخذ

قال ابن السكيت : ظن أن اليرندج عملٌ وإنما اليرندج جلود سود . وقوله ودراس أعوص أي لم تدراس الناس عوص الكلام . وقوله دارس متخذ أي يغمض أحياناً فلا يرى ، ويرى متجدد ، بالجم ، ومعناه أي ما ظهر منه جديد وما لم يظهر دارس .

دوبس : الدرباس : الكلب العقور ؛ قال الشاعر :

أعددت درواساً لدرباس الحمت

وقالوا : الدرباس الضخم الشديد من الإبل ومن الرجال ؛ وأنشد :

لو كنت أسيب طلباً ناعماً ،

لم تلتف ذا راوية درابسا

وتدربس أي تقدم ؛ قال الشاعر :

إذا القوم قالوا : من فتى لمهية ؟

تدربس باقي الرقيق فغم المناكب

دوبس : الدرديس : جرة سوداء كان سوادها

لون الكبد ، إذا رفعتها واستشففتها رأيتها تشف

مثل لون العنة الحمراء ، تتحبب بها المرأة إلى زوجها ،

توجد في قبور عاد ؛ قال الشاعر :

قطعت القيد والحررات عني ،

فمن لي من علاج الدرديس ؟

قال اللحياني : هي من الحرز التي يؤخذ بها النساء

الرجال ؛ وأنشد :

جمعن من قبلهن وقطعة

والدرديس ، مقابلاً في المنظم

قال : وهن يقطن في تأخيرهن إياه : أخذته بالدرديس

تدر العرق اليبس ، قال : تعني بالعرق اليبس

الذكر ، التفسير له . والدرديس : الفيشلة .

الليت : الدرديس الشيخ الكبير الميم ، والعجوز

أيضاً يقال لها : درديس ؛ وأنشد :

أم عيال فحة تموس ،

قد كودبت ، والشيخ درديس

العوس : هو الطوفان بالليل . ودردبت :

خضعت وذلك ؛ وشاهد العجوز قول الآخر :

جاءتك في شؤدريها تيس

عجيز لطفاء درديس ،

أحسن منها منظرأ لبلس

لطفاء : تحاثت أسنانها من الكبر . والدرديس :

الداية . والدرديس : الشيخ ، بكسر الدال ، قال :

وهكذا كتبه أبو عمرو الإبادي ؛ قال ابن بري :

شاهد الداية قول جرير الكاهلي :

ولو جربتنني في ذاك يوماً

رضيت ، وقلت : أنت الدرديس

دودس : الدرداقس : عظم الفقا ، قيل فيه إنه أعجمي ،

قال الأصمعي : أحسبه رومياً ، قال : وهو طرف

العظم الناتئ فوق الفقا ؛ أنشد أبو زيد :

من زال عن قصد السيل ، تزايدت

بالسيف هامته عن الدرداقس

قال أبو عبيدة : الدرداقس عظم يفصل بين الرأس

والعق كأنه رومي ، قال محمد بن المكرم : أظن

قافية البيت الدرداقس ، والله أعلم .

دو طس : إدريطوس : دواء ، رومي فأعرب .

دوس : الدَّرَّيْسُ : الغيُّ من الرجال ، قال :
ولا أحسبها عربية محضة .

دس : الدَّسُّ : إدخال الشيء من تحته ، دَسَّ يَدُسُّه
دَسًّا فاندَسَّ ودَسَّسه ودَسَّاه ؛ الأخيرة على البدل
كراهية التضعيف . وفي الحديث : استَحْيِدُوا الْحَالَ
فإن العِرْقَ دَسَّاسٌ أي دَخَلَ لَأَنَّهُ يَنْزِعُ فِي خَفَاءِ
وَلُطْفٍ . ودَسَّ يَدُسُّهُ دَسًّا إذا أدخله في الشيء
بقر وقوة . وفي التزويل العزيز : قد أَفْلَحَ مَنْ
زَكَّاهَا وقد خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ؛ يقول : أَفْلَحَ مَنْ
جعل نفسه زكية مؤمنة وخابَ مَنْ دَسَّسَهَا في أهل
الخير وليس منهم ، وقيل : دَسَّاهَا جعلها خسية قليلة
بالعمل الجيِّث . قال ثعلب : سألت ابن الأعرابي عن
تفسير قوله تعالى : وقد خابَ مَنْ دَسَّاهَا ، فقال :
معناه من دَسَّ نَفْسَهُ مع الصالحين وليس هو منهم .
قال : وقال الفراء خابت نفس دَسَّاهَا الله عز وجل ،
ويقال : قد خابَ مَنْ دَسَّى نَفْسَهُ فَأَخْلَكَهَا بِتَوَكُّ
الصدقة والطاعة ، قال : ودَسَّاهَا مِنْ دَسَّتْ بُدِّلَتْ
بعض سيناتها باء كما يقال تَطَشَّيْتُ مِنَ الظَّنِّ ، قال :
ويُرَى أَنَّ دَسَّاهَا دَسَّسَهَا لَأَنَّ الْبَخِيلَ يُخْفِي مَنَزْلَهُ
وماله ، والسَّخِيَّ يُبْرِزُ مَنَزْلَهُ فَيَنْزِلُ عَلَى الشَّرَفِ
مِنَ الْأَرْضِ ثَلَا يَسْتَرْعِنُ الضُّيْفَانَ وَمَنْ أَرَادَهُ وَلِكُلِّ
وَجْهٍ . اللَّيْثُ : الدَّسُّ دَسُّكَ شَيْئًا تَحْتَ شَيْءٍ وَهُوَ
الْإِخْفَاءُ . وَدَسَّتُ الشَّيْءَ فِي التُّرَابِ : أَخْفَيْتُهُ فِيهِ ؛
ومنه قوله تعالى : أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ ؛ أي يدفنه .
قال الأزهري : أَرَادَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهَذَا الْمَوْعُودَةِ الَّتِي
كَانُوا يَدْفِنُونَهَا وَهِيَ حَيَّةٌ وَذَكَرَ فَقَالَ : يَدُسُّهُ ،
وهي أُنْثَى ، لَأَنَّهُ رَدَّهَ عَلَى لَفْظَةِ مَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :
يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَبِهِ ، فَرَدَّهَ عَلَى
اللفظ لا على المعنى ، وَلَوْ قَالَ بَهَا كَانَ جَائِزًا .
والدَّسِيسُ : الْإِخْفَاءُ الْمَكْرُ . والدَّسِيسُ : مَنْ تَدَسَّهَ

دوس : بعير دَرَّعَسٌ : غليظ شديد ؛ عن ابن
الأعرابي ، وسأني ذكرها في الشين .

دوس : بعير دَرَّعَسٌ : عظيم . والدَرَّعَسُ : الضخم
والضخمة من الإبل . والدَرَّعَسَةُ : الكثيرة لحم الجنين
والبَضِيع ، والدَرَّعَسُ : الناقة السهلة السير ، وجمل
دَرَّعَسٌ . الْأُمَوِيُّ : الدَرَّعَسُ البعير الضخم العظيم ،
وناقة دَرَّعَسَةٍ . والدَرَّعَسُ : الحرير . وقال سحر :
الدَرَّعَسُ أَيْضًا الْعَلَمُ الْكَبِيرُ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ ابْنِ
الرُّقَيْتَاتِ :

نَكَيْتُهُ خِرْقَةً الدَرَّعَسِ مِنَ الشَّ
سِ ، كَلَيْتٍ يُفَرِّجُ الْأَجَمَا

الصباح : الدَرَّعَسُ مِنَ الْإِبِلِ الْعَظِيمِ ، وَنَاقَةٍ
دَرَّعَسَةٍ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ :

دَرَّعَسَةٌ أَوْ بَازِلٌ دَرَّعَسٌ

والدَرَّعَسُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِّي : صَوَابٌ لِمُنَادَاهُ :
دَرَّعَسَةً أَوْ بَازِلًا ، بِالْحُفْصِ ؛ وَقَبْلَهُ :

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ ،
كَبْدَاءِ كَالْفَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسٍ ،
دَرَّعَسَةٍ أَوْ بَازِلٍ دَرَّعَسٍ

حَسَرْنَا : أَتَعَبْنَا . وَالْعَنَسُ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الْقَوِيَّةُ .
وَالْعِلَاقَةُ : سِدَانُ الْحَدَادِ . وَكَبْدَاءُ : ضَخْمَةٌ
الْوَسْطِ خَلْقَةٌ ، وَجَعَلَهَا كَالْفَوْسِ لِأَنَّهَا قَدْ ضَمُرَتْ
وَاغْوَجَّتْ مِنَ السَّيْرِ . وَالْجَلَسُ : الشَّدِيدَةُ ، وَيُقَالُ
الْجَسِيَّةُ . وَالدَرَّعَسَةُ : الْغَلِيظَةُ . وَالبَازِلُ مِنَ
الْإِبِلِ : الَّذِي لَهُ تِسْعُ سِنِينَ وَدَخَلَ فِي الْعَاشِرَةِ .

دوس : دَرَمَسَ الشَّيْءَ : سَتَرَهُ .

دوس : الدَّرَاهِسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .

أَرْفَاغُ الْإِبِلِ الدَّسُّ أَيْضاً ؛ وَمِنْهُ الْمَثَلُ : لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالْدَّسِّ ؛ الْمَعْنَى أَنَّ الْبَعِيرَ إِذَا جَرَّبَ فِي مَسَاعِيرِهِ لَمْ يُقْتَصَرْ مِنْ هِنَائِهِ عَلَى مَوْضِعِ الْجَرَبِ وَلَكِنْ يُعَمُّ بِالْهِنَاءِ جَمِيعُ جِلْدِهِ لِثَلَا يَتَعَدَّى الْجَرَبُ مَوْضِعَهُ فَيَجْرِبُ مَوْضِعَ آخَرٍ ؛ يَضْرِبُ مَثَلًا لِلرَّجُلِ يَقْتَصِرُ مِنْ قَضَاءِ حَاجَةِ صَاحِبِهِ عَلَى مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ وَلَا يَبَالِغُ فِيهَا .

وَالدَّسَّاسَةُ : حَيَّةٌ صَوَاءٌ تَنْدَسُ تَحْتَ التُّرَابِ أَوْ تَنْدَسُ أَيْ تَنْدَفِنُ ، وَقِيلَ : هِيَ شُعْمَةُ الْأَرْضِ ، وَهِيَ الْقَسَمَةُ أَيْضاً . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْعَرَبُ تَسْمِيهَا الْحُلُكْسَى وَبَنَاتُ الثَّقَا تَعُوضُ فِي الرَّمْلِ كَمَا يَغُوصُ الْحُوتُ فِي الْمَاءِ ، وَبِهَا يُسَمَّى بَنَانُ الْعَذَارَى وَيُقَالُ بَنَاتُ الثَّقَا ؛ وَإِيَّاهَا أَرَادَ ذُو الرِّمَّةُ بِقَوْلِهِ :

بَنَاتُ الثَّقَا تَخْفَى مِرَاراً وَتُظْهِرُ

وَالدَّسَّاسُ : حَيَّةٌ أَحْمَرُ كَأَنَّهَا دَمٌ مُحَدَّدُ الطَّرْفَيْنِ لَا يُدْرَى أَيُّهَا رَأْسُهُ ، غَلِظُ الْجِلْدَةِ يَأْخُذُ فِيهِ الضَّرْبُ وَلَيْسَ بِالضَّخْمِ الْغَلِيزِ ، قَالَ : وَهُوَ التَّكَازُ ، قَرَأَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِحُظِّ سَمِيرٍ ؛ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ فَلَمْ يُحْكَمْ . أَبُو عَمْرٍو : الدَّسَّاسُ مِنْ الْحَيَاتِ الَّذِي لَا يَدْرَى أَيُّ طَرَفِيهِ رَأْسُهُ ، وَهُوَ أَخْبَثُ الْحَيَاتِ يَنْدَسُ فِي التُّرَابِ فَلَا يَظْهَرُ لِلشَّمْسِ ، وَهُوَ عَلَى لَوْنِ الْقُلُوبِ مِنَ الذَّهَبِ الْمُحْلَسِ .

وَالدُّسَّةُ : لَعِبَةٌ لَصِيانِ الْأَعْرَابِ .

دَسٌ : دَعَسَهُ بِالرَّمْحِ يَدْعَسُهُ دَعْسًا ؛ طَعَنَهُ . وَالدِّدْعَسُ : الرَّمْحُ يُدْعَسُ بِهِ ، وَقِيلَ : الدِّدْعَسُ مِنَ الرَّمَاكِ الْغَلِيزِ الشَّدِيدِ الَّذِي لَا يَنْتَفِي ، وَرَمَحَ مِدْعَسٌ . وَالدِّدْعَسُ : الضَّمُّ مِنَ الرَّمَاكِ ؛ عَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ . وَالدِّدْعَسُ : الطَّعْنُ . وَالدِّدْعَسَةُ : الْمُطَاعَتَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَإِذَا دَنَا الْعَدُوُّ كَانَتْ

لِيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ ، وَقِيلَ الدِّسَيْسُ : شَبِيهُ الْمُنْتَجِسِ ، وَيُقَالُ : انْدَسَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ بِأَتِيهِ بِالْعَانِمِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدِّسَيْسُ الصَّنَانُ الَّذِي لَا يَقْلَعُهُ الدَّوَاءُ . وَالدِّسَيْسُ : الْمَشْوِيُّ . وَالدُّسُسُ : الْأَصْنَةُ الدَّفِيرَةُ الْفَاحِشَةُ . وَالدُّسُسُ : الْمُرَاوُونَ بِأَعْمَالِهِمْ يَدْخُلُونَ مَعَ الْقُرَاءِ وَلَيْسُوا قُرَاءً .

وَدَسَّ الْبَعِيرُ يَدْسُهُ دَسًّا ؛ لَمْ يَبَالِغْ فِي هِنْتِهِ . وَدَسَّ الْبَعِيرُ : وَرِمَتْ مَسَاعِيرُهُ ، وَهِيَ أَرْفَاغُهُ وَآكَاطُهُ . الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ بِالْبَعِيرِ شَيْءٌ خَفِيفٌ مِنَ الْجَرَبِ قِيلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ جَرَبٍ فِي مَسَاعِيرِهِ ، فَلِذَا طَلِيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ بِالْهِنَاءِ قِيلَ : دَسَّ ، خَجَرٌ مَدْسُوسٌ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَبَيَّنَ بَرَأَقُ السَّرَاقِ كَأَنَّهُ

قَرِيعُ هِجَانٍ ، دَسُّ مِنْهُ الْمَسَاعِيرُ

قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ فَتَنِيْقُ هِجَانٍ ، قَالَ : وَأَمَّا قَرِيعُ هِجَانٍ فَقَدْ جَاءَ قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ بِأَيَّاتٍ وَهُوَ :

وَقَدْ لَاحَ لِلسَّارِي سُهَيْلٌ كَأَنَّهُ

قَرِيعُ هِجَانٍ ، عَارِضُ الشَّوْلِ ، جَافِرٌ

وَقَوْلُهُ تَبَيَّنَ : فِيهِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى رَكْبٍ تَقْدَمُ ذِكْرُهُ . وَبَرَأَقُ السَّرَاقِ : أَرَادَ بِهِ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ . وَالسَّرَاقَةُ : الظَّهَرُ . وَالتَّنِيقُ : الْفَحْلُ الْمُكْرَمُ . وَالْهِجَانُ : الْإِبِلُ الْكَرَامُ . وَدَسَّ الْبَعِيرُ إِذَا طُلِيَ بِالْهِنَاءِ طَلِيًّا خَفِيفًا . وَالْمَسَاعِيرُ : أَصُولُ الْآبَاطِ وَالْأَفْخَاذِ ، وَلَمَّا شَبِهَ الثَّوْرَ بِالتَّنِيقِ الْمَهْنُوءِ فِي أَصُولِ أَفْخَاذِهِ لِأَجْلِ السَّوَادِ الَّذِي فِي قَوَائِمِهِ . وَالْجَافِرُ : الْمُنْتَطَعُ عَنِ الضَّرَابِ . وَالشَّوْلُ : جَمْعُ سَائِلَةٍ الَّتِي سَالَتْ بِأَذْنَابِهَا وَأَتَى عَلَيْهَا مِنْ نَتَاجِهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةَ فَجَبَفَ لَبْسَهَا وَارْتَفَعَ خَرْعُهَا . وَعَارِضُ الشَّوْلِ : لَمْ يَتَّبِعْهَا . وَيُقَالُ لِلْهِنَاءِ الَّذِي يُطْلَى بِهِ

الْمُدَاعَسَةُ بِالرَّماحِ حَتَّى تُقْصَدَ أَيُّ تُكْتَسَرُ . وَرَجُلٌ
مِدْعَسٌ : طَعَانٌ ؛ قَالَ :

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا ،
وَبِالْقَنَاطَةِ مِدْعَسًا مَكْرًا ،
إِذَا غَطِيفُ السُّلَيْمِيِّ قَرًّا

وَسَنَذَكِرُهُ فِي الصَّادِ ، وَهُوَ الْأَعْرَفُ . قَالَ سَبْيُوهُ :
وَكَذَلِكَ الْأَتْنَى بِغَيْرِ هَاءٍ وَلَا يَجْمَعُ بِالرَّاءِ وَالنُّونِ
لَأَنَّ الْمَاءَ لَا تَدْخُلُ مُؤَنَّةٌ . وَرَجُلٌ دِعْسٌ :
كَيْدٌ عَسِيٌّ . وَرَجُلٌ مُدَاعِسٌ : مُطَاعِنٌ ؛ قَالَ :

إِذَا هَابَ أَقْوَامٌ ، تَحَشَّشْتُ هَوْلَ مَا
يَهَابُ حَيَّاهُ الْأَلَدُ الْمُدَاعِسُ

وَيُرْوَى : تَحَشَّشْتُ غَمْرَةَ يَهَابُ . وَقَدْ بَكَى
بِالدَّعْسِ عَنِ الْجَمَاعِ . وَدَعَسَ فُلَانٌ جَارِيَتَهُ دَعْسًا
إِذَا نَكَحَهَا . وَالدَّعْسُ : شِدَّةُ الْوَطْءِ . وَدَعَسَتْ
الْإِبِلُ الطَّرِيقَ تَدْعَسُهُ دَعْسًا : وَطِئَتْهُ وَطْأً
شَدِيدًا . وَالدَّعْسُ : الْأَتَرُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَثَرُ
الْجَدِيدُ الْبَيِّنُ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :

وَمَنْهَلٌ دَعَسَ آثَارَ الْمُطِيِّ بِهِ ،
تَلْقَى الْمُحَارِمَ عِرْنِيًّا قَعْرِنِيًّا

وَطَرِيقٌ دَعَسٌ وَمِدْعَسٌ وَمَدْعُوسٌ : دَعَسَتْهُ
الْقَوَائِمُ وَوَطِئَتْهُ وَكَثُرَتْ فِيهِ الْآثَارُ . يُقَالُ : رَأَيْتُ
طَرِيقًا دَعْسًا أَيُّ كَثِيرِ الْآثَارِ . وَالْمَدْعُوسُ مِنْ
الْأَرْضِينَ : الَّذِي قَدْ كَثُرَ بِهِ النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَالُ حَتَّى
أَفْسَدَهُ وَكَثُرَتْ فِيهِ آثَارُهُ وَأَبْوَالُهُ ، وَهُمْ يَكْرَهُونَهُ إِلَّا
أَنْ يَجْمَعَهُمْ أَتَرٌ سَحَابَةٌ لَا يَجِدُونَ مِنْهَا بُدًّا .
وَالْمِدْعَسُ : الطَّرِيقُ الَّذِي لَيْسَتْهُ الْمَارَّةُ ؛ قَالَ
رُوْبَةُ بْنُ الْعَبَّاسِ يَصِفُ حَبِيرًا وَرَدَتْ الْمَاءُ :

فِي رَمَمٍ آثَارٍ وَمِدْعَاسٍ دَعَقٌ ،
يَرْدُنُ تَحْتَ الْأَنْثَلِ سَيَّاحَ الدَّسَقِ

أَيُّ مَسَرُّ هَذِهِ الْحَبِيرِ فِي رَسْمٍ قَدْ أَثَرَتْ فِيهِ حَوَافِرُهَا .
وَالطَّرِيقُ الدَّعَاقُ : الَّذِي كَثُرَ عَلَيْهِ الْمَشْيُ . وَالسَّيَّاحُ :
الْمَاءُ الَّذِي يَسِيحُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالدَّسَقُ :
الْبَيَاضُ ؛ يُرِيدُ بِهِ أَنَّ الْمَاءَ أَبْيَضُ .

وَمُدْعَسُ الْقَوْمِ : مُخْتَبَزُهُمْ وَمُشْتَوَاهُمْ فِي الْبَادِيَةِ
وَحَيْثُ تَوْضَعُ الْمَلَّةُ ، وَهُوَ مُفْتَعَلٌ مِنَ الدَّعَسِ ،
وَهُوَ الْحَشْوُ . وَدَعَسْتُ الرِّعَاءَ : حَشَوْتُهُ ؛ قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَمُدْعَسٌ فِيهِ الْأَبْيَضُ اخْتَفَيْتُهُ ،
بِحِرْدَاءٍ ، يَنْتَابُ الثَّمِيلَ حِمَارَهَا

يَقُولُ : رُبُّ مُخْتَبَزٍ جَعَلْتُ فِيهِ اللَّحْمَ ثُمَّ اسْتَخْرَجْتُهُ
قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ لِلْعَجَلَةِ وَالْخَوْفِ لِأَنَّهُ فِي سَفَرٍ . وَفِي
التَّهْذِيبِ : وَالْمُدْعَسُ مُخْتَبَزُ الْمَلِيلِ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْمُهْدِي :

وَمُدْعَسٌ فِيهِ الْأَبْيَضُ اخْتَفَيْتُهُ ،
بِحِرْدَاءٍ مِثْلَ الْوَكَفِّ ، يَكْتَبُو غُرَابَهَا

أَيُّ لَا يَثْبُتُ الْغُرَابُ عَلَيْهَا لِلْمَاسْتِهَا ؛ أَزَادَ الصَّحْرَاءُ .
وَأَرْضٌ دَعْسَةٌ وَمَدْعُوسَةٌ : سَهْلَةٌ . وَأَدْعَسَهُ
الْحَرُّ : قَتَلَهُ .

وَالْمِدْعَاسُ : اسْمُ فَرَسٍ الْأَقْرَعِ بْنِ سُفْيَانَ ؛ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

يُعَدِّي غُلَالَاتِ الْعَبَابَةِ إِذْ كُنَّا
لَهُ فَارِسُ الْمِدْعَاسِ ، غَيْرِ الْمُعَمَّرِ

وَفِي التَّوَادُرِ : رَجُلٌ دَعُوسٌ وَعَطُوسٌ وَقَدُوسٌ
وَدَقُوسٌ ؛ كُلُّ ذَلِكَ فِي الْإِسْتِقْدَامِ فِي الْقِمَرَاتِ
وَالْحُرُوبِ .

دَمَسَ : الدَّعْكَسَةُ : لَعِبَ الْمَجُوسُ يَدُورُونَ قَدْ
أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِيَدِ بَعْضٍ كَالرَّقَصِ بِسَمُونَةِ الدَّسْتَبَنْدِ ،

وقد دَعَكَسُوا وَتَدَعَكَسَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ،
وَمِنْ يَدَعَكِسُونَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

طَافُوا بِهِ مُعْتَكِسِينَ نَكَسًا ،
عَكَفَ الْمَجُوسُ يَلْعَبُونَ الدَّعَكْسَا

دَعَسَ : حَسَبَ مُدْعَسَسٌ : فَاسِدٌ مَدْخُولٌ ؛ عَنْ
الْمَجْرِيِّ . قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَبَعَتْ سَبَابَةٌ يَقُولُ : هَذَا
الْأَمْرُ مُدْعَسَسٌ ، وَمُدْعَسَسٌ إِذَا كَانَ مُسْتَوْرًا .

دَفَسَ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَدْفَسَ الرَّجُلُ إِذَا اسْوَدَّ وَجْهُهُ
مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَحْفَظُ هَذَا الْحَرْفَ
لَغَيْرِهِ .

دَفْنَسَ : الدَّفْنَسُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ الْحَقِيقَةُ ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ لِلْفَيْدِ الزَّمَانِيَّ ، وَيُرْوَى لَامِرِيَّ
الْقَيْسِ بْنِ عَبَّاسٍ الْكِنْدِيِّ :

أَيَا تَمْلِكُ ، يَا تَمْلُ ،
ذَرِبْنِي وَذَرِي عَذْلِي

ذَرِبْنِي وَسِلَاحِي ، ثُمَّ
شُدَّتِي الْكَفَّ بِالْعَزْلِ

وَسَبَلِي وَفُتَّهَا كَ
مَرَاقِيبَ قَطَا طَحَلِ

وَقَدْ أَخْتَلَسَ الضَّرْبَ
ةً ، لَا يَدْمِي لَهَا نَصْلِي

كَجَنَبِ الدَّفْنَسِ الْوَرَا
ةً رِبْعَتٌ ، وَهِيَ تَسْتَقْلِي

وَقَدْ أَخْتَلَسَ الطَّعَنَ
ةً تَنْفِي سَنَنِ الرَّجُلِ

تَبْلِكُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَقُلُ مَرْخَمٌ مِثْلُ يَاحَارٍ يَقُولُ :
دَعِينِي وَدَعِي عَذْلَكَ لِي عَلَى إِدَامَتِي لُبْسِ السِّلَاحِ
لِلْحَرْبِ وَمَقَاوِمَةِ الْأَعْدَاءِ . وَالْعَزْلُ : جَمْعُ أَغْزَلٍ

وَهُوَ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ ؛ يَقُولُ : أَصْرَفِي هَبْكَ إِلَى
مَنْ هُوَ قَاعِدٌ عَنِ الْحَرْبِ وَالرَّيْمَةِ وَلَا تَقَارِفِهِ وَشُدَّتِي
كَفَّكَ بِهِ . وَفُتًّا : جَمْعُ فُوقِ السَّهْمِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنْ فُوقٍ كَمَا قَالَ رُؤْبَةُ :

كَسَّرَ مِنْ عَيْنَيْهِ تَقْوِيمَ الْفُوقِ

الْمَاءُ فِي عَيْنِهِ ضَمِيرٌ صَائِدٌ لِأَنَّهُ إِذَا نَظَرَ إِلَى السَّهْمِ
أَيُّهُ عَوَّجَ أَمْ لَا كَسَّرَ بَصَرَهُ عِنْدَ نَظَرِهِ . وَقَوْلُهُ :
كَمَرَاقِيبَ قَطَا طَحَلِ ؛ شَبَّهَ أَفْوَاقَ التَّبْلِ أَيْ الْحُمْرَةَ
الَّتِي تَكُونُ فِي الْفُوقِ ، بِمَرَاقِيبِ الْقَطَا ؛ وَالطَّحَلُ :
جَمْعُ أَطْحَلٍ وَطَحَلَاءَ . وَالطَّحَلُ : لَوْنٌ يَشْبَهُ
الطَّحَالِ شَبَّهَ بِهَا رِيَشَ السَّهْمِ . وَقَوْلُهُ : تَنْفِي سَنَنِ
الرَّجُلِ أَيْ يَخْرُجُ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ مَا يَمْنَعُ سَنَنِ الطَّرِيقِ .
وَقِيلَ : الدَّفْنَسُ الرَّعْنَةُ الْبَلْهَاءُ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هِيَ الْبَلْهَاءُ فَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَمِيمةٌ ضَاحِي الحِجْمِ لَيْسَتْ بِقَتَّةٍ ،
وَلَا دَفْنَسٍ ، يَطْطِي الْكِلاَبُ حِمَارَهَا

وَالدَّفْنَسُ وَالِدَفْنَسُ : الْأَحْمَقُ ، وَقِيلَ : الْأَحْمَقُ
الْبَذِي . وَالِدَفْنَسُ : الْبَخِيلُ ، وَقِيلَ : الْمُتَنَدِّقُ
التَّوَامُ ؛ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا الدَّعْرِمُ الدَّفْنَسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ،

فَإِنَّ لَنَا ذَوْدًا ضِخَامَ الْمُحَالِبِ

صَوَّى : سَتَنَ . وَالِدَفْنَسُ : الرَّاعِي الْكَسْلَانُ
الَّذِي يَنَامُ وَيَتْرَكَ الْإِبِلَ تَرْعَى وَحْدَهَا .

دَقَطَسَ : دَقَطَسَ : ضَيَّعَ مَالَهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،
وَأَنْشَدَ :

قَدْ نَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَدَقَطَسَا ،

يَشْكُو عُرُوقَ نُحْصِيَّتَيْهِ وَالنِّسَا

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : أَرَاهُ دَقَطَسَا ، قَالَ : وَكَذَا
أَحْفَظُهُ ، بِالذَّالِ ، قَالَ : وَلَكِنْ لَا نَغْيَرُهُ وَأَعْلَمْتُ عَلَيْهِ .

دقس : دَقَسَ فِي الْأَرْضِ دَقْسًا وَدَقُوسًا : ذهب فَنَقَّبَ .

والدَقْسَةُ : دَوْبَةٌ صَغِيرَةٌ .

ودَقْتُوسُ : اسم مَلِكٍ ، أَعْجَبِيَّةٌ . الليث : الدقس ليس بعربي ، ولكن الملك الذي بنى المسجد على أصحاب الكهف اسمه دَقْتُوسُ . قال الأزهرى : ورأيت في نوادر الأعراب : ما أدري أين دَقَسَ ولا أين دَقِسَ به ولا أين طَهَسَ وطُهَسَ به أي أين ذهب وذهب به .

دمقس : التهذيب : قالوا للإبريسم دِمَقْسٌ ودِقْمَسٌ .

دكس : الدهكاسُ : ما يَغَشَّى الْإِنْسَانَ مِنَ النَّعَاسِ ويتراكم عليه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَأَنَّهُ مِنَ الْكَرَى الدَّهْكَاسِ
بَاتَ بِكَاسِيٍّ قَهْوَةً مُجَاسِيٍّ

والدَّاهِكِسُ : لغة في الكادِسِ ، وهو ما يُتَطَيَّرُ به مِنَ الْعُطَاسِ وَالْقَعِيدِ وَنَحْوِهَا . دَكَسَ الشَّيْءُ : حَشَاهُ . والدَّاهِكِسُ مِنَ الظُّبَاءِ : الْقَعِيدُ . والدَّوْكَسُ : العدد الكثير . ومال دَوْكَسٌ : كثير ؛ عن كراع . وَتَعَمَّ دَوْكَسٌ وَدَيَكَسٌ أي كثير . والدَّوْكَسُ : من أساء الأسد ، وهو الدَّوْكَسُ لغة . وقال أبو منصور : لم أسمع الدَّوْكَسَ ولا الدَّوْكَسَ فِي أَسَاءِ الْأَسَدِ ، والعرب تقول : نَعَمَ دَوْكَسٌ وشاء دَوْكَسٌ إِذَا كَثُرَتْ ؛ وأنشد بعضهم :

مَنْ اتَّقَى اللَّهَ ، فَلَبَّاهُ يَبْنَسُ
مِنْ عَكْرِهْ دَنْثَرٍ وشاء دَوْكَسٍ

والدَيَكْسُ والدَيَكْسَاءُ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالنَّعَامِ . يقال : غَمَّ دَيَكْسَاءً وَغَبَرَةً دَيَكْسَاءً

عظيمة . وَدَيَكَسَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ إِذَا كَانَ لَا يَتَبَوَّزُ لِحَاجَةِ الْقَوْمِ يَكْنُفُهُ فِيهِ .
ودَوْكَسُ : اسمٌ .

دلس : الدَّلْسُ ، بالتحريك : الظِّلْمَةُ . وفلان لا يُدَالِسُ ولا يُوَالِسُ أي لا يُخَادِعُ ولا يَغْدِرُ . والمُدَالَسَةُ : الْمُخَادَعَةُ . وفلان لا يُدَالِسُ ولا يُخَادِعُكَ ولا يُخْفِي عَلَيْكَ الشَّيْءَ فَكَأَنَّهُ يَأْتِيكَ بِهِ فِي الظَّلَامِ . وقد دَالَسَ مُدَالَسَةً وَدَلَّسَ فِي الْبَيْعِ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ إِذَا لَمْ يَبَيِّنْ عِيَهُ ، وهو من الظِّلْمَةِ . والتَّدَلِّسُ فِي الْبَيْعِ : كَيْثَانُ عَيْبِ السِّلْعَةِ عَنِ الْمُشْتَرِي ؛ قال الأزهرى : ومن هذا أخذ التدليس في الإسناد وهو أن يحدث المحدث عن الشيخ الأكبر وقد كان رآه إلا أنه سَمِعَ ما أسنده إليه من غيره من دونه ، وقد فعل ذلك جماعة من الثقات . والدَّلْسَةُ : الظِّلْمَةُ .

وسمعت أعرابياً يقول لامرئ قُفِرَ بسوءه فيه : ما لي فيه وَلَسٌ ولا دَلْسٌ أي ما لي فيه خيانة ولا خديعة .

ويقال : دَلَسَ لِي سِلْعَةً سَوَاءً . واندَلَسَ الشَّيْءُ إِذَا خَفِيَ . وَدَلَّسْتُهُ فَتَدَلَّسَ وَتَدَلَّسْتُهُ أَي لا تشعر به .

والدَّوْلَسِيُّ : الذَّرِيعَةُ الْمُدَلَّسَةُ ؛ ومنه حديث ابن المسيب : رحم الله عَمْرَ لَوْ لَمْ يَثْرَ عَنْ الْمَتْعَةِ لَأَخَذَهَا النَّاسُ دَوْلَسِيًّا أَي ذَرِيعَةً إِلَى الزَّنا مُدَلَّسَةً ؛ والواو فيه زائدة . والتَّدَلِّسُ : إِخْفَاءُ الْعَيْبِ .

والأَدْلَاسُ : بَقَايَا الثَّبَتِ وَالْبَقْلِ ، واحداها دَلْسٌ ، وقد أَذْلَسَتِ الْأَرْضُ ؛ وأنشد :

بَدَلْتُنَا مِنْ قَهْوَسٍ قِنْعَاسَا
ذَا صَهَوَاتٍ يَرْتَعُ الْأَدْلَاسَا

كان ذَلُولًا . الأزهري : الدِّلْعَوَسُ المرأةُ الجريئةُ على أمرها العَصِيَّةُ لأهلها ؛ قال : والدِّلْعَوَسُ الناقةُ النَّشِزَةُ الجريئةُ بالليل .

دلمس : دَلَمَسَ : اسم . ليل دَلَمَسَ : مظلم ، وقد اذَلَمَسَ الليلُ إذا اشتدت ظلمته ، وهو ليل مُدَلَمَسٌ .

دلمس : الدِّلْمَسُ : الجريءُ الماضي على الليل ، وهو من أساء الأسد والشجاع ؛ قال أبو عبيد : سمى الأسد بذلك لقوته وجراته ، ولم يُفصح عن صحيح اشتقاقه ؛ قال الشاعر :

وأسدٌ في غيله دَلْمَسٌ

أبو عبيد : الدِّلْمَسُ الأسد الذي لا يوله شيء ليلاً ولا نهاراً . وليل دَلْمَسٌ : شديد الظلمة ؛ قال الكيت :

إليك ، في الحِنْدِسِ الدِّلْمَسَةُ الـ
طامِسٍ ، مثل الكواكبِ الثَّغْبِ

دمس : دَمَسَ الظلامُ وأدَمَسَ وليل دَمَسٌ إذا اشتدت وأظلم . وقد دَمَسَ الليل يدَمِسُ ويدَمَسُ دَمْساً ودُمُوساً وأدَمَسَ : أظلم ، وقيل : اختلط ظلامه . وفي كلام مسيلة : والليل الدَّامِسُ هو الشديد الظلمة . ودَمَسَهُ يدَمُسُهُ ويدَمِسُهُ دَمْساً : دَفَنَهُ . ودَمَسَ الحَمَرُ : أَعْلَقَ عليها دَنَها ؛ قال :

إذا دَفَنْتُ فهاها قلتَ : عِلَقٌ مُدَمَسٌ ،

أريدُ به قَيْلٌ فَعَوْدَرٌ في سَابِ

والندميس : إخفاء الشيء تحت الشيء ، ويقال بالتخفيف . أبو زيد : المَدَمَسُ المتخبوء . ودَمَسْتُ الشيء : دَفَنْتُهُ وَخَبَّأْتُهُ ، وكذلك التَّدَمِيسُ . ودَمَسَ الشيء : أَخْفَاهُ . ودَمَسَ عليه الخبر دَمْساً : كَتَمَهُ

ويقال : إن الأدلاسَ من الرِّبِّبِ ، وهو ضرب من النبت ، وقد تَدَلَسَ إذا وقع بالأدلاس . ابن سيده : وأدلاسُ الأرض بقاءا عُشْبِها . ودَلَسَتِ الإبلُ : اتَّبَعَتِ الأدلاسَ . وأدَلَسَ النَّصِيءُ : ظهر واخضر . وأدَلَسَتِ الأرضُ : أصاب المالُ منها شيئاً . والدَلَسُ : أرض أنبت بعدما كِلَتْ ؛ وقال :

لو كان بالوادي يُصِيبُ دَلَساً ،

من الأفافي والنَّصِيءِ أَمَلَساً ،

وباقلاً يَحْرُطُنُهُ قَدِ أَوْرَساً

والدَلَسُ : النبات الذي يُورِقُ في آخر الصيف .

وأندلسُ : جزيرة معروفة ، وزنها أنْفَعْلُ ، وإن كان هذا مما لا نظير له ، وذلك أن النون لا محالة زائدة لأنه ليس في ذوات الخمسة شيء على قَعْلُثَلٍ فتكون النون فيه أصلاً لوقوعها مع العين ، وإذا ثبت أن النون زائدة فقد بَرَدَ في أندلس ثلاثة أحرف أصول ، وهي الدال واللام والسين ، وفي أوّل الكلام همزة ، ومتى وقع ذلك حكمت بكون همزة زائدة ، ولا تكون النون أصلاً والهمزة زائدة لأن ذوات الأربعة لا تلحقها الزوائد من أوائلها إلا في الأسماء الجارية على أفعالها نحو مدرج وبابه ، فقد وجب إذا أن همزة والنون زائدتان وأن الكلمة بها على وزن أنْفَعْلُ ، وإن كان هذا مثلاً لا نظير له .

دلمس : الدِّلْمَسُ والدِّلْعَسُ والدِّلْعَكُ ، كل هذا :

الضخمة من الثوق مع استرخاء فيها . لهن سيده : الدِّلْعَوَسُ المرأةُ الجريئةُ بالليل الدائبة الدِّلْجَةُ ، وكذلك الناقة . وجعل دِلْعَوَسٌ ودِلَاعِسٌ إذا

قوله « وأندلس جزيرة الخ » ضبطها شارح القاموس بضم همزة الدال واللام وياقوت بفتح همزة وضم الدال وفتحها وضم اللام ليس إلا .

البتة . والدِّماسُ : كل ما غطّاك . أبو عمرو :
دَمَسْتُ الشيء غطيته . والدِّمَسُ : ما غطي ؛
وأنشد للكبيت :

بلا دَمَسٍ أَمَرَ القَرِيبِ ولا عَمَلٍ

أبو زيد : يقال أُلْفِي حيث وارى دَمَسٌ دَمَساً
وحيث وارى رُؤْيًى رُؤْيًى ، والمعنى واحد ، وذلك
حين يُظْلِمُ أوّل الليل شيئاً ؛ ومثله : أُلْفِي حين
تقول أخوك أم الذئب . وروى أبو تراب لأبي مالك :
المُدَّمَسُ والمُدَّتَسُ بمعنى واحد . وقد دَمَسَ
ودَمَسَ .

والدِّماسُ : كساء يطرح على الرِّقّة .

ودَمَسَ المرأة دَمَساً : نكحها كَدَمَسَهَا ؛ عن
كرّاح .

والدِّماسُ والدِّمّاسُ : الحِثَامُ . وفي الحديث في
صفة الدجال : كأنما خَرَجَ من دِمّاس ؛ قال بعضهم :

الدِّمّاسُ الكِنُ ؛ أراد أنه كان مُخَدَّراً لم يَرِ شَيْئاً
ولا ويحاً ، وقيل : هو السُّرْبُ المظلم ، وقد جاء
في الحديث مفسراً أنه الحِثَامُ . والدِّمّاسُ : السُّرْبُ ؛
ومنه يقال دَمَسْتُهُ أي قَبَرْتُهُ . أبو زيد : دَمَسْتُهُ
في الأرض دَمَساً إذا دَفَنْتُهُ ، حيّاً كان أو ميّتاً ؛
وكان لبعض الملوك حبس سباه دِمّاساً لظلمته .

والدِّمّاسُ : سجن الحجاج بن يوسف ، سمي به على
التشبيه ، فإن فتحت الدال جمع على دِمّاميس مثل
شيطان وشياطين ، وإن كسرتها جمعت على دِمّاميس
مثل قِطْرَاطٍ وقِطْرَاطٍ ، وسمي بذلك لظلمته .
وفي حديث المسح : أنه سَبَطَ الشعرَ كثيرَ خيلان
الوجه كأنه خَرَجَ من دِمّاس ؛ يعني في نَضْرَبِهِ
وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كِنٍ لأنه قال في
وصفه : كَأَنَّ رَأْسَهُ يَقْطُرُ ماءً .

والمُدَّمَسُ والمُدَّتَسُ : السجن .
ويقال : جاء فلان بأمرٍ دَمَسٍ أي عِظام كأنه
جمع دَمَسٍ مثل بازلٍ وبزلٍ .

والدُّودَمَسُ : الحية ، وقيل : ضرب من الحيات
مُخَرَّنَفَسُ العَلاصِمِ ، يقال يَنْفَعُ نَفْعاً فيُجَرِّقُ ما
أصابه ، والجمع دَوْدَمِساتٌ ودَوَامِيسُ . وقال أبو
مالك : المُدَّمَسُ الذي عليه وَضُرَّ العَسَلُ .

وقال أبو عمرو : دَمَسَ الموضع ودَمَسَ وَسَبَدَ
إذا دَرَسَ .

دَمَسَ : الدِّمّاسُ : الشيء الخلق . والدِّمّاسُ :
مثل الدِّمّاسِ ، وقد تقدم ذكره . والدِّمّاسُ
والدِّمّاسُ : الغليظان .

دَمَسَ : الدِّمّاسُ والدِّمّاسُ والمِدّاسُ : الإبريسمُ ،
وقيل القَرْءُ ، وثوب مُدَمّسٌ ، وقالوا للإبريسمُ :
دِمّاسٌ ودِمّاسٌ ؛ وقال امرؤ القيس :

وَسَجَمَ كَهْدَابِ الدِّمّاسِ المِفْثَلِ

قال أبو عبيد : الدِّمّاسُ من الكَثَّانِ ، وقال :
دِمّاسٌ ومِدّاسٌ ، مقلوب . غيره : الدِّمّاسُ
الدِّبّاجُ ، ويقال : هو الحَرِيرُ ، ويقال الإبريسمُ .

دَمَسَ : الدِّمّاسُ في الثياب : لَطَنُخُ الوسخ ونحوه حتى
في الأخلاق ، والجمع أدناسٌ . وقد دَمَسَ يدَمّاسُ
دَمَساً ، فهو دَمِيسٌ : تَوَسَّخَ . وتَدَمَّسَ : اتَّسَخَ ،
ودَمَّسَهُ غيره تَدَمِّساً . وفي حديث الإيمان :
كَأَنَّ ثِيَابَهُ لم يَمَسَّهَا دَمَسٌ ؛ الدِّمّاسُ : الوَسَخُ ؛
ورجل دَمِيسٌ المروءة ، والاسم الدِّمّاسُ . ودَمَّسَ
الرجلُ عِرْضَهُ إذا فعل ما يَشِينُهُ .

دَمَسَ : الدِّمّاسُ : الجسم الشديد اللحم .

دنفس : الدِّمّاسُ : الشيء الخلق .

دَنَقَسْ : الدَّنَقَسَةُ : تَطَّاطُ الرُّأْسُ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِذَا رَأَيْتُ مِنْ بَعِيدٍ دَنَقَسَا

وَالدَّنَقَسَةُ : خَفَضُ الْبَصَرِ 'ذَلَا' . وَدَنَقَسَ :
نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ ؛ وَأَنْشَدَ :

يُدَنَقَسُ الْعَيْنُ إِذَا مَا نَظَرَا

أَبُو عُبَيْدٍ فِي بَابِ الْعَيْنِ : دَنَقَسَ الرَّجُلُ دَنَقَسَةً ،
وَطَرَفَسَ طَرَفَسَةً إِذَا نَظَرَ فَكَسَرَ عَيْنَهُ . قَالَ
شُرَّ : لَمَّا هُوَ دَنَقَسَ ، بِالْفَاءِ وَالشَّيْنِ . وَرَوَى سَلَمَةُ
عَنِ الْفَرَاءِ : الدَّنَقَسَةُ الْفَسَادُ ، رَوَاهُ فِي حُرُوفِ شَيْئَةٍ
مِثْلَ الدَّهْقَسَةِ وَالْعَكْبَسَةِ وَالْكَيْبَسَةِ وَالْحَبَسَةِ ،
وَرَوَاهُ بِالْقَافِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُ الْفَرَاءِ دَنَقَسَةً ، بِالسَّيْنِ
الْمُهْمَلَةِ . وَدَنَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدَ ، بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ
جَمِيعاً . الْأُمَوِيُّ : الْمُدَّنَقَسُ الْمَفْسَدُ . قَالَ أَبُو
بَكْرٍ : وَرَأَيْتُهُ فِي نَسْخَةِ دَنَقَسَتْ بَيْنَهُمْ أَفْسَدَتْ ،
وَالْمُدَّنَقَسُ الْمَفْسَدُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالصَّوَابُ
عِنْدِي بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ .

دَهَسَ : اللَّيْثُ : الدَّهْسَةُ لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَالِ وَأَلْوَانِ
الْمَعْرَى ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

مُوَاصِلًا قَفًّا بِلَوْنٍ أَذْهَسَا

ابْنُ سِيدِهِ : الدَّهْسَةُ لَوْنٌ يَلْوُهُ أَدْنَى سَوَادٍ يَكُونُ
فِي الرَّمَالِ وَالْمَعْرِ . وَرَمَلَ أَذْهَسُ بَيِّنُ الدَّهَسِ ،
وَالدَّهَّاسُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا كَانَ كَذَلِكَ لَا يُنْبِتُ
شَجَرًا وَتَغَيَّبَ فِيهِ الْقَوَائِمُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَفِي الدَّهَّاسِ مِضْبَرٌ مُوَائِمٌ

وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ لَيْثٍ سَهْلٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ
رَمَلًا وَلَيْسَ بِرَبَابٍ وَلَا طِينٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَوَلَهُ « بَلُون » فِي الصَّحَاحِ ؛ وَرَمَلًا .

جَاءَتْ مِنَ الْبَيْضِ زُعْرَاءُ ، لَا لِبَاسَ لَهَا
إِلَّا الدَّهَّاسُ ، وَأُمُّ بَرَّةٌ وَأَبُ

وَهِيَ الدَّهْسُ . الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَّاسُ كُلُّ لَيْثٍ جَدَّاءُ ،
وَقِيلَ : الدَّهْسُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ يَثْقُلُ فِيهَا الْمَشْيُ ،
وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَغْلِبُ عَلَيْهَا لَوْنُ الْأَرْضِ
وَلَا لَوْنُ النَّبَاتِ وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبَاتِهَا ، وَالْجَمْعُ
أَدْهَاسٌ ؛ وَقَدْ أَذْهَسَتِ الْأَرْضُ .

وَأَذْهَسَ الْقَوْمُ : سَارُوا فِي الدَّهْسِ كَمَا يُقَالُ أَوْعَتُوا
سَارُوا فِي الْوَعْتِ . أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الْمَعْرَى الصَّدَأُ ،
وَهِيَ السَّوْدَاءُ الْمُشْتَرِبَةُ حُمْرَةً ، وَالْدَّهَّاسُ أَقْلُ
مِنْهَا حُمْرَةً ، وَالْدَّهَّاسُ مِنَ الضَّانِّ الَّتِي عَلَى لَوْنِ
الدَّهْسِ ، وَالْدَّهَّاسُ مِنَ الْمَعْرِ كَالصَّدَأِ إِلَّا أَنَّهَا
أَقْلُ مِنْهَا حُمْرَةً ؛ وَقَالَ الْمُعَلَّى بْنُ جَبَالٍ الْعَبْدِيُّ :

وَجَاءَتْ خَلْعَةٌ دَهْسٌ صَفَايَا ،

يَصُورُ عُتُوقَهَا أَحْوَى زَيْمٍ

وَالْخَلْعَةُ : خِيَارُ الْمَالِ . وَيَصُورُ : يُجِيلُ ،
وَيُرَوَّى : يَصُوعُ أَيُّ يُفَرِّقُ . وَعُتُوقُ : جَمْعُ
عَتَاقٍ . وَالْدَّهْسُ وَالْدَّهَّاسُ مِثْلُ اللَّيْثِ وَاللَّبَابِ :
الْمَكَانُ السَّهْلُ الَّتِي لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ رَمَلًا ، وَلَيْسَ
هُوَ بِرَبَابٍ وَلَا طِينٍ ، وَرَمَالٌ دَهْسٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَقْبَلَ مِنَ الْحُدَيْثِيَّةِ فَتَزَلَّ دَهَّاسًا مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ : لَاحِزَنٌ ضَرَسُ وَلَا
سَهْلٌ دَهْسٌ . وَرَجُلٌ دَهَّاسُ الْخَلْقِ أَيُّ سَهْلِ
الْخَلْقِ دَمَسُهُ ، وَمَا فِي خَلْقِهِ دَهَّاسَةٌ .

دَهْرَسَ : الدَّهَارِسُ : الدَّوَاهِي ؛ قَالَ الْمُخَبِّلُ :

فَإِنْ أَبْلَى لَا قَيْتَ الدَّهَارِسِ مِنْهَا ،

قَدْ أَفْتَنَا الثَّمَانَ ، قَبْلَ ، وَتُبَعَا

وَاحِدَاهَا دِهْرَسٌ وَدَهْرُسٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : فَلَا
أَدْرِي لَمْ تُبَيَّنَ الْيَاءُ فِي الدَّهَارِسِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الدَّهْرَيسُ أَيضاً والدَّهْرَسُ الحِقَّةُ . وثاقه ذات
دهرس أي ذات خفة ونشاط ؛ وأنشد :
ذات أزابيَّة وذات دهرس
وأنشد الليث :

حَجَّتْ إِلَى النَّخْلَةِ الْقُصْوَى فَقُلْتُ لَهَا :

حَجَرٌ حَرَامٌ أَلَا تِلْكَ الدَّهَارِيسُ ؟

والدَّهْرَسُ والدَّهْرَسُ جميعاً : الداهية كالدهرس ،
وهي الدهارس ؛ أنشد يعقوب :

مَعِيَ ابْنَا صَرِيمٍ جَاوِزَانِ كَلَامِنَا ،

وَعَرِزَةُ لَوْلَاهُ لَقِينَا الدَّهَارِيسَا

دهس : التهذيب : قال أبو تراب سمعت سنانة يقول :
هذا الأمر مدغمس ومدهس إذا كان مستوراً .

دوس : داس السيف : صَقَلَهُ .

والمِدْوَسَةُ : خشبة عليها سن يداس بها السيف .
والمِدْوَسُ : المِصْقَلَةُ ؛ قال الشاعر :

وَأَبْيَضُ ، كَالْعَدِيرِ ، ثَوَى عَلَيْهِ

قِيُونٌ بِالمِدَاوِسِ نِصْفَ شَهْرٍ

والمِدْوَسُ : خشبة يُشَدُّ عَلَيْهَا مِسْنُ يدوس بها
الصَّيْقَلُ السيفَ حتى يَجْلُوهُ ، وجمعه مِدَاوِسُ ؛
ومنه قوله :

وَكَأَنَّمَا هُوَ مِدْوَسٌ مُتَقَلِّبٌ

في الكفِّ ، إِلَّا أَنَّهُ هُوَ أَضْلَعُ

وداس الرجل جاريتَه إذا علاها وبالع في جماعها .

وداس الشيء برجله يدوسه دوساً ودِباساً ؛ وَطِئَهُ .
والدَّوَسُ : الدِّبَاسُ ، والبقر التي تدوس الكدس
هي الدَّوَائِسُ . وداس الطعام يدوسه دِباساً

١ قوله «وأنشد الليث» أي لجريز ، وقوله حبت يروي حنت وقوله :
حجر يروي بل ، وكل صحيح ، والحجر والبيل كالنخ وزناً ومعنى .

فانداس هو ، والموضع مداسة . وداس الناس
الحبَّ وأداسوه : كدسوه ؛ عن أبي حنيفة . وفي
حديث أم زرع : وداس ومتى : الداس الذي
يدوس الطعام ويدقُّه ليُخْرِجَ الحبَّ منه ، وهو
الدِّبَاسُ ، وقلبت الواو ياء لكسرة الدال . والدَّوَائِسُ :
البقر العوامل في الدَّوَسِ ؛ يقال : قد ألقوا الدَّوَائِسَ
في بئدرهم . والدَّوَسُ : شدة وطء الشيء بالأقدام .
وقولهم الدَّوَابُّ حَتَّى يَنْقُتَتْ كما ينقَّتْ قَصَبُ
السَّابِلِ فيصير تبناً ، ومن هذا يقال : طريق مدوس .
وقولهم : أتتهم الحيل دوائس أي يتنبَّع بعضهم
بعضاً . والمِدْوَسُ : الذي يداس به الكدس يُجْرُ
عليه جرّاً ، والحيل تدوس القتلَى بجوافرها إذا
وطئتهم ؛ وأنشد :

فَدَاسُوهُمْ دَوْسَ الْحَصِيدِ فَأَهْمَدُوا

أبو زيد : يقال : فلان ديس من الداسة أي شجاع
شديد يدوس كل من نازله ، وأصله دوس على فعلٍ ،
فقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها كما قالوا ربيع ،
وأصله روع . ويقال : نزل العدو بني فلان في الحيل
فجاسهم وحاسهم وداسهم إذا قتلهم وتخلل ديارهم
وغاث فيهم . ودِباس الكدس ودِراسه واحد .
وقال أبو بكر في قولهم : قد أخذنا في الدَّوَسِ ؛ قال
الأصمعي : الدَّوَسُ تسوية الحديقة وترتيبها ، مأخوذ
من دِباس السيف وهو صقله وجلاؤه ؛ قال الشاعر :

حَافِي الْحَدِيدَةِ قَدْ أَضْرَ بِصَقْلِهِ

طُولُ الدِّبَاسِ ، وَبَطْنُ طَيْرٍ جَائِعٍ

ويقال للحجر الذي يُجْلَى به السيف : مدوس .
ابن الأعرابي : الدَّوَسُ الذَّلُّ ، والدَّوَسُ : الصَّقَلَةُ .
ودَّوس : قبيلة من الأزد ، منها أبو هريرة الدَّوْسِي ،
رحمة الله عليه .

دودمس : الدَّوْدَمِسُ : حَيَّةٌ تَفْخُ فَتُحْرِقُ .

فصل الرءاء

رأس : رأس كل شيء : أعلاه ، والجمع في القلة رؤوس
وأراس على القلب ، ورؤوس في الكثير ، ولم يقلبوا
هذه ، ورؤس : الأخيرة على الحذف ؛ قال امرؤ
القيس :

فيوماً إلى أهلي ، ويوماً إليكم ،
ويوماً أحطه الحبل من رؤس أجبالك

وقال ابن جني : قال بعض عقيل : القافية رأس البيت ؛
وقوله :

رؤس كبير ينهين ينتطحان

أراد بالرؤس الرأسين ، فجعل كل جزء منها رأساً ثم قال
ينتطحان ، فراجع المعنى .

ورأسه يرأسه رأساً : أصاب رأسه . ورئيس
رأساً : شكا رأسه . ورأسته ، فهو مرؤوس
ورئيس إذا أصبت رأسه ؛ وقول لبيد :

كان سحيله تكتوى رئيس ،
يحاذر من سرايا واعتيال

يقال : الرئيس هنا الذي شج رأسه . ورجل مرؤوس :
أصابه اليرسام . التهذيب : ورجل رئيس
ومرؤوس ، وهو الذي رأسه اليرسام فأصاب رأسه .
وقوله في الحديث : إنه ، صلى الله عليه وسلم ، كان
يصيب من الرأس وهو صائم ؛ قال : هذا كناية عن
القيلة .

وارتأس الشيء : ركب رأسه ؛ وقوله أنشد
نعلب :

ويُعطي الفتى في العقل أشتار ماله ،
وفي الحرب يرتأس الشنان فيقتل

أراد : يرتأس ، فحذف الهزلة تخفيفاً بدلاً . الفراء :

المرائس والرؤوس من الإبل الذي لم ينق له
طريق إلا في رأسه . وفي نوادر الأعراب : ارتأسني
فلان واكتسأني أي سفلني ، وأصله أخذ بالرقبة
وخفضها إلى الأرض ، ومثله ارتكسني واعتكسني .
وفعل أرأس : وهو الضخم الرأس . والرؤاس
والرؤامي والأرأس : العظيم الرأس ، والأنثى
رأساء ؛ وشاة رأساء : مسودة الرأس . قال أبو عبيد :
إذا اسود رأس الشاة ، فهي رأساء ، فإن أبيض رأسها
من بين جسدها ، فهي رخاء ومخمرة . الجوهري :
نعجة رأساء أي سوداء الرأس والوجه وسائرهما أبيض .
غيره : شاة أرأس ولا تكل رؤامي ؛ عن ابن
الكثير . وشاة رئيس : مضابة الرأس ؛ والجمع
رأسى بوزن رعاسى مثل حجاجى ورماسى .

ورجل رأس بوزن رعاس : يبيع الرؤوس ،
والعامية تقول : رؤاس .
والرائس : رأس الوادي . وكل مشرف رائس .
ورأس السيل الغشاء : جمعه ؛ قال ذو الرمة :

خناطيل ، يستقربن كل قرارية
وترت نفث عنها الغشاء الروائس

وبعض العرب يقول : إن السيل يرأس الغشاء ، وهو
جمعه إياه ثم يجتمعه . والرأس : القوم إذا كثروا
وعزوا ؛ قال عمرو بن كلثوم :

يرأس من بني جشم بن بكر ،
تدق به السهولة والحزونا

قال الجوهري : وأنا أرى أنه أراد الرئيس لأنه قال
تدق به ولم يقل تدق بهم . ويقال للقوم إذا كثروا
وعزوا : هم رأس . ورأس القوم يرأسهم ، بالفتح ،
رأسه وهو رئيسهم : رأس عليهم فرأسهم وقضلكم ،
ورأس عليهم كآمر عليهم ، وترأس عليهم

ويكون إشارة إلى الدجال أو غيره من رؤساء الضلال الخارجين بالشرق . ورئيس الكلاب ورائسها : كبيرها الذي لا يتفقد في القنص ، تقول : رأس الكلاب مثل راعس أي هو في الكلاب بمنزلة الرئيس في القوم . وكلبة رائسة : تأخذ الصيد برأسه . وكلبة رؤوس : وهي التي تساور رأس الصيد . ورائس النهر والوادي : أعلاه مثل رأس الكلاب . وروائس الوادي : أعاليه . وسحابة رؤاس ورائس : متقدمة السحاب . التهذيب : سحابة رائسة وهي التي تقدم السحاب ، وهي الروائس . ويقال : أعطني رأساً من ثوم . والضبط ربما رأس الأفعى وربما دنتها ، وذلك أن الأفعى تأتي جحر الضب فتحخرشه فيخرج أحياناً برأسه مستقيماً فيقال : خرج مرئساً ، وربما اخترسته الرجل فيجعل غوداً في فم جحره فيحسبه أفعى فيخرج مرئساً أو مدتباً . قال ابن سيده : خرج الضب مرئساً استبق برأسه من جحره وربما دنت . وولدت ولدها على رأس واحد ، عن ابن الأعرابي ، أي بعضهم في إثر بعض ، وكذلك ولدت ثلاثة أولاد رأساً على رأس أي واحداً في إثر آخر .

ورأس عين ورأس العين ، كلاهما : موضع ، قال المخبّل ييجو الزبرقان حين زوج هزلاً أخته خليلة :

وأنكحت هزلاً خليلة ، بعدما

زعمت برأس العين أنك فانيه

وأنكحته رهواً كأن عجائتها

مشتق إهاب ، أوسع الشق ناجله

وكان هزلاً قتل ابن مية في جوار الزبرقان وارتحل إلى رأس العين ، فحلف الزبرقان ليقنتله ثم إنه بعد

كنتمر ، ورأسوه على أنفسهم كآثروه ، ورأسته أنا عليهم ترئساً فترأس هو وارتأس عليهم . قال الأزهري : ورأسوه على أنفسهم ، قال : وهكذا رأته في كتاب الليث ، قال : والقياس رأسوه لا رؤسوه . ابن السكيت : يقال قد ترأست على القوم وقد رأستك عليهم وهو رئيسهم وهم الرؤساء ، والعامة تقول رؤساء .

والرئيس : سيد القوم ، والجمع رؤساء ، وهو الرأس أيضاً ، ويقال رئيس مثل قيم بمعنى رئيس ؛ قال الشاعر :

تلق الأمان على حياض محمد
ثولاً مخرفة ، وذئب أطلس

لا ذي تخاف ولا لهذا جرأة ،
تهدى الرعية ما استقام الرئيس

قال ابن بري : الشعر للكميت يمدح محمد بن سليمان الهاشمي . والثولاء : البعجة التي بها ثول . والمخرقة : التي لها خروف يتبعها . وقوله لا ذي : إشارة إلى الثولاء ، ولا لهذا : إشارة إلى الذئب أي ليس له جرأة على أكلها مع شدة جوعه ، ضرب ذلك مثلاً لعدله وإنصافه وإخافته الظالم ونصرته المظلوم حتى إنه لبشر الذئب والشاة من ماء واحد . وقوله تهدي الرعية ما استقام الرئيس أي إذا استقام رئيسهم المدير لأموالهم صلت أحوالهم باقتدائهم به . قال ابن الأعرابي : رأس الرجل يرأس راسة إذا زاحم عليها وأرادها ، قال : وكان يقال إن الرياسة تنزل من السماء فيعصب بها رأس من لا يطلبها ؛ وفلان رأس القوم ورئيس القوم . وفي حديث القيامة : ألم أذكرك ترأس وتربع ؟ رأس القوم : صار رئيسهم ومقدمهم ؛ ومنه الحديث : رأس الكفر من قبل المشرق ،

ذلك زوجته أخته ، فقالت امرأة المقتول تهجو الزبرقان :

تَحَلَّلْ خِزْيَها عَوْفُ بنِ كَعْبٍ ،
فليس خُلْفِها منه اعْتِذارُ
برأس العينِ قاتِلُ من أَجَرْتُمُ
من الحابُورِ ، مَرَّتَعُه السَّراوُ

وأنشد أبو عبيدة في يوم رأس العين لسُعَيْمِ بنِ وَثِيلِ
الرياحي :

وهم قَتَلُوا عَمِيدَ بني فِرَاسٍ ،
برأس العينِ في الحُجُجِ الحَوالي

ويروى أن المخبل خرج في بعض أسفاره فنزل على بيت خليدة امرأة هزال فأضافته وأكرمه وزوّدته ، فلما عزم على الرحيل قال : أخبريني باسمك ، فقالت : اسمي رهو ، فقال : بئس الاسم الذي سبيت به ! فمن سالك به ؟ قالت له : أنت ، فقال : وا أسفاه واندماه ! ثم قال :

لقد ضَلَّ حِلْمِي في خَلِيدَةٍ ضَلَّةً ،
سَأَعْتَبُ قَوْمِي بعدها وَأَتُوبُ
وَأَشْهَدُ ، والمُسْتَغْفَرُ اللهُ ، أَنِّي
كَذَبْتُ عليها ، والمُهِجَاءُ كَذُوبُ

الجوهري : قَدِمَ فلان من رأس عين وهو موضع ، والعامّة تقول من رأس العين . قال ابن بري : قال علي بن حمزة إنما يقال جاء فلان من رأس عين إذا كانت عيناً من العيون نكرة ، فأما رأس عين هذه التي في الجزيرة فلا يقال فيها إلا رأس العين .
ورائس : جبل في البحر ؛ وقول أمية بن أبي عائد الهذلي :

وفي عَمْرَةٍ الآلِ خِلْتُ الصَّوْى
عَرُوكاً على رائِسٍ يَقْسِونا

قيل : عنى هذا الجبل . ورائس ورائس منهم ، وأنت على رأس أمرك ورائس أي على شرف منه ؛ قال الجوهري : قولهم أنت على رأس أمرك أي أوله ، والعامّة تقول على رأس أمرك . ورائس السيف : مقبضه وقيل قائمه كأنه أُجِدَّ من الرأس رائس ؛ قال ابن مقبل :

وليلةٍ قد جَعَلْتُ الصَّبْحَ مَوْعِدَها
بِصُدْرَةِ العَنَسِ حَتَّى تَعْرِفَ السِّدْفَا

ثم اضطغنتُ سِلَاحِي عند مَغْرَضِها ،
ومِرْفَقِي كَرَّ رِئَاسِ السِّيفِ إِذْ سَسَفَا

وهذا البيت الثاني أنشده الجوهري : إذا اضطغنت سِلَاحِي ، قال ابن بري والصواب : ثم اضطغنت سِلَاحِي . والعنَسُ : الناقة القوية ، وصُدْرُها : ما أشرف من أعلى صدرها . والسِّدْفُ هنا : الضوء . واضطغنتُ سِلَاحِي : جعلته تحت حِضْنِي . والحِضْنُ : مادون الإبط إلى الكشح ، ويروى : ثم احتضنت . والمغرضُ البعير كالمحزرم من الفرس ، وهو جانب البطن من أسفل الأضلاع التي هي موضع الغرضة . والغرضة للرحل : بمنزلة الحزام للسرّج . وشَسَفَ أي ضَمَرَ يعني المِرْفَقَ . وقال شمر : لم أسمع رِئَاساً إلا ههنا ؛ قال ابن سيده : ووجدناه في المُصَنَّفِ كَرِباسِ السيف ، غير مهوز ، قال : فلا أدري هل هو تخفيف أم الكلمة من الياء . وقولهم : رُمِيَ فلان منه في الرأس أي أعرض عنه ولم يرفع به رأساً واستنقله ؛ تقول : رُميتُ منك في الرأس على ما لم يسم فاعله أي ساء رأيك فيّ حتى لا تقدر أن تنظر إليّ . وأَعِدَ عليّ كلامك من رأس ومن الرأس ، وهي أفل اللفتين وأباها بعضهم وقال : لا تقل من الرأس ، قال : والعامّة تقولوا .

وبيت رأس : اسم قرية بالشام كانت تباع فيها الحبوب ؛ قال حسان :

كَانَ سَيِّئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ ،
يَكُونُ مِزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

قال : نصب مزاجها على أنه خبر كان فجعل الاسم نكرة والخبر معرفة ، وإنما جاز ذلك من حيث كان اسم جنس ، ولو كان الخبر معرفة محضة لَتَبَّحَ .
وبنو رؤاس : قبيلة ، وفي التهذيب : حمي من عامر ابن صعصعة ، منهم أبو جعفر الرؤاسي وأبو دؤاد الرؤاسي اسمه يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رؤاس بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وكان أبو عمر الزاهد يقول في الرؤاسي أحد القراء والمحدثين : إنه الرؤاسي ، بفتح الراء وبالواو من غير همز ، منسوب إلى رؤاس قبيلة من سُلَيْمٍ وكان ينكر أن يقال الرؤاسي ، بالهمز ، كما يقوله المحدثون وغيرهم .

رؤس : الرؤس : الضرب بالدين . يقال : رؤس رؤساً ضربه يديه . والرئيس : المضروب أو المصاب بال أو غيره . والرؤس منه الارئيس .
وارئيس العنقود : استكثر . وعنقود رؤيس : معناه انضمام حبه وتداخل بعضه في بعض . وكبش رؤيس : ورئيز أي مكشز أعجز . والارئيس : الاكتناز في اللحم وغيره .

ومال رؤس : كثير . وأمر رؤس : منكر . وجاء بأمر رؤس : يعني الدواهي كدؤس ، بالراء والدال . وفي الحديث : أن رجلاً جاء إلى قرش فقال : إن أهل خير أسروا محمداً ويريدون أن يرسلوا به إلى قومه ليقتلوه فجعل المشركون يرؤسون به العباس ؛ قال ابن الأثير : يحتمل أن يكون من الإرباس

وهو المراجعة ، أي يُسَمِعُونَهُ مَا يُسْخِطُهُ وَيَغِيظُهُ ، قال : ويحتمل أن يكون من قولهم جاء بأمر رؤس أي سود ، يعني يأتونه بداهية ، ويحتمل أن يكون من الرئيس وهو المصاب بال أو غيره أي يصيبون العباس بما يسؤه . وجاء بال رؤس أي كثير .

ورجل رؤيس : جلد متكرر ذاه . والرئيس من الرجال : الشجاع والداهية . يقال : داهية رؤساء أي شديدة ؛ قال :

وَمِثْلِي لِرَّءٍ بِالْحَمِيسِ الرَّئِيسِ
وَتَرَبَّسَ : طَلَّبَ طَلَبًا حَثِيًا . وَتَرَبَّسْتُ فَلَانًا أَي طَلَبْتُهُ ؛ وَأَنشَدَ :

تَرَبَّسْتُ فِي تَطَلُّبِ أَرْضِ ابْنِ مَالِكٍ
فَأَعْجَزَنِي ، وَالْمَرْءُ غَيْرُ أَصِيلٍ
ابن السكيت : يقال جاء فلان يتربس أي يمشي مشياً خفياً ؛ وقال دكين :

فَصَبَحْتُهُ سَلَقٌ تَبَوَّسُ

أي تمشي مشياً خفياً . وقال أبو عمرو : جاء فلان يتبوس إذا جاء متبغيتراً .
واربس الرجل اربساً أي ذهب في الأرض . وقيل : اربس : إذا غدا في الأرض . واربس أمرهم اربساً : لغة في اربث أي ضعف حتى تفرقوا .

ابن الأعرابي : البرباس البئر العتيقة . وربس قربته أي ملأها . وأصل الرؤس : الضرب بالدين . وأمر الرؤيس : من أساء الداهية . وأبو الرؤيس التغلبي : من شعراء تغلب .

وجس : الرجس : القذر ، وقيل : الشيء القذر . ورجس الشيء رجساً رجاسة ، وإنه لرجس مرجوس ، وكل قذر رجس . ورجل مرجوس

فَكَانَ الرَّجْسُ الْعَمَلُ الَّذِي يَقْبَحُ ذَكَرَهُ وَيَرْتَفِعُ فِي الْقَبْحِ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : رَجَسُ مَنْ عَمِلَ الشَّيْطَانُ أَيْ مَاتَهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الرَّجْسُ ، مُصَدَّرٌ ، صَوْتُ الرَّعْدِ وَتَمَخُّضُهُ . غَيْرُهُ : الرَّجْسُ ، بِالْفَتْحِ ، الصَّوْتُ الشَّدِيدُ مِنَ الرَّعْدِ وَمِنْ هَدِيرِ الْبَعِيرِ . وَرَجَسَتْ السَّمَاءُ تَرَجَسَ إِذَا رَعَدَتْ وَتَمَخَّضَتْ ، وَارْتَجَسَتْ مِثْلُهُ . وَفِي حَدِيثِ سَطِيعٍ : لَمَّا وُلِدَ رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ارْتَجَسَ إِبْرَاهِيمُ كِسْرَى أَيْ اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ حَرَكَةً سَمِعَ لَهَا صَوْتَ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فُوجِدَ رَجَسًا أَوْ رَجَزًا فَلَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتًا أَوْ يَجِدَ رَجَسًا . وَرَجَسُ الشَّيْطَانِ : وَسْوَئُهُ . وَالرَّجْسُ وَالرَّجْسَةُ وَالرَّجَسَانُ وَالْارْتِجَاسُ : صَوْتُ الشَّيْءِ الْمُخْطَلَطِ الْعَظِيمِ كَالْجَلِشِ وَالسَّيْلِ وَالرَّعْدِ . رَجَسَ يَرَجَسُ رَجَسًا ، فَهُوَ رَاجِسٌ وَرَجَّاسٌ . وَيُقَالُ : سَعَابَ وَرَعَدَ رَجَّاسٌ شَدِيدُ الصَّوْتِ ، وَهَذَا رَاجِسٌ حَسَنٌ أَيْ رَاعِدٌ حَسَنٌ ؛ قَالَ :

وَكُلُّ رَجَّاسٍ يَسُوقُ الرَّجْسَا ،

مِنَ السَّيُولِ وَالسَّعَابِ الْمُرْسَا

بِعَنِي الَّتِي تَمْتَرِسُ الْأَرْضُ فَتَجْرُفُ مَا عَلَيْهَا . وَبَعِيرٌ رَجَّاسٌ وَمِرْجَسٌ أَيْ شَدِيدُ الْمَدِيرِ . وَنَاقَةٌ رَجَسَاءُ الْحَنَيْنِ : مُتَتَابِعَتُهُ ؛ حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

يَتَبَعْنَ رَجَسَاءَ الْحَنَيْنِ بَيْنَهَا ،

تَرَى بِأَعْلَى فَخَذَيْهَا عَنَسَا ،

مِثْلَ خَلْقِ الْفَارِسِيِّ أَعْرَسَا

وَرَجَسُ الْبَعِيرِ : هَدِيرُهُ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ ؛ قَالَ رُوْبِيَّةُ :

يَرَجَسُ بِخَبَاخِرِ الْمَدِيرِ الْبَهَبَةِ

وَمِنْ فِي مَرَجُوسَةٍ مِنْ أَرْحَمِ فِي مَرَجُوسَاءِ أَيْ

وَرَجَسُ : نَجَسُ ، وَرَجِسُ : نَجَسَ ؛ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَأَحْسِبُهُمْ قَدْ قَالُوا رَجَسَ نَجَسَ ، وَهِيَ الرَّجَاسَةُ وَالرَّجَاسَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَعُوذُ بِكَ مِنَ الرَّجَسِ النَّجَسِ ؛ الرَّجْسُ : الْقَذَرُ ، وَقَدْ يَعْبُرُ بِهِ عَنِ الْحَرَامِ وَالْفَعْلُ الْقَبِيحُ وَالْعَذَابُ وَاللَّعْنَةُ وَالْكَفَرُ ، وَالْمُرَادُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ . قَالَ الْفَرَاءُ : إِذَا بَدَأُوا بِالرَّجَسِ ثُمَّ أَتَبَعُوهُ النَّجَسَ ، كَسَرُوا الْجِيمَ ، وَإِذَا بَدَأُوا بِالنَّجَسِ وَلَمْ يَذْكُرُوا مَعَهُ الرَّجَسَ فَتَحُوا الْجِيمَ وَالتَّوْنَ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : نَهَى أَنْ يُسْتَنْجَى بِرَوْثَةٍ ، وَقَالَ : لَهَا رَجَسٌ أَيْ مُسْتَقْدَرَةٌ . وَالرَّجَسُ : الْعَذَابُ كَالرَّجَزِ . التَّهْذِيبُ : وَأَمَّا الرَّجَزُ فَالْعَذَابُ وَالْعَمَلُ الَّذِي يُوْدِي إِلَى الْعَذَابِ . وَالرَّجَسُ فِي الْقُرْآنِ : الْعَذَابُ كَالرَّجَزِ . وَجَاءَ فِي دَعَاءِ الْوُتَرِ : وَأَنْزِلْ عَلَيْهِم رَجَسَكَ وَعَذَابَكَ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : الرَّجَسُ هُنَا بِمَعْنَى الرَّجَزِ ، وَهُوَ الْعَذَابُ ، قَلْبُ الزَّاي سِينًا ، كَمَا قِيلَ الْأَسَدُ وَالْأَزْدُ . وَقَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ؛ إِنَّهُ الْعِقَابُ وَالنُّقْصُ ، وَهُوَ مُضَارِعٌ لِقَوْلِهِ الرَّجَزُ ، قَالَ : وَلَعَلَّهَا لَفْتَانٌ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَإِنَّهُ رَجَسٌ ؛ الرَّجَسُ : الْمَاتَمُ ، وَقَالَ مُجَاهِدٌ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجَسَ ، قَالَ : مَا لَا خَيْرَ فِيهِ ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَذْهَبَ عَنْكُمْ الرَّجَسُ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ ، قَالَ : الرَّجَسُ الشُّكُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَرٌّ بَنَّا جَمَاعَةً رَجِسُونَ نَجِسُونَ أَيْ كَفَارٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : إِنَّمَا الْحَبْرُ وَالْمَيْسَرُ وَالْأَنْتَابُ وَالْأَزْلَامُ هُجَسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : الرَّجَسُ فِي اللُّغَةِ اسْمٌ لِكُلِّ مَا اسْتَقْدَرَ مِنْ عَمَلٍ فَبَالِغُ اللَّهِ تَعَالَى فِي ذَمِّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَسَمَاهَا رَجَسًا .

وَيُقَالُ : رَجَسَ الرَّجُلُ رَجَسًا وَرَجِسَ يَرَجَسُ إِذَا عَمِلَ عَمَلًا قَبِيحًا . وَالرَّجْسُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الصَّوْتِ ،

في التباس واختلاط ودوران ؛ وأنشد :

نَحْنُ صَبَحْنَا عَسْكَرَ الْمَرْجُوسِ ،
بذاتِ خالٍ ، ليلةَ الْحَمِيسِ .

والمِرْجاسُ : حجر يطرح في جوف البئر يُقَدَّرُ به ماؤها ويعلم به قَدْرُ قعر الماء وعُتْقُهُ ؛ قاله ابن سيده ، والمعروف المِرْداسُ . وأرجَسَ الرجلُ : إذا قَدَّرَ الماء بالمِرْجاس . الجوهري : المِرْجاسُ حجر يُشَدُّ في طرف الحبل ثم يُدَلَّى في البئر فتَمُخَضُ الحِمَاةُ حتى تُشَوَّرُ ثم يُسْتَقَى ذلك الماء فتَقَى البئر ؛ قال الشاعر :

إذا رأوا كَرِيهَةً يَرْمُونَ بي ،
رَمِيكَ بِالْمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوِي

والتَّرْجِسُ : من الرياحين ، معرَّب ، والتون زائدة لأنه ليس في كلامهم فَعْلِيلٌ وفي الكلام تَفْعِيلٌ ، قاله أبو علي . ويقال : التَّرْجِسُ ، فإن سميت رجلاً بترْجِسٍ لم تصرفه لأنه تَفْعِيلٌ كَنَجْلِسٍ وَنَجْرِسٍ ، وليس برباعي ، لأنه ليس في الكلام مثل جَعْفَرٍ فإن سميته بترْجِسٍ صرفته لأنه على زنة فَعْلِيلٍ ، فهو رباعي كَهَجْرِسٍ ؛ قال الجوهري : ولو كان في الأسماء شيء على مثال فَعْلِيلٍ لصرفناه كما صرفنا تَهَشَّلًا لأن في الأسماء فَعْلَلًا مثل جَعْفَرٍ .

ودس : رَدَسَ الشيءَ يَرْدُسُهُ ويرْدِسُهُ رَدْسًا ؛ دَكَّهُ بشيءٍ صُلْبٍ . والمِرْداسُ : ما رُدِسَ به . ورَدَسَ يَرْدُسُ رَدْسًا وهو بأي شيء كان .

والمِرْدَسُ والمِرْداسُ : الصخرة التي يرمى بها ، وخص بعضهم به الحجر الذي يرمى به في البئر ليعلم أفيها ماء أم لا ؛ وقال الرازي :

قَدَفَكَ بِالْمِرْداسِ في قَعْرِ الطَّوِي

ومنه سمي الرجل . وقال شبر : يقال رَدَسَهُ بالحجر

أي ضربه ورماه به ؛ قال رؤبة :

هناك مِرْدَانًا مِدَقٌ مِرْداسُ

أي داق . يقال : رَدَسَهُ بحجر وندَسَهُ ورداه إذا رماه . والرْدَسُ : دَكُّكَ أرضاً أو حائطاً أو مَدَرًا بشيءٍ صُلْبٍ عريض يسمى مِرْدَسًا ؛ وأنشد :

تعبد الأعداء حَوْزًا مِرْدَسًا

ورَدَسْتُ القومَ أَرْدُسُهُم رَدْسًا إذا رميتهم بحجر ؛ قال الشاعر :

إذا أخوك لَوَاكَ الْحَقُّ مُعْتَرِضًا ،
فَارْدُسْ أَخَاكَ بَعْبَاءَ مِثْلِ عَتَابٍ

يعني مثل بني عَتَاب ، وكذلك رادَسْتُ القومَ مُرَادَسَةً .

ورجل رَدِيسٌ ، بالتحديد ، وقول رَدِسٌ : كأنه يرمي به خصمه ؛ عن ابن الأعرابي ، وأنشد للعُجَيْرِ السُّلَوِي :

يَقُولُ وراءَ البابِ رَدِسٌ كأنه
رَدَى الصَّخْرَ ، فامْتَلَأَتِ الصَّيْدُ تَسْنَعُ

ابن الأعرابي : الرْدَسُ السُّطُوحُ المُرْخَمُ ؛ وقال الطرماح :

تَشَقُّ مقصدًا الليلَ عنها ،
إذا طَرَقَتْ بِمِرْداسٍ رَعُونِ

قال أبو عمرو : المِرْداسُ الرأسُ لأنه يَرْدَسُ به أي يُرْدَأُ به ويدفع . والرْعُونُ : المتحرك . يقال : رَدَسَ برأسه أي دفع به . ومِرْداسُ : اسم ؛ وأما قول عباس بن مِرْداسٍ السُّلَمِي :

قوله « السطوح المرخم » كذا بالأصل . وكتب السيد مرتضى بالهامش صوابه : السطوح المرحم ، وكتب على قوله : تشق مقصدًا ، صوابه : تشق مقصات .

وما كان حصن ولا حارس
يقوفان مريداس في المجمع

فكان الأخفش يجعله من ضرورة الشعر ، وأنكره
المبرد ولم يجوز في ضرورة الشعر ترك صرف ما
ينصرف ؛ وقال الرواية الصحيحة :

يقوفان شئخي في مجمع

ويقال : ما أدري أين ردى أي أين ذهب . وردت
ردساً كدرسه دوساً : ذلك . والرؤس أيضاً :
الضرب .

وسى : رس بينهم رؤس رؤاً : أصلح ، ورست
كذلك . وفي حديث ابن الأكوع : إن المشركين
رأسونا للصلح وابتدأونا في ذلك ؛ هو من رست
بينهم رؤس رؤاً أي أصلحت ، وقيل : معناه فاتحونا ،
من قولهم : بلغني رس من خبر أي أوله ، ويروى :
واسونا ، بالواو ، أي اتفقوا معنا عليه . والواو فيه بدل
من همزة الأسوة . الصاح : الرؤس الإصلاح بين
الناس والإفساد أيضاً ، وقد رست بينهم ، وهو من
الأضداد . والرؤس : ابتداء الشيء . ورس الحصى
ورسيسها واحد : بدؤها وأول مسها ، وذلك
إذا تمطى المحوم من أجلها وقتر جسده وتعتثر .
الأصمعي : أول ما يجد الإنسان مس الحصى قبل أن
تأخذه وتظهر فذاك الرؤس والرؤيس أيضاً . قال
الفراء : أخذته الحصى رس إذا ثبتت في عظامه .
التهديب : والرؤس في قوافي الشعر صرف الحرف الذي
بعد ألف التأسيس نحو حركة عين فاعل في القافية
كيفما تحركت حركتها جازت وكانت رؤساً للألف ؛
قال ابن سيده : الرؤس فتحة الحرف الذي قبل حرف
التأسيس ، نحو قول امرئ القيس :

قدع عنك نهياً صيح في حجراته ،
ولكن حديثاً ، ما حديث الرواحيل

ففتحة الواو هي الرس ولا يكون إلا فتحة وهي لازمة ،
قال : هذا كله قول الأخفش ، وقد دفع أبو عمرو
الجرلي اعتبار حال الرس وقال : لم يكن ينبغي أن
يذكر لأنه لا يمكن أن يكون قبل الألف إلا فتحة
فتى جاءت الألف لم يكن من الفتحة بد ؛ قال ابن
جني : والقول على صحة اعتبار هذه الفتحة وتسميتها إن
ألف التأسيس لما كانت معتبرة مساة ، وكانت الفتحة
داعية إليها ومقتضية لها ومفارقة لساثر الفتحات التي لا
ألف بعدها نحو قول وبيع وكعب وذرب وجبل
وجبل ونحو ذلك ، خصت باسم لما ذكرنا ولأنها على
كل حال لازمة في جميع القصيدة ، قال : ولا نعرف
لأزماً في القافية إلا وهو مذكور مسمى ، بل إذا جاز
أن نسي في القافية ما ليس لازماً أعني الدخيل فما هو
لازم لا محالة أجدر وأحقى بوجوب التسمية له ؛
قال ابن جني : وقد نه أبو الحسن على هذا المعنى الذي
ذكرته من أنها لما كانت متقدمة للألف بعدها وأول
لوازم للقافية ومبتدأها سماها الرؤس ، وذلك لأن
الرس والرؤيس أول الحصى الذي يؤذن بها ويدل
على ورودها . ابن الأعرابي : الرؤس السارية المحكمة .
قال أبو مالك : رؤيس الحصى أصلها ؛ قال ذو الرمة :

إذا غير الشئ المحيى ، لم أجد
رؤيس الهوى من ذكر مية يبرح

أي أثبتته . والرؤيس : الشيء الثابت الذي قد لزم
مكانه ؛ وأنشد :

رؤيس الهوى من طول ما يتدكر

ورس الهوى في قلبه والسقم في جسده رؤساً ورؤيساً
وأرس : دخل وثبت . ورس الحُب رؤيسه :

بقية وأثره . ورَسُ الحديث في نفسه يَرُسُهُ رَسًا : حَدَّثَهَا بِهِ . وبلغني رَسٌ من خبر وذُرَّةٌ من خَبَرٍ أي طرف منه أو شيء منه . أبو زيد : أثارنا رَسٌ من خبر ورَسَيْسٌ من خبر وهو الخبر الذي لم يصب . وهم يَتَرَسُّون الخبر وَيَتَرَسُّونَهُ أي يُسِرُّونَهُ ؛ ومنه قول الججاج للنعمان بن زُرْعَة : أَمِنْ أَهْلِ الرَّسِّ وَالرَّهْمَةِ أَنْتَ ؟ قال : أَهْلُ الرَّسِّ هم الذين يبتدون الكذب ويوقعونه في أفواه الناس . وقال الزُّخْرِي : هو من رَسٌ بين القوم أي أفسد ؛ وأنشد أبو عمرو لابن مقبل يذكر الريح ولين هبوبها :

كَأَنَّ خُرَامِي عَالِجٍ طَرَقَتْ بِهَا
شَمَالُ رَسَيْسِ الْمَسِّ ، بَلْ هِيَ أَطْيَبُ
قال : أراد أنها لينة المبوب رخاء . ورَسٌ له الخبر : ذكره له ؛ قال أبو طالب :

هَما أَشْرَكَا فِي الْمَجْدِ مَنْ لَا أَبَا لَهُ
مِنَ النَّاسِ ، إِلَّا أَنْ يُرْسَ لَهُ ذِكْرُ

أي إلا أن يُذكر ذِكْرًا خفيًا . المازني : الرَسُّ العلامة ، أَرَسْتُ الشيء : جعلت له علامة . وقال أبو عمرو : الرَّسَيْسُ العاقل الفطن . ورَسُ الشيء : نَسِيَهُ لِنَقَادُمِ عَهْدِهِ ؛ قال :

يَا خَيْرَ مَنْ زَانَ مَرْوَجَ الْمَيْسِرِ ،
قَدْ رُسْتُ الْحَاجَاتُ عِنْدَ قَيْسٍ ،
إِذَا لَا يَزَالُ مُوَلَّعًا بِلَيْسٍ

والرَّسُّ : البئر القديمة أو المَعْدِنُ ، والجمع رِساس ؛ قال النابغة الجعدي :

تَنَابِلَةٌ يَحْفَرُونَ الرَّسَّاسَا

ورَسَسْتُ رَسًّا أي حفرت بئرًا . والرَّسُّ : بئر لثود ، وفي الصحاح : بئر كانت لبقية من غود .

تنابله يحفرون الرساسا
ورَسُ الميت أي قُيِّرَ . والرس والرَّسَيْسُ : واديان بنجدٍ أو موضعان ، وقيل : هما ماءان في بلاد العرب معروفان ؛ الصحاح : والرَّسُّ اسم وادٍ في قول زهير :

بَكْرَنُ بَكْرُونًا وَاسْتَحْرَنُ بِسَحْرَةٍ ،
فَهْنُ وَوَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ فِي الْقَمَرِ

قال ابن بري : ويروي لوادي الرس ، باللام ، والمعنى فيه أنهم لا يجاوزون هذا الوادي ولا يُحِطُّنَهُ كما لا تجاوز اليدُ القَمَرُ ولا تُحِطُّنَهُ ؛ وأما قول زهير :

لَمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَفَّ مَنَازِلُهُ ،
عَفَا الرَّسُّ مِنْهَا فَالرَّسَيْسُ فَعَاقِلُهُ ؟

فهو اسم ماء . وعاقل : اسم جبل . والرَّسْمَرَّةُ : الرُّمْرَصَةُ ، وهي تثبت البعير ركبته في الأرض لينهض . ورَسَسَ البعيرُ : تمكن للشهوض . ويقال : رُسِسَتْ ورُسِصَتْ أي أثبتت . ويروي عن النخعي أنه قال : لَمَنِ لَأَسَمَ الْحَدِيثِ فَأَحْدَثَ بِهِ الْحَادِمَ أَرُسُهُ فِي نَفْسِي . قال الأصمعي : الرَّسُّ ابتداء الشيء ؛ ومنه رَسُ الحُمَّى ورَسَيْسُهَا حين تبدأ ، فأراد إبراهيم بقوله أَرُسُهُ في نفسي أي أثبتته ، وقيل أي أبدى . بذكر الحديث وذَرَسَهُ في نفسي وأَحْدَثَ به خادمي أَسْتَدَكِرُ بِذَلِكَ الْحَدِيثِ . وفلان يَرُسُ الحديث في نفسه أي يُحَدِّثُ به نفسه . ورَسٌ فلانٌ خبر القوم

إذا لقيهم وتعرف أمورهم . قال أبو عبيدة : إنك لتَرُسُ أمرأ ما يلتئم أي تثبت أمرأ ما يلتئم ، وقيل : كنت أُرُسُهُ في نفسي أي أعاود ذكره وأرُدُّدُهُ ، ولم يرد ابتداءه . والرُسُ : البئر المطوية بالحجارة .

وطس : الأزهرى : قال ابن دريد الرطس الضرب بطن الكف ، قال الأزهرى : لا أحفظ الرطس لغيره . وقد رطسه يرطسه ويرطسه رطساً : ضربه بباطن كفه .

وعس : الرعس والارتعاس : الانخفاض ، وقد رعس ، فهو راعس ؛ قال الراجز :

والمشرفي في الأكف الرعس ،
موطن ينشط فيه المختسي ،
بالفكيمات نطاف الأنفس

ورمع رعاس : شديد الاضطراب . وترعس : رجف واضطرب . ورمع مرعوس ورعاس إذا كان لدن المهزة عراً صاعداً شديد الاضطراب . والرعس : هز الرأس في السير . وفاقه راعسة : تهز رأسها في سيرها ، وبمعير راعس ورعس كذلك ؛ قال الأفوه الأودي :

يمشي خلال الإبل مستسلماً
في قده ، مشياً البعير الرعيس

والرعسان : تحريك الرأس ورجفانه من الكبير ؛ وأنشد لنبهان :

سئلتم من ينوي جلالي أنني
أريب ، بأكناف النضض ، حبلبس

أرادوا جلالي يوم قيد ، وقرَّبوا
لحي ورؤوساً للشهادة ترعس

وفي التهذيب : حبلس ، وقال : الحبلس والحبلس والحبلس الشجاع الذي لا يروح مكانه . وفاقه رعوس : وهي التي قد رجف رأسها من الكبير ، وقيل : تحرك رأسها إذا عدت من تشاطها . الفراء : رعست في المشي أرعس إذا مشيت مشياً ضعيفاً من إغياه أو غيره . والارتعاس : مثل الارتعاس والارتعاد ، يقال : ارتعس رأسه وارتعش إذا اضطرب وارتعد ، وأرعسه مثل أرعسه ؛ قال العجاج يصف سيفاً يهذض ريته هذاً :

يذري بإرعاس بين المؤتلي ،
خضعة الدارع هذه المختلي

ويروى بالشين ؛ يقول : يقطع وإن كان الضارب مقصراً مرتعش اليد . يذري أي يطير . والإرعاس : الارتجاف . والمؤتلي : الذي لا يبلغ جهده . وخضعة كل شيء : معطيه . والدارع : الذي عليه الدرع ، يقول : يقطع هذا السيف معظم هذا الدارع على أن بين الضارب به ترجف ، وعلى أنه غير مجتهد في ضربه ، وإنما نعت السيف بسرعة القطع . والمختلي : الذي يحنش ميخلاه ، وهو محشه .

ورعس يرعس رعساً ، فهو راعس ورعوس : هز رأسه في نومه ؛ قال :

علوت حين يخضع الرعوسا

والمرعوس والرعيس : الذي يشد من رجله إلى رأسه مجمل حتى لا يرفع رأسه ، وقد فسر بيت الأفوه به .

والمرعس : الرجل الحليس القشاش ، والقشاش : الذي يلتقط الطعام الذي لا خير فيه من المزابل .

وغس : الرغس : النشاء والكثرة والخير والبركة ،
وقد رَغَسَهُ اللهُ رَغْسًا . ووجه مرغوس : طلق
مبارك ميسون ؛ قال رؤبة يمدح إباد بن الوليد البجلي :

كَعَوَتْ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُّوسَا ،
دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّاقُوسَا ،
حَتَّى أَرَانِي وَجْهَكَ الْمَرْغُوسَا

وَأُنْشَدَ ثَعْلَب :

لَيْسَ بِمَحْمُودٍ وَلَا مَرْغُوسٍ

ورجل مرغوس : مبارك كثير الخير مرزوق .
ورَغَسَهُ اللهُ مَالًا وولَدًا : أعطاه مالا وولدا كثيرا .
وفي الحديث : أن رجلا رَغَسَهُ اللهُ مَالًا وولَدًا ؛ قال
الأموي : أكثر له منها وبارك له فيها . ويقال :
رَغَسَهُ اللهُ رَغْسًا إذا كان ماله ناميا كثيرا ،
وكذلك في الحسب وغيره . والرغس : السعة في
النعمة . وتقول : كانوا قليلا فرَغَسَهُم اللهُ أي كثَّروهم
وأنشاهم ، وكذلك هو في الحسب وغيره ؛ قال
العجاج يمدح بعض الخلفاء :

أَمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابٍ رَغْسٍ ،
خَلِيفَةً سَاسَ بِغَيْرِ رَغْسٍ

وصفه بالمصدر فلذلك نوته . والنصاب : الأصل .
وصواب إنشاد هذا الرجز أمام ، بالفتح ، لأن قبله :

حَتَّى احْتَضَرْنَا بَعْدَ سَيْرٍ حَدْسٍ ،
أَمَامَ رَغْسٍ فِي نِصَابٍ رَغْسٍ ،
خَلِيفَةً سَاسَ بِغَيْرِ قَجْسٍ

يمدح بهذا الرجز الوليد بن عبد الملك بن مروان .
والقجس : الافتخار .

وامرأة مرغوسة : ولود . وشاة مرغوسة : كثيرة
الولد ؛ قال :

لَهْفِي عَلَى شَاةٍ أَيْ السَّبَاقِ ،

عَتِيقَةٍ مِنْ عَنَمٍ عِتَاقٍ ،
مَرْغُوسَةٍ مَأْمُورَةٍ مِعْنَاقٍ

معناق : تلد العنوق ، وهي الإناث من أولاد المعز .
والرغس : النكاح ؛ هذه عن كراع . ورغس
الشيء : مقلوب عن غرسه ؛ عن يعقوب . والأرغاس :
الأغراس التي تخرج على الولد ، مقلوب عنه أيضا .

ورغس : الرغسة : الصدمة بالرَّجُلِ في الصدر .
ورَغَسَهُ يَرْغِسُهُ وَيَرْغِسُهُ رَغْسًا : ضربه في صدره
برجله ، وقيل : رَغَسَهُ برجله من غير أن يخص به
الصدر . ودابة رغوس إذا كان من شأنها ذلك ،
والاسم الرغاس والرغيس والرغوس ، ورغس
اللحم وغيره من الطعام رَغْسًا : دقّه ، وقيل : كل
دَقَّ رَغْسًا ، وأصله في الطعام . والمِرغَسُ : الذي
يُدَقُّ به اللحم .

وكس : الركنس : الجماعة من الناس ، وقيل :
الكثير من الناس ، والركنس شبيه بالرجيع . وفي
الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى بركوث
في الاستنجاء فقال : إنه ركنس ؛ قال أبو عبيد :
الركنس شبيه المعنى بالرجيع . يقال : رَكَسْتُ
الشيء وأَرَكْسْتُهُ إذا رَدَدْتَهُ وَرَجَعْتَهُ ، وفي
رواية : إنه رَكِيسٌ ، فعيل بمعنى مفعول ؛ ومنه
الحديث : اللهم أَرَكِسْهُمَا فِي الْفِتْنَةِ رَكْسًا ؛
والركنس : قلب الشيء على رأسه أو رَدُّ أوله على
آخره ؛ رَكَسَهُ يَرَكْسُهُ رَكْسًا ، فهو مَرَكُوسٌ
ورَكِيسٌ ، وأَرَكْسَهُ فَارَكَسَ فِيهِمَا . وفي
التنزيل : والله أَرَكْسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا ؛ قال الفراء :
يقول رَدَّهم إلى الكفر ، قال : ورَكْسَهُمْ لغة . ويقال :
رَكَسْتُ الشيء وأَرَكْسْتُهُ لَعْنَانِ إذا رَدَدْتَهُ .
والارنكاس : الارتداد . وقال بشر : بلغني عن ابن

فقد رمس؛ وكل شيء نُثرَ عليه التراب، فهو
مرموس؛ قال لقيط بن زُرارة:

يا ليت شعري اليوم دَخَنَتُوسُ
إذا أتاها الحَبَرُ المَرْمُوسُ،

أَتَحْلِقُ القُرُونُ أُمَ تَمِيسُ؟
لا بَلْ تَمِيسُ، لَهَا عَرُوسُ!

وأما قول البرقي:

دَهَنَتْ أَعْرُوهَ فَوَجَدْتُ فِيهِ
أَوَارِيًّا رَوَامِسَ وَالْعُبَارَا

قد يكون على النسب وقد يكون على وضع فاعل
مكان مفعول إذ لا يعرف رمس الشيء نفسه.

ابن شميل: الروامس الطير الذي يطير بالليل،
قال: وكل دابة تخرج بالليل، فهي رامس ترمس؛
تدفن الآثار كما يرمس الميت، قال: وإذا كان
القبر مدبراً مع الأرض، فهو رمس، أي مستوياً
مع وجه الأرض، وإذا رفع القبر في السماء عن وجه
الأرض لا يقال له رمس. وفي حديث ابن مقفل:
ارمُسوا قبوري رمساً أي سَوَّوه بالأرض ولا تجعلوه
مُسْتَمِئاً مرتفعاً. وأصل الرمس: الستر والتغطية.
ويقال لما يُخْتَنَى من التراب على القبر: رمس. والقبر
نفسه: رمس؛ قال:

وبينا المرء في الأحياء مُعْتَبِطٌ،
إذا هو الرمسُ تَعْفُوهُ الأعاصيرُ

أراد: إذا هو تراب قد دُفِنَ فيه والرياح تُطَيِّرُهُ.
وروي عن الشعبي في حديث أنه قال: إذا ارتمس
الجُنبُ في الماء أجزأه ذلك من غسل الجسابة؛ قال
شمر: ارتمس في الماء إذا انغمس فيه حتى يغيب
رأسه وجميع جسده فيه. وفي حديث ابن عباس:
أنه رامس عمر بالبحفة وهما محرمان أي أدخلتا

الأعرابي أنه قال المتكوس والمركوس المذبر عن
حاله. والركس: ردة الشيء مقلوباً. وفي الحديث:
الفتن تترتكس بين جزائم العرب أي تزدهم
وتتردد. والركيس أيضاً: الضيف المرتكس؛
عن ابن الأعرابي.

وارتكست الجارية إذا طلع ثديها، فإذا اجتمع
وضخم فقد نهت.

والراكس: الهادي، وهو الثور الذي يكون في
وسط البندر عند الدياس. والبقر حوله تدور
ويتركس هو مكانه، والأثنى راكسة. وإذا
وقع الإنسان في أمر ما نجا منه قيل: ارتكس فيه.
الصحيح: ارتكس فلان في أمر كان قد نجا منه.
والركوسية: قوم لهم دين بين النصارى والصابئين.
وفي حديث عدي بن حاتم: أنه أتى النبي، صلى الله
عليه وسلم، فقال له النبي، صلى الله عليه وسلم: إنك
من أهل دين يقال لهم الركوسية؛ وروي عن ابن
الأعرابي أنه قال: هذا من نعت النصارى ولا يعرف.
والركس، بالكسر: الجسر؛ والركس في شعر
الناعبة:

وعيد أبي قابوس في غير كنهه
أثاني، ودوني راكس فالضواجع

اسم واد. وقوله في غير كنهه أي لم أكن فعلت ما
يوجب غضبه علي فجاء وعيده في غير حقيقة أي على غير
ذنب أدنبته. والضواجع: جميع ضاجعة، وهو منحنى
الوادي ومنعطفه.

رمس: الرمس: الصوت الخفي. ورمس الشيء
يرمسه رمساً: طمس أثره. ورمسه يرمسه
ويرمسه رمساً، فهو مرموس ورميس: دفنه
وسوى عليه الأرض. وكل ما هيل عليه التراب،

رؤوسها في الماء حتى يغطيها ، وهو كالغُتْس ، بالغين ،
وقيل : هو بالراء أن لا يطل اللبث في الماء ، وبالغين
أن يطله . ومنه الحديث : الصائم يَرْتَمِسُ ولا
يَغْتَمِسُ .

ابن سيده : الرَّمَسُ القبر ، والجمع أَرْمَاسٌ ورُمُوسٌ ؛
قال الحَظِيئَةُ :

جَارُهُ لِقَوْمٍ أَطَالُوا هُونَ مَنَزِلَهُ ،
وَعَادَرُوهُ مُقِيمًا بَيْنَ أَرْمَاسٍ

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِعُقَيْلِ بْنِ عُلْفَةَ :

وَأَعِيشْ بِالْبَلَدِ الْقَلِيلِ ، وَقَدْ أَرَى
أَنَّ الرُّمُوسَ مَصَارِعَ الْفِتْيَانِ

ابن الأعرابي : الرُّمُوسُ القبر ، والمَرْمَسُ : موضع
القبر ؛ قال الشاعر :

يَحْفُضُ مَرْمَسِي ، أَوْ فِي يَفَاعٍ ،
ثُصُوتٌ هَامَتِي فِي رَأْسِ قَبْرِي

وَرَمَسْنَاهُ بِالْثَّرْبِ : كَبَسْنَاهُ . والرَّمَسُ :
الثَّرْبُ رَمَسَ بِهِ الرِّيحُ الْأَثَرَ . ورَمَسَ الْقَبْرُ :
مَا حُثِيَ عَلَيْهِ . وقد رَمَسْنَاهُ بِالتَّرَابِ . والرَّمَسُ
تَحْمِلُهُ الرِّيحُ فَتَرْمَسُ بِهِ الْأَثَارُ أَيُّ تَعْقِيهَا . ورَمَسَتْ
الْمَيِّتُ وَأَرْمَسَتْهُ : دَفَنَتْهُ . ورَمَسُوا قَبْرَ فُلَانٍ إِذَا
كَبَرُوهُ وَسَوَّوْهُ مَعَ الْأَرْضِ . والرَّمَسُ : تَرَابُ
القبر ، وهو في الْأَصْلِ مصدر .

وقال أبو حنيفة : الرُّوَامِسُ والرَّمَامِسُ الرِّيحُ
الرَّافِيَاتُ الَّتِي تَنْقُلُ التَّرَابَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرٍ وَبَيْنَهَا
الْأَيَّامُ ، وَبِمَا عَشَتْ وَجْهَ الْأَرْضِ كُلُّهُ بِتَوَابِ أَرْضٍ
أُخْرَى . والرُّوَامِسُ الرِّيحُ الَّتِي تَتِيرُ التَّرَابَ وَتَدْفِنُ
الْأَثَارَ .

ورَمَسَ عَلَيْهِ الْحَبْرُ رَمْسًا : لَوَاهُ وَكَتَبَهُ . الْأَصْمَعِيُّ :
إِذَا كَتَمَ الرَّجُلُ الْحَبْرَ الْقَوْمَ قَالَ : دَمَسْتُ عَلَيْهِمْ

الْأَمْرَ وَرَمَسَتْهُ . وَرَمَسْتُ الْحَدِيثَ : أَخْفَيْتُهُ
وَكَتَبْتُهُ . وَوَقَعُوا فِي مَرْمُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ أَيُّ اخْتِلَاطٍ ؛
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ رَامِسٌ ، بِكَسْرِ
الْمِيمِ ، مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ مُحَارِبَ كَتَبَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِعُظَيْمِ بْنِ الْحَرِثِ الْمُحَارِبِيِّ .

وَرَمَسَ : الْأَزْهَرِيُّ : أَبُو عَمْرِو الْجُمَاهِرِيُّ وَالرَّمَاحِيُّ
وَالْفُدَاهِيُّ ، كُلُّ ذَلِكَ : مِنْ نَعْتِ الْجَرِيءِ الشَّجَاعِ ،
قَالَ : وَهِيَ كُلُّهَا صَحِيحَةٌ .

رَمَسَ : رَمَسَهُ يَرْمِسُهُ رَمْسًا : وَطَنَهُ وَطَنًا شَدِيدًا .
الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : تَرَكْتُ الْقَوْمَ قَدْ
ارْتَهَسُوا وَارْتَهَسُوا . وَفِي حَدِيثِ عُبَادَةَ :
وَجَرَانِي الْعَرَبُ تَرْتَمِسُ أَيُّ تَضْطَرُّ فِي الْفِتْنَةِ ،
وَيُرَوَّى بِالشَّيْنِ الْمَعْجَةِ ، أَيُّ تَضْطَرُّ قَبَائِلُهُمْ فِي الْفِتَنِ .
يُقَالُ : ارْتَهَسَ النَّاسُ إِذَا وَقَعَتْ فِيهِمُ الْحَرْبُ ، وَهِيَ
مُقَارِبَانِ فِي الْمَعْنَى ، وَيُرَوَّى : تَرْتَكِسُ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ . وَفِي حَدِيثِ الْعُرَيْنِيِّ : عَظُمَتْ بَطُونُنَا
وَارْتَهَسَتْ أَعْضَادُنَا أَيُّ اضْطَرَبَتْ ، وَيَجُوزُ أَنْ
يَكُونَ بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ . وَارْتَهَسَتْ رِجْلَا الدَّابَّةِ
وَارْتَهَسَتْ إِذَا اضْطَرَكْنَا وَضَرَبَ بَعْضُهُمَا بَعْضًا .
قَالَ : وَقَالَ شُجَاعُ ارْتَكَسَ الْقَوْمُ وَارْتَهَسُوا إِذَا
ازْدَحَمُوا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَعُنُقًا عَرْدًا وَرَأْسًا مِرْأَا ،
مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ نَسْرًا مِنْهَا

عَضْبًا إِذَا دَمَاعُهُ تَرَهَّسَا ،
وَحَكَّ أَنْيَابًا وَخَضْرَاءَ فُلُوسَا

تَرَهَّسَ أَيُّ تَمَخَّضَ وَتَحَرَّكَ . فُلُوسٌ : قِطْعٌ مِنْ
الْفُلَّاسِ ، فَعْلٌ مِنْهُ . حَكَّ أَنْيَابًا أَيُّ صَرَفَهَا .
وَخَضْرَاءُ يَعْنِي أَضْرَاسًا قَدْ قَدِمَتْ فَاخْضُرَتْ .

وياس : راس يَريَسُ رَيْساً ورَيْساناً : تَبَخَّرَ ، يكون
للإنسان والأسد . والرئيس : التبخُّر ؛ ومنه قول
أبي زُبَيْد الطائي واسه حَرَمَكَة بن المنذر :

فبانوا يُدَلِّجون ، وباتَ يَري
بَصرٌ بالدُّجى ، هادٍ هُمُوسُ

إلى أن عَرَّسوا وأَعَبَ عنهم
قريباً ، ما يُحَسُّ له حَسِيسُ

فلما أن رَأَى قد تَدانَرُوا ،
أَتاهُمُ بين أَرْحَلِهِمُ يَريَسُ

الإدلاجُ : سير الليل كله . والادلاجُ : السير من
آخره ؛ وَصَفَ رَكْباً يَسِيرُونَ والأسدُ يتبعهم
لينتَهزَ فيهم فَرَصَةً . وقوله بصير بالدجى أي بدوي
كيف يمشي بالليل . والهادي : الدليل . والهوس :
الذي لا يسمع شبه . وعَرَّسوا : نزلوا عن رواحلهم
وناموا . وأَعَبَ عنهم : قَصَّرَ في سيره . ولا يُحَسُّ
له حَسِيسٌ : لا يسمع له صوت .

ورياسُ : فعل ؛ أَشَدَّ ثَلَبَ للطَّرِمَاحِ :

كَعَرِيٍّ أَجْسَدَتْ رَأْسَهُ
فَرُعٌ بين رِياسٍ وَحَامٍ

وذكر الأزهري هذا البيت في أثناء كلامه على رأس
وفسه فقال : الفَرِيُّ الثُّصْبُ الذي دُمِيَ من
النَّسَكِ ، والحامي الذي حَمَى ظَهْرَهُ ؛ قال : والرَّيَاسُ
تُشَقُّ أَتَوْفُها عند الفَرِيِّ فيكون لبنها للرجال دون
النساء . ويقال رَيْسٌ مثلُ قَيْمٍ بمعنى رئيس ، وقد
تقدم شاهدُه في رأس . ورَيْسانُ : اسمٌ .

ورياس : التهذيب في الرباعي : قال شبر لا أعرف
للرَّيَاسِ والكَبائِ اسماً عربياً ؛ قال أبو منصور :
والطرثوثُ ليس بالرَّيَاسِ الذي عندنا .

رهس : رَهَسَ الحَبَرَ : أَتَى مِنْهُ بِطَرَفٍ ولم يُفَصِّحْ
بجميعه . ورَهَسَهُ : مثلُ رَهَسَهُ . والرَّهْسَةُ
أيضاً : السَّرارُ ؛ وأُثِي الحِجَاجُ بِرجل فقال : أَمِنَ
أهل الرُّسِّ والرَّهْسَةُ أنت ؟ كأنه أراد المُسارَةَ
في إثارة الفتنه وشقِّ العِصا بين المسلمين . ترَهَسَ
وترَهَسَ إذا سارَ وساورَ . قال سُبَّانَةُ : أمرُ
مُرَهَّسٍ ومُرَهَّسٍ أي مُستور .

روس : راس رَوْساً : تَبَخَّرَ ، والياء أعلى . ورأس
السَّيْلِ الغنَّاء : جميعه وحِمَلَه . ورؤايس الأودية :
أعلىها ، من ذلك . والرؤايس : المتقدِّمة من السحاب .
والرؤسُ : العيب ؛ عن كراع . والرؤوسُ :
كَثْرَةُ الأكل . ورأس يَروسُ رَوْساً إذا أكل
وجوَّد . التهذيب : الرؤوسُ الأكل الكثير .

ورواسُ : قبيلة سببت بذلك ؛ ورؤسُ بن عادية
بنت قَرَعَةَ الرُّبَيْزِيَّة تقول فيه عادية أمه :

أَشَبَّهَ رَوْسٌ نَفَرًا كِرَامًا ،
كانوا الذُّرَى والأَنْفَ والسَّناما ،
كانوا لمن خالَطَهُمْ إِداما

وبنو رُواسٍ : بَطْنٌ . وأبو دَوَادٍ الرُّواسيُّ أسه
يزيد بن معاوية بن عمرو بن قيس بن عبيد بن رُواس
ابن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وكان أبو
عمر الزاهد يقول في الرُّواسيِّ أحد القراء والمحدثين :
إنه الرُّواسيُّ ، بفتح الراء وبالواو من غير همز ،
منسوب إلى رُواس قبيلة من سليم ، وكانه ينكر أن
يقال الرُّواسيُّ ، بالهمز ، كما يقوله المحدثون وغيرهم .

روفس : لها في الحديث ذكر ، وهي اسم جزيرة
بأرض الروم ، وقد اختلف في ضبطها فقيل : بضم
الراء وكسر الذال المعجمة ، وقيل : بفتحها ، وقيل :
بشين معجمة .

فصل السين المهله

سجس : السجس ، بالتخريك : الماء المتغير . قال ابن سيده : ماء سجس وسجس وسجس كدر متغير ، وقد سجس الماء ، بالكسر ؛ وقيل : سجس الماء فهو مسجس وسجس أفسد وثور . وسجس المتهل : أنتن ماؤه وأجن ، وسجس الإبط والعطف كذلك ؛ قال :

كانهم ، إذ سجس العطف ،
ميسنة أبتها خريف

ويقال : لا آتيك سجس الليالي أي آخرها ، وكذلك لا آتيك سجس الأوجس . ويقال : لا آتيك سجس عجس أي الدهر كله ؛ وأنشد :

فأفسنت لا آتي ابن ضرة طاعاً ،
سجس عجس ما أبان لساني

وفي حديث المولد : ولا تصروه في بقطة ولا منام ، سجس الليالي والأيام ، أي أبداً ؛ وقال الشنفرى :

هناك لا أزوج حياة تسري ،
سجس الليالي مبسلاً بالحرائر

ومنه قيل للماء الراكد سجس لأنه آخر ما يبقى . والساجسية : ضأن حمر ؛ قال أبو عارم الكلبي :

فالعذق مثل الساجسي الحفجاج

الحفجاج : العظيم البطن والخاصرتين . وكش ساجسي إذا كان أبيض الصوف فحياً كريماً ؛ وأنشد :

كان كنبشاً ساجسياً أربسا ،
بن صيبي تحنه ، مجرفسا

والساجسية : غم بالجزيرة لريعة القرس . والقهاد الغنم الحجازية .

سدس : ستة وست : أصلها سدسة وسدس ، قبلوا السين الأخيرة تاء لتقرب من الدال التي قبلها ، وهي مع ذلك حرف مهموس كما أن السين مهموسة فصار التقدير سدت ، فلما اجتمعت الدال والتاء وتقاوتا في المخرج أبدلوا الدال تاء لتوافقها في المهمس ، ثم أدمجت التاء في التاء فصارت ست كما ترى ، فالتغير الأول للتقريب من غير إدام ، والثاني للإدغام . وستون : من العشرات مشتق منه ، حكاه سيبويه . ولدت له ستون عاماً أي ولدت له الأولاد . والسدس والسدس : جزء من ستة ، والجمع أسداس . وسدس القوم يسدسهم ، بالضم ، سدساً : أخذ سدس أموالهم . وسدسهم يسدسهم ، بالكسر : صار لهم سادساً . وأسدسوا : صاروا ستة . وبعضهم يقول للسدس : سدس ، كما يقال للعشر عشير . والمسدس من العروض : الذي يُبنى على ستة أجزاء .

والسدس ، بالكسر : من الرود بعد الخمس ، وقيل : هو بعد ستة أيام وخمس ليال ، والجمع أسداس . الجوهرى : والسدس من الرود في أظاء الإبل أن تقطع خمسة وترد السادس . وقد أسدس الرجل أي وردت إليه سدساً .

وشاة سدس أي أتت عليها السنة السادسة . والسدس : السن التي بعد الرابعة . والسدس : والسدس من الإبل والغنم : الملقبي سدس ، وكذلك الأتني ، وجمع السدس سدس مثل رغيف ورغيف ، قال سيبويه : كسروه تكسير الأسماء لأنه مناسب للام لأن الماء تدخل في مؤنثه . قال غيره : وجمع السدس سدس مثل أسد وأسدي ؛ قال منصور ابن مسبح يذكر دبة أخذت من الإبل متخيرة كما قوله « ولدت ستون الخ » كذا بالامل .

يَتَخَيَّرُهَا الْمُصَدِّقُ :

فَطَافَ كَمَا طَافَ الْمُصَدِّقُ وَسَطَهَا ،
يُخَيَّرُ مِنْهَا فِي الْبَوَازِلِ وَالسُّدُسِ

وقد أسدس البعير إذا ألقى السن بعد الرباعية ،
وذلك في السنة الثامنة . وفي حديث العلاء بن
الحضرمي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : إن
الإسلام بدأ جدعاً ثم ثنيّاً ثم رباعياً ثم سدسياً ثم
بازلاً ؛ قال عمر : فما بعد البزول إلا القضان .
السديس من الإبل : ما دخل في السنة الثامنة وذلك
إذا ألقى السن التي بعد الرباعية . والسدس ، بالتحريك :
السن قبل البازل ، يستوي فيه المذكور والمؤنث لأن
الإناث في الأسنان كلها بالهاء ، إلا السدس والسديس
والبازل . ويقال : لا أتيك سديس عجيس ، لغة
في سحيس . وإزاره سديس وسداسي .

والسدوس : الطيلسان ، وفي الصحاح : سدوس ،
بغير تعريف ، وقيل : هو الأخضر منها ؛ قال
الأفوه الأودي :

والليل كالدأماء مُسْتَشْعِرٌ ،
من دونه ، لوناً كَلَوْنِ السُّدُوسِ

الجوهري : وكان الأصمعي يقول السدوس ، بالفتح ،
الطيلسان . شعر : يقال لكل ثوب أخضر :
سدوس وسدوس .

وسدوس ، بالضم : اسم رجل ؛ قال ابن بري :
الذي حكاه الجوهري عن الأصمعي هو المشهور من
قوله ؛ وقال ابن حنبل : هذا من أغلاط الأصمعي
المشهورة ، وزعم أن الأمر بالعكس بما قال وهو أن
سدوس ، بالفتح ، اسم الرجل ، وبالضم ، اسم الطيلسان ،
وذكر أن سدوس ، بالفتح ، يقع في موضعين : أحدهما
سدوس الذي في تمم وربعة وغيرها ، والثاني في سعد

ابن تبهان لا غير . وقال أبو جعفر محمد بن حبيب :
وفي تمم سدوس بن دارم بن مالك بن حنظلة ، وفي
ربعة سدوس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب ؛
فكل سدوس في العرب ، فهو مفتوح السين إلا
سدوس بن أضمع بن أبي عبيد بن ربعة بن نصر
ابن سعد بن تبهان في طيء فإنه بضمة . قال أبو
أسامة : السدوس ، بالفتح ، الطيلسان الأخضر .
والسدوس ، بالضم ، التيلج . وقال ابن الكلبي :
سدوس الذي في شبان ، بالفتح ، وشاهده قول الأخطل :
وإن تبخل سدوس يد رهنها ،
فإن الريح طيبة قبول

وأما سدوس ، بالضم ، فهو في طيء لا غير .
والسدوس : التيلج ، ويقال : التيلج وهو التيل ؛
قال امرؤ القيس :

متابته مثل السدوس ، ولونه
كلون السبال ، وهو عذب يقص

قال شعر : سمعته عن ابن الأعرابي بضم السين ، وروي
عن أبي عمرو بفتح السين ، وروي بيت امرئ القيس :
إذا ما كنت مفتخرأ ، ففاخر

بييت مثل بيت بني سدوس

بفتح السين ، أراد خالد بن سدوس النبهاني . ابن سيده :
وسدوس وسدوس قبيلتان ، سدوس في بني ذهل
ابن شبان ، بالفتح ، وسدوس ، بالضم ، في طيء ؛
قال سيبويه : يكون للقبيلة والحي ، فإن قلت ولدت
سدوس كذا أو من بني سدوس ، فهو للأب خاصة ؛
وأشد ثعلب :

بني سدوس زنتوا بناتكم ،
إن فتاة الحي بالزنت

قوله « كلون السبال » أشده في ف ي س : كشوك السبال .

والرواية : بني نعيم زهنيوا فتاكم ، وهو أوفق لقوله
فتاة الحي . الجوهري : سدوس ، بالفتح ، أبو قبيلة ؛
وقول يزيد بن خداق العبدي :

وداويثها حتى شئت حبشية ،

كان عليها سندوساً وسدوساً

السدوس : هو الطيلسان الأخضر اه . وقد
ذكرنا في ترجمة شئت من هذه الترجمة أشياء .

سرس : السريس : الكيس الحافظ لما في يده ، وما
أمرسه ، ولا فعل له وإنما هو من باب أحنك
الشائين . والسريس : الذي لا يأتي النساء ؛ قال
أبو عبيدة : هو العنين من الرجال ؛ وأنشد أبو عبيد
لأبي زبيد الطائي :

أفي حق مواساتي أخاكم

بالي ، ثم يظلمني السريس ؟

قال : هو العنين . وقد سرس إذا عني ، وقيل :
السريس هو الذي لا يولد له ، والجمع مرساء ، وفي
لغة طيء : السريس الضعيف . وقد سرس إذا ساء
خلقه ، وسرس إذا عقل وحزم بعد جهل .
وقيل سرس وسريس يبين السرس إذا كان لا
يلقح .

سرجس : مار سرجس : موضع ؛ قال جرير :

لقيتم بالجزيرة خيل قيس ،

فقلتم : مار سرجس لا قتالا

تقول : هذه مار سرجس ودخلت مار سرجس
ومررت بمار سرجس ، وسرجس في كل ذلك
غير منصرف .

سلس : شيء سلس : لين سهل . ورجل سلس
أي لين منقاد بين السلس والسلاسة . ابن

سيده : سلس سلساً وسلاسةً وسلوساً فهو
سلس ؛ قال الرازي :

مكورة غرثي الريح السلس ،

تضعك عن ذي أثر عمارس

وسلس المهر إذا انقاد . والسلس ، بالتسكين :
الخط ينظم فيه الحرز ، زاد الجوهري فقال :
الحرز الأبيض الذي تلبسه الإمام ، وجمعه سلوس ؛
قال عبد الله بن مسلم من بني ثعلبة بن الدؤل :

ولقد لهوت ، وكل شيء هالك ،

بنقاة جنب الدرع غير عبوس

ويزينها في الشعر حلي واضح ،

وقلائد من حبله وسلوس

ابن بري : النقاة النقية ، يريد أن الموضع الذي يقع
عليه الجيب منها نقي ، قال : ويجوز أن يريد أن
نوبها نقي وأنها ليست بصاحبة مهنة ولا خدمة ،
وقد يعبرون بالجيب عن القلب لأنه يكون عليه كما
يعبرون بمعقد الإزار عن الفرج ، فيقال : هو طيب
معقد الإزار ، يريد الفرج ، وهو نقي الجيب أي
القلب أي هو نقي من غش وحقد . والواضح :
الذي يترق . والدرع : قميص المرأة ؛ وقال المعطل
الهدلي :

لم ينسني حب القبول مطارد ،

وأقل يفتضم الفقار مسل

أراد بالمطاردة سماً يشبه بعضها بعضاً . وأراد بقوله
مسل مسل مسل أي فيه مثل السلسلة من
الفرند .

والسلوس : الحمر ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد ملأت مراكوها رؤوساً ،

كان في عجزاً جلوساً ،

سُنْطُ الرُّؤُوسِ أَلْتَقَتِ السُّلُوسَا

شبهها وقد أكلت الحمض فابيضت وجوها ورؤوسها
بعضج قد ألقين الحمر .

وشراب سلس : ليقن الانحدار . وسلس بول
الرجل إذا لم يتهيا له أن يمسه . وفلان سلس البول
إذا كان لا يستمسه . وكل شيء قلبي ، فهو
سلس .

وأُسْلِسَتِ النخلة فهي مُسْلِسٌ إذا تناثر بُسْرُها .
وأُسْلِسَتِ الناقة إذا أخرجت الولد قبل تمام أيامه ،
فهي مُسْلِسٌ .

والسلسة : عشبة قريبة الشبه بالنصي وإذا جفت
كان لها سفاً يتطاير إذا حرمت كالسهم يرتد في
العيون والمناخر ، وكثيراً ما يُعْجِي الساقة .

والسلاس : ذهاب العقل ، وقد سلس سلساً وسلساً ؛
المصدران عن ابن الأعرابي . ورجل مسلوس :
ذاهب العقل والبدن . الجوهري : المسلوس
الذاهب العقل . غيره : المسلوس المجنون ؛ قال
الشاعر :

كأنه إذ راح مسلوس الشق

وفي التهذيب : رجل مسلوس في عقله فإذا أصابه
ذلك في بدنه فهو مهلوس .

سلس : سلعوس ، بفتح اللام : بلدة .

سنس : الجوهري : سنيس أبو حي من طيء ؛ ومنه
قول الأعشى يصف صائداً أرسل كلابه على الصيد :

فصَبَحَهَا القَانِصُ السَّنِيسِي ،

يُثَلِّي ضِرَاءً بِإِسَادِهَا

قال ابن بري : القانص الصائد . يُثَلِّي : يدعو .
والضراء : جمع ضرور ، وهو الكلب الضاري بالصيد .
والإسَاد : الإغراء .

سندس : الجوهري في الثلاثي : السندس البزبون ؛
وأشدد أبو عبيدة ليزيد بن حذاف العبدي :

ألا هل أتاها أن شكة حازم

لدي ، وأني قد صنعت السوسا ؟

وداويتها حتى شئت حبشية ،

كأن عليها سندساً وسدوساً

السوس : فرسه . وصنعه لها : تضيره إياها ،
وكذلك قوله دأويتها بمعنى ضرتها . وقوله حبشية
يريد حبشية اللون في سوادها ، ولهذا جعلها كأنها
جئلت سدوساً ، وهو الطليسان الأخضر .

وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بعث
إلى عمر ، رضي الله عنه ، بجبة سندس ؛ قال
المفسرون في السندس : إنه رفيق الديباج ورفيعه ،
وفي تفسير الإستبرق : إنه غليظ الديباج ولم يختلفوا
فيه . الليث : السندس ضرب من البزبون يتخذ
من المِرْعَزَى ، ولم يختلف أهل اللغة فيما أنهما
معربان ، وقيل : السندس ضرب من البرود .

سوس : السوس والساس : لغتان ، وهما العثة التي تقع
في الصوف والثياب والطعام . الكسائي : ساس الطعام
يساس وأساس يسيس وسوس يسوس إذا وقع
فيه السوس ؛ وأشدد لزُرارة بن صعب بن دهر ،
ودهر : بطن من كلاب ، وكان زُرارة يخرج مع
العامة في سفر يمتارون من اليمامة ، فلما امتاروا
وصدروا جعل زُرارة بن صعب يأخذه بطنه فكان
يتخلف خلف القوم فقال العامة :

لقد رأيت رجلاً دهرياً ،

يمشي وراء القوم سبئياً ،

كأنه مضطعن صبياً

تريد أنه قد امتلاً بطنه وصار كأنه مضطعن

صبيّاً من ضِجِّهِ ، وقيل : هو الجاعل الشيء على بطنه يضمُّ عليه يَدَه اليسرى ؛ فأجابها زُرارة :

قد أَطْعَمْتَنِي دَقَلًا حَوْلِيَا ،
مُسَوَّسًا مُدَوِّدًا حَجَرِيَا

الدَقْلُ : ضَرْبٌ رَدِيءٌ من التمر . وحَجَرِيَا : يريد أنه منسوب إلى حَجَر اليمامة ، وهو قصبها . ابن سيده : السُّوس العُثْ ، وهو الدود الذي يأكل الحب ، واحدته سُوسَة ، حكاه سيبويه . وكل آكل شيء ، فهو سُوسُهُ ، دوداً كان أو غيره . والسُّوس ، بالفتح : مصدر ساسَ الطعامُ سِاساً وسُوسَ ؛ عن كراع ، سَوَّسًا إذا وقع فيه السُّوسُ ، وسيسَ وأساسَ وسُوسَ واستاسَ وتَسُوسَ ؛ وقول المعجاء :

يَجْنُو ، يَعُودُ الإسْحِلَ الْمُفْصَمَ ،
غُرُوبٌ لَا سَاسَ وَلَا مُتَمَمَ

والمُفْصَمُ : المُكْسَرُ . والسَّاسُ : الذي قد ائتكَل ، وأصله سَاسٌ ، وهو مثل هَازٍ وهَارٍ وصَائِفٍ وصَافٍ ؛ قال المعجاء :

صَافِي الثَّعَاسِ لَمْ يُوَشَّعْ بِالكَدَرِ ،
وَلَمْ يُخَالِطْ عُدُوَّهُ سَاسُ النَّخَرِ

سَاسُ النَّخَرِ أي أكل النَّخَرَ . يقال : نَخَرَ يَنْخَرُ نَخْرًا . وطعامٌ وأَرْضٌ سَاسَةٌ ومُسُوسَةٌ . وسَاسَتِ الشَّاةُ تَسَاسُ سَوَّسًا وإِسَاسَةً ، وهي مُسِيسٌ : كَثُرَ قَبْلُهَا ، وَأَسَاسَتِ مثله ؛ وقال أبو حنيفة : سَاسَتِ الشَّجَرَةُ تَسَاسُ سِيَاسًا وَأَسَاسَتِ أَيْضًا ، فِيهِ مُسِيسٌ .

أبو زيد : السَّاسُ ، غير مهوز ولا ثَقِيلٌ ، القَادِحُ فِي السَّنِّ .

وَالسُّوسُ : مصدرُ الأَسُوسِ ، وهو داءٌ يَكُونُ فِي عَجَزِ الدَّابَّةِ بَيْنَ الْوَرَكِ وَالْفَخْذِ يُوْرِثُهُ ضَعْفُ الرَّجْلِ .

ابن شَيْلٍ : السُّوسُ داءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ فِي أَعْنَاقِهَا فَيَبْسُطُهَا حَتَّى تَمُوتَ . ابن سيده : والسُّوسُ داءٌ فِي عَجَزِ الدَّابَّةِ ، وقيل : هو داءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ فِي قَوَائِمِهَا . والسُّوسُ : الرِّيَاسَةُ ، يُقَالُ سَاسُوهُمْ سَوَّسًا ، وَإِذَا رَأَسُوهُ قِيلَ : سَوَّسُوهُ وَأَسَاسُوهُ . وسَاسَ الْأَمْرَ سِيَاسَةً : قَامَ بِهِ ، وَرَجُلٌ سَاسَ مِنْ قَوْمٍ سَاسَةً وَسُؤَسًا ؛ أَنَشَدَ ثَعْلَبُ :

سَادَةُ قَادَةُ لِكُلِّ جَمِيعٍ ،
سَاسَةُ لِلرَّجَالِ يَوْمَ الْقِتَالِ

وَسَوَّسَهُ الْقَوْمُ : جَعَلُوهُ يَسُوسُهُمْ . وَيُقَالُ : سُوسَ فُلَانٌ أَمَرَ بَنِي فُلَانٍ أَيْ كَتَفَ سِيَاسَتِهِمْ . الجوهري : سُسْتُ الرِّعْيَةَ سِيَاسَةً . وسُوسَ الرَّجُلُ أُمُورَ النَّاسِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ، إِذَا مُلِّكَ أَمْرَهُمْ ؛ وَيُرْوَى قَوْلُ الْخَطِيبَةِ :

لَقَدْ سَوَّسْتَ أَمْرَ بَنِيكَ ، حَتَّى
تَرَكَتَهُمْ أَدَقُّ مِنَ الطَّحِينِ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَوَّسْتُ خَطَأً . وَفُلَانٌ مُجَرَّبٌ قَدْ سَاسَ وَسِيسَ عَلَيْهِ أَيْ أَمَرَ وَأَمَرَ عَلَيْهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ يَسُوسُهُمْ أَنْبِيََاؤُهُمْ أَيْ تَتَوَلَّى أُمُورَهُمْ كَمَا يَفْعَلُ الْأُمَرَاءُ وَالْوُلاةُ بِالرَّعِيَّةِ .

وَالسِّيَاسَةُ : الْقِيَامُ عَلَى الشَّيْءِ بِمَا يُصْلِحُهُ . وَالسِّيَاسَةُ : فَعْلُ السَّائِسِ . يُقَالُ : هُوَ يَسُوسُ الدَّوَابَّ إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَرَاضَاهَا ، وَالْوَالِي يَسُوسُ رَعِيَّتَهُ . أَبُو زَيْدٍ : سَوَّسَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ أَمْرًا . فَرَكَبَهُ كَمَا يَقُولُ سَوَّلَ لَهُ وَزَيَّنَ لَهُ . وَقَالَ غِيْرُهُ : سَوَّسَ لَهُ أَمْرًا أَيْ رَوَّضَهُ وَذَلَّلَهُ .

وَالسُّوسُ : الْأَصْلُ . وَالسُّوسُ : الطَّبْعُ وَالْخُلُقُ وَالسَّجِيَّةُ . يُقَالُ : الْفَضَاحَةُ مِنْ سُوْسِهِ . قَالَ الْبُحَارِيُّ : الْكَرَمُ مِنْ سُوْسِهِ أَيْ مِنْ طَبْعِهِ . وَفُلَانٌ مِنْ سُوْسِ

صِدْقٍ وَثُوسٍ صِدْقٍ أَي مِنْ أَصْلِ صَدَقَ .

وَسَوْ يُكُونُ وَسَوْ يُفَعْلُ : يَرِيدُونَ سَوْفَ ؛ حَكَاهُ ثَعْلَبُ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْفَاءُ مَزِيدَةً فِيهِمَا ثُمَّ تَحْذَفُ لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ ، وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ قَوْلَهُمْ سَأَفْعَلُ بِمَا يَرِيدُونَ بِهِ سَوْفَ تَفْعَلُ فَحَذَفُوا لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمْ إِيَّاهُ ، فَهَذَا أَشَدُّ مِنْ قَوْلِهِمْ سَوْ تَفْعَلُ .

وَالسُّوسُ : حَشِيشَةٌ تَشَبَّهُ الْقَتَّ ؛ ابْنُ سِيدَةَ : السُّوسُ شَجَرٌ يَنْبُتُ وَرْقًا فِي غَيْرِ أَفْنَانٍ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ يَغْمَى بِهِ الْبُيُوتُ وَيَدْخُلُ عَصِيرُهُ فِي ' ... ' ، وَفِي عُرُوقِهِ حَلَاوَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَفِي فُرُوعِهِ مَرَارَةٌ ، وَهُوَ بِلَادِ الْعَرَبِ كَثِيرٌ .

وَالسَّوَّاسُ : شَجَرٌ ، وَاحِدَتُهُ سَوَّاسَةٌ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : السَّوَّاسُ مِنَ الْعِضَاءِ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سَنَفَةٌ مِثْلُ سَنَفَةِ الْمَرْخِ وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، يَطُولُ فِي السَّمَاءِ وَيُسْتَظَلُّ تَحْتَهُ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : هِيَ السَّوَّاسِيَّةُ ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : فَسَأَلْتُهُ عَنْهَا ، فَقَالَ : السَّوَّاسِيَّةُ وَالْمَرْخُ وَالْمِنْشَجُ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ مُتَشَابِهَةٌ ، وَهِيَ أَفْضَلُ مَا اتَّخَذَ مِنْهُ زَنْدٌ يَقْتَدِحُ بِهِ وَلَا يَضْلُدُ ؛ وَقَالَ الظَّرْمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ لِسَوَّاسٍ سَلَمَى ،

لِمَعْفُورٍ الضُّبَا ضَرَمَ الْجَنِينِ

وَالوَاحِدَةُ : سَوَّاسَةٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالْأَخْرَجِ الرِّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ أَنَّهُ قَطَعَ مِنْ سَوَّاسٍ سَلَمَى ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَنْبُتُ فِي جَبَلِ سَلَمَى . وَقَوْلُهُ لِمَعْفُورِ الضُّبَا أَرَادَ أَنَّ الزَّنْدَةَ شَجَرَةٌ إِذَا قِيلَ الزَّنْدُ فِيهَا أَخْرَجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ فَيَنْعَفِرُ فِي التُّرَابِ وَلَا يَرِي ، لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ ، فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ النَّارَ فَذَلِكَ الْجَنِينُ كَذَا يَأْخُذُ بِالْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ مَحَلَّهُ فِي الْأَدْوِيَةِ ، كَمَا يُؤْخَذُ مِنْ ابْنِ الْبَيْطَارِ .

الضَّرْمُ ، وَذَكَرَ مَعْفُورَ الضُّبَا لِأَنَّهُ نَسَبَهُ إِلَى أَبِيهِ ، وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى . وَسَوَّاسٌ : مَوْضِعٌ ؛ أَنْشَدَ ثَعْلَبُ :

وَأِنْ أَمْرًا أَمْسَى ، وَدُونَ حَبِيْبِهِ

سَوَّاسٌ ، فَوَادِي الرُّسِّ وَالْمَهْجَانِ ،

لِمُعْتَرَفٍ بِالنَّأْيِ بَعْدَ اقْتِرَابِهِ ،

وَمَعْدُورَةٍ عَيْنَاهُ بِالْمَهْلَانِ

سَلِسٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَاسَاهُ إِذَا عَيَّرَهُ . وَالسَّيَّاسُ مِنَ الْحِمَارِ أَوْ الْبَغْلِ : الظَّهْرُ ، وَمِنْ الْفَرَسِ : الْحَارِكُ ؛ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : وَهُوَ مَذْكُورٌ لَا غَيْرَ ، وَجَمْعُهَا سَيَّاسِي . الْجَوْهَرِيُّ : السَّيَّاسُ مُنْتَظَمٌ فَقَارُ الظَّهْرِ ، وَالسَّيَّاسَةُ فِعْلَاءٌ مُلْحَقٌ بِسِرْدَاجٍ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ وَاسِعُهُ غِيَاثُ ابْنِ عَوْفٍ :

لَقَدْ حَمَلْتُ قَيْسَ بْنَ عَمِلَانَ حَرْبَنَا

عَلَى يَابِسِ السَّيَّاسِ ، تَحْدُودِ الظَّهْرِ

يَقُولُ : حَمَلْنَاكُمْ عَلَى مَرْكَبٍ صَغْبٍ كَسَيَّاسِ الْحِمَارِ أَيْ حَمَلْنَاكُمْ عَلَى مَا لَا يَثْبُتُ عَلَى مِثْلِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : حَمَلْنَا الْعَرَبُ عَلَى سَيْسَانَا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : سَيَّاسُ الظَّهْرِ مِنَ الدُّوَابِّ مُجْتَمِعٌ وَسَطُهُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الرُّكُوبِ ، أَيْ حَمَلْنَا عَلَى ظَهْرِ الْحَرْبِ وَحَارِبَتَنَا . الْأَصْمَعِيُّ : السَّيَّاسُ مِنَ الظَّهْرِ وَالسَّيَّاسَةُ الْمُتَنَقِّدَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسْتَدْرِكَةُ . وَقَالَ السَّيَّاسُ قِرْدُودَةُ الظَّهْرِ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ مِنَ الْحِمَارِ وَالْبَغْلِ الْمِنْشَجِ .

ابْنُ شَيْمٍ : يُقَالُ هَؤُلَاءِ بَنُو سَاسَا لِلسُّؤَالِ .

وَسَاسَانُ : أُمُّ كِسْرَى ، وَأَبُو سَاسَانَ : مِنْ كُنَاهُمْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا هُوَ أَنْوَسَانُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : أَبُو سَاسَانَ كُنْيَةُ كِسْرَى ، وَهُوَ أَعْجَمِي ، وَكَانَ الْحَصِينُ بْنُ الْمُنْذَرِ يَكْنِي هَذِهِ الْكُنْيَةَ أَيْضًا .

فصل الشين المعجمة

شأس : مكان سئس ، وفي المحكم : مكان شأس مثل شازي : حشِن من الحجارة وقيل غليظ ؛ قال :

على طريق ذي كؤود شاس ،
يضر بالموثق المرداس

خفف الهمز كقولهم كاس في كأس ، والجمع شؤوس .
وقد سئس شأساً ، فهو سئس . وشأس جأس :
على الإتياع . وقال أبو زيد : سئس مكاننا شأساً
وشئز شازاً إذا غلظ واشدد وصلب ؛ قال أبو
منصور : وقد يخفف فيقال للكان الغليظ شأس وشاز ،
ويقال مقلوباً مكان شاسية وجاسية غليظ ، وأمكنة
شوس مثل جوني وجوني ووزد ووزد .
وسئس الرجل شأساً : قلق من مرض أو غم ؛
وشأس : أخو علقمة الشاعر ، قال فيه يخاطب الملك :

وفي كل حي قد حبطت بنعمة ،
فحق لشأس من نذكك ذنوب

فقال : نعم وأذنية ، فأطلقه وكان قد حبسه .

شبرس : شبرس وشبارس : دويبة زعموا ؛ وقد
نفى سيبويه أن يكون هذا البناء للواحد .

شحنس : قال أبو حنيفة : أخبرني بعض أعراب عمان
قال : الشحنس من شجر جبالنا وهو مثل العثم
ولكنه أطول منه ولا تتخذ منه القسي لصلابته ،
فإن الحديد يكبل عنه ، ولو صنعت منه القسي لم
تؤات الشرع .

شحنس : الشحنس : الاضطراب والاختلاف . والشحنس :
المخالف لما يؤمر به ؛ قال رؤبة :

يعدلني الجدل الشحنس

وأمر شخصين : متفرق . وشاحنس أمر القوم :
اختلف . وتشاحنس ما بينهم : تباعد وفسد . وضربه
فتشاحنس قحفا رأسه : تباينا واختلفا ، وقد استعمل
في الإيهام ؛ قال :

تشاحنس إيهامك إن كنت كاذباً ،
ولا برثاً من داحس وكناع

وقد يستعمل في الإفاء ؛ أنشد ابن الأعرابي لأرطاة
ابن سهيبة :

ونحن كصدع العس إن يعط شاعباً
يدعنه ، وفيه عينه متشاحنس

أي متباعد فاسد ، وإن أصلح فهو متمايل لا يستوي .
وكلام متشاحنس أي متفاوت . وتشاحنست أسنانه :
اختلفت إما فطرة وإما عرضاً . وشاحنس الدهر
فاه ؛ قال الطرير ماح يصف وعلاً ، وفي التهذيب
يصف العير :

وشاحنس فاه الدهر حتى كانه
منس ثوان الكريص الضوان

ابن السكيت : يقول خالف بين أسنانه من الكبر
فبعضها طويل وبعضها مقعوج وبعضها منكسر .
والضوان : البيض . قال : والشحنس والشاحسة في
الأسنان ، وقيل : الشحنس في الفم أن يميل بعض
الأسنان ويسقط بعض من الهرم . والمتشاحنس :
المتمايل . وضربه فتشاحنس رأسه أي مال .
والشحنس : فتح الجمار فمه عند التشاؤب أو
الكرف . وشاحنس الكلب فاه : فتحه ؛ قال :

مشاحساً طوراً ، وطوراً خائفاً ،
وتارة يلتبس الطفاطفا

وتشاحنس صدع القدح إذا تباين فبقي غير ملتئم .

ومكان شراس : صلب خشن المس . الجوهرى :
مكان شرس أى غليظ ؛ قال العجاج :

إذا أنيخت بمكان شرس ،
خوت على مستويات خمس ،
كركرة وثغينات ملس

قال ابن بري : صواب إنشاده على التذكير لأنه يصف
جبلًا :

إذا أنيخ بمكان شرس ،
خوى على مستويات خمس

وقبله بآيات :

كانه من طول جذع العفس ،
ورملان الحنس بعد الحنس ،
ينحت من أقطاره بفأس

قوله خوى : يريد برك متجافاً على الأرض في بركه
لضبره وعظم ثغياته ، وهي ما ولي الأرض من
قوائمه إذا برك . والكركرة : ما ولي الأرض من
صدره والجذع : الحبس على غير علف . والعفس :
الإذالة . والرملان : ضرب من السور . وأرض
شرساء وشراس ، على فعال مثال قطام : خشنة
غليظة ، نعت الأرض واجب كالاسم .

أبو زيد : الشراسة شدة أكل الماشية ؛ قال أبو
حنيفة : ترست الماشية شرس شراسة اشتد
أكلها . وإنه لشرس الأكل أى شديده .

والشريس : نبت يشع الطعم ، وقيل : كل يشع
الطعم شريس . والشرس ، بالكسر : عضاه الجبل
وله شوك أصفر ، وقيل : هو ما صغر من شجر
الشوك كالشبرم والحاج ، وقيل : الشرس ما رق
شوكه ، ونباته الهجول والصغارى ولا ينبت في
الجرع ولا قيعان الأودية ، وقيل : الشرس شجر

ويقال للشعاب : قد شاخت . أبو سعيد : استخضت
له في المنطق واستخضت وذلك إذا تجهنته .

شروس : أبو زيد : الشرس السبي الخلق . ورجل
شرس وشريس وأشرس : عسير الخلق شديد
الخلاف ، وقد شرس شرساً . وفيه شراس ،
ورجل شرس الخلق يتن الشرس والشراسة ،
وشرست نفسه شرساً وشرست شراسة ، فهي
شريسة ؛ قال :

فرخت ، ولي نفسان : نفس شريسة ،
ونفس تعناها الفراق جزوع

والشراس : شدة المشارة في معاملة الناس .
وتقول : رجل أشرس ذو شراس وفاقه شريسة
ذات شراس وذات شريس . وفي حديث عمرو بن
معديكرب : هم أعظما خبيساً وأشدنا شرساً أي
شراسة ؛ وقد شرس يشرس ، فهو شرس ،
وقوم فيهم شرس وشريس وشراسة أي نفور
وسوء خلق . وشارسه مشارة وشراساً :
عامره وشاكسه . وفاقه شريسة : بئنة الشراس
سبئة الخلق . وإنه لذو شريس أى عسر ؛ قال :

قد علمت عمرة بالقيس
أن أبا المسوار ذو شريس

وتشارس القوم : تعادوا . ابن الأعرابي : شرس
الإنسان إذا تحبب إلى الناس . والشرس : شدة
وعك الشيء ، شرسه يشرسه شرساً وشرس
الحمار أنه يشرسها شرساً : أمره لتحبيه ونحو
ذلك على ظهورها . الليث : الشرس شبه الدغك
للشيء كما يشرس الحمار ظهور العانة بلحيته ؛
وأنشد :

قدأبانتياي وشرساً أشرساً

وغيرها . وقال الفراء : رجل شكس عكس ؛ قال الرازي :

شكس عبوس عنبس عدور

وقوم شكس مثال رجل صدق وقوم صدق ؛ وقد شكس ، بالكسر ، يشكس شكسا وشكاسة . الفراء : رجل شكس ، وهو القياس ، وإنه لشكس لكس أي عسر . والمشكس : كالشكس ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

خلقت شكسا للأعادي مشكسا

وتشاكس الرجلان : تضادا . وفي التزويل العزيز : ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء متشاكسون ورجلا سالما لرجل هل يستويان مثلا ؛ أي متضابقون متضادون ، وتفسير هذا المثل أنه ضرب لمن وجد الله تعالى ولمن جعل معه شركاء ، فالذي وجد الله تعالى مثله مثل السالم لرجل لا يشركه فيه غيره ؛ يقال : سلم فلان فلان أي خلص له ، ومثل الذي عبد مع الله سبحانه غيره مثل صاحب الشركاء المتشاكسين ، والشركاء المتشاكسون : العبرون المختلفون الذين لا يتفقون ، وأراد بالشركاء الآلهة التي كانوا يعبدونها من دون الله تعالى . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، قال : أنتم شركاء متشاكسون ؛ أي مختلفون متنازعون .

ومحلة شكس : صيغة ؛ قال عبد مناف الهذلي :

وأنا الذي يئتكم في فيئة ،

بمحلة شكس ليل مظلم

والليل والنهار يتشاكسان أي يتضادان . وبنو شكس ، بفتح الشين : تجر بالمدينة ؛ عن ابن الأعرابي .

صغار له شوك ، وقيل : الشرس حمل ثبت ما . وأشرس القوم : رعت إبلهم الشرس . وبنو فلان مشرسون أي تزعى إبلهم الشرس . وأرض مشرسة وشريسة : كثيرة الشرس ، وهو ضرب من النبات . والشرس ، بفتح الشين والراء : ما صغر من شجر الشوك ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي : الشرس الشكاعى والقناد والسحا وكل ذي شوك بما يصغر ؛ وأنشد :

واضة تأكل كل شرس

وأشرس وشريس : أسنان .

شس : الشس والشوس : الأرض الصلبة الغليظة اليابسة التي كأنها حجر واحد ، وفي المحكم : حجارة واحدة ، والجمع شساس وشسوس ، الأخيرة شاذة ، وقد شس المكان ، وأنشد للبراء بن معقل :

أعرفت الدار أم أنكرتها ،

بين تبراك فسي عبقر ؟

شطس : الشطس : الدهاء والعلم والفطنة ، والجمع أشطاس ؛ قال رؤبة :

يا أيها السائل عن نحاسي

عني ، ولما يبلعوا أشطاسي

ورجل شطسي : داه مكر ذو أشطاس . أبو تراب عن عزام : شطف فلان في الأرض وشطس إذا دخل فيها إما راسخا وإما غلا ؛ وأنشد :

تشب لعيني رامق شطست به

نوى غربة ، وصل الأجرة تقطع

شكس : الشكس والشكس والشرس ، جميعا : السيء الخلق ، وقيل : هو السيء الخلق في المباينة

غيم فيه ، وشامس : شديد الحر ، وحكي عن ثعلب : يوم مشموس كشمس . وشي : مشمس أي غيل في الشمس . وتشمس الرجل : قعد في الشمس وانتصب لها ؛ قال ذو الرمة :

كَانَ يَدِّي حَرَابَهَا ، مُتَشَمَّسًا ،
يَدَا مُذْنِبٍ ، يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ، تَائِبٍ

الليث : الشمس عَيْنُ الضَّحِّ ؛ قال : أراد أن الشمس هو العين التي في السماء تجري في الفلك وأن الضَّحَّ ضَوْؤُهُ الذي يُشْرِقُ على وجه الأرض .
ابن الأعرابي والفراء : الشَّيْئَتَانِ جَنَّاتَانِ يَأْزَاهُ الْفِرْدَوْسُ .

والشمس والشمس من الدواب : الذي إذا فُخِسَ لم يستقر . وشمست الدابة والفرس تشمس شياً وشموساً وهي شمس : ثمرت وجمعت ومتمعت ظهرها ، وبه شماس . وفي الحديث : ما لي أراكم رافعي أيديكم في الصلاة كأنها أذناب خيل شمس ؟ هي جمع شموس ، وهو الثفور من الدواب الذي لا يستقر لشغبه وحديثه ، وقد توصف به الناقة ؛ قال أعرابي يصف ناقة : لَهَا لَعْسُوسٌ شَمُوسٌ ضَرُوسٌ نَهُوسٌ ، وكل صفة من هذه مذكورة في فصلها . والشموس من النساء : التي لا تطالع الرجال ولا تطبيعهم ، والجمع شموس ؛ قال النابغة :

شَمْسٌ ، مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةٍ حُرَّةٍ ،
يُخْلِفْنَ ظَنِّ الْفَاحِشِ الْمِغْيَارِ

وقد شمسَتْ ؛ وقول أبي صخر الهذلي :

قِصَارُ الْخَطَى شَمٌّ ، شَمُوسٌ عَنِ الْحَنَاءِ ،
خِذَالُ الشَّوَى ، فُتُخُ الْأَكْفِ ، خِرَاعِبُ

جَمَعَ شَامِسَةً عَلَى شَمُوسٍ كَقَاعِدَةِ وَقْعُودٍ ، كَسَرَهُ عَلَى حَذَفِ الزَّائِدِ ، وقد يجوز أن يكون

شمس : الشمس : معروفة . ولأَبْكِتُكَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ أَي ما كان ذلك ، نصبوه على الظرف أي طلوع الشمس والقمر كقوله :

الشمس طالعة ، ليست بكاسفة ،
تبكي عليك ، نجوم الليل والقمر

والجمع شمس ، كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمساً كما قالوا للمفرق مفارق ؛ قال الأستثر التخيمي :

إِنْ لَمْ أَشْنِ عَلَى ابْنِ هِنْدٍ غَارَةً ،
لَمْ تَخُلْ يَوْمًا مِنْ نِهَابِ شَمُوسٍ

خَيْلاً كَأَمْثَالِ السَّعَالِيِّ شَرْبًا ،
تَعْدُو بَيْضَ فِي الْكُرْبَةِ شَمُوسٍ

حَمِيَّ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ فَكَانَ
وَمَضَانُ يَرْقُ ، أَوْ شَعَاعُ شَمُوسٍ

شْنُ الْغَارَةِ : فرقها ، وابن هند : هو معاوية .
والسَّعَالِي : جمع سَعْلَةٍ ، وهي ساحرة الجن ، ويقال : هي الغول التي تذكرها العرب في أشعارها .
والشَّرْبُ : الضامرة ، واحداها شارب . وقوله تعدو ببيض أي تعدو برجال بيض . والكربة : الأمر المكروه . والشوس : جمع أشوس ، وهو أن ينظر الرجل في شقٍ لعظم كبره . وتصغير الشمس : شَيْئَسَةٌ .

وقد أشمس يوماً ، بالآف ، وشمس يشمس شمساً وشمس يشمس ، هذا القياس ؛ وقد قيل يشمس في آتي شمس ، ومثله قُضِلَ يُفْضَلُ ؛ قال ابن سيده : هذا قول أهل اللغة والصحيح عندي أن يشمس آتي شمس ؛ ويوم شامس وقد شمس يشمس شمساً أي ذو ضحٍ نهاره كله ، وشمس يوماً يشمس إذا كان ذا شمس . ويوم شامس : واضح ، وقيل : يوم شمس وشمس صحو لا

جَمَعَ شَمْسُوسُ فَقَدْ كَسَرُوا قَعِيلَةَ عَلَى فَعُولٍ ؛
أَنشد الفراء :

وَذُبْيَانِيَّةٌ أَوْصَتْ بِنِيهَا
بَأَنَّ كَذَبَ الْقَرِاطِفِ وَالْقُطُوفِ

وقال : هو جَمَعَ قَطِيفَةً . وَفَعُولٌ أَخْتٌ قَعِيلٍ ، فكما
كَسَرُوا قَعِيلًا عَلَى فَعُولٍ كَذَلِكَ كَسَرُوا أَيْضًا
فَعُولًا عَلَى فَعُولٍ ، والامم الشَّامُ كَالنَّوَارِ ؛ قال
الجعدي :

بَأَنِّيَّةٌ ، غَيْرَ أَنَّنِي الْقِرَافِ ،
تُخَلِّطُ بِاللَّيْنِ مِنْهَا شِمَاسًا

ورجل شَمْسُوسُ : صَعْبُ الْخُلُقِ ، وَلَا تَقُلْ شَمْسُوسٌ .
وَالشَّمْسُوسُ : مَنْ أَسَاءَ الْحِرَّ لِأَنَّهُ تَشْنِسُ بِصَاحِبِهَا
تَجْمَعُ بِهِ ؛ وَقَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : سَمِيتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ
تَجْمَعُ بِصَاحِبِهَا جِبَاحَ الشَّمْسُوسِ ، فِيهِ مِثْلُ الدَّابَّةِ
الشَّمْسُوسِ ، وَسَمِيتُ رَاحَةً لِأَنَّهُ تَكْسِبُ سَارِيهَا
أَرْنِيحَةً ، وَهُوَ أَنْ يَحْسَ لِلْعَطَاءِ وَيَخْفَ لَهُ ؛ يَقَالُ :
رِحْتُ لَكَذَا أَرَا حَ ؛ وَأَنشد :

وَفَقَدْتُ رَاحِي فِي الشَّبَابِ وَحَالِي

ورجل شَمْسُوسٌ : عَصِيْبٌ فِي عِدَاوَتِهِ شَدِيدُ الْخِلَافِ عَلَى
مَنْ عَانَدَهُ ، وَاجْمَعَ شَمْسُوسٌ وَشَمْسُوسٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

شَمْسُوسُ الْعِدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ ،
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَحْلَامًا إِذَا قَدَّرُوا

وَشَامِسَةٌ مُشَامِسَةٌ وَشِمَاسًا : عَادَاهُ وَعَانَدَهُ ؛ أَنشد
نَعْلَبُ :

قَوْمٌ ، إِذَا شُمِسُوا لَجَّ الشَّمْسُوسُ بِهِمْ
ذَاتَ الْعِنَادِ ، وَإِنْ يَأْمُرَتْهُمْ يَسْرُوا

وَشَمْسٌ لِي فَلَانٌ إِذَا بَدَتْ عِدَاوَتُهُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى
كُتْمِهَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ : كَأَنَّهُ هَمْ أَنْ يَفْعَلَ ، وَإِنَّهُ

لَذُو شِمَاسٍ شَدِيدٌ . النَّصْرُ : الْمُتَشَمِّسُ مِنَ الرِّجَالِ
الَّذِي يَمْنَعُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ ، قَالَ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقَوْمِيَّةُ ،
وَالْبَخِيلُ أَيْضًا : مُتَشَمِّسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا تَنَالُ مِنْهُ
خَيْرًا ؛ يَقَالُ : أَتَيْنَا فَلَانًا نَعْرُضُ لِمَعْرُوفِهِ فَتَشَمِّسُ
عَلَيْنَا أَيْ يَخْلُ .

وَالشَّمْسُوسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَلَائِدِ . وَالشَّمْسُ : مِعْلَاقٌ
الْقِلَادَةِ فِي الْعُنُقِ ، وَاجْمَعَ شَمْسُوسٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :
وَالدُّرُّ ، وَاللُّؤْلُؤُ فِي شَمْسِيهِ ،
مَقْلَدٌ طَبِيَّ التَّصَاوِيرِ

وَجِدُّ شَامِسٍ : ذُو شَمْسُوسٍ ، عَلَى النَّسَبِ ؛ قَالَ :

بَعِيْنَيْنِ نَجْلَاوَيْنِ لَمْ يَجْرُ فِيهَا
ضَمَانٌ ، وَجِدُّ حَلِيٍّ الشَّدْرُ شَامِسٌ

قال اللجاني : الشَّمْسُوسُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ مَذْكُورٌ .
وَالشَّمْسُوسُ : قِلَادَةُ الْكَلْبِ .

وَالشَّمْسُوسُ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى : الَّذِي يَحْلُقُ وَسَطَ
رَأْسِهِ وَيَلْتَزِمُ الْبَيْعَةَ ؛ قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَلَيْسَ بَعْرَبِي
صَحِيحٌ ، وَاجْمَعَ شَمَامِسَةٌ ، أَخْلَقُوا الْمَاءَ لِلْعَجْمَةِ أَوْ
لِلْعَوْضِ .

وَالشَّمْسِيَّةُ : مَشْطَطَةٌ لِلنِّسَاءِ .

أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمْسُوسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، سَمِيتُ بِهِ لِأَنَّهُ
ضَعْبَةُ الْمُتَرَقَّى . وَابْنُ الشَّمْسُوسِ : بَطْنٌ . وَعَيْنُ
شَمْسٍ : مَوْضِعٌ . وَشَمْسُوسُ عَيْنٍ : مَاءٌ . وَشَمْسُوسُ
صَنَمٌ قَدِيمٌ . وَعَبْدُ شَمْسٍ : بَطْنٌ مِنْ قُرَيْشٍ ، قِيلَ :
سُمُوا بِذَلِكَ الصَّنَمِ ، وَأَوَّلُ مَنْ تَسَمَّى بِهِ سَبَّابُ بْنُ
يَسْجُبَ ؛ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ :

كَأَنَّ شَمْسًا لَتَخْضِبُهُمْ دَمًا

لَمْ يَصْرِفْ شَمْسٌ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْمَعْرِفَةِ يَنْوِي بِهِ
الْأَلْفَ وَالْإِلَامَ ، فَلَمَّا كَانَتْ نَيْتُهُ الْأَلْفَ وَالْإِلَامَ لَمْ يَجْرُ .
وَجَعَلَهُ مَعْرِفَةً ، وَقَالَ غَيْرُهُ : لَمَّا عَنَى الصَّنَمَ الْمُسَمَّى

أخذت من الأول حرفين ومن الثاني حرفين فَرَدَدَتْ
الاسم إلى الرباعي ثم نسبت إليه فقلت عَبْدَرِي. إذا
نسبت إلى عبد الدار ، وَعَبْشِي إذا نسبت إلى عبد
شَسْ ؛ قال عبدُ يَعُوثُ بْنُ وَقَاصٍ الْحَارِثِيُّ :

وَتَضَعُكَ مِنِّي شَنْعَةً عَبْشِيَّةً ،
كَأَنَّ لَمْ تَرِ قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا

وقد عَلِمْتُ عَرَسِي مَلِكَةً أَنْتِي
أَنَا اللَّيْثُ ، مَعْدُوًّا عَلِيٍّ وَعَادِيَا
وقد كُنْتُ نَحَارَ الْجَزُورِ وَمُعِيلُ الْ
مَطْيِ ، وَأَمْضِي حَيْثُ لَا حَيٍّ مَاضِيَا

وقد تَعَبَّشُمُ الرَّجُلُ كما تقول تَعَبَّقَسَ إذا تعلق
بسبب من أسباب عبد القيس إما مَجْلَفٍ أو جِوَارٍ
أو وِلَاةٍ .

وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ وَشَمْسٌ :
أَسَاءَ . وَالشُّوسُ : فَرَسٌ شَبِيبٌ بَنُ جَرَادٍ .
وَالشُّوسُ أَيْضاً : فَرَسٌ سُوَيْدٌ بَنُ حَدَّاقٍ . وَالشَّيْسُ
وَالشُّوسُ : بِلَدٌ بِالْيَمَنِ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

وَأَنَا الَّذِي سَمِعْتُ مَصَانِعَ مَأْرَبٍ
وَقَرَى الشُّوسَ وَأَهْلَهُنَّ هَدِيرِي

ويروى : الشَّيْسُ .

شَسْ : أَشْتَأْسُ : اسمٌ عَجَمِيٌّ .

شوس : الشَّوْسُ ، بالتحريك : النظر بمؤخير العين
تَكْبِيراً أو تَعْيِظاً . ابن سيدة : الشَّوْسُ في النظر
أَنْ يَنْظُرَ بِإِحْدَى عَيْنِهِ وَيُؤْمِلُ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ
التي ينظر بها ، يكون ذلك خلقة ويكون من الكبير
والثَّيِّهِ والغضب ، وقيل : الشَّوْسُ رفع الرأس تكبراً ،
شَوْسَ يَشْوِسُ شَوْساً وشَاسَ يَشَاسُ شَوْساً ،
ورجل أشْوَسٌ وامرأة شَوْسَاءُ ، والشَّوْسُ جمع

شَسْناً ولكنه تَرَكَ الصَّرْفَ لَأَنَّهُ جَعَلَهُ اسْماً لِلصُّورَةِ ،
وقال سيبويه : ليس أحد من العرب يقول هذه شمس
فيجعلها معرفة بغير ألف ولا م ، فإذا قالوا عبد شمس
فكلهم يجعله معرفة ، وقالوا عَبْشَمْسٌ وهو من نادر
المدغم ؛ حكاه الفارسي ، وقد قيل : عَبُّ الشَّمْسِ
فَحَذَفُوا لِكَثْرَةِ الاسْتِعْمَالِ ، وقيل : عَبُّ الشَّمْسِ
لُعَابُهَا . قال الجوهري : أَمَا عَبْشَمْسٌ بَنُ زَيْدٍ مَنَاءُ
ابن تميم فَإِنَّ أَبَا عمرو بْنَ الْعَلَاءِ يَقُولُ : أَصْلُهُ عَبُّ
شَمْسٍ كما تقول حَبُّ شَمْسٍ وهو ضَوْءُهَا ، والعين
مُبْدَلَةٌ مِنَ الْهَاءِ ، كما قالوا فِي عَبِّ قُرْءٍ وهو الْبَرْدُ .
قال ابن الأعرابي : اسْمُهُ عَبُّ شَمْسٍ ، بِالْهَمْزِ ،
وَالْعَبُّ الْعِدْلُ ، أَيُّهُ عِدْلُهَا وَنَظِيرُهَا ، يُفْتَحُ
وَيَكْسَرُ . وَعَبْدُ شَمْسٍ : مِنْ قُرَيْشٍ ، يَقَالُ : هُمُ
عَبُّ الشَّمْسِ ، وَرَأَيْتُ عَبَّ الشَّمْسِ ، وَمَرَرْتُ
بِعَبِّ الشَّمْسِ ، يَرِيدُونَ عَبْدَ شَمْسٍ ، وَأَكْثَرُ كَلَامِهِمْ
رَأَيْتُ عَبْدَ شَمْسٍ ؛ قَالَ :

إِذَا مَا رَأَيْتُ شَسّاً عَبُّ الشَّمْسِ ، شَبَّرْتُ
إِلَى زِمْلِهَا ، وَالْجُرْهُمِيُّ عَمِيدُهَا

وقد تقدّم ذلك مُسْتَوْفَى فِي تَرْجُمَةِ عَبٍّ مِنْ بَابِ
الْهَمْزِ . قَالَ : وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ عَبُّ شَمْسٍ ، بِتَشْدِيدِ
الْبَاءِ ، يَرِيدُ عَبْدَ شَمْسٍ . ابن سيدة : عَبُّ شَمْسٍ
قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ وَالنَّسَبُ إِلَى جَمِيعِ ذَلِكَ عَبْشَمِيٌّ لِأَنَّ
فِي كُلِّ اسْمٍ مِضَافَ ثَلَاثَةِ مَذَاهِبَ : إِنْ شَتَّ نُسِبَتْ إِلَى
الْأَوَّلِ مِنْهَا كَقَوْلِكَ عَبْدِي إِذَا نُسِبَتْ إِلَى عَبْدِ
الْقَيْسِ ؛ قَالَ سُوَيْدٌ بَنُ أَبِي كَاهِلٍ :

وَمَنْ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جَذْعِ نَخْلَةٍ ،

فَلَا عَطَسَتْ سَنَبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا

وإن شَتَّ نسبت إلى الثاني إذا خفت اللبس فقلت
مُطَلِّبِي إِذَا نُسِبَتْ إِلَى عَبْدِ الْمُطَلِّبِ ، وَإِنْ شَتَّ

الْأَشْوَسُ ، وقوم شَوْسٌ ؛ قال ذو الإصبع
العدواني :

إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِي
كَ مُحْتَجِّينَ إِلَيْكَ شَوْسًا ؟

التَّحْمِيجُ : التَّحْدِيقُ فِي النَّظَرِ بِمِثْلِ الْحَدَقَةِ ،
وَالْتَّشَاوُسُ إِظْهَارُ ذَلِكَ مَعَ مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ عَامَّةٌ هَذَا
الباب نحو قوله :

إِذَا تَخَاوَرْتُ وَمَا بِي مِنْ خَوَرٍ

ويقال : فلان يَتَشَاوَسُ فِي نَظَرِهِ إِذَا تَنَظَّرَ نَظَرَ
ذِي نَخْوَةٍ وَكِبَرٍ . قال أبو عمرو : يقال
تَشَاوَسَ إِلَيْهِ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَيْهِ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ وَيُبِيلَ
وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا . وفي حديث
السيدي : ربما رأيت أبا عثمان التَّهْدِيَّ يَتَشَاوَسُ
يَنْظُرُ أَزْالَتِ الشَّمْسِ أَمْ لَا ؛ التَّشَاوُسُ : أَنْ يَقْلِبَ
رَأْسَهُ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ بِإِحْدَى عَيْنِهِ .

وَالشَّوَسُ : النَّظَرُ بِإِحْدَى شِقَئِي الْعَيْنِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي يُصَغَّرُ عَيْنَهُ وَيَضُمُّ أَجْفَانَهُ لِيَنْظُرَ . التهذيب
في شوص : الشَّوَسُ فِي الْعَيْنِ بِالسِّنِّ أَكْثَرُ مِنْ
الشَّوَصِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ أَشْوَسٌ . وذلك إِذَا عُرِفَ
فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ أَوْ الْحَقْدُ وَيَكُونُ ذَلِكَ مِنَ الْكِبَرِ ،
وَجَمْعُهُ الشَّوَسُ . أبو عمرو : الْأَشْوَسُ وَالْأَشْوَرُ
الْمُذْيِغُ الْمَتَكَبِّرُ .

ويقال : ماء مُشَاوِسٌ إِذَا قَلَّ فَلَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فِي
الرَّيَّةِ مِنْ قَلْتِهِ أَوْ كَانَ بَعِيدَ الْعَوَرِ ؛ قال الرازي :

أَدَلَيْتُ دَلْوِي فِي حَرَّى مُشَاوِسٍ ،
فَبَلَّغْتَنِي بَعْدَ رَجْسِ الرَّاجِسِ ،
سَجَلًا عَلَيْهِ جَيْفُ الْحَنَافِسِ

وَالرَّجْسُ : تَحْرِيكُ الدَّلْوِ لِيَتَمَلَّسَ . ابن الأعرابي :
الشَّوَسُ وَالشَّوَصُ فِي السَّوَاكِ .

وَالْأَشْوَسُ : الْجَرِيُّ عَلَى الْقِتَالِ الشَّدِيدُ ، وَالْفِعْلُ
كَالْفِعْلِ ، وَقَدْ يَكُونُ الشَّوَسُ فِي الْخُلُقِ .
وَالْأَشْوَسُ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ تَكْبَرًا . وفي حديث
الذي ١ بعثه إِلَى الْجَنِّ قَالَ : يَا بِي اللَّهِ أَصْفَعُ شَوْسٌ ؟
الشَّوَسُ : الطَّوَالُ ، جَمَعَ أَشْوَسَ ، رَوَاهُ ابْنُ الْأَثِيرِ
عَنِ الْخَطَّابِيِّ . وَمَكَانٌ شَيْسٌ : وَهُوَ الْحَشِينُ مِنْ
الْحِجَارَةِ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَقَدْ يُخَفَّفُ فَيُقَالُ لِلْمَكَانِ
الْغَلِيزِ شَأْسٌ وَشَأَزٌ ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

فصل الضاد المعجمة

ضَبَسَ : الضَّبْسُ : الْبَخِيلُ . وَالضَّبِيسُ وَالضَّبِيسُ :
الْجَرِيصُ الشَّرْسُ الْخُلُقِ . وَرَجُلٌ ضَبَسٌ وَضَبِيسٌ
أَيُّ شَرِّسٍ عَمِيرٍ شَكِيسٌ . وفي حديث طهفة :
وَالْفَلَكُو الضَّبِيسُ ؛ الْفَلَكُو : الْمُهْرُ . وَالضَّبِيسُ :
الصُّعْبُ الْعَمِيرُ . وَالضَّبِيسُ : الْقَلِيلُ الْفِطْنَةِ الَّذِي لَا
يَهْتَدِي لِلْحِيلَةِ . وَالضَّبِيسُ : الْجَبَانُ . وَذَكَرَ شَمْرٌ
فِي حَدِيثِ عِمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ فِي الرَّبِيبِ :
هُوَ ضَبَسٌ ضَرَسٌ . وقال عدنان : الضَّبْسُ فِي لُغَةٍ
تَمَّ الْحَبُّ ، وَفِي لُغَةٍ قَبَسَ الدَّاهِيَةَ ، قَالَ : وَيُقَالُ
ضَبَسٌ وَضَبِيسٌ ؛ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي أَرْجُوزِهِ لَهُ :

بِالْجَارِ بَعَلُّو حَبْلَهُ ضَبَسٌ سَبِثٌ

أَبُو عَمْرٍو : الضَّبْسُ وَالضَّبْسُ الثَّقِيلُ الْبَدَنُ وَالرُّوحُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّبْسُ الْإِلَاحُ الْغَرِيمُ عَلَى غَرِيمِهِ .
يُقَالُ : ضَبَسَ عَلَيْهِ . وَالضَّبْسُ : الْأَخْمَقُ الضَّعِيفُ
الْبَدَنُ . وَضَبِيسَتْ نَفْسُهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَيُّ لَقِيسَتْ
وَحَبِيسَتْ .

ضرس : الضَّرْسُ : السِّنُّ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ مَا دَامَ لَهُ هَذَا
الْأَمْرُ لِأَنَّ الْأَسْنَانَ كُلَّهَا إِنَاءٌ إِلَّا الْأَضْرَاسَ وَالْأَنْيَابَ .

١ قوله « وفي حديث الذي النح » من هنا إلى آخر الجزء قول
على غير النسخة المنسوبة للمؤلف لتضايغ ذلك منها .

وقال ابن سيده : الضرسُ السن ، يذكر ويؤنث ،
وأُنكر الأصعي ثأنيته ؛ وأُنشد قول دكين :

فَفَقِئْتُ عَيْنَ وَطَنْتُ ضِرْسُ

فقال : إنما هو وطنُ الضرسُ فلم يفهمه الذي سمعه ؛
وأُنشد أبو زيد في أحجية :

وَسِرْبٍ سِلَاحٍ قَدْ رَأَيْنَا وُجُوهُهُ
إِنَّا أَأَدَانِيهِ ، ذُكُورًا أَوْ أُخْرُهُ

السرب : الجماعة ، فأراد الأسنان لأن أدانيها الثنية
والرباعية ، وهما مؤنثان ، وباقي الأسنان مذكر مثل
الناجذ والضرس والثاب ؛ وقال الشاعر :

وَقَافِيَةٌ بَيْنَ الثَّنِيَّةِ وَالضَّرْسِ

زعموا أنه يعني الثين لأن مخرجها إنما هو من ذلك ؛
قال أبو الحسن الأفش : ولا أراه عناها ولكنه أراد
شدّة البيت ، وأكثر الحروف يكون من بين الثنية
والضرس ، وإنما يجاوز الثنية من الحروف أقلها ،
وقيل : إنما يعني بها السين ، وقيل : إنما يعني بها الضاد .
والجمع أضراس وأضرس وضروس وضريس ؛
الأخيرة اسم للجمع ؛ قال الشاعر يصف قراداً :

وَمَا ذَكَرَهُ فَإِنْ يَكْبُرُ فَأَنْتَى ،

شَدِيدُ الْأَرْمِ ، لَيْسَ لَهُ ضُرُوسُ ؟

لأنه إذا كان صغيراً كان قراداً ، فإذا كبر سُمي
حلمة . قال ابن بري : صواب إنشاده : ليس بذي
ضروس ، قال : وكذا أنشده أبو علي الفارسي ،
وهو لغة في القراد ، وهو مذكر ، فإذا كبر سمي
حلمة والحلمة مؤنثة لوجود تاء التأنيث فيها ؛ وبعده
أبيات لغز في الشطرنج وهي :

وَحَيْلٌ فِي الْوَعَى بِإِزَاءِ حَيْلٍ ،

لِثَامٍ جَحْفَلٍ لَجِبِ الْحَمِيسِ

وليسوا باليهود ولا النصارى ،
ولا العرب الصراح ولا المجوس

إذا اقتتلوا رأيت هناك قتلي ،
بلا ضرب الرقاب ولا الرؤوس

وأضراس العقل وأضراس الحنك أربعة أضراس
يُخْرَجْنَ بعدما يستحكم الإنسان .

والضرس : العنق الشديد بالضرس . وقد ضرسَتْ
الرجل إذا عَضَّضَتْ بأضراسك . والضرس : أن
يُضرس الإنسان من شيء حامض .

ابن سيده : والضرس ، بالتحريك ، خورٌ وكلالٌ
يصبب الضرس أو السن عند أكل الشيء الحامض ،
ضرس ضرساً ، فهو ضرس ، وأضرسه ما أكله
وضرسَتْ أسنانه ، بالكسر . وفي حديث وهب :
أَنْ وَلَدَ زَنًا فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ قَرَبَ قُرْبَانًا فَلَمْ
يُقْبَلْ ، فقال : يا رب يأكل أبواي الحنص
وأضرس أنا ؟ أنت أكرم من ذلك ، فقبل قُرْبَانُهُ ؛
الحنص : من مراعي الإبل إذا رعته ضرسَتْ
أسنانها ؛ والضرس ، بالتحريك : ما يعرض للإنسان
من أكل الشيء الحامض ؛ المعنى يُذنب أبواي
وأؤاخذ أنا بذنبيهما .

وضرسه يضرسه ضرساً : عَضَّهُ . والضرس :
تعليم القِدْح ، وهو أَنْ تُعَلِّمَ قِدْحَكَ بَأَن تَعَضَّهُ
بأضراسك فيؤثر فيه . ويقال : ضرسَتْ السهم إذا
عَجَمَتْ ؛ قال مُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ :

وَأَصْفَرَ مِنْ قِدَاحِ الشَّبَعِ فَرْعٌ ،

بِهِ عَلَمَانِ مِنْ عَقَبِ وَضَرَسِ

وهذا البيت أورده الجوهري :

وَأَسْرَمَ مِنْ قِدَاحِ الشَّبَعِ فَرْعٌ

وأورده غيره كما أورده ؛ قال ابن بري وصواب
إنشاده :

وأصفر من قِداحِ التَّبَعِ صُلْب

قال : وكذا في شعره لأن سهام الميسر توصف
بالصفرة والصلابة ؛ وقال طرفة يصف سهماً من سهام
الميسر :

وأصفر مَضْبُوحٌ تَطَرَّتْ حِوَارُهُ

على النار ، واستودعتْ كَفَّ مُجِيدٍ

فوصفه بالصفرة . والمَضْبُوحُ : المَقُومُ على النار ،
وحِوَارُهُ : رُجُوعُهُ . والمُجِيدُ : المُنْقِضُ ،
ويقال للداخل في جُهادي وكان جُهادي في ذلك
الوقت من شهور البرد . والعَقْبُ : مصدر عَقَبْتُ
السَّهْمَ إذا لَوَيْتَ عليه شيئاً ، وصف نفسه بضرب
قِداحِ المَيْسِرِ في زمن البرد وذلك يدل على كرمه .
وأما الضَّرْسُ فالصحيح فيه أنه الحَرْ الذي في وسط
السهم . وقِدَحٌ مُضَرَسٌ : غير أَمْلَسَ لأن فيه
الآضراس .

اللبث : الضَّرْسُ تحزير ونَبْرٌ يكون في ياقوتة أو
لؤلؤة أو خشبة يكون كالضَّرْسِ ؛ وقول أبي الأسود
الدَّوْلِيُّ أَنشدته الأصمعي :

أَتَانِي فِي الضُّبَاءِ أَوْسُ بْنُ عَامِرٍ ،

يُخَادِعُنِي فِيهَا بِحِينَ ضِرَاسِهَا

فقال الباهلي : الضَّرْسُ مَيْسَمٌ لَهُمُ وَالْجِنْ حَدَثَانٌ
ذلك ، وقيل : أراد بِحِدَتَانِ تَنَاجَاهَا ، ومن هذا
قيل : نَاقَةُ ضَرُوسٍ وهي التي تَعَصُّ حَالِبَهَا .
ورجل أَخْرَسُ أَضْرَسُ : إِتْبَاعٌ لَهُ . والضَّرْسُ :
صَمْتُ يَوْمٍ إِلَى اللَّيْلِ . وفي حديث ابن عباس ،
رضي الله عنهما : أَنَّهُ كَرِهَ الضَّرْسَ ، وَأَصْلُهُ مِنَ
الْعَصِّ ، كَأَنَّهُ عَصٌّ عَلَى لِسَانِهِ فَصَمَتْ .

وثوبٌ مُضَرَسٌ : مُوسَى بِهِ أَثَرُ الطِّيِّ ؛ قال
أَبُو قِلَابَةَ الْمُهَذَّبِيُّ :

رَذَعُ الْخُلُقِ يَجْلِدُهَا فَكَأَنَّهُ

رَبِطَ عِتَاقٌ ، فِي الصَّوَانِ ، مُضَرَسٌ

أَي مُوسَى ، حمله مَرَّةً عَلَى الْفَظِّ فَقَالَ مُضَرَسٌ ،
وَمَرَّةً عَلَى الْمَعْنَى فَقَالَ عِتَاقٌ . ويقال : رَبِطُ
مُضَرَسٌ لَضَرْبٍ مِنَ الْوَشْيِ .

وَتَضَارَسَ السِّينَاءُ إِذَا لَمْ يَسْتَوِ ، وَفِي الْحَكَمِ : تَضَرَسَ
الْبِنَاءُ إِذَا لَمْ يَسْتَوْفِضْ بِالْأَضْرَاسِ .

وَضَرَسَهُمُ الزَّمَانُ : اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ . وَأَضْرَسَهُ أَمْرٌ
كَذَا : أَقْلَقَهُ . وَضَرَسَتْهُ الْحُرُوبُ تَضْرِسًا أَي
جَرَبَتْهُ وَأَحْكَمَتْهُ . وَالرَّجُلُ مُضَرَسٌ أَي قَدْ
جَرَّبَ الْأُمُورَ . شَرٌّ : رَجُلٌ مُضَرَسٌ إِذَا كَانَ قَدْ
سَافَرَ وَجَرَّبَ وَقَاتَلَ . وَضَارَسْتُ الْأُمُورَ :
جَرَّبْتُهَا وَعَرَفْتُهَا . وَضَرَسَ بَنُو فَلَانٍ بِالْحَرْبِ
إِذَا لَمْ يَنْتَهَوْا حَتَّى يَقَاتِلُوا .

ويقال : أَصْبَحَ الْقَوْمُ ضَرَامِي إِذَا أَصْبَحُوا جِيَاعًا لَا
يَأْتِيهِمْ شَيْءٌ إِلَّا أَكَلُوهُ مِنَ الْجُوعِ ، وَمِثْلُ ضَرَامِي
قَوْمٌ حَزَنَانِي لِمَجَاعَةِ الْحَزَنِ ، وَوَاحِدُ الضَّرَامِي ضَرِيسٌ .
وَضَرَسَتْهُ الْحُرُوبُ تَضْرِسُهُ ضَرَسًا : عَضَّتْهُ .
وَحَرْبٌ ضَرُوسٌ : أَكُولٌ ، عَضُوضٌ ، وَنَاقَةٌ
ضَرُوسٌ : عَضُوضٌ سِنَّةُ الْخُلُقِ ، وَقِيلَ : هِيَ
الْعَضُوضُ لَتَذَبُّ عَنْ وَلَدِهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْحَرْبِ :
قَدْ ضَرَسَ نَابُهَا أَي سَاءَ خُلُقُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي
تَعَصُّ حَالِبَهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هِيَ بِحِينَ ضِرَاسِهَا أَي
بِحِدَتَانِ تَنَاجِيهَا وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ حَامَتْ عَنْ
وَلَدِهَا ؛ قَالَ بَشَرٌ :

عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَا

بَشَبَاءٍ ، لَا يَمِثُّ الضَّرَاءَ رَقِيبُهَا

وَضْرَسَ السَّبْعُ قَرِيبَتَهُ : مَضَعَهَا ولم يبتلعها .
وَضْرَسَتْهُ الخُطُوبُ ضَرْسًا : عَجَمَتْهُ ، على المثل ؛
قال الأخطل :

كَلَمَحَ أَهْدِي مَتَاكِيلَ مُسَلَّيَةٍ ،
يَنْدُبْنَ ضَرْسَ بَنَاتِ الدَّهْرِ وَالْخُطْبِ .

أَرَادَ الخُطُوبُ فَحَذَفَ الواو ، وقد يكون من باب
رَهْنٍ وَرَهْنٍ .

وَالْمُضْرَسُ مِنَ الزَّجَالِ : الذي قد أصابته البلياء ؛ عن
الليثاني ، كأنها أصابته بأضراسها ، وقيل : الْمُضْرَسُ
الْمُجَرَّبُ كما قالوا الْمُتَجَبَّدُ ، وكذلك الضَّرْسُ
وَالضَّرْسُ ، والجمع أضراسٌ ، وكلُّهُ مِنَ الضَّرْسِ .
وَالضَّرْسُ : الرَّجُلُ الْحَشِينُ . وَالضَّرْسُ : كَفُّ
عَيْنِ الْبُرْقَعِ . وَالضَّرْسُ : طَوِيلُ الْقِيَامِ فِي الصَّلَاةِ .
وَالضَّرْسُ : عَضُّ الْعِدْلِ . وَالضَّرْسُ : الْفِنْدُ فِي
الْجَبَلِ . وَالضَّرْسُ : سُوءُ الْخُلُقِ . وَالضَّرْسُ :
الْأَرْضُ الْحَشِينَةُ . وَالضَّرْسُ : امْتِحَانُ الرَّجُلِ فِيمَا
يَدْعِيهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ شَجَاعَةٍ . وَالضَّرْسُ : الشَّيْبُ
وَالرَّمْتُ وَنَحْوُهُ إِذَا أَكَلَتْ جُدُوْلُهُ ؛ وَأَنشَدَ :

رَعَتْ ضِرْسًا بِصَحْرَاءِ التَّنَاهِي ،
فَأَضَعَتْ لَا تَقِيْمُ عَلَى الْجُدُوبِ .

أَبُو زَيْدٍ : الضَّرْسُ وَالضَّرْمُ الذي يَغْضَبُ مِنَ الْجُوعِ .
وَالضَّرْسُ : غَضَبُ الْجُوعِ . وَرَجُلٌ ضَرَسٌ :
غَضَبَانُ لِأَن ذَلِكَ يُحْدِثُ الْأَضْرَاسَ . وَفُلَانٌ ضَرَسٌ
شَرِسٌ أَي صَعْبُ الْخُلُقِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَن النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، اشْتَرَى مِنْ رَجُلٍ فَرَسًا كَانَ اسْمُهُ
الضَّرْسُ فَسَاءَ السُّكْبُ ، وَأَوَّلَ مَا غَزَا عَلَيْهِ أَحَدًا ؛
الضَّرْسُ : الصَّعْبُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ . وَفِي حَدِيثٍ عَرَبِيٍّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فِي الزَّبِيرِ : هُوَ ضَرَسٌ ضَرَسٌ .
وَرَجُلٌ ضَرَسٌ وَضَرِسٌ . وَمِنَ الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ عَلِيٍّ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَإِذَا فُزِعَ فُزِعَ إِلَى ضَرَسٍ حَدِيدٍ
أَي صَعْبِ الْعَرِيكَ قَوِيٍّ ، وَمَنْ رَوَاهُ بِكسر
الضاد وسكون الراء ، فهو أحد الضروس ، وهي الآكام
الحشنة ، أي إلى جبل من حديد ، ومعنى قوله إِذَا فُزِعَ
أَي فُزِعَ إِلَيْهِ وَالتَّجْعُ ، فَحَذَفَ الْجَارَ وَاسْتَرِ الضمير ، وَمِنْهُ
حَدِيثُهُ الْآخَرُ : كَانَ مَا نَشَأَ مِنْ ضَرَسٍ قَاطِعٍ أَي
مَاضٍ فِي الْأُمُورِ نَافِذٍ الْعَزِيمَةِ . يَقَالُ : فُلَانٌ ضَرَسٌ
مِنَ الْأَضْرَاسِ أَي دَاهِيَةٍ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ أَحَدُ الْأَسْنَانِ
فَاسْتَعَارَهُ لِذَلِكَ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُهُ الْآخَرُ : لَا بَعْضُ فِي
الْعِلْمِ يَضْرِسُ قَاطِعٌ أَي لَمْ يُتَقِنَهُ وَلَمْ يُحْكَمْ الْأُمُورُ .
وَتَضَارَسَ الْقَوْمُ : تَعَادَوْا وَتَحَارَبُوا ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ .
وَالضَّرْسُ : الْأَكْمَةُ الْحَشَنَةُ الْغَلِيظَةُ الَّتِي كَانَتْهَا
مُضْرَسَةً ، وَقِيلَ : الضَّرْسُ قِطْعَةٌ مِنَ الْقُفِّ
مُشْرِقَةٌ شَيْئًا غَلِيظَةً جَدًّا خَشَنَةً الْوَطءِ ، لَهَا هِيَ
حَجَرٌ وَاحِدٌ لَا يَخَالُطُهُ طِينٌ وَلَا يَنْبَتُ ، وَهِيَ الضَّرُوسُ ،
وَلَمَّا ضَرَسَتْ غِلْظَةً وَخَشُونَةً . وَحَرَّةٌ مُضْرَسَةٌ
وَمُضْرُوسَةٌ : فِيهَا كَأَضْرَاسِ الْكِلَابِ مِنَ الْحِجَارَةِ .
وَالضَّرْسُ : الْحِجَارَةُ الَّتِي هِيَ كَالْأَضْرَاسِ . التَّهْدِيبُ :
الضَّرْسُ مَا حَشَنَ مِنَ الْآكَامِ وَالْأَخَاشِبِ ،
وَالضَّرْسُ طَبَقُ الْبَثْرِ بِالْحِجَارَةِ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالضَّرُوسُ ،
بِضْمِ الضاد ، الْحِجَارَةُ الَّتِي طُوِيَتْ بِهَا الْبَثْرُ ؛ قَالَ ابْنُ
مِيَادَةَ :

لَمَّا زَالُ قَائِلُ أَبِينُ ، أَبِينُ
دَلَّوكَ عَنْ حَدِّ الضَّرُوسِ وَاللَّيْنِ .

وَبَثْرٌ مُضْرُوسَةٌ وَضَرِسٌ إِذَا طُوِيَتْ بِالضَّرْسِ ،
وَهِيَ الْحِجَارَةُ ، وَقَدْ ضَرَسَتْهَا أَضْرُسُهَا وَأَضْرَسَهَا
ضَرْسًا ، وَقِيلَ : أَن نَسَدًا مَا بَيْنَ خِصَاصِ طَبَقِهَا
بِحَجَرٍ وَكَذَا جَمِيعُ الْبِنَاءِ .

وَالضَّرْسُ : أَن يُلَوَّى عَلَى الْجَرِيرِ قَدًّا أَوْ وَكْرًا .
وَرِيْطٌ مُضْرَسٌ : فِيهِ ضَرْبٌ مِنَ الْوَشْنِيِّ ، وَفِي

المحكم : فيه كُصُور الأُضراس . قال أبو رياش : إذا أرادوا أن يُذَلِّلُوا الجبل الصعب لاثُوا على ما يقع على خَطْمِهِ قِدًا فإذا يَبَسَ حَزْوًا على خَظْمِ الجبل حَزًا ليقع ذلك القِدُّ عليه إذا يَبَسَ فيؤْلِمُهُ فيَذَلُّ ، فذلك القِدُّ هو الضَّرْسُ ، وقد ضَرَسْتُهُ وضَرَسْتُهُ . وجَرِيرٌ ضَرَسٌ : ذو ضَرَسٍ . والضَّرْسُ : أن يُفَقِّرَ أنْفُ البعير بِمَرَوَةٍ ثم يُوضَعَ عليه وتَرُّ أو قِدُّ لثَوِيَّ على الجَوْرِ لِيَذَلَّ به . فيقال : جمل مَضْرُوسُ الجَرِيرِ .

والضَّرْسُ : المطرة القليلة . والضَّرْسُ : المطر الخفيف . ووقعت في الأرض ضَرُوسٌ من مطر إذا وقع فيها قِطْعٌ متفرقة ، وقيل : هي الأمطار المتفرقة ، وقيل : هي الجَوْدُ ؛ عن ابن الأعرابي ، واحدها ضَرَسٌ . والضَّرْسُ : السحابة تُمْطِرُ لا عَرَضَ لها . والضَّرْسُ : المَطَرُ هنا وهنا . قال الفراء : مرنا بضَرَسٍ من الأرض ، وهو الموضع يصيبه المطر يوماً أو قَدَرٌ يوم .

وناقة ضَرُوسٌ : لا يُسَمِعُ لِدِرَّتِهَا صَوْتًا ، والله أعلم .

ضعوس : الضَّغَرَسُ : التَّهْمُ الحَرِيصُ .

ضغس : الضغس : الكَرَوِيَا ؛ يمانية ، حكاه ابن دريد قال : ليس يَثْبَتَ لأن أهل اليمن يسمونها التَّغْدَةَ .

ضغبس : الضَّغْبُوسُ : الضعيف . والضَّغْبُوسُ : وَلَدُ الثَّرْمَلَةِ . والضَّغْبُوسُ : الرجل المَهِينُ . والضَّغْبُوسُ والضَّغَابِيسُ : القِثَاءُ الصغار ، وقيل : شبه به يؤكل ، وقيل : الضَّغْبُوسُ أَغْصَانُ شَبِّهِ العَرَجُونِ تَنْبِتُ بالقَوْرِ في أصول الثَّامِرِ والشَّوْكِ طوال حُمْرٍ رَخَصَةٍ تَوَكَّلُ . وفي الحديث : أن صَفْوَانَ بن أُمَيَّةَ أَهْدَى إِلَى رسول الله ، صلى الله عليه

وسلم ، ضغابيسَ وَجِدَايَةً ؛ هي صفار القِثَاءِ ، واحدها ضَغْبُوسٌ ، وقيل : هو تَبَتٌ في أصول الثَّامِرِ يشبه الهَلِيتُونَ يُسَلِّقُ بِالْحَلِّ والزيت ويؤكل . وفي حديث آخر : لا بَأْسَ بِاجْتِنَاءِ الضَّغَابِيسِ في الحَرَمِ ، وبه يُشَبَّه الرجل الضعيف ، يقال : رجل ضَغْبُوسٌ ؛ قال جرير يهجو عمر بن لُجَاءِ التَّيْمِي :

قد جَرَبْتُ عَرَكِي في كلِّ مُعْتَرَكٍ

غَلَبُ الرَّجَالِ ، فما بالُ الضَّغَابِيسِ ؟

تَدْعُوكَ تَيْمٌ ، وتَيْمٌ في قَرَى سَبَلٍ ،

قد عَضَّ أَغْنَاقَهُمْ جِلْدُ الجَوَامِيسِ

والتَّيْمُ أَلَمٌ مَن يَمِشِي ، وَأَلَمُهُمْ

ذَهْلٌ بَنُ تَيْمٍ بنو السُّودِ المَدَانِيسِ

تَدْعَى لَشَرٍّ أَبٍ يامِرْفَقِي جُعَلٍ ،

في الصَّيْفِ تَدْخُلُ بَيْنَنَا غَيْرَ مَكْنُوسِ

قال ابن بري : صواب إنشاده غَلَبُ الأَسُودِ ، قال : وكذلك هو في شعره . والأَعْلَبُ الغليظ الرقبة . والعَرَكُ : المَعَارِكَةُ في الحرب . وقال أبو حنيفة : الضَّغْبُوسُ نَبَاتُ الهَلِيتُونَ سواء ، وهو ضعيف ، فإذا جَفَّ حَمَّتْهُ الرِّيحُ فطَيَّرَتْهُ .

وامرأة ضَغْبِيَّةٌ ١ : مُوَلَّعةٌ بِحَبِّ الضَّغَابِيسِ ، وقد تقدم في حرف الباء . والضَّغْبُوسُ : الحَيْثُ مِنَ الشَّيَاطِينِ .

ضغس : ضَغَسْتُ البعير : جَمَعْتُ لَهُ ضِغْنًا مِنْ خَلْسَى فَأَلْقَمْتُهُ إِيَّاهُ كَضَفَرَتِهِ .

ضمس : ضَمَسَهُ يَضْمِسُهُ ضَمْسًا : مَضَعَهُ مَضْغًا خَفِيًّا . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، عن

١ قوله « وامرأة ضغبيّة » ليس هذا مشتقاً من الضغابيس لأن السين فيه غير مزيدة ، وإنما هو منه كسبط من سبطر ودمت من دمر ، ولا لاهل بين حرف لا يزداد أملاً وبين حرف وقع في موضع غير الزيادة وإن عدّ في جملة الزوائد ؛ كذا جهامش النابغة .

الزبير : ضرسٌ ضمسٌ ؛ قال ابن الأثير والرواية ضيسٌ ، قال : والميم قد تبدل من الباء ، وهذا بمعنى الصَّعْب العسير .
ضنبس : الضنبس : الرَّخْوُ اللّثيم . ورجل ضنبس : ضعيف البطن سريع الانكسار ، والله أعلم .

ضفس : الضفيس : الرَّخْوُ اللّثيم .

طحس : ابن دُرَيْدٍ : والطحسُ يكنى به عن الجباغ ، يقال : طَحَسَهَا وطَحَزَهَا ؛ قال الأزهري : وهذا من مناكير ابن دريد .

طخس : الطخس : الأصل . الجوهري : الطخس ، بالكسر ، الأصل والتجاء . ابن السكيت : لأنه لكسب الطخس أي لثيم الأصل ؛ وأشد :

إن امرأً أخترَ من أصلنا
الأُمنا طِخْناً ، إذا يُنسبُ

وكذلك لثيم الكرّس والإرس . ابن الأعرابي : يقال فلان طخسٌ شرٌّ وسبيل شرٌّ وسين شرٌّ وصنو شرٌّ وركبة شرٌّ ويلو شرٌّ وططر شرٌّ وفريق شرٌّ إذا كان نهاية في الشر .

طرس : الطرس : الصحيفة ، ويقال هي التي مُحِيت ثم كتبت ، وكذلك الطلس . ابن سيده : الطرس الكتاب الذي يحيى ثم كتب ، والجمع أطراس وطروس ، والصاد لغة . الليث : الطرس الكتاب المَحْوُ الذي يستطيع أن تعاد عليه الكتابة ، وفِعْلُك به الطّرسُ . وطرسه : أفسده . وفي الحديث : كان التّعصي يأتني عبيدة في المسائل فيقول عبيدة : طرسها يا أبا إبراهيم أي امحها ، يعني الصحيفة . يقال : طرستُ الصحيفة إذا أنعت محوها . وطرس الكتاب : سوّده . ابن الأعرابي : المتطرّس والمتطّس المتنوّق المختار ؛ قال المراء الفقهسي

ضيس : ضاس الثبت يضيض . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : هو أول المنيح ، تجديّة .

ضاس : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن أله ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أكثر منها ياء لوجودنا يضيض وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

ضيس : ضاس الثبت يضيض . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : هو أول المنيح ، تجديّة .

ضاس : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن أله ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أكثر منها ياء لوجودنا يضيض وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

ضيس : ضاس الثبت يضيض . هاج ؛ حكاه أبو حنيفة ؛ وقال مرة : هو أول المنيح ، تجديّة .

ضاس : اسم جبل ، قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن أله ياء وإن كانت عيناً ، والعين واواً أكثر منها ياء لوجودنا يضيض وعدمنا هذه المادة من الواو جملة ؛ قال :

تَهَيَّطْنَ مِنْ أَكْثَافِ ضَاسٍ وَأَبْلَهِ
إِلَيْهَا ، وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمُكَلَّبِ

فصل الطاء المهمله

طبس : التّطيس : التّطيق . والطّيسان : كوركانٍ بخراسان ؛ قال مالك بن الرّيب المازني : دعاني الهوى من أهل أود ، وضجيتي بذي الطّيسين ، فالتفت ورائيا . وفي التهذيب : والطّيسين كوركان من خراسان .

وفي رواية أخرى : من أهل أودي .

يصف جارية :

بيضاء مُطَنَّمَةٌ المَلَاةِ ، مِثْلُهَا
لَهُوَ الْجَلِيسُ وَنِيقَةُ الْمُتَطَرِّسِ

وطرَسُوس^١ : بلد بالشام ، ولا يخفف إلا في الشعر
لأن قَعْلَوْلًا ليس من أبينتهم ، والله أعلم .

طوطس : الطَّرَطَّيسُ : الناقة الحَوَّارة . ويقال :

ناقة طَرَطَّيسٍ إذا كانت حَوَّارة في الحلب .
والطَّرَطَّيسُ والدُّرْدَيْسُ واحد ، وهي المعجوز
المسترخية . والطَّيْسُ والطَّيْسَلُ والطَّرَطَّيسُ
بمعنى واحد في الكثرة ، والطَّرَطَّيسُ : الماء الكثير .

طوفس : الطَّرْفِسانُ : القطعة من الأرض ، وقيل :
من الرمل ؛ قال ابن مقبل :

فَمَرَّتْ عَلَى أَطْرَافِ هَرَّةٍ عَشِيَّةً ،
لَهَا التَّوَابِيانِ لَمْ يَتَفَلَّطَا

أَنِيعَتْ فَعَجَزَتْ فَوْقَ عَوْجِ ذَوَابِلِ ،
وَوَسَدَتْ رَأْسِي طَرْفِسانًا مُتَحَلًّا

قوله فوق عَوْج يريد قوائمها . والذوابل : القليلة اللحم
الصُّلْبَةُ . والمتَحَلُّ : الرمل الذي تَحْلَتُهُ الرياح ؛
وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : عنى بالطَّرْفِسانِ
الطَّنْفِيسَةُ وبِالْمُنْخَلِ الْمُنْخَرِ .

ابن شميل : الطَّرْفِساءُ الظُّلُمَاءُ ليست من الغم في
شيء ولا تكون ظلماً إلا بغيره . ويقال : السماء
مُطَرَّفِيسَةٌ ومُطَنَّفِيسَةٌ إذا اسْتَعْمَدَتْ في السحاب
الكثير ، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب الكثيرة
مُطَرَّفِيسٌ ومُطَنَّفِيسٌ . وطَرَفَسَ الرجلُ إذا
حَدَّدَ النظر ، هكذا رَوَاهُ اللَّيْثُ بِالسِّينِ ، وروى
أبو عمرو طرفش ، بالسِّينِ المعجمة ، إذا نظر وكَسَّرَ
عَيْنَهُ .

١ قوله « وطرسوس » كحلزون ، واختار الأصمعي فيه ضم
الطاء كصفور اهـ . شارح القاموس .

طومس : الطَّرْمِيسُ والطَّرْمِساءُ ، بمدوداً : الظلمة ،
وقد يوصف بها فيقال ليلة طَرْمِساءَ . وليالِ
طَرْمِساءَ : شديدة الظلمة ؛ أنشد ثعلب :

وَبَلَدٌ كَخَلَقِ الْعَبَايَةِ ،
قَطَعْتُهُ بِعَرْمِيسٍ مَشَايَةِ ،
فِي لَيْلَةٍ طَغْيَاءِ طَرْمِسَايَةِ

وقد اطرَمَسَ الليلُ . قال أبو حنيفة : الطَّرْمِساءُ
السحاب الرقيق الذي لا يُورِي السماءَ ، وقيل : هو
الظلمة ، باللام . والطَّرْمِساءُ والظلمة :
الظلمة الشديدة . وطَرَمَسَ الليلَ وطَرَمَمَ : أظلم ،
ويقال بالسِّينِ المعجمة . والطَّرْمِيسُ : اللثيم الذي .
والطَّرْمُوسُ : الحُرُوفُ .

والطَّرْمِسةُ : الانقباض والتكُّوصُ . وطَرَمَسَ
الرجلُ : كَرِهَ الشيءَ . وطَرَمَسَ الرجلُ إذا
قَطَبَ وجهه ، وكذلك طَلَمَسَ وطلنم
وطَرَمَسَ . ويقال للرجل إذا نَكَصَ هارباً : قد
طَرَمَسَ وطَرَمَسَ وصَرَطَمَ . وطَرَمَسَ
الكتابُ : محاه .

والطَّرْمُوسة والطَّرْمُوسُ : حُبْرُ المِلَّةِ ، والله أعلم .
طس : الطَّسُّ والطَّسَّةُ والطَّسَّةُ : لغة في الطَّسَّتِ ؛
قال حُبَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قُنْزَعَاتِهِ

قال ابن بري : البيت لحيد الأرقط وليس لحيد بن
نور كما زعم الجوهري ، وقبلة :

بَيْنَا الْفَتَى يَخِيطُ فِي عَيْسَاتِهِ ،
إِذْ صَعِدَ الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ ،
فَاجْتَنَحَهَا بِمِشْفَرِي مَبْرَاتِهِ ،
كَأَنَّ طَسًّا بَيْنَ قُنْزَعَاتِهِ
مَوْتًا تَرُلُ الْكَفُّ عَنْ صَفَاتِهِ

الغَيْسَةُ : الثَّعْمَةُ والنَّضَارَةُ . وعِفْرَاتِهِ : شعر رأسه .
والقَنْزُوعَةُ : واحدة القنازع ، وهو الشعر حوالي الرأس ؛
قال رؤبة :

حتى رَأْنَيْي ، هَامِي كَالطَّسِّ ،
تَوَقَّدَهَا الشَّمْسُ اثْنَلِقَ الثَّرَسُ .

وجمع الطَّسِّ أَطْسَاسٌ وطُسُوسٌ وطَسِيسٌ ؛
قال رؤبة :

قَرَعَ يَدِ اللَّعَابَةِ الطَّسِيسَا

وجمع الطَّسَّةِ والطَّسَّةِ : طِسَاسٌ ، قال : ولا يمتنع
أن تجمع طِسَّةً على طِسَسٍ بل ذاك قياسه . وفي
حديث الإسراء : واختلف إليه ميكايل بثلاث طِسَاسٍ
من زمزم ؛ هو جمع طَسٍّ ، وهو الطَّسْتُ . قال :
والنَّاء فيه بدل من السين فجمع على أصله . قال الليث :
الطَّسْتُ هي في الأصل طِسَّةٌ ولكنهم حذفوا تثنيلاً
السين فخففوا وسكنت فظهرت النَّاء التي في موضع هاء
التأنيث لسكون ما قبلها ، وكذلك تظهر في كل
موضع سكن ما قبلها غير ألف الفتح . قال : ومن
العرب من يُسَمِّى الطَّسَّةَ فَيُثَقِّلُ وَيُظْهِرُ الهاء ، قال :
وأما من قال إن النَّاء التي في الطَّسْتُ أصلية فإنه
ينتقض عليه قوله من وجهين : أحدهما أن الطَّاء والنَّاء
لا يدخلان في كلمة واحدة أصلية في شيء من كلام
العرب ، والوجه الثاني أن العرب لا تجمع الطَّسْتُ
إلا بالطَّسَّاسِ ولا تصغرها إلا طَسِيسَةً ، قال : ومن
قال في جمعها الطَّسَّاتِ فهذه النَّاء هي تاء التأنيث
بنزلة النَّاء التي في جماعات النساء فإنه يجرها في موضع
النصب ، قال الله تعالى : أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ؛
ومن جعل هاتين اللَّتين في الْإِبْنَةِ والطَّسْتُ أصليتين
فإنه ينصبهما لأنهما يصيران كالحرروف الأصلية مثل تاء
أقوات وأصوات ونحوه ، ومن نصب البنات على أنه

لفظ فَعَالٍ انتقض عليه مثل قوله هِبَاتٍ وذَوَاتٍ ،
قال الأزهري : وتاء البنات عند جميع النحويين غير
أصلية وهي مخفوضة في موضع النصب ، وقد أجمع
القرءاء على كسر النَّاء في قوله تعالى : أَصْطَفَى الْبَنَاتِ
على البنين ؛ وهي في موضع النصب ؛ قال المازني
أنشدني أعرابي فصيح :

لَوْ عَرَضْتُ لِأَيْبُلِيَّ قَسًّا ،
أَشَعَّتْ فِي هَيْكَلِهِ مُنْدَسٌّ ،
حَنٌّ إِلَيْهَا كَحَنِّينِ الطَّسِّ

قال : جاء بها على الأصل لأن أصلها طَسٌّ ، والنَّاء في
طَسَّتِ بدل من السين كقولهم سِتَّةٌ أصلها سِدْسَةٌ ،
وجمع سِدْسٍ أَسْدَاسٌ ، وسِدْسٌ مبني على نفسه .
قال أبو عبيدة : وما دخل في كلام العرب الطَّسْتُ
والتَّوَرُّ والطَّاجِنُ وهي فارسية كلها ^١ . وقال غيره :
أصله طَسْتُ فلما عربته العرب قالوا طَسٌّ فجمعوه
طُسُوسًا . قال ابن الأعرابي : الطَّسِيسُ جمع الطَّسِّ ،
قال الأزهري : جمعوه على فَعِيلٍ كما قالوا كَلِيبٌ
ومَعِينٌ وما أشبهها ، وطِيءٌ تقول طَسْتُ ، وغيرهم
طَسٌّ ، قال : وهم الذين يقولون لَصْتُ لِلنَّصِّ ،
وجمعهُ لُصُوتٌ وطُسُوتٌ عندهم . وفي حديث زُرِّ
قال : قلت لأبي بن كعب أخبرني عن ليلة القدر ،
فقال : إنها في ليلة سبع وعشرين ، قلت : وأنتى
عَلِمْتَ ذَلِكَ ؟ قال : بالآية التي نبأنا رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، قلت : فما الآية ؟ قال : أن
تَطْلُعَ الشَّمْسُ عِدَّةً إِذْ كَانَهَا طَسٌّ لَيْسَ لَهَا
شُعَاعٌ ؛ قال سفيان الثوري : الطَّسُّ هو الطَّسْتُ
والأكثر الطَّسُّ بالعربية . قال الأزهري : أراد أنهم
لما عَرَّبُوهُ قالوا طَسٌّ . والطَّسَّاسُ : بائع الطُّسُوسِ ،
^١ قوله « وهي فارسية كلها » وقيل إن التور عربي صحيح كما نقله
الجمهوري عن ابن دريد .

وطِرْسُ ؛ وأنشد :

وَجَوْنٌ خَرَقَ يَكْتَسِي الطُّلُسَا

يقول : كأنما كُتِيبَ صُحُفًا قد مَحِيَتْ مَرَّةً لِدُرُوسِ
آثَارِهَا . والطُّلُسُ : كتاب قد مَحِيَ ولم يُنَعَمْ
مَحْوُهُ فيصير طُلُسًا . ويقال لجلدٍ قَحْذِرِ البعير :
طِلْسٌ لِمَسَاقِطِ شَعْرِهِ وَوَبَرِّهِ ، وإذا مَحَوْتَ الكتابَ
لَتَسْقِطَ خطه قلت : طَلَسْتُ ، فإذا أُنْعِمْتَ مَحْوَهُ
قلت : طَرَسْتُ . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، أنه أَمَرَ بِطِلْسِ الصُّورِ الَّتِي فِي الْكِعْبَةِ ؛
قال شمر : معناه بِطَمْسِهَا وَمَحْوِهَا . ويقال :
اطْلِسَ الكتابُ أَي امْنَحَهُ ، وَطَلَسْتُ الْكِتَابَ
أَي مَحَوْتَهُ . وفي الحديث : قول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطْلِسُ
مَا قَبْلَهُ مِنَ الذُّنُوبِ . وفي حديث عليٍّ ، رضي الله عنه :
قال له لا تَدْعُ غِنًى إِلَّا طَلَسْتَهُ أَي مَحَوْتَهُ ،
وقيل : الْأَصْلُ فِيهِ الطُّلْسَةُ وَهِيَ الْغُبْرَةُ إِلَى
السَّوَادِ .

وَالْأَطْلَسُ : الْأَسْوَدُ وَالْوَسَخُ . وَالْأَطْلَسُ : الثَّوبُ
الْحَلَقُ ، وَكَذَلِكَ الطُّلْسُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْجَمْعُ
أَطْلَاسٌ . يقال : رَجُلٌ أَطْلَسُ الثَّوبُ ؛ قَالَ ذُو
الرِّمَّةِ :

مُقَرَّعٌ أَطْلَسُ الْأَطْبَارِ ، لَيْسَ لَهُ

إِلَّا الضَّرَاءُ وَإِلَّا صَيَّدَهَا نَشَبُ

وَذُنِبُ أَطْلَسُ : فِي لَوْنِهِ غُبْرَةٌ إِلَى السَّوَادِ ؛ وَكُلُّ
مَا كَانَ عَلَى لَوْنِهِ ، فَهُوَ أَطْلَسُ ، وَالْأُنْثَى طَلْسَاءُ ،
وَهُوَ الطُّلْسُ . ابنُ سَيِّلٍ : الْأَطْلَسُ اللَّصُّ
يَشْبَهُ بِالذُّبِّ . وَالطُّلْسُ وَالطُّلْسَةُ : مُصَدَّرُ
الْأَطْلَسِ مِنَ الذُّنَابِ ، وَهُوَ الَّذِي تَسَاقُطُ شَعْرُهُ ، وَهُوَ
أَخْبَثُ مَا يَكُونُ . وَالطُّلْسُ : الذُّبُّ الْأَمْعَطُ ،
وَالْجَمْعُ الطُّلْسُ . التَّهْدِيبُ : وَالطُّلْسُ وَالطُّلْسُ

وَالطُّلْسَةُ : حِرْفَتُهُ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : مَا
أَدْرِي أَيْنَ طَلْسٌ وَلَا أَيْنَ دَسٌ وَلَا أَيْنَ طَسَمٌ وَلَا أَيْنَ
طَلَسٌ وَلَا أَيْنَ سَكَعٌ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى أَيْنَ ذَهَبَ . وَطَلَسَ
فِي الْبِلَادِ أَي ذَهَبَ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

عَهْدِي بِأَطْعَانِ الْكُتُومِ تَمَلَسُ ،

صِرْمٌ جَنَانِي بِهَا مُطَلَسٌ

وَطَلَسَ الْقَوْمُ إِلَى الْمَكَانِ : أَبْعَدُوا فِي السَّيْرِ .
وَالْأَطْلَسُ : الْأَظْفِيرُ . وَالطُّلْسَانُ : مُتَمَرِّكُ
الْحَرْبِ ؛ عَنْ الْمَجَرِيِّ رَوَاهُ عَنْ أَبِي الْجُحَيْشِ ؛
وَأَنشَدَ :

وَحَلَّوْا رِجَالًا فِي الْعَجَاجَةِ جُنُومًا ،

وَزُخْمَةً فِي طَلْسَانِيَا ، وَهُوَ صَاغِرٌ

طَلَسُ : الطُّلْسُ : كَلِمَةٌ يَكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ .

طَفَسُ : الطُّفْسُوسُ : الَّذِي أُعْيَا خُبْنًا . اللَّيْثُ : الطُّفْسُوسُ
الْمَارِدُ مِنَ الشَّيَاطِينِ وَالْحَيْثُ مِنَ الْقَطَارِبِ .

طَفَسُ : الطُّفْسُ : قَدَّرَ الْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَتَعَهَّدْ نَفْسَهُ
بِالتَّنْظِيفِ . رَجُلٌ طَفَسَ طَفْسٌ : قَدَّرَ ، وَالْأُنْثَى
طَفْسَةٌ . وَالطُّفْسُ ، بِالتَّحْوِيكِ : الْوَسَخُ وَالْدَرَنُ ،
وَقَدْ طَفَسَ الثَّوبُ ، بِالْكَسْرِ ، طَفَسًا وَطَفَاسَةً ،
وَطَفَسَ الرَّجُلُ : مَاتَ وَهُوَ طَافِسٌ ؛ وَيُرْوَى بَيْتُ
الْكَبِيْتِ :

وَذَا رَمَقٍ مِنْهَا يُقْضَى وَطَافِسَا

يَصِفُ الْكَلَابَ . الْجَوْهَرِيُّ : طَفَسَ الْيَبْرُذُونُ
يَطْفُسُ طُفُوسًا أَي مَاتَ .

طَفُوسُ : طِفْرُسُ : سَهْلٌ لَيْتُنْ .

طَلَسُ : الطُّلْسُ : لُغَةٌ فِي الطَّرْسِ . وَالطُّلْسُ :
الْمَحْوُ ، وَطَلَسَ الْكِتَابَ طَلْسًا وَطَلَسَهُ فَطَلَسَ ؛
كَطَرَسَهُ . وَيُقَالُ لِلصَّعِيفَةِ إِذَا مَحِيَتْ : طِلْسَ

وأحد. وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أن مؤلداً أطلّس سرق فقطع يده . قال شر : الأطلّس الأسود كالحبشي ونحوه ؛ قال ليبد :

فأطارتني منه بطرس ناطق ،
ويكلّ أطلّس جوبه في المنكب

أطلّس : عبد حبشيّ أسود ، وقيل : الأطلّس اللص ، شبه بالذئب الذي تساقط شعره . والطلّس والأطلّس من الرجال : الدّيس الثياب ، شبه بالذئب في عبثه ثيابه ؛ قال الراعي :

صادفت أطلّس مشاءً بأكتف ،
إثر الأوايد لا ينهي له سيد

ورجل أطلّس الثياب : وسخها . وفي الحديث : تأتي رجالاً طلّساً أي مُغَبَّرَةً الألوان ، جمع أطلّس . وفلان عليه ثوب أطلّس إذا زُمي بقيق ؛ وأنشد أبو عبيد :

ولست بأطلّس الثوبين بضي
حليته ، إذا هدأ التيام

لم يرد بحليته امرأته ولكن أراد جاريته التي ثعّاه في حليته . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن عاملاً له وقدّ عليه أشعث مغبراً عليه أطلّس ، يعني ثياباً وسخة . يقال : رجل أطلّس الثوب بين الطلّسة ، ويقال للثوب الأسود الوسخ : أطلّس ؛ وقال في قول ذي الرمة :

بطلّساء لم تكمل ذراعاً ولا شيراً

يعني خرقه وسخة ضمّتها النار حين اقتدح . والطلّيس والطلّيسان : ضرب من الأكسية ؛ قوله « ضرب من الأكسية » أي أسود ، قال المراد بن سبيد الفقمي :

فرغت رأسي الخيال فما أرى غير المظي وظلمة كاطليس
كذا في التكملة .

قال ابن جني : جاء مع الألف والنون فينعمل في الصحيح على أن الأصمعي قد أنكر كسرة اللام ، وجمع الطلّيس والطلّيسان والطلّيسان طيلّيس وطيلّيسة ، دخلت فيه الهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرب ، والطلّيسان لغة فيه ، قال : ولا أعرف للطلّيسان جمعاً ، وقد تطلّيسنت بالطلّيسان وتطلّيسنت .

التهديب : الطلّيسان تفتح اللام فيه وتكسر ؛ قال الأزهري : ولم أسمع فينعلان ، بكسر العين ، إنما يكون مضموماً كالحيزران والحيسمان ، ولكن لما صارت الضمة والكسرة أختين واشتركتا في مواضع كثيرة دخلت الكسرة موضع الضمة ، وحكي عن الأصمعي أنه قال : الطيلسان ليس بعربي ، قال : وأصله فارسي إنما هو تالشان فأعرب . قال الأزهري : لم أسمع الطيلسان ، بكسر اللام ، لغير الليث . وروى أبو عبيد عن الأصمعي أنه قال : السدوس الطيلسان ، هكذا رواه الجوهري والعامّة تقول الطيلسان ، ولو ربحمت هذا في موضع النداء لم يميز لأنه ليس في كلامهم فينعمل بكسر العين إلا معتلأ نحو سيد وميت ، والله أعلم .

طلّس : ليلة طليساء كطرمساء ، والطلّيساء والطرّمساء : الليلة الشديدة . والطلّيساء : الرقيق من السحاب . وقال أبو خيرة : هو الطرمساء ، بالراء ، وقيل : الطليساء الأرض التي ليس بها منابر ولا علكم ؛ وقال المرار :

لقد تعسفت الفلاة الطليسا

يسير فيها القوم خيساً أملاً

وطرّمس الرجل إذا قطّب وجهه ، وكذلك طلّس وطلّسم .

طلّس : ابن بوزج : اطلّسأت أي تحوّلت من منزل إلى منزل .

طمس : الطَّمُوسُ : الدُّروس والانشِجاء . وطَمَسَ الطريقُ وطَمَسَ يَطْمِسُ ويَطْمِسُ طُمُوساً ؛ دَرَسَ وامْتَحَنَ أَتَرَهُ ؛ قال العجاج :

وإن طَمَسَ الطريقُ تَوَهَّمَتَه .

بَحْرُ صَاوِنِينَ فِي لَحِيجِ كَنِينِ

وطَمَسَتْهُ طُمُوساً ، بَتَعَدَّى ولا بَتَعَدَّى . وانطَمَسَ الشيءُ وتَطَمَسَ : امْتَحَنَ ودرَسَ .

قال سحر : طُمُوسُ البصرِ ذهابُ نورِهِ وضوئِهِ ، وكذلك طُمُوسُ الكواكبِ ذهابُ ضوئِهَا ؛ قال ذو الرمة :

فلا تَحْسَبِي سَجِّي بِكَ الْيَدَ كُلِّهَا

تَلَألاً بِالْعَوَرِ النُّجُومِ الطُّومِيسُ

وهي التي تخفى وتغيب . ويقال : طَمَسَتْهُ فَطَمَسَ طُمُوساً إذا ذهب بصره . وطُمُوسُ القلبِ : فسادُهُ .

أبو زيد : طَمَسَ الرجلُ الكتابَ طُمُوساً إذا دَرَسَهُ . وفي صفة الدُّجَّالِ : أَنَّهُ مَطْمُوسُ الْعَيْنِ أَيِ مَمْسُوحِهَا

من غيرِ فحش . والطَّمَسُ : استئصالُ أثرِ الشيءِ . وفي حديث وَفَدِ مَذْحِجٍ : وَيُمْنِي سَرَابُهَا

طَامِياً أَيِ يَذْهَبُ مَرَّةً وَبِجْهٍ أُخْرَى . قال ابن الأثير : قال الخطابي كان الأشبه أن يكون سَرَابُهَا

طَامِياً ولكن كذا يروى . وطَمَسَ اللهُ عَلَيْهِ يَطْمِسُ وَطَمَسَةً ، وطَمَسَ النجمُ والقمرُ والبصرُ :

ذهب ضوؤه . وقال الزجاج : المَطْمُوسُ الْأَعْمَى الَّذِي لَا يَبِينُ حَرْفُ جَفَنٍ عَيْنِهِ فَلَا يَرَى سُقْرُ

عَيْنِهِ . وفي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ ؛ يَقُولُ : لَوْ نَشَاءُ لَأَعْمَيْنَاهُمْ ، وَيَكُونُ الطُّمُوسُ

يَمْزِلَةُ الْمَسْخِ لِلشَّيْءِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : مَنْ قَبْلَ أَنْ تَطْمِسَ وُجُوهًا ، قال الزجاج : فِيهِ ثَلَاثَةٌ

أَقْوَالٍ : قَالَ بَعْضُهُمْ يَجْعَلُ وَجُوهَهُمْ كَأَقْفِيَّتِهِمْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَجْعَلُ وَجُوهَهُمْ مَنَابِتَ الشَّعْرِ كَأَقْفِيَّتِهِمْ ، وَقِيلَ :

الوجوه هنا تمثيل بأمر الدين ؛ المعنى من قبل أن نضلهم مجازة لما هم عليه من العناد فنضلهم إضلالاً لا يؤمنون معه أبداً . قال وقوله تعالى : وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ ؛ المعنى لو نشاء لأَعْمَيْنَاهُمْ ، وقال في قوله تعالى : رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ ، أَيِ غَيِّرْهَا ، قِيلَ : إِنَّهُ جَعَلَ سُكْرَهُمْ حِجَارَةً . وتأويل طَمَسَ الشيءُ : ذهابُهُ عَنْ صُورَتِهِ . وَالطَّمَسُ : آخِرُ الْآيَاتِ التَّاسِعِ الَّتِي أُوتِيَهَا مُوسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، حِينَ طَمَسَ عَلَى مَالِ فِرْعَوْنَ بِدَعْوَتِهِ فَضَارَتْ حِجَارَةً . جاء في التفسير : أَنَّهُ صَيَّرَ سُكْرَهُمْ حِجَارَةً . وَأَرْبَعُ طِمَاسٍ : دَارِسَةٍ .

وَالطَّمِيسُ : الْبَعِيدُ . وَطَمَسَ الرَّجُلُ يَطْمِسُ طُمُوساً : بَعْدَ . وَخَرَقَ طَامِيسٌ : بَعِيدٌ لَا مَسْلَكَ فِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ شَمْرُ بْنُ مِيَادَةَ :

وَمَوْمَاءُ بِحَارِ الطَّرْفِ فِيهَا ،

صَوْتُ اللَّيْلِ طَامِيسَةَ الْحَبَالِ

قال : طَامِيسَةُ بَعِيدَةٌ لَا تَتَبَّنِ مِنْ بَعْدِ ، وَتَكُونُ الطَّمِيسَةُ الَّتِي غَطَاها السَّرَابُ فَلَا تَرَى . وَطَمَسَ بَعَيْنَهُ : نَظَرَ نَظْرًا بَعِيدًا .

وَالطَّمِيسِيَّةُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ بْنُ الْجَنْهَمِ : انْظُرْ بَعَيْنِكَ هَلْ تَرَى أَظْهَانَهُمْ ؟

فَالطَّمِيسِيَّةُ 'دُونَهُنَّ' فَتَرْمَدُ

الأزهري : قَالَ أَبُو تَرَابٍ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ طَمَسَ فِي الْأَرْضِ وَطَمَسَ إِذَا دَخَلَ فِيهَا إِمَامًا رَاسِخًا وَإِمَامًا وَاعِلًا ، وَقَالَ شِجَاعُ بَاهَا ؛ وَيُقَالُ : مَا أَدْرِي أَبْنَ طَمَسَ وَأَبْنَ طَوَسَ أَيِ أَبْنَ ذَهَبَ . الْفَرَاءُ فِي كِتَابِ الْمَصَادِرِ : الطَّمِيسَةُ كَالْحَزَرِ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ . يَقَالُ : كَمْ يَكْفِي دَارِي هَذِهِ مِنْ آجَرَةٍ ؟ قَالَ : اطمِسْ أَيِ احْزَرْ .

تزينت . ويقال للشيء الحسن : إنه لمُطَوِّسٌ ؛
وقال رؤبة :

أزمان ذات الغنَّابِ المُطَوِّسِ

وجهه مُطَوِّسٌ : حسن ؛ وقال أبو صخر الهذلي :

إذ تَسْتَبِي قَلْبِي يَذِي عُدِّي
ضاف ، يَمُجُّ المِسْكُ كالكَرَمِ

ومُطَوِّسٌ سَهْلٌ مَدَامِعُهُ ،
لا شاحِبٍ عارٍ ولا جَهْمِ

وقال المؤرج : الطاووسُ في كلام أهل الشام الجنيل
من الرجال ؛ وأنشد :

فلو كنتَ طاووساً لكنتَ مُمَكِّماً ،
رُعيْنُ ، ولكن أنتَ لأمٌ هَبْنَقُ

قال : واللامُ اللثيم . ورُعيْنُ : اسم رجل . والطاووس
في كلام أهل اليمن : الفِصَّة . والطاووس : الأرض
المُخَضَّرَةُ التي عليها كلُّ ضَرْبٍ من الوَرْدِ أيامَ الربيع .
أبو عمرو : طاسَ يَطْوِسُ طوساً إذا حَسُنَ وجهُهُ
وتَصَرَّ بعد عِلَّةٍ ، وهو مأخوذ من الطَّوَسِ ، وهو
القمر . الأشجعي : يقال ما أدري أين طَمَسَ وأين
طَوَسَ أي أين ذهب .

والطاووس : طائر حسن ، هزته بدل من واو لقولهم
طاوويس ، وقد جمع على أطواوس باعتقاد حذف الزيادة ،
ويُصَغَّرُ الطَّاوُوسُ على طَوَيْسٍ بعد حذف الزيادة .
وطَوَيْسٌ : اسم رجل ضُربَ به المثل في الشَّوْمِ ،
قال : وأراه تَصْغِيرَ طاووسٍ مُرَخَّماً ، وقولهم : أَسْأَمُ
من طَوَيْسٍ ؛ هو مخنث كان بالمدينة وقال : يا أهل
المدينة ! تَوَقَّعُوا خروجَ الدجال ما دُمْتُ بين
ظَهْرَانِيكُمْ فإذا مُتُّ فقد أمتَمْتُ لأنِّي ولدت في
الليلة التي تَوَفَّيْتُ فيها رسولُ الله ، صلى الله عليه

طوس : الطَّطْرَسُ : الدَّنيءُ اللثيم . والطَّطْرُ مُوسٌ ؛
الْحَرُوفُ . والطَّطْرُ ساء : السحاب الرقيق
كالطَّطْرِ مِساءً ؛ عن أبي حنيفة . الجوهري : الطَّطْرَسُ
والطَّطْرُوسُ الكذاب

طلمس : الجوهري : رَغِيفٌ طَلَمَسٌ ، بتشديد اللام ،
أي جافٌ ؛ قال ابن الأعرابي : قلت للعَقِيلِي : هل
أكلت شيئاً ؟ فقال : قُرْصَتَيْنِ طَلَمَسَتَيْنِ .

طنس : ابن الأعرابي : الطَّنْسُ الظلمة الشديدة ، قال :
والنَّسْطُ الذين يستخرجون أولاد النوق إذا تَعَسَّرَ
ولادها . قال الأزهري : النون في هذين الحرفين
مبدلة من الميم ، فالطَّنْسُ أصله الطَّنْسُ أو الطَّلْسُ ،
والنَّسْطُ مثل النَّسْطِ سواء ، وكلاهما مذكور في
بابه .

طنفس : الطَّنْفَسَةُ والطَّنْفَسَةُ ، بضم الفاء ؛ الأخيرة
عن كراع : التَّنْفِيسَةُ فوق الرجل ، وجمعها طَنَافِيسٌ ؛
وقيل : هي البِساطُ الذي له خَيْلٌ رقيق ، ولها ذكر
في الحديث .
ابن الأعرابي : طَنَفَسَ إذا ساء خلقه بعد حُسْنِ .
ويقال للسَّاءِ : مُطَرَفَسَةٌ ومُطَنَفَسَةٌ إذا اسْتَفْهَمَتْ
في السحاب الكثير ، وكذلك الإنسان إذا لبس الثياب
الكثيرة مُطَرَفَسٌ ومُطَنَفَسٌ .

طهس : قال أبو تراب : سمعت أعرابياً يقول طَمَسَ في
الأرض وطَهَسَ إذا دخل فيها إما راسخاً وإما وَاغِيلاً ،
وقال شجاع بالهاء .

طهلس : التهذيب في الرباعي : الليث الطَّهْلَيْسُ العسكر
الكثيف ؛ وأنشد :

جَحْفَلًا طَهْلَيْسًا

طوس : طاسَ الشيءَ طَوْساً : وَطَّئَهُ .
والطَّوَسُ : الحُسْنُ . وقد تَطَوَّسَتِ الجاريةُ :

وقال آخر يصف حبيراً :

فَصَصَّعَتْ مِنْ شُبْرُمانَ مِنْهَلًا
أَخْضَرَ طَبَسًا زَعْرَبِيًّا طَبَسًا

والطَّبَسُ : مثل الطَّبَسِ ، واللام زائدة .
والطَّبَسُ : ما على الأرض من التراب والغمام ،
وقيل : ما عليها من النمل والذباب وجميع الأنام .
والطَّبَسُ والطَّبَسُ والطَّرْطَبَسُ بمعنى واحد في
الكثرة ، والله أعلم .

فصل العين المهلة

عبس : عَبَسَ يَعْبِسُ عَبَسًا وَعَبَسَ : قَطَّبَ ما بين
عينيه ، ورجل عابِسٍ من قوم عبُوسٍ . ويوم
عابِسٍ وَعَبُوسٌ : شديدٌ ؛ ومنه حديث قيس :
يَنْتَعِي دَفْعَ بَاسِ يَوْمِ عَبُوسٍ ؛ هو صفة لأصحاب
اليوم أي يوم يُعْبَسُ فيه فأجراه صفة على اليوم
كقولهم ليل نائم أي يُنام فيه . وَعَبَسَ تَغْيِيصًا ،
فهو مُعْبَسٌ وَعَبَسٌ إذا كَرِهَ وجهه ، شُدَّ
للبالغة ، فإن كَثُرَ عن أسنانه فهو كالبح ، وقيل :
عَبَسَ كَلَحَ . وفي صفته ، ضل الله عليه وسلم : لا
عابِسٌ ولا مُفَنِّدٌ ؛ العابِسُ : الكريه الملقى الجَهَنَّمُ
المُحْتَبِئًا . والتَّعْبُسُ : التَّجَبُّهُمُ .
وعَبَسَ وَعَبَسَةً وَعَبَّاسٌ والعَبَّاسِيُّ : من
أسماء الأسد أخذ من العبُوسِ ، وبها سمي الرجل ؛
وقال القطامي :

وما عَرَّ العَوَاةَ يَعْتَبِسِيَّ ،
يُشَرِّدُ عَنْ قَرَائِسِهِ السَّبَاعَا

١ قوله « ولا مفند » بهامش النهاية ما نصه : كسر النون من مفند
أولى لأن الفتح شمله قولها أي أم مفند ولا هذر ، وأما الكسر
ففيه أنه لا يفند غيره بدليل أنه كان لا يقابل أحداً في وجهه بما
يكروه ولاه يدل على الخلق العظيم .

وسلم ، وفُطِئَتْ في اليوم الذي توفي فيه أبو بكر ،
رضي الله عنه ، وبلغت الخُلُمُ في اليوم الذي قتل
فيه عمر ، رضي الله عنه ، وتروَّجت في اليوم الذي
قتل فيه عثمان ، رضي الله عنه ، وولد لي في اليوم
الذي قتل فيه علي ، رضي الله عنه ، وكان اسمه
طاوُوساً ، فلما نَحِثُ جعله طَوْبَسًا وتَسَمَّى بعبد
النَّعِيمِ ؛ وقال في نفسه :

إنني عبد النعيم ،
أنا طاووس الجحيم ،

وأنا أسَّام من يد
شي على ظهر الحَظِيمِ

والطَّاسُ : الذي يُشرب به . وقال أبو حنيفة : هو
القاقوزة . والطَّوسُ : الهلال ، وجمعه أطواسٌ .
وطوَّاسٌ : من ليالي آخر الشهر . وطوَّس وطوَّاس :
موضعان . والطَّوسُ : القمر . والطَّوسُ : دواء
المُشِي ، والله أعلم .

طيس : الطَّبَسُ : الكثير من الطعام والشراب والماء
والعدَدُ الكثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء .
وطاس الشيء يطيس طَبَسًا إذا كثُر ؛ قال رؤبة :
عَدَدَتْ قَوَمِي كَعَدِيدِ الطَّبَسِ ،
إذ ذَهَبَ القَوْمُ الكَرَامُ لِنَيْسِي

أراد بقوله ليسي غيري . قال : واختلفوا في تفسير
الطَّبَسِ فقال بعضهم : كل من على ظهر الأرض من
الأنام فهو من الطَّبَسِ ، وقال بعضهم : بل هو
كل خلق كثير النسل نحو النمل والذباب والهوام ،
وقيل : يعني الكثير من الرَّمْلِ . وحِنطة طَبَسٌ :
كثيرة ؛ قال الأخطل :

خَلُّوا لَنَا رِأْدَانًا وَالْمَزَارِعَا
وَحِنطَةً طَبَسًا وَكَرَمًا بَانِعَا

إلا عوايس كالمراط مُعِيدَةٌ ،
بالليل ، موزدة أَيْم مُتَعَصِّف

قال يعقوب : يعني بالعوايس الذئاب العاقدة أذناها ،
وبالمراط السهام التي قد تَمَرَّط ريشها ؛ وقد أعْبَسَه
هو .

والعَبْسُ : الجمع الكثير . والعَبْسُ : ضرب من
النبات ، يسمى بالفارسية سِسْتَبَر .

وعَبْسٌ : قبيلة من قَيْسِ عَيْلَانَ ، وهي إحدى
الجَمَرَاتِ ، وهو عَيْسُ بْنُ بَغِيضِ بْنِ رَيْثِ بْنِ
عَطْفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ . والعَبَائِسُ
من قريش : أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم
سنة : حَرْبٌ وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو
وأبو عمرو ، وسُمُّوا بالأسد ، والباقون يقال لهم
الأعْيَاصُ . وعائِسٌ وعَبَّاسٌ والعباس اسمٌ عَلَمٌ ،
فمن قال عباس فهو يجره بجرى زيد ، ومن قال
العباس فلاناً أراد أن يجعل الرجل هو الشيء بعينه .
قال ابن جني : العباس وما أشبهه من الأوصاف الغالبة
إنما تعرَّفت بالوضع دون اللام ، وإنما أقرت اللام فيها
بعد النقل وكونها أعلاماً مراعاة لمذهب الوصف فيها
قبل النقل .

وعَبْسٌ وَعَبَّسٌ وَعَبَّيْسٌ : أسماء أصلها الصفة ،
وقد يكون عبس تصغير عَبَّسٍ وَعَبَّيْسٍ ، وقد
يكون تصغير عَبَّاسٍ وعائِسٍ تصغير الترخيم . ابن
الأعرابي : العَبَّاسُ الأسد الذي تهرب منه الأسدُ ؛
وبه سمي الرجل عَبَّاساً . وقال أبو تراب : هو
جَيْسٌ عَبْسٌ لَيْسٌ لِبَاسٌ ، والعَبَّاسَانِ : اسم أرض ؛
قال الراعي :

أَسَاقَتَكَ بِالْعَبْسَيْنِ دَارٌ تَنْكَرَتْ
مَعَارِفُهَا ، إِلَّا الْبِلَادَ الْبَلَاغِيَا ؟

وفي الصحاح : والعَبَّسُ الأسد ، وهو قَتَعَلٌ من
العَبُوسِ .

والعَبْسُ : ما يَدِسُ على هُلْبِ الذَّئْبِ من البول
والبر ، قال أبو النجم :

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ ،
مِنْ عَبْسِ الصَّيْفِ قُرُونُ الْإَيْلِ

وأشده بعضهم : الأَجْلُ ، على بدل الجيم من الياء
المشددة ؛ وقد عَيْسَتِ الْإِبِلُ عَبْساً وَأَعْبَسَتْ :
علاها ذلك . وفي الحديث : أنه نظر إلى نَعَمٍ بَنِي
المُصْطَلِقِ وقد عَيْسَتْ في أبوالها وأبعارها من
السِّنِّ فَتَقَنَّعَ بثوبه وقرأ : وَلَا تَكْدُنْ عَيْنَكَ
إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجاً مِنْهُمْ ؛ قال أبو عبيد :
عَيْسَتْ في أبوالها يعني أن تَحِفَّ أبوالها وأبعارها
على أفخاذها وذلك إنما يكون من الشَّعْمِ ، وذلك
العَبْسُ ، وإنما عداه بقي لأنه في معنى انغست ؛
قال جرير يصف راعية :

تَرَى الْعَبْسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا يَكُوعِيهَا ،
لَهَا مَسْكًا مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ

والعَبْسُ : الْوَدَّحُ أَيْضاً . وَعَيْسَ الْوَسْخُ عَلَيْهِ
وفيه عَبْسٌ : يَيْسٌ . وَعَيْسَ الثَّوبُ عَبْساً :
يَيْسَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ . وفي حديث شريح : أنه كان
يَرُدُّ مِنَ الْعَبْسِ ؛ يعني الْعَبْدَ الْبَوَالَ فِي فَرَاشِهِ إِذَا
تَعَوَّدَهُ وَبَانَ أَثَرُهُ عَلَى بَدَنِهِ وَفَرَاشِهِ . وَعَيْسَ الرَّجُلُ :
اتسخ ؛ قال الرازي :

وَقَيْمُ الْمَاءِ عَلَيْهِ قَدْ عَيْسَ

وقال ثعلب : إنما هو قد عَبَسَ مِنَ الْعَبُوسِ الَّذِي
هُوَ الْقُطُوبُ ؛ وقول الهذلي :

وَلَقَدْ سَهَدْتُ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ ،
زَمَنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ ،

عجس : عَبَسَ : من أساء الداهية . والعَبَسَ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ . والعَبَسَ : الناعم الطويل من الرجال ؛ قال رؤبة :

شوق العذاري العارِمِ العَبَسَا

والعَبَسَ : الذي جدّاه من قبل أبيه وأمه أعجبتان ، وقد قيل إنه بالفاء ؛ قال ابن السكيت : العَبَسَ الذي جدّاه من قبل أبيه وأمه عجبتان وامرأته عجمية ، والفَلَسَ الذي هو عربي لعريين وجدّاه من قبل أبويه أمتان وامرأته عربية .

عتس : العتسَة : الغضب والغلبة والأخذ بعنف وجفاء وغلظة ، وقيل : الغلبة والأخذ غصباً . يقال : أخذ ماله عتسَة . وعتسَه ماله ، متعدّ إلى مفعولين : غصبَه إياه وقهره . وعتسَه : ألزقه بالأرض ، وقيل : جذبه إليها وضغطه ضغطاً شديداً . وفي حديث ابن عمر قال : سُرِقَتْ عَيْبَةٌ لي ومعنا رجل يُتَهَمُ فاستعديت عليه عُمرَ وقلت : لقد أردت أن آتي به مصفوداً ، فقال : تأتيني به مصفوداً تُعتسَه ؟ أي تُقهره من غير حكمٍ أوجب ذلك ؛ وقال الأزهري في الحديث : إن رجلاً جاء إلى عمر برجل قد كتفه فقال : أتعترسه ؟ يعني أتقهره وتظلمه دون حكمٍ حاكمٍ ؛ قال شمر : وقد روي هذا الحرف مصحفاً عن عمر ، فقال : قال عمر بغير بينة ، وهي تصحيف تعترسه ؛ قال : وهذا محال لأنه لو أقام عليه البينة لم يكن له في الحكم أن يكتفه . وفي حديث عبدالله : إذا كان الإمام تخاف عتسَه قتل : اللهم رب السموات السبع ورب العرش العظيم كن لي جاراً من فلان .

والعترسُ والعترسُ والعتريسُ ، كله : الضابط

الشديد ، وقيل : هو الجبار الغضبان .

والعتريسُ والعتريسُ : الداهية . والعتريسُ : الذكّر من الغيلان ، وقيل : هو اسم للشيطان . والعتريسُ : الناقة الصلبة الوثيقة الشديدة الكثيرة اللحم الجواد الجريئة ، وقد يوصف به الفرس ؛ قال سيبويه : هو من العترسة التي هي الشدة ، لم يحك ذلك غيره ؛ قال الجوهري : النون زائدة لأنه مشتق من العتوسة .

أبو عمرو : يقال لديك العترسان والعترسُ ، وقيل : العترسُ الرجل الحادِرُ الخلق العظيم الجسم العَبِلُ المفاصل ، ومثله العردس ؛ قال العجاج :
ضخم الحباسات إذا تحبسا
عصباً ، وإن لاقى الصعاب عترساً

يقال : عترسَ أخذ بجفاء وخرق . والعتريسُ : الشجاع ؛ وأشد قول أبي ذؤاد يصف فرساً :

كل طرفٍ مؤتقٍ عتريسُ ،
مُسْتَطِيلُ الأَقْرَابِ والبُلُومِ

وعنى بالبلوم جحفلته ، أراد يباحاً سائلاً على جحفلته .

عجس : العجسُ : شدة القبض على الشيء . وعجسُ القوسِ وعجسها وعجسها ومعجسها وعجزها : مقبضها الذي يقبضه الرامي منها ، وقيل : هو موضع السهم منها . قال أبو حنيفة : عجسُ القوس أجل موضع فيها وأغلظه . وكل عجز عَجَسٌ ، والجمع أعجاس ؛ قال رؤبة :

ومكبا عزّ لنا وأعجاس

وعجسُ السهم : ما دون ريشه . والعجسُ : آخر الشيء .

وعجيساء الليل وعجاساؤه : ظلمته . والعجاساء :

الظلمة . وَعَجَسَتِ الدابة تَعْجِسُ عَجَسًا :
ظَلَعَتْ . والعجاساء : الإبلُ العظامُ المسانُ ،
الواحدُ والعجمُ عَجاساءُ ؛ قال الراعي يصف إبلاً
وحاديها :

إذا مَرَحَتْ من منزلٍ نام خلفها ،

بِمَيْئَةٍ ، مِبْطَانُ الضحى غيرَ أروَعَا

وإن بَرَكْتَ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ

بَحْنِيَّةٌ ، أَشَلَّى العِفاسَ وَبَرَّوَعَا

مِبْطَانُ الضحى : يعني راعياً يبادر الصُّبْحَ فيشرب
حتى يمتلئ بطنه من اللبن . والأروَعُ : الذي يروَعُك
جَمَالُهُ ، وهو أيضاً الذي يُسرِعُ إليه الارتباع .
والمَيْئَةُ : الأرض السهلة . وَبَرَكْتَ : من البروك .
والعِفاسُ وَبَرَّوَعٌ : اسما ناقتين ؛ يقول : إذا
استأخرت من هذه الإبلِ عَجاساءُ دعا هاتين الناقتين
فتبعهما الإبلُ ، قال ابن بري : وهو في شعره خَذَلَتْ
أي تحفلت . والجِلَّةُ : المسانُ من الإبلِ ، واحدها
جَلِيلٌ مثل صَبِيٍّ وَصِيْبَةٍ ، وقيل : هي القطعة
العظيمة منها ، وقيل : هي الناقة العظيمة الثقيلة الحواسِءُ ،
الواحدة عَجاساءُ ، والجمع عَجاساءُ ، قال : ولا تَقُلْ
جَمَلٌ عَجاساءُ ، والعجاساءُ يمد ويقصر ؛ وأنشد :

وطافَ بالحوَضِ عَجاساً حَوْسٌ

الحَوْسُ : الكثيرة الأكل . وقال أبو الميثم : لا
يعرف العجاساءَ مقصورةً .

والعَجُوسُ : آخر ساعة من الليل .

والعَجُوسُ : إبطاء مشي العجاساءُ ، وهي الناقة السينة
تأخر عن النوق لثقل قَتَلِهَا ، وقَتَلُهَا سَخْنُهَا
ولحمها . والعَجِيساءُ : مَشِيَّةٌ فيها ثقل .

وعَجَسَ : أَبْطَأَ . ولا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسٍ أي
طولَ الدهر ، وهو منه لأنه يَتَعَجَسُ أي يبطئ فلا

يَتَفَدُّ أبداً . ولا آتِيكَ عَجِيسَ الدهرِ أي آخره ؛
أبو عبيد عن الأحرر :

فَأَقْسَنْتُ لا آتِي ابْنَ ضُرَّةَ طَائِماً ،

سَجِيسَ عَجِيسٍ ، ما أَبَانَ لِسَانِي

عَجِيسٌ مصغر ، أي لا آتِيهِ أبداً ، وهو مثل قولهم لا
آتِيكَ الْأَزَلَمَ الجَذَعُ ، وهو الدهر .

وَتَعَجَسَتْ في الراحةُ وَعَجَسَتْ في إذا تَنَكَّبَتْ
عن الطريق من نشاطها ؛ وأنشد لذي الرمة :

إذا قالَ حَادِيْنَا : أَيَا عَجَسَتْ بِنَا

صُهَابِيَّةُ الْأَعْرَافِ عَوْجُ السَّوَالِفِ

ويروى : عَجَسَتْ بِنَا ، بالثشديد . والعجاساءُ ،
بالقصر : التَّقَاعُسُ .

وعَجَسَةٌ عن حاجته يَعْجِسُهُ وَتَعْجَسُهُ : حبسه ؛
وَعَجَسْتَنِي عَجاساءُ الْأُمُورِ عَنكَ . وما منعك ، فهو
العجاساءُ . وَعَجَسْتَنِي عن حاجتي عَجَساً : حبسني .
وَتَعْجَسْتَنِي أُمُورٌ : حَبَسْتَنِي . وَتَعْجَسَهُ : أَمَرَهُ .
أَمَرَأَ ففيره عليه . وَقَفَّلَ عَجِيسٌ وَعَجِيساءُ
وعجاساءُ : عاجز عن الضراب ، وهو الذي لا يُلْقِحُ .
وعَجِيساءُ : موضع .

والعِجُوسُ : سبك صغار يملح ؛ وأما قول الراجز :

وَفِشِيَّةٌ نَبَهَتْهُمْ بِالْعَجَسِ

فهو طائفة من وسط الليل كأنه مأخوذ من عَجَسِ
القوسِ ؛ يقال : مضى عَجَسٌ من الليل . والعُجْسَةُ :
الساعة من الليل ، وهي المُشَكَّةُ والطَّبِيقُ ؛ وروى
ابن الأعرابي بيت زهير :

بَكَرْنَ بِكُوراً وَاسْتَعَنَّ بِعُجْسَةٍ

قال : وأراد بعُجْسَةٍ سَوَادَ الليل وهذا يدل على أن
من رواه : واستَحَرْنَ بِسُحْرَةٍ ، لم يرد تقديم

البُكور على الاستِجارِ .

وتَعَجَّسْتُ أَمْرَ فلان إذا نَعَبْتَهُ وتَبَعْتَهُ . وفي حديث الأحنف : فَيَتَعَجَّسُكُمْ في قريش أي يتبعكم . ويقال : تَعَجَّسَتِ الأرضُ غَيُوثٌ إذا أصابها غَيْثٌ بعد غَيْثٍ فتناقل عليها . ومَطَرٌ عَجُوسٌ أي مُنْهَرٌ ؛ قال رؤبة :

أَوَطَفَ يَهْدِي مُسْبِلًا عَجُوسًا

وتَعَجَّسَ عِرْقٌ سَوْءٌ وتَعَقَّلَهُ وتَقَلَّلَهُ إذا قَصُرَ به عن المكارم . وفي الحديث : يَتَعَجَّسُكُمْ عند أهل مكة ؛ قيل : معناه يَضْعَفُ رأيَكُمْ عندهم . وعَجِيسَى مثل خَطِيسَى : اسم مِشْبَةِ بطيئة ؛ وقال أبو بكر بن السراج : عَجِيسَاءُ ، بالمد ، مثال قَرِيشَاءُ .

عَجَسٌ : العَجَسُ : الجملُ الشَّدِيدُ الضَّخْمُ ؛ السِّيرافي : هو مع ثِقَلٍ وبُطْءٍ ؛ قال العجاج ، وقيل جُرِّيَّ الكاهلي :

يَتَبَعْنَ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا ،
إذا الغُرَابانِ به تَمَرَّسًا

قال ابن بري : نسب الجوهري هذا البيت للعجاج وهو لجري الكاهلي . والمدهاد : جمع هَدَهْدَةٍ لهدير الفحل ؛ وأنشد الأزهري للعجاج :

عَصَبًا عِفْرِيَّ جُخْدُبًا عَجَسًا

وقال : عِفْرِيٌّ عَظِيمُ العنق غليظه . عَصَبًا : غليظًا . الجُخْدُبُ : الضخم . والعَجَسُ : الشديد ، والجمع عَجَانِسُ ، وتُخَذَفُ التثنية لأنها زائدة . والعَجَسُ : الضخمُ من الإبل والغنم .

عَدَسٌ : العَدَسُ ، بسكون الدال : شدة الوطء على الأرض والكندح أيضاً . وَعَدَسَ الرجلُ يَعْدَسُ

عَدَسًا وَعَدَسَانًا وَعَدُوسًا وَعَدَسَ وَحَدَسَ
يَحْدَسُ : ذهب في الأرض ؛ يقال : عَدَسَتْ به
المنية ؛ قال الكمي :

أَكَلْتُهَا هَوْلَ الظلامِ ، ولم أزلْ

أخا الليلِ مَعْدُوسًا إِلَيَّ وَعَادِسًا

أي يسار إلي بالليل .

ورجل عَدُوسُ الليل : قوي على السرى ، وكذلك
الأنتى بغير هاء ، يكون في الناس والإبل ؛ وقول جرير :
لَقَدْ وَلَدَتْ عَسَّانَ ثَالِثَةَ الشَّوَى ،
عَدُوسُ السَّرى ، لا يَقْبَلُ الكَرَمَ جِيدُهَا

يعني به ضَبَعًا . وثالثة الشوى : يعني أنها عرجاء
فكانها على ثلاث قوائم ، كأنه قال : مَثْلُوثَةُ الشوى ،
ومن رواه ثالثة الشوى أراد أنها تأكل شوى القنلى
من الثلب ، وهو العيب ، وهو أيضاً في معنى مثلوثة .
والعَدَسُ : من الحُبوب ، واحده عَدَسَةٌ ، ويقال له
العَلَسُ والعَدَسُ والبَلَسُ .

والعَدَسَةُ : بَثْرَةٌ قاتلة تخرج كالطاعون وقلبا
يسلم منها ، وقد عَدَسَ . وفي حديث أبي رافع :
أَنَّ أَبَا لَهَبٍ رَمَاهُ اللهُ بِالْعَدَسَةِ ؛ هي بَثْرَةٌ تشبه
العَدَسَةَ تخرج في مواضع من الجسد من جنس الطاعون
تقتل صاحبها غالباً .

وعَدَسَ وَحَدَسَ : زجر البغال ، والعامَّة تقول :
عَدَ ؛ قال بيهس بن صُرَيْمٍ الجَرَمِيُّ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ، هَلْ أَقُولُنَّ لِيَبْلَغَنِي :

عَدَسٌ ! بَعْدَ مَا طَالَ السَّفَارُ وَكَلَّتْ ؟

وأعربه الشاعر للضرورة فقال وهو بِشْرُ بنُ سفيان
الرَّاسِيُّ :

فَاللهُ يَبْنِي وَبَيْنَ كُلِّ أَخٍ

يَقُولُ : أَجْدَمُ ، وَقَائِلٌ : عَدَسَا

أَجْذَمُ : زَجَرُ الْفَرَسِ ، وَعَدَسٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَغَالِ ؛ قَالَ :

إِذَا حَمَلْتُ بِزَيْتِي عَلَى عَدَسٍ ،
عَلَى الَّتِي تَبَيْنَ الْحِمَارُ وَالْفَرَسُ ،
فَلَا أَبَالِي مَنْ غَزَا أَوْ مَنْ جَلَسَ

وَقِيلَ : سَمِيَ الْعَرَبُ الْبَغْلَ عَدَسًا بِالزُّجَرِ وَسَبَّيْهِ لَا أَنَّهُ اسْمٌ لَهُ ، وَأَصْلُ عَدَسٍ فِي الزُّجَرِ فَلَمَّا كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ وَفُهِمَ أَنَّهُ زَجَرٌ لَهُ سَبِي بِهِ ، كَمَا قِيلَ لِلْحِمَارِ : سَأَسًا ، وَهُوَ زَجَرٌ لَهُ فُسَبِي بِهِ ؛ وَكَمَا قَالَ الْآخَرُ :

وَلَوْ تَرَى إِذْ جُبْتِي مِنْ طَاقٍ ،
وَلِمَتِي مِثْلُ جَنَاحِ غَاقٍ ،
تَخْفِقُ عِنْدَ الْمَشْيِ وَالسِّيَاقِ

وَقِيلَ : عَدَسٌ أَوْ حَدَسٌ رَجُلٌ كَانَ يَعْثِفُ عَلَى الْبَغَالِ فِي أَيَّامِ سَلْيَانَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَكَانَتْ إِذَا قِيلَ لَهَا حَدَسٌ أَوْ عَدَسٌ انزعجت ، وَهَذَا مَا لَا يَعْرِفُ فِي اللُّغَةِ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ أَرْقَمٍ حَدَسٌ مَوْضِعَ عَدَسٍ ، قَالَ : وَكَانَ الْبَغْلُ إِذَا سَمِعَ بِاسْمِ حَدَسٍ طَارَ قَرَفًا فَكَلَّهَجَ النَّاسُ بِذَلِكَ ، وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَ النَّاسِ عَدَسٌ ؛ قَالَ : وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ فَجَعَلَ الْبَغْلَةَ نَفْسَهَا عَدَسًا فَقَالَ :

عَدَسٌ ، مَا لِعِبَادِ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ ،
تَجَوُّتَ وَهَذَا تَحْمِلِينَ طَلِيقُ
فَإِنْ تَطَرَّقِي بَابَ الْأَمِيرِ ، فَإِنِّي
لِكُلِّ كَرِيمٍ مَاجِدٍ لَطَرُوقُ
سَأَشْكُرُ مَا أَوْلَيْتُ مِنْ حُسْنِ نِعْمَةٍ ،
وَمِثْلِي بِشُكْرِ الْمُتَنَعِّينِ خَلِيقُ

وَعَبَادٌ هَذَا : هُوَ عَبَادُ بْنُ زِيَادِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ، وَكَانَ مُعَاوِيَةُ قَدْ وَلاَهُ سِجِسْتَانَ وَاسْتَصَحَبَ يَزِيدَ بْنَ

مَفْرُغٍ مَعَهُ ، وَكَرِهَ عِيْدَ اللَّهِ أَخُو عَبَادٍ اسْتِصْحَابَهُ لِزَيْدٍ خَوْفًا مِنْ هِجَاةِ ، فَقَالَ لَابْنِ مَفْرُغٍ : أَنَا أَخَافُ أَنْ يَشْتَغَلَ عَنْكَ عَبَادٌ فَتَهْجُرُونَا فَأُحِبُّ أَنْ لَا تَعْجَلَ عَلَيَّ عَبَادٌ حَتَّى يَكْتُبَ إِلَيَّ ، وَكَانَ عَبَادٌ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ عَرِيضُهَا ، فَركب يوماً وَابْنَ مَفْرُغٍ فِي مَوْكِبِهِ فَهَبَّتِ الرِّيحُ فَتَفَشَّتْ لِحْيَتَهُ ، فَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ :

أَلَا لَيْتَ اللَّحْيَ كَانَتْ حَشِيشًا ،
فَتَعَلَّفَهَا خِيُولَ الْمُسْلِمِينَ !

وَهِجَاةٌ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْهِجَاةِ ، فَأَخَذَهُ عِيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ فَقِيدَهُ ، وَكَانَ يَجْلِدُهُ كُلَّ يَوْمٍ وَيُعَذِّبُهُ بِأَنْوَاعِ الْعَذَابِ وَيَسْقِيهِ الدَّوَاءَ الْمُسَهِّلَ وَيَحْمِلُهُ عَلَى بَعِيرٍ وَيَقْرُنُ بِهِ خِنْزِيرَةً ، فَإِذَا انْهَلَّ وَسَالَ عَلَى الْخِنْزِيرَةِ صَاعَتٌ وَأَذَنَةٌ ، فَلَمَّا طَالَ عَلَيْهِ الْبَلَاءُ كَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ أَيْبَاتًا يَسْتَغْفِرُ بِهَا وَيَذْكُرُ مَا حَلَّ بِهِ ، وَكَانَ عِيْدُ اللَّهِ أَرْسَلَ بِهِ إِلَى عِبَادِ بِسِجِسْتَانَ وَبِالْقَصِيدَةِ الَّتِي هِجَاةُ بِهَا ، فَبِعِثَ خَمْنَخَامَ مَوْلَاهُ عَلَى الزُّنْدِ وَقَالَ : انْطَلِقْ إِلَى سِجِسْتَانَ وَأَطْلِقْ ابْنَ مَفْرُغٍ وَلَا تَسْتَأْمِرْ عَبَادًا ، فَأَتَى إِلَى سِجِسْتَانَ وَسَأَلَ عَنْ ابْنِ مَفْرُغٍ فَأَخْبَرُوهُ بِكَانِهِ فَوَجَدَهُ مُقِيدًا ، فَأَحْضَرَ قَيْنًا فَكَفَّ قِيوده وَأَدْخَلَهُ الْحَمَامَ وَأَلْبَسَهُ ثِيَابًا فَاحِرَةً وَأَرْكَبَهُ بَغْلَةً ، فَلَمَّا رَكِبَهَا قَالَ أَيْبَاتًا مِنْ جَمَلَتِهَا : عَدَسُ مَا لِعِبَادِ . فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى مُعَاوِيَةَ قَالَ لَهُ : صَنَعْتَ لِي مَا لَمْ يَصْنَعْ بِأَحَدٍ مِنْ غَيْرِ حَدَثَ أَحَدُثُهُ ، فَقَالَ مُعَاوِيَةُ : وَأَيُّ حَدَثٍ أَعْظَمُ مِنْ حَدَثِ أَحَدُثِهِ فِي قَوْلِكَ :

أَلَا أَبْلِغُ مُعَاوِيَةَ بْنَ حَرْبٍ
مُتَعَلِّقَةً عَنْ الرَّجُلِ الْيَسَافِي

أَتَغْضَبُ أَنْ يُقَالَ : أَبُوكَ عَفٌّ ،
وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ : أَبُوكَ زَانِي ؟

فَأَشْهَدُ أَنْ رَحِمَكَ مِنْ زِيَادٍ
كَرَحِمِ الْقِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ !

وَأَشْهَدُ أَنَّهَا حَمَلَتْ زِيَادًا ،
وَصَخْرًا مِنْ سُمَيَّةَ غَيْرِ دَانِي !

فحلف ابن مفرغ له أنه لم يقله وإنما قاله عبد الرحمن
ابن الحكم أخو مروان فاتخذته ذريعة إلى هجاء زياد ،
فغضب معاوية على عبد الرحمن بن الحكم وقطع عنه
عطاؤه .

ومن أسماء العرب : عُدُسٌ وعُدُسٌ وعُدَسٌ .
وعُدُسٌ : قبيلة ، ففي تميم بضم الدال ، وفي سائر
العرب بفتحها . وعَدَّاسٌ وعُدَّيسٌ : اسمان . قال
الجوهري : وعُدَسٌ مثل قُتَمٍ اسم رجل ، وهو
زُرَّارَةُ بْنُ عُدَسٍ ، قال ابن بري : صوابه عُدُسٌ ،
بضم الدال . روى ابن الأنباري عن شيوخه قال :
كل ما في العرب عُدَسٌ فإنه بفتح الدال ، إلا عُدَسُ
ابن زيد فإنه بضمها ، وهو عُدَسُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابن دارم ، قال ابن بري : وكذلك ينبغي في
زُرَّارَةَ بْنِ عُدَسٍ بالضم لأنه من ولد زيد أيضاً . قال :
وكل ما في العرب سَدُّوسٌ بفتح السين ، إلا سَدُّوسُ
ابن أَسَمِجَ في طيء فإنه بضمها .

عَدْبَسٌ : جَمَلٌ عَدْبَسٌ وعَدْبَسٌ : شديد وثيق
الخلق عظيم ، وقيل : هو السَّيِّءُ الْخُلُقِ . ورجل
عَدْبَسٌ : طويل . والعَدْبَسُ : امم . والعَدْبَسَةُ :
الكثرة من التمر . والعَدْبَسُ : القصير الغليظ .
والعَدْبَسُ من الإبل وغيرها : الشديد الموتى الخلق ،
والجمع العَدَابِسُ ؛ قال الكمي يصف صائداً :

حتى عَدَا ، وَعَدَا لَهُ ذُو بُرْدَةٍ
سُتْنُ الْبَنَانِ ، عَدْبَسُ الْأَوْصَالِ

ومنه سبي العَدْبَسُ الأعرابي الكِنَافِيُّ .

عَدَمَسٌ : العُدَامَسُ : الْيَبِيسُ الكثير المتراكب ؛ حكا
أبو حنيفة .

عوس : العَرَسُ ، بالتخريك : الدَّهَشُ . وعَرَسَ
الرجل وعَرَسَ ، بالكسر والسين والشين ، عَرَسًا ،
فهو عَرَسٌ : بَطَرٌ ، وقيل : أَعْيَا وَدَّهَشَ ؛
وقول أبي ذؤيب :

حتى إذا أَدْرَكَ الرَّامِي ، وقد عَرَسَتْ
عنه الْكِلَابُ ، فأعطاه الذي يَعْدُ

عَدَاهُ بعن لأن فيه معنى جَبُنْتُ وتأخرت ، وأعطاه
أي أعطى الثَّوْرَ الْكِلَابَ ما وعدناه من الطَّعْنِ ،
وَوَعْدُهُ إِيَّاهَا ، كَانَ يَتَبَّأً ويتحرَّفُ إليها ليطعنها .
وعَرَسَ الشيءَ عَرَسًا : اشْتَدَّ . وعَرَسَ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ :
لَزِمَ وَدَامَ . وعَرَسَ بِهِ عَرَسًا : لَزِمَهُ . وعَرَسَ
عَرَسًا ، فهو عَرَسٌ : لَزِمَ الْقِتَالَ فلم يَبْرَحْهُ .
وعَرَسَ الصَّيِّ بِأَمَةٍ عَرَسًا : أَلْفَهَا وَلَزِمَهَا .
والعَرَسُ والعَرُوسُ : مِهْنَةُ الْإِمْلَاكِ وَالْبِنَاءِ ، وقيل :
طعامه خاصة ، أنشئ توثنها العرب وقد تذكر ؛ قال
الراجز :

إِنَّا وَجَدْنَا عَرُوسَ الْحَنَاطِ

لَيْسِيَّةً مَذْمُومَةً الْخَوَاطِ ،

نَدَعَى مَعَ النَّسَاجِ وَالْحَيَاطِ

وتصغيرها بغير هاء ، وهو نادر ، لأن حقه الماء إذ هو
مؤنث على ثلاثة أحرف . وفي حديث ابن عمر : أن
امراة قالت له : إن ابنتي عَرُوسٌ وقد تَمَّعَتْ شعرها ؛
هي تصغير العَرُوس ، ولم تلحقه تاء التأنيث وإن كان
مؤنثاً لقيام الحرف الرابع مقامه ، والجمع أَعْرَاسٌ
وعَرُوسَاتٌ من قولهم : عَرَسَ الصَّيِّ بِأَمَةٍ ، على
التَّوَالٍ .

وقد أَعْرَسَ فلان أي اتخذ عَرَسًا . وأَعْرَسَ بَأَهْلِهِ

عَرُوسٌ ؛ يقال للرجل : عَرُوسٌ وعَرُوسٌ والمرأة كذلك ، ثم تسمى الوليمة عَرُوساً . وعِرْسُ الرجل : امرأته ؛ قال :

وَحَوَّلَ قَرْبَهُ مِنْ عِرْسِهِ
سَوَاقِي ، وَقَدْ غَابَ الشَّظَاظُ فِي اسْتِهِ

أراد : أن هذا المَسِينُ كان على الرجل فنام فحلَّم بأهله ، فذلك معنى قوله قَرْبَهُ مِنْ عِرْسِهِ لأن هذا المسافر لولا نومه لم يَرِ أهله ، وهو أيضاً عِرْسُهَا لأنها اشتراكا في الاسم لمواصلة كل واحد منها صاحبه وإليه إياه ؛ قال العجاج :

أَزْهَرَ لَمْ يُؤَلِّدْ بِنَجْمٍ نَحْسٍ ،
أَنْجَبَ عِرْسٍ مُجِيلًا وَعِرْسٍ

أي أنجب بعل وامرأة ، وأراد أنجب عرس وعِرْسَ جُبَلًا ، وهذا يدل على أن ما عطف بالواو بمنزلة ما جاء في لفظ واحد ، فكأنه قال : أنجب عِرْسَيْنِ جُبَلًا ، لولا إرادة ذلك لم يجوز هذا لأن جُبَلًا وصف لهما جميعاً ومحال تقديم الصفة على الموصوف ، وكأنه قال : أنجب رجل وامرأة . وجمع العرس التي هي المرأة والذي هو الرجل أعراس ، والذكر والأنثى عِرْسَانٍ ؛ قال علقمة يصف ظليماً :

حَتَّى تَلْفَاقِي ، وَقَرْنُ الشَّمْسِ مُرْتَفِعٌ ،
أَذْهِي عِرْسَيْنِ فِيهِ الْبَيْضُ مَرَكُومٌ

قال ابن بري : تلافى تدارك . والأذهي : موضع يبيض النعامة . وأراد بالعِرْسَيْنِ الذكر والأنثى ، لأن كل واحد منهما عِرْسٌ لصاحبه . والمرَكُومُ : الذي رَكِبَ بعضه بعضاً . ولَبُوءَةُ الأسد : عِرْسُهُ ؛ وقد استعاره المهدي للأسد فقال :

لَيْتَ هَزْبَرٌ مَدْلٌ حَوْلَ غَابَتِهِ
بِالرَّقَمَتَيْنِ ، لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسٌ

إِذَا بَنَى بِهَا وَكَذَلِكَ إِذَا غَشِيَهَا ، وَلَا تَقُلْ عَرَسٌ ،
والعامة تقول ؛ قال الراجز يصف حماماً :

يُعْرِسُ أَبْكَاراً بِهَا وَعَنْتَا ،
أَكْرَمَ عِرْسٍ بَاءً إِذَا أَعْرَسَا

وفي حديث عمر : أنه نَهَى عَنْ مُتْعَةِ الْحَجِّ ، وقال : قد علمت أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فعله ولكني كرهت أن يَطْلُوا مُعْرِسِينَ بَيْنَ تَحْتِ الْأَرَاكِ ، ثم يَلْبَسُونَ بِالْحَجِّ تَقَطُّرُ رُؤُوسِهِمْ ؛ قوله مُعْرِسِينَ أي مُلْبَسِينَ بِنِسَائِهِمْ ، وهو بالتخفيف ، وهذا يدل على أن التمام الرجل بأهله يسمى إعراساً أيام بناءه عليها ، وبعد ذلك ، لأن تمتع الحاج بامرأته يكون بعد بناءه عليها . وفي حديث أبي طلحة وأم سليم : فقال له النبي ، صلى الله عليه وسلم : أَعْرَسْتُمْ اللَّيْلَةَ ؟ قال : نعم ؛ قال ابن الأثير : أَعْرَسَ الرجل ، فهو مُعْرِسٌ إذا دخل بامرأته عند بناءها ، وأراد به ههنا الوطء فسماه إعراساً لأنه من توابع الإعراس ، قال : ولا يقال فيه عَرَسَ .

والعَرُوسُ : نعت يستوي فيه الرجل والمرأة ، وفي الصحاح : ما دام في إعراسها . يقال : رجل عَرُوسٌ في رجال أعراس وعَرُوسٌ ، وامرأة عَرُوسٌ في نسوة عرائس . وفي المثل : كاد العَرُوسُ يكون أميراً . وفي الحديث : فأصبح عَرُوساً . يقال للرجل عَرُوسٌ كما يقال للمرأة ، وهو اسم لهما عند دخول أحدهما بالآخر . وفي حديث حسان بن ثابت : أنه كان إذا دعِيَ إلى طعام قال أفي خُرْسٍ أو عَرُسٍ أو إغذارٍ ؟ قال أبو عبيد في قوله عَرُسٌ : يعني طعام الوليمة وهو الذي يعمل عند العرس يسمى عَرُساً باسم سببه . قال الأزهري : العَرُسُ اسم من إعراس الرجل بأهله إذا بنى عليها ودخل بها ، وكل واحد من الزوجين

قال ابن بري : البيت لمالك بن خويلد الحناني ؛
وقبله :

يا ممي لا يُعجز الأيامَ مُعْجَرِي ،
في حومة الموت ، رزّامٌ وقرّاسٌ

الرزّام : الذي له رزيم ، وهو الزبير . والقرّاس :
الذي يدقّ عنقَ قريسته ، ويسمى كل قتل قرّساً .
والزبير : الضخم الزبيرة . وذكر الجوهري عَوْضَ
حَوْلَ غَابَتِهِ : عند خيلته ، وخيسة الأسد :
أجسته . ورقسة الوادي : حيث يجتمع الماء .
ويقال : الرقة الروضة . وأجر : جمع جرّ ، وهو
عرسها أيضاً ؛ واستعاره بعضهم للظلم والتعامة
فقال :

كبيضة الأذحي بين العرسين

وقد عرس وأعرس : اتخذها عرساً ودخل بها ،
وكذلك عرس بها وأعرس . والمعرس : الذي
يفشى أمره . يقال : هي عرسه وطلسته وقعيدته ؛
والزوجان لا يسيان عروستين إلا أيام البناء واتخاذ
العرس ، والمرأة تسمى عرس الرجل في كل وقت .
ومن أمثال العرب : لا مخبأ لعطر بعد عروس ؛
قال المفضل : عروس ههنا اسم رجل تزوج امرأة ،
فلما أهديت له وجدها تفلّة ، فقال : أين عطرّك ؟
ف قالت : مخبأته ، فقال : لا خبأ لعطر بعد عروس ،
وقيل : لأنها قالته بعد موته . وفي الحديث : أن
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : إذا دعي
أحدكم إلى ولية عرس فليجيب .

والعريسة والعريس : الشجر الملتف ، وهو مأوى
الأسد في خيسه ؛ قال رؤبة :

أغياله والأجم العريسا

وصف به كانه قال : والأجم الملتف أو أبدله لأنه اسم ؛

وفي المثل :

كمنعني الصيد في عريسة الأسد

وقال طرفة :

كلّيتون وسط عريس الأجم

فأما قول جرير :

مستحصد أجبي فيهم وعريسي

فإنه عنى منبت أصله في قومه .

والمعرّس : الذي يسير نهاره ويعرس أي ينزل أول
الليل ، وقيل : التعريس النزول في آخر الليل . وعرس
المسافر : نزل في وجه السحر ، وقيل : التعريس
النزول في المعهد أي حين كان من ليل أو نهار ؛
قال زهير :

وعرسوا ساعة في كئيب أسنة ،
ومنهم بالقسوميّات مفترّك

ويروى :

ضعوا قليلاً قفا كئيبان أسنة

وقال غيره : والتعريس نزول القوم في السفر من
آخر الليل ، يقعون فيه وقعة للاستراحة ثم ينيحون
وينامون نومة خفيفة ثم يثورون مع انفجار الصبح
سائرين ؛ ومنه قول لبيد :

قلنا عرس حتى هيخته

بالتباشير من الصبح الأول

وأنشدت أعرابية من بني نسير :

قد طلعت حمراء فنطليس ،

ليس لركب بعدها تعريس

وفي الحديث : كان إذا عرس بليل تؤسد لينة ،
وإذا عرس عند الصبح نصب ساعده نصاً ووضع
رأسه في كفه . وأعرسوا : لغة فيه قليلة ، والموضع :
معرّس ومعرّس . والمعرّس : موضع التعريس ،

كَأَنَّ عَلَى إِعْرَاسِهِ وَبِنَائِهِ
وَيْدَ جِيَادٍ قَرَحٍ، ضَبَّرَتْ ضَبْرًا

أَرَادَ عَلَى مَوْضِعِ إِعْرَاسِهِ .

وَابْنُ عِرْسٍ : دُوبَيْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ دُونَ السَّنُورِ ، أَشْتَرُ أَصْلَمُ أَصْلَكَ لَهُ نَابٌ ، وَالْجَمْعُ بَنَاتُ عِرْسٍ ، ذَكَرُوا كَانَ أَوَّلُنِي ، مَعْرِفَةٌ وَنَكْرَةٌ . تَقُولُ : هَذَا ابْنُ عِرْسٍ مُقْبِلًا وَهَذَا ابْنُ عِرْسٍ آخِرُ مَقْبَلٍ ، وَيَجُوزُ فِي الْمَعْرِفَةِ الرَّفْعُ وَيَجُوزُ فِي النَّكْرَةِ النَّصْبُ ؛ قَالَ الْمُفْضَلُ وَالْكَسَائِيُّ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَابْنُ عِرْسٍ دُوبَيْبَةٌ تَسْمَى بِالْفَارَسِيَةِ رَاسِوً ، وَيَجْمَعُ عَلَى بَنَاتِ عِرْسٍ ، وَكَذَلِكَ ابْنُ آوَى وَابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لَبُونٍ وَابْنُ مَاءٍ ، تَقُولُ : بَنَاتُ آوَى وَبَنَاتُ مَخَاضٍ وَبَنَاتُ لَبُونٍ وَبَنَاتُ مَاءٍ ، وَحَكَى الْأَخْفَشُ : بَنَاتُ عِرْسٍ وَبَنُو عِرْسٍ ، وَبَنَاتُ نَعْنَشٍ وَبَنُو نَعْنَشٍ .

وَالْعَرِيسِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الصَّبْغِ ، سَمِيَ بِهِ لِلْوَنَةِ كَأَنَّهُ يَشْبَهُ لَوْنَ ابْنِ عِرْسٍ الدَّابَّةِ .

وَالْعَرُوسِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ . وَالْعَرُوسَاءُ : مَوْضِعٌ . وَالْمَعْرَسَانِيَّاتُ : أَرْضٌ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَبِالْمَعْرَسَانِيَّاتِ حَلٌّ ، وَأَرْزَمَتْ ،

يَرْوُضُ الْقَطَا مِنْهُ ، مَطَافِيلُ حُفْلٍ

وَذَاتُ الْعَرَائِسِ : مَوْضِعٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ بِالْدهْنَاءِ جِبَالًا مِنْ نَقْيَانٍ رَمَاهَا يُقَالُ لَهَا الْعَرَائِسُ ، وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بَوَاحِدٍ .

عَوْسٌ : الْعَرَبِيسُ وَالْعَرَبِيسِيُّ : مَتْنٌ مُسْتَوٍ مِنَ الْأَرْضِ وَيُوصَفُ بِهِ فَيَقَالُ : أَرْضُ عَرَبِيسِيٍّ ؛ أُنْشِدَ ثَعْلَبُ :

أَوْ فِي فَلَا قَفَرٍ مِنَ الْأَنْبِيسِ ،

مُجْدِبَةٍ حَدْبَاءَ عَرَبِيسِيٍّ

وَبِهِ سَمِيَ مَعْرَسٌ ذِي الْحَلِيفَةِ ، عَرَسَ بِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَصَلَى فِيهِ الصَّبْحُ ثُمَّ رَحَلَ . وَالْعَرَّاسُ وَالْمَعْرَسُ وَالْمِعْرَسُ بَائِعُ الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصَّغَارُ ، وَاحِدَاهَا عَرَسٌ وَعَرَسٌ . قَالَ : وَقَالَ أَغْرَابِي بِكُمُ الْبَلَاءُ وَأَعْرَاسُهَا ؟ أَيُّ أَوْلَادِهَا .

وَالْمِعْرَسُ : السَّائِقُ الْخَادِقُ بِالسِّيَاقِ ، فَإِذَا تَشَطَّ الْقَوْمُ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَسَلُوا عَرَسَ بِهِمْ . وَالْمِعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِيجِ . وَالْعَرَسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرَجِ .

وَالْعَرَّاسُ بَائِعُ الْعُرْسِ ، وَهِيَ الْحَبَالُ ، وَاحِدُهَا عَرِيسٌ . وَالْعَرَسُ : الْحَبْلُ . وَالْعَرَسُ : عُمُودٌ فِي وَسْطِ الْفُسْطَاطِ . وَاعْتَرَسُوا عَنْهُ : تَفَرَّقُوا ؛ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا حَرْفٌ مُتَكَرِّرٌ لَا أُدْرِي مَا هُوَ .

وَالْبَيْتُ الْمُعْرَسُ : الَّذِي عَمِلَ لَهُ عَرَسٌ ، بِالْفَتْحِ . وَالْعَرَسُ : الْخَاطِطُ يَجْعَلُ بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ لَا يُبْلَغُ بِهِ أَقْصَاهُ ثُمَّ يَوْضِعُ الْجَائِزَ مِنْ طَرَفِ ذَلِكَ الْخَاطِطِ الدَّاخِلِ إِلَى أَقْصَى الْبَيْتِ وَيَسْقِفُ الْبَيْتَ كُلَّهُ ، فَمَا كَانَ بَيْنَ الْخَاطِطَيْنِ فَهُوَ سَهْوَةٌ ، وَمَا كَانَ تَحْتَ الْجَائِزِ فَهُوَ الْمُتَخَدَعُ ، وَالصَّادُ فِيهِ لَفَةٌ ، وَسَيَذْكَرُ . وَعَرَسَ الْبَيْتَ : عَمِلَ لَهُ عَرَسًا . وَفِي الصَّحَاحِ : الْعَرَسُ ،

بِالْفَتْحِ ، حَائِطٌ يَجْعَلُ بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ الشَّتْوِي لَا يُبْلَغُ بِهِ أَقْصَاهُ ، ثُمَّ يَسْقِفُ لِيَكُونَ الْبَيْتُ أَذْفَقًا ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ ذَلِكَ فِي الْبِلَادِ الْبَارِدَةِ ، وَيُسَمَّى بِالْفَارَسِيَةِ بَيْجَةً ، قَالَ : وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي تَفْسِيرِهِ شَيْئًا غَيْرَ هَذَا لَمْ يَرْتَضَهُ أَبُو الْغَوْثِ .

وَعَرَسَ الْبَعِيرَ يَعْرِسُهُ وَيَعْرِسُهُ عَرَسًا : شَدَّ عُنُقَهُ مَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا وَهُوَ بَارِكٌ . وَالْعَرَّاسُ : مَا عَرَسَ بِهِ ؛ فَإِذَا شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ فَهُوَ الْعَكْسُ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الْحَبْلِ الْعِكَّاسُ .

وَاعْتَرَسَ الْفُضْلُ النَّاقَةَ : أَبْرَكَهَا لِلضَّرَابِ . وَالْإِعْرَاسُ : وَضْعُ الرَّحَى عَلَى الْأُخْرَى ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وأُنشد الأزهري للطَّرِمَّاح :

تُراكِيلُ عَرَبْسِيَّسَ المَثْنِ مَرْتاً ،
كَظَهَرَ السَّيْحُ ، مُطَرَّدَ المَثُونِ

قال : ومنهم من يقول عَرَبْسِيَّسَ ، بكسر العين ،
اعتباراً بالعَرَبْسِيَّسِ ؛ قال الأزهري : وهذا وهم
لأنه ليس في كلامهم على مثال فِعْلِيلٍ ، بكسر الفاء ،
اسم ؛ وأما فَعْلِيلٍ فكثير من نحو مَرَمَرِيَّسَ
وَدَرْدَبِيَّسَ وخَنْجَرِيَّسَ وما أشبهها . ابن سيده :
العَرَبْسِيَّسُ الداهية ؛ عن ثعلب .

عونس : العَرَنْدَسُ : الأسد الشديد ، وكذلك الجبل ؛
أُنشد سيبويه :

سَلَّ المَهْمُومَ بِكُلِّ مُعْطِي رَأْسِهِ ،
نَاجٍ مَخَالِطِ صُهْبَةٍ مُتَعَبَسٍ
مُغْتَالٍ أَجْبَلَةٍ مُبِينِ عُقْبَةٍ ،
فِي مَنَكِبِ زَيْنِ المَطِيِّ عَرَنْدَسٍ

والأنتى من ذلك بالهاء ؛ وقال العجاج :

والرَّأْسُ مِنْ خُرَيْمَةِ العَرَنْدَسَا

أي الشديدة . وناقاة عَرَنْدَسَةٍ أي قوية طويلة القامة ؛
قال الكميث :

أَطْنُوْرِي هَيْنَ سَهْوَبِ الأَرْضِ مُنْدَلِثاً ،
عَلَى عَرَنْدَسَةٍ لِلخَلْقِ مِسْبَاراً

بمعير عَرَنْدَسٍ وناقاة عَرَنْدَسَةٍ : شديد عظيم ؛ وقال :

حَجِيجاً عَرَنْدَسَا

وعَزَّ عَرَنْدَسٌ : ثابت . وحيي عَرَنْدَسٌ إذا
وصفوا بالزم والمنعة .

الأزهري : يقال أَخَذَهُ فَعَرَدَسَهُ ثم كَرَدَسَهُ ، فأما

١ قوله « الخلق ميسار » هكذا بالأصل ، وفي الصحاح : للخرق
ميسار ، والخرق الأرض الواسعة ، وفي شرح القاموس : للخرق
ميسار .

عردسه فبعناه صَرَعَهُ ، وأما كَرَدَسَهُ فأوثقه .

عونس : عَرَطَسَ الرجلُ : تَنَحَّى عن القوم وذلك
عن منازعتهم ومثاوأتهم ، قال الأزهري : وفي لغة إذا
ذل عن المنازعة ؛ وأُنشد :

وقد أَقَانِي أَنْ عَبْدًا طِمْرَسَا
يُوعِدُنِي ، وَلَوْ رَأَيْتُ عَرَطَسَا

الجوهري : عَرَطَسَ الرجلُ مثل عَرَطَزَ إذا تنحى
عن القوم .

عونس : العِرْفَاسُ : الناقة الصبور على السير .

عوكس : عَرَكَسَ الشيءَ وَاغْرَنَكَسَ : تَوَاكَبَ .
وليلة مُعْرَنَكَسَةٍ : مظلمة . وشَعَرُ عَرَنَكَسٍ
ومُعْرَنَكَسٍ : كثير متراكب . والَاغْرَنَكَسُ :
الاجتماع . يقال : عَرَكَسْتُ الشيءَ إذا جمعت بعضه
على بعض . وَاغْرَنَكَسَ الشيءَ إذا اجتمع بعضه على
بعض ؛ قال العجاج :

وَاغْرَنَكَسَتْ أَهْوَاكُ وَاغْرَنَكَسَا

وقد اغْرَنَكَسَ الشعرَ أي اشتدَّ سواده . قال :
وعَرَكَسَ أَصْلَ بَنَاءِ اغْرَنَكَسَ .

عومس : العِرْمِيسُ : الصخرة . والعِرْمِيسُ : الناقة
الصلبة الشديدة ، وهو منه ، سُبِّهَتْ بالصخرة ؛ قال ابن
سيده : وقوله أُنشد ثعلب :

رُبَّ عَجْوَزٍ عِرْمِيسَ زَبُونِ

لا أدري أهر من صفات الشديدة أم هو مستعار فيها ،
وقيل : العِرْمِيسُ من الإبل الأدبية الطيِّعة القيادِ ،
والأول أقرب إلى الاشتقاق أعني أنها الصلبة الشديدة .

عونس : العِرْنَاسُ والعِرْنُوسُ : طائر كالحمامة لا
تَشْعُرُ به حتى يطير من تحت قدمك فيفزعك .
والعِرْنَاسُ : أنف الجبل .

مُقْلَقَةٌ لِلْمُسْتَنْجِ الْعَسَّاسِ

يعني الذئب يَسْتَنْجِي الذئاب أي يستوعبها ، وقد تَعَسَّسَ . والتَّعَسَّسُ : طلب الصيد بالليل ، وقيل : العَسَّاسُ الخفيف من كل شيء .

وعَسَّسَ الليلَ عَسَسَةً : أقبل بظلامه ، وقيل عَسَسَتْهُ قبل السَّحَرِ . وفي التنزيل : والليل إذا عَسَّسَ والصُّبْحُ إذا تَنَفَّسَ ؛ قيل : هو إقباله ، وقيل : هو إدباره ؛ قال الفراء : أجمع المفسرون على أن معنى عَسَّسَ أدْبَرَ ، قال : وكان بعض أصحابنا يزعم أن عَسَّسَ معناه دنا من أوله وأظلم ؛ وكان أبو البلاد النحوي ينشد :

عَسَّسَ حَتَّى لَوْ يَشَاءُ ادْنَا ،
كَانَ لَهُ مِنْ ضَوْئِهِ مَقْبَسٌ

وقال ادْنَا إِذْ دَنَا فَأَدْعَمَ ؛ قال : وكانوا يَرَوْنَ أَنَّ هذا البيت مصنوع ، وكان أبو حاتم وقطرب يذهبان إلى أن هذا الحرف من الأضداد . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه قام من جوف الليل ليصلي فقال : والليل إذا عَسَّسَ ؛ عَسَّسَ الليل إذا أقبل بظلامه وإذا أدبر ، فهو من الأضداد ؛ ومنه حديث قس : حتى إذا الليل عَسَّسَ ؛ وكان أبو عبيدة يقول : عَسَّسَ الليل أقبل وعَسَّسَ أدبر ؛ وأنشد :

مُدْرَعَاتُ اللَّيْلِ لَمَّا عَسَّسَا

أَيِ أَقْبَلَ ؛ وقال الزُّبَيْرِيُّ قَان :

وَرَدْتُ بِأَفْرَاسٍ عِتَاقِي ، وَفَتِيَةٍ
قَوَارِطٍ فِي أَعْجَازِ لَيْلٍ مُعَسَّسِ

أَيِ مُدْبِرٍ مُؤَلٍّ . وقال أبو إسحق بن السري : عَسَّسَ الليل إذا أقبل وعَسَّسَ إذا أدبر ، والمعنيان يرجعان إلى شيء واحد وهو ابتداء الظلام في أوله وإدباره في آخره ؛ وقال ابن الأعرابي : العَسَسَةُ

عس : عس يَعْسُ عَسًّا وَعَسًّا أَي طاف بالليل ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه كان يَعْسُ بالمدينة أي يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الرِّبَةِ ؛ والعَسَسُ : اسم منه كالطَّلَبِ ؛ وقد يكون جمعاً لعاس كحارسٍ وحراسٍ . والعَسُ : نَفْضُ اللَّيْلِ عَنْ أَهْلِ الرِّبَةِ . عَسَّ يَعْسُ عَسًّا وَاعْتَسَّ . ورجل عاسٌ ، والجمع عَسَّاسٌ وَعَسَسَةٌ ككافرٍ وكُفَّارٍ وكفَرَةٍ . والعَسَسُ : اسم للجمع كرائحٍ ورواحٍ وخادِمٍ وخَدَمٍ ، وليس بتكسير لأن فَعْلًا ليس بما يُكْسَرُ عليه فاعِلٌ ، وقيل : العَسَسُ جمع عاسٍ ، وقد قيل : إن العاسَ أيضاً يقع على الواحد والجمع ، فإن كان كذلك فهو اسم للجمع أيضاً كقولهم الحاجُّ والدَّاجُ . ونظيره من غير المدغم : الجامِلُ والباقرُ ؛ وإن كان على وجه الجنس فهو غير مُتَعَدٍّ به لأنه مطرد كقوله :

إِنَّ تَهْجِيرِي يَاهِنْدُ ، أَوْ تَعْتَلِّي ،
أَوْ تُضِيحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلِّي

وعَسَّ يَعْسُ إذا طلب . واعتَسَّ الشيء : طلبه ليلاً أو قصده . واعتَسَّسْنَا الإبلَ فما وجدنا عَسَّاساً ولا قَسَّاساً أي أثراً .

والعَسَّوسُ والعَسِيسُ : الذئب الكثير الحركة . والذئب العَسَّوسُ : الطالب للصيد . ويقال للذئب : العَسَّسُ والعَسَّاسُ لأنه يَعْسُ الليلَ وَيَطْلُبُ ، وفي الصحاح : العَسَّوسُ الطالب للصيد ؛ قال الرازي :

وَاللَّغْلَعُ الْمُهْتَمِّلُ الْعَسَّوسِ

وذئب عَسَّسَ وَعَسَّاسٌ وَعَسَّاسٌ : طُوبُوبُ الْبَصِيدِ بِاللَّيْلِ . وقد عَسَّسَ الذئبُ : طاف بالليل ، وقيل : إن هذا الاسم يقع على كل السباع إذا طَلَبَ الصيد بالليل ، وقيل : هو الذي لَا يَتَقَارَبُ ؛ أنشد ابن الأعرابي :

عن الناس ، وقيل : هي التي تَضَجَرُ ويسوء خلقها وتنحى عن الإبل عند الحَلَبِ أو في المبرك ، وقيل : العَسُوسُ التي تَعْتَسُ أيها لبن أم لا ، تَرَاوُ ويلبس ضرعها ؛ وأنشد أبو عبيد لابن أحمر الباهلي :

وراحت الثولُ ، ولم يحَبُّها
فَجَلَّ ، ولم يَعْتَسُ فيها مُدِرُ

قال الهجيمي : لم يَعْتَسُهَا أي لم يطلب لبنها ، وقد تقدم أن المعسَّ المطْلَبُ ، وقيل : العَسُوسُ التي تضرب برجلها وتضُب اللبن ، وقيل : هي التي إذا أنيرت للحلب مشت ساعة ثم طَوَّقَتْ ثم كدَّرت . ووصف أعرابي فاقة فقال : إنما لعسوسُ ضروسُ سُسُوسٍ تهوسُ ؛ فالعسوس : ما قد تقدم ، والضروس والنهوس : التي تَعَضُّ ، وقيل : العسوس التي لا تَدِرُ وإن كانت مُفِيحاً أي قد اجتمع فواقها في ضرعها ، وهو ما بين الحلبتين ، وقد عَسَتْ تَعُسُ في كل ذلك . أبو زيد : عَسَنْتُ القومَ أَعَسُهُمْ إذا أطعمتهم شيئاً قليلاً ، ومنه أخذ العَسُوسُ من الإبل . والعَسُوسُ من النساء : التي لا تُبالي أن تَدْنُو من الرجال .

والعَسُ : القدح الضخم ، وقيل : هو أكبر من القَمَرِ ، وهو إلى الطول ، يروي الثلاثة والأربعة والعِدَّةُ ، والرَّفْدُ أكبر منه ، والجمع عَساس وعِسَّة . والعَسُوسُ : الآنية الكبار ؛ وفي الحديث : أنه كان يغتسل في عَسٍّ حَزْرَ ثمانية أرتال أو تسعة ، وقال ابن الأثير في جمعه : أعساسُ أيضاً ؛ وفي حديث المِنْجَةِ : تَغْدُو بِعُسٍّ وَتَرُوحُ بِعُسٍّ .

والعَسْعَسُ والعَسْعَاسُ : الخفيف من كل شيء ؛ قال رؤبة يصف السراب :

وبلَدٍ يَجْرِي عليه السَّعَاسُ ،
من السَّرابِ والقَتَامِ المَسَاسُ

ظلمة الليل كله ، ويقال لإدباره وإقباله . وَعَسْعَسَ فلان الأمر إذا لبَّسَه وَعَبَّاهُ ، وأصله من عَسْعَسَةِ الليل . وَعَسْعَسَتِ السحابة : دنت من الأرض ليلاً ؛ لا يقال ذلك إلا بالليل إذا كان في ظلمة وبرق ، وأورد ابن سيده هنا ما أورده الأزهري عن أبي البلاد النحوي ، وقال في موضع قوله يشاء أدنا : لو يشاء إذ دنا ولم يدغم ، وقال : يعني سحاباً فيه برق وقد دنا من الأرض ؛ والمعسُ : المطْلَبُ ، قال : والمعنيان متقاربان .

وكلب عَسُوسٌ : طَلوب لما يأكل ، والفعل كالفعل ؛ وأنشد للأخطل :

مُعَفَّرَةٌ لَا يُنْكِيهِ السَّيْفُ وَسَطَهَا ،
إذا لم يكن فيها مَعَسٌ لِجَالِبِ

وفي المثل في الحث على الكسب : كَلَبْ اعْتَسْ خير من كلب رِبْضَ ، وقيل : كلب عَسٌ خير من كلب رِبْضَ ؛ والعاسُ : الطالب يعني أن من تصرف خير من عجز .

أبو عمرو : الاعتِساسُ والاعتِسامُ الاكتساب والطلب . وجاء بالمال من عَسٍّ وبَسَةٍ ، وقيل : من حَسٍّ وعَسٍّ ، وكلاهما إتباع ولا ينفصلان ، أي من جهده وطلبه ، وحقيقتهما الطلب . وجيء به من عَسَّك وبَسَّك أي من حيث كان ، وقال اللحياني : من حيث كان ولم يكن .

وعَسَّ عَلِيٌّ يَعُسُّ عَسّاً : أبطأ ، وكذلك عَسَّ عَلِيٌّ خيره أي أبطأ . وإنه لعسوس بين العُسُس أي بطيء ؛ وفيه عُسُسٌ ، بضمين ، أي بطء . أبو عمرو : العَسُوسُ من الرجال إذا قل خيره ، وقد عَسَّ عَلِيٌّ بخيره . والعَسُوسُ من الإبل : التي ترمي وحدها مثل القَدَسِ ، وقيل : هي التي لا تَدِرُ حتى تَتَبَاعَدَ

أَرَادَ السَّيْسَامُ وَهُوَ الْخَفِيفُ فَقَلَبَهُ .

وَعَسْعَسٌ ، غَيْرُ مَصْرُوفٍ : بَلَدٌ ، وَفِي التَّهْذِيبِ :

عَسْعَسٌ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفٌ .

وَالْعُسُ : الشَّجَرُ الْحُرْصَاءُ . وَالْعُسُ : الذَّكَرُ ؛

وَأَنشَدَ أَبُو الْوَاظِ :

لَا قَتَ غَلَامًا قَدْ تَشَطَّطَى عُسُهُ ،

مَا كَانَ إِلَّا مَسُهُ فَدَسُهُ

قَالَ : عُسُهُ ذَكَرُهُ .

وَيُقَالُ : اعْتَسَسْتُ الشَّيْءَ وَاحْتَسَسْتُهُ وَاقْتَسَسْتُهُ

وَاسْتَسَمْتُهُ وَاهْتَسَمْتُهُ وَخَسَسْتُهُ ، وَالْأَصْلُ فِي

هَذَا أَنْ يَقُولَ سَمَمْتُ بَلَدًا كَذَا وَخَسَسْتُهُ أَيْ وَطَنَتُهُ

فَعَرَفْتُ خَبْرَهُ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّعَسَّسُ التَّمُّ ؛

وَأَنشَدَ :

كَمُتْخَرِ الذُّبِّ إِذَا تَعَسَّعَا

وَعَسْعَسٌ : اسْمٌ رَجُلٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَعَسْعَسٌ نِعَمُ الْفَتَى تَبَيَّأَ

أَيَّ تَعْتَبِدُهُ . وَعُسَاعِسٌ : جَبَلٌ ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قَدْ صَبَّحْتُ مِنْ لَبْلِبِهَا عُسَاعِيسَا ،

عُسَاعِيسَا ذَاكَ الْعَلِيمَ الطَّامِسَا ،

يَتْرُكُ يَرْبُوعَ الْفَلَاةِ فَاطِيسَا

أَيَّ مَيْتًا ؛ وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَلْمَأُ عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِيَعْنَعَسَا ،

كَأَنِّي أَنَادِي أَوْ أَكَلِّمُ أُخْرَسَا

وَيُقَالُ لِلْقَنَافِذِ الْعَسَاعِيسُ لِكَثْرَةِ تَرَدُّدِهَا بِاللَّيْلِ .

عَسَطَى : الْعَسْطُوسُ : رَأْسُ النَّصَارَى ، رُومِيَّةٌ ،

وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ يُشَبَّهُ الْحِزْرَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ

الْحِزْرَانُ ، وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالْجَزِيرَةِ لَيْتَةً

الْأَغْصَانُ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : هُوَ الْعَسْطُوسُ فِيهَا ؛

وَأَنشَدَ لِذِي الرِّمَةِ :

عَلَى أَمْرِ مُنْقَدِّ الْعِفَاءِ كَأَنَّهُ

عَصَا عَسْطُوسٍ ، لَيْنِهَا وَاعْتِدَالُهَا

أَيَّ وَرَدَتْ الْحُمْرُ عَلَى أَمْرِ حِمَارٍ . مُنْقَدِّ عِفَاؤِهِ أَيْ

مَتَطَايِرٍ . وَالْعِفَاءُ : جَمْعُ عِفْوٍ ، وَهُوَ الْوَبَرُ الَّذِي عَلَى

الْحِمَارِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالْمَشْهُورُ فِي شَعْرِهِ : عَصَا

قَسٍّ قُوسٍ . وَالْقَسُّ : الْقَيْسُ ، وَالْقُوسُ :

صَوْمَعَتُهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْحِزْرَانُ

وَالْعَسْطُوسُ وَالْجُنْهِيُّ .

عُضْرَسُ : الْعِضْرَسُ : شَجَرُ الْخِطْمِيِّ . وَالْعِضْرَسُ :

نَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ تَسُودُ مِنْهُ جَحَافِلُ الدَّوَابِّ إِذَا

أَكَلَتْهُ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَالْعَيْرُ يَتَفَنِّخُ فِي الْمَكْنَانِ ، قَدْ كَتَبَتْ

مِنْهُ جَحَافِلُهُ ، وَالْعِضْرَسُ الشَّجَرُ

وَقِيلَ : الْعِضْرَسُ شَجَرَةٌ لَهَا زَهْرَةٌ حِمْرَاءُ ؛ قَالَ أَمْرُؤُ

الْقَيْسِ :

فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشَّرْوْقِ ، غَدِيَّةٌ ،

كِلَابُ ابْنِ مُرٍّ أَوْ كِلَابُ ابْنِ سِنْبِيسٍ

مُعَرَّوَةٌ زُرْقَاءُ كَأَنَّ عُيُونَهَا ،

مِنْ الدَّمِّ وَالْإِبْسَادِ ، نَوَّارُ عِضْرَسٍ

وَقَالَ أَبُو خَنِيفَةَ : الْعِضْرَسُ عُشْبٌ أَشْهَبُ إِلَى

الْحُمْرَةِ يَحْتَمِلُ اللَّدَى احْتِمَالًا شَدِيدًا ، وَنَوَّارُهُ قَانِيٌّ

الْحُمْرَةِ ، وَلَوْنُ الْعِضْرَسِ إِلَى السَّوَادِ ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ

يَصِفُ الْعَيْرَ :

عَلَى إِثْرِ سَحَاجٍ لَطِيفٍ مَصِيرُهُ ،

يَمِجُّ لُغَاعُ الْعِضْرَسِ الْجَتُونَ سَاعِلُهُ

قَالَ وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يَظَلُّ بِالْعِضْرَسِ خِرْبَاوَهَا ،

كَأَنَّهُ قَرَّمَ مَسَامٍ أَثِيرَ

وقال أبو عمرو : العَضْرَس من الذكور أشد البقل كله رطوبة .

والعَضْرَس : البرْدُ ، وهو حَب الغمام ؛ واستشهد الجوهري في هذا بقول الشاعر يصف كلاب الصيد :

مُحَرَّجَةٌ حُصٌّ كَانَ عُيُونُهَا ،
إِذَا أَذْنُ الْقَتَاصِ بِالصَّيْدِ ، عَضْرَسُ

قال : ويروى مُعَرَّجَةٌ حُصًّا ، هكذا في الصحاح ؛ قال ابن بري : البت للبعيث وصوابه : محرَّجة حصٌّ ، وفي شعره : إِذَا أَبَتْ الْقَتَاصِ ، قال : والعَضْرَسُ ههنا نبات له لون أحمر تشبه به عيون الكلاب لأنها مُحَرَّرٌ ، قال : وليس هو هنا حَب الغمام كما ذكرنا إنما ذلك في بيت غير هذا وهو :

فَبَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةٌ رُجْبِيَّةٌ ،
تُحْيِي بِقَطْرِ كَالْجَمَانِ وَعَضْرَسُ

وقيل بيت البعث :

فَصَبَحَهُ عِنْدَ الشَّرُوقِ ، غَدِيَّةٌ ،
كَلَابُ ابْنِ عَمَارٍ عِطَافٌ وَأَطْلَسُ

والهاء في صبحه تعود على حمار وحش . ومُحَرَّجَةٌ : مُعَلَّدة بالأحراج ، جمع حَرَجٍ للودعة . وحُصٌّ : قد انحصَّ شعرها . وأَبَتْ القاتِصُ بالكلب : زَجَرَهُ ؛ ومثله قول امرئ القيس ، وقد ذكر آنفاً . وفي المثل : أَهْرَدَ من عَضْرَسِ ، وكذلك العَضَارِسُ ، بالضم ؛ قال الشاعر :

تَضَحَّكَ عَنْ ذِي أَشْرٍ عُضَارِسُ

والجمع عَضَارِس مثل جِوَالِقٍ وَجِوَالِقٍ ، وقيل : العَضْرَسُ الجليد . قال ابن سيده : والعَضْرَسُ والعَضَارِسُ الماء البارد العذب ؛ وقوله :

تَضَحَّكَ عَنْ ذِي أَشْرٍ عُضَارِسُ

أَرَادَ عَنْ تَغَرَّ عَذْبٍ ، وهو العَضَارِسُ ، بالعين المعجمة ، وسندكره . والعَضْرَس : حمار الوحش .

عَطَس : عَطَسَ الرَّجُلُ يَعْطِسُ ، بالكسر ، وَيَعْطُسُ ، بالضم ، عَطَسًا وَعُطَاسًا وَعَطْطَةً ، والاسم العُطَاسُ . وفي الحديث : كَانَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ وَيَكْرَهُ التَّثَاؤُبَ . قال ابن الأثير : إِنَّمَا أَحَبَّ الْعُطَاسَ لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَكُونُ مَعَ خَفَةِ الْبَدَنِ وَانْفِتَاحِ الْمَسَامِ وَتَبَسُّيرِ الْحَرَكَاتِ ، وَالتَّثَاؤُبُ بِخِلَافِهِ ، وَسَبَبُ هَذِهِ الْأَوْحَافِ تَخْفِيفُ الْغِذَاءِ وَالْإِقْلَالُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ .

والمُعْطِسُ والمُعْطَسُ : الْأَنْفُ لِأَنَّ الْعُطَاسَ مِنْهُ يَخْرُجُ . قال الأزهري : الْمُعْطِسُ ، بِكسر الطاء لا غير ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ اللَّغَةَ الْجِدَّةَ يَعْطِسُ ، بِالْكَسْرِ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لَا يُرْغِمُ اللَّهُ إِلَّا هَذِهِ الْمُعَاطِسِ ؛ هِيَ الْأَنْوَفُ .

والمُعَاطُوسُ : مَا يُعْطَسُ مِنْهُ ، مِثْلُ بِهِ سَبِيحِهِ وَفَسْرِهِ السَّيْرَانِي . وَعَطَسَ الصَّبْحُ : انْفَلَقَ . وَالْعَاطِسُ : الصَّحُّ لَذَلِكَ ، صفةٌ غالبية ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّحُّ يُسَمَّى عُطَاسًا . وَظِي عَاطِسٌ إِذَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَمَامِكَ . وَعَطَسَ الرَّجُلُ : مَاتَ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ : عَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ ؛ قَالَ : وَاللَّجْمَةُ مَا تَطَيَّرَتْ مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ غِيْرَهُ :

إِنَّمَا أَنَا لَا تَوَالٍ جَزُورُنَا

لَهَا لُجْمٌ ، مِنَ الْمَنِيَّةِ ، عَاطِسُ

ويقال للدوت : لُجْمٌ عَطُوسٌ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَلَا تَخَافِ اللَّجْمَ الْعَطُوسَا

ابن الأعرابي : الْعَاطُوسُ دَابَّةٌ يُتَشَاءَمُ بِهَا ؛ وَأَنْشَدَ غِيْرَهُ لَطْرُقَةَ بَنِ الْعَبْدِ :

لَعَنَرِي ! لَقَدْ مَرَّتْ عَوَاطِيسُ جَمَّةٌ ،

وَمَرَّ قَبِيلُ الصَّبْحِ كَظِي مُصَنَّعُ

أَن تَحْذِفَ الْيَاءَ فِي الْجَمْعِ أَوْ التَّصْغِيرِ ، وَإِنَّمَا تَحْذِفُ مِنَ الزِّيَادَتَيْنِ مَا إِذَا حَذَفْتَ اسْتَغْنَيْتَ عَنْ حَذْفِ الْأُخْرَى .

عَفَسَ : الْعَفْسُ : شِدَّةُ سَوَقِ الْإِبِلِ . عَفَسَ الْإِبِلَ يَعْفِسُهَا عَفْسًا : سَاقَهَا سَوَقًا شَدِيدًا ؛ قَالَ :

يَعْفِسُهَا السَّوَّاقُ كُلُّ مَعْفَسٍ

وَالْعَفْسُ : أَنْ يَرُدَّ الرَّاعِي غَنِمَهُ يَثْنِيهَا وَلَا يَدْعُهَا تَمُتِي عَلَى جِهَاتِهَا . وَعَفَسَهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَي رَدَّهُ . وَعَفَسَ الدَّابَّةَ وَالْمَاشِيَةَ عَفْسًا : حَبَسَهَا عَلَى غَيْرِ مَرْعَى وَلَا عَلَفٍ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ بَعِيرًا :

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ ،

وَرَمَلَانَ الْحَيْسِ بَعْدَ الْحَيْسِ ،

يُنَحَّتُ مِنْ أَفْطَارِهِ يَفْقَسُ

وَالْعَفْسُ : الْكَدُّ وَالِإِتْعَابُ وَالْإِذَالَةُ وَالِاسْتِعْمَالُ .

وَالْعَفْسُ : الْحَبْسُ . وَالْمَعْفُوسُ : الْمَحْبُوسُ

وَالْمُبْتَذَلُ ، وَعَفَسَ الرَّجُلَ عَفْسًا ، وَهُوَ نَحْوُ

الْمَسْجُونِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَسْجُنَهُ سَجْنًا .

وَالْعَفْسُ : الْإِمْتِهَانُ لِلشَّيْءِ . وَالْعَفْسُ : الضَّبَاطَةُ فِي

الصَّرَاحِ . وَالْعَفْسُ : الدَّوْسُ . وَاعْتَفَسَ الْقَوْمُ :

اضْطَرَعُوا . وَعَفَسَهُ يَعْفِسُهُ عَفْسًا : جَذَبَهُ إِلَى

الْأَرْضِ وَضَعَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا فَضَرَبَ بِهِ ؛ يُقَالُ

مِنْ ذَلِكَ : عَفَسْتُهُ وَعَكَسْتُهُ وَعَثَرَسْتُهُ . وَقِيلَ

لِأَعْرَابِيٍّ : إِنَّكَ لَا تُحْسِنُ أَكْلَ الرَّأْسِ ! قَالَ : أَمَا

وَاللَّهِ إِنِّي لَأَعْفِسُ أَذْنِيهِ وَأَفْكَهُ لِحَبِيئِهِ وَأَسْنَحِي

خَدَيْهِ ، وَأَرْمِي بِالْمُخِ إِلَى مَنْ هُوَ أَحْوَجُ مِنِّي إِلَيْهِ !

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَجَازَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ السِّنَّ وَالصَّادَ فِي

هَذَا الْحَرْفِ . وَعَفَسَهُ : صَرَعَهُ . وَعَفَسَهُ أَيْضًا :

أَزَقَهُ بِالْتُّرَابِ . وَعَفَسَهُ عَفْسًا : وَطِئَهُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالشَّيْبُ حِينَ أَذْرَكَ التُّفْرِيصَا ،

بَدَلُ ثَوْبِ الْحِدَّةِ الْمَلْبُوسَا ،

وَالْعَطَّاسُ : اسْمُ فَرَسٍ لِبَعْضِ بَنِي الْمَدَانِ ؛ قَالَ :

يَخْبُ فِي الْعَطَّاسِ رَافِعَ رَأْسِهِ

وَأَمَّا قَوْلُهُ :

وَقَدْ أَغْتَدِي قَبْلَ الْعَطَّاسِ بِسَابِحٍ

فَإِنَّ الْأَصْعَمِيَّ زَعَمَ أَنَّهُ أَرَادَ : قَبْلَ أَنْ أَسْعَ عَطَّاسٍ عَاطِسٍ فَأَتَطَيَّرُ مِنْهُ وَلَا أَمْضِي لِحَاجَتِي ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ أَهْلَ طَيْرَةٍ ، وَكَانُوا يَتَطَيَّرُونَ مِنَ الْعَطَّاسِ فَأَبْطَلَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، طَيْرَتَهُمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَإِنْ صَحَّ مَا قَالَهُ اللَّيْثُ إِنَّ الصَّحَّاحَ يُقَالُ لَهُ الْعَطَّاسُ فَإِنَّهُ أَرَادَ قَبْلَ انْتِجَارِ الصَّحِّحِ ، قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ الَّذِي قَالَهُ لَثَقَةً يُرْجَعُ إِلَى قَوْلِهِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ عَطَسَ فُلَانٌ إِذَا أَشْبَهَ فِي خُلُقِهِ وَخُلُقُهُ .

عَطَسَ : الْعَطَّاسُ : الطَّوِيلُ .

عَطَسَ : الْعَطَّاسُ وَالْعَيْطُوسُ : الْجَمَلَةُ ، وَقِيلَ :

هِيَ الطَّوِيلَةُ النَّارَةُ ذَاتُ قَوَامٍ وَأَوَاحٍ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ

لَهَا فِي تِلْكَ الْحَالِ إِذَا كَانَتْ عَاقِرًا . الْجَوْهَرِيُّ :

الْعَيْطُوسُ مِنَ النِّسَاءِ النَّامَةِ الْخَلْقِ وَكَذَلِكَ مِنَ

الْإِبِلِ . وَالْعَيْطُوسُ مِنَ الثَّوْقِ أَيْضًا : الْفَتِيَّةُ

الْعَظِيَّةُ الْحَسَاءُ . الْأَصْعَمِيُّ : الْعَيْطُوسُ النَّاقَةُ النَّامَةُ

الْخَلْقِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَيْطُوسُ النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ،

وَالْجَمْعُ الْعَطَامِيْسُ ، وَقَدْ جَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ

عَطَامِيْسٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا رَبِّ بِيضَاءَ مِنَ الْعَطَامِيْسِ ،

تَضْحَكُ عَنْ ذِي أَثَرٍ عَطَارِيْسَ

وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ عَطَامِيْسَ لِأَنَّكَ لَمْ تَحْذِفِ الْيَاءَ

مِنِ الْوَاحِدَةِ بَقِيَ عَطُوسٌ مِثْلُ كَرَدُوسٍ ،

فَلَزِمَ التَّعْوِيْضُ لِأَنَّ حَرْفَ اللَّيْنِ رَابِعٌ كَمَا لَزِمَ فِي التَّحْقِيرِ ،

وَلَمْ تَحْذِفِ الْوَاوَ لِأَنَّكَ لَوْ حَذَفْتَهَا لَاحْتَجَّتْ أَيْضًا إِلَى

والحَبِيرَ مِنْهُ خَلَقًا مَعْفُوسًا

وثوب معفوس : صبور على الدَّعْكَ . وعَفَسْتُ
ثوبي : ابتذله . وعَفَسَ الأديمَ يَعْفِسُهُ عَفْسًا :
دلكه في الدِّبَاج . والعَفَسُ : الضرب على العَجْز .
وعَفَسَ الرجلُ المرأةَ بوجهه يَعْفِسُهَا : ضربها على
عجزتها يُعَافِسُهَا وتُعَافِسُهُ ، وعَافَسَ أَهْلَهُ مُعَافَسَةً
وعِفَاسًا ، وهو شبيه بالمُعَافَاةِ .

والمُعَافَسَةُ : المُدَاعَبَةُ والمُمَارَسَةُ ؛ يقال : فلان
يُعَافِسُ الأمورَ أَي يُمارِسُهَا ويُعَافِلُهَا . والعِفَاسُ :
العلاج . والمُعَافَسَةُ : المُعَافَاةُ . وفي حديث حنظلة
الأسدي : فإذا رجعنا عَافَسْنَا الأزواجَ والضِّعَّةَ ؛
ومنه حديث علي : كنت أَعَافِسُ وأَمَارِسُ ، وحديثه
الآخر : يَمْتَحُ من العِفَاسِ خوفُ الموتِ وذِكْرُ
البعث والحساب . وتُعَافَسُ القومُ : اعتلجوا في
صراع ونحوه .

وَانْعَفَسَ في الماءِ : انْتَفَسَ .

وَالْعَفَّاسُ : طائرٌ يَنْعَفِسُ في الماءِ .

وَالْعِفَاسُ : اسمُ ناقةٍ ذَكَرَهَا الرَّاعِي في شِعْرِهِ ، وقال
الجوهري : العِفَاسُ وَبَرَوْعُ اسمُ نَاقَتَيْنِ للرَّاعِي
النميري ؛ قال :

إِذَا بَرَكْتَ مِنْهَا عَجَاسًا جِلَّةً

بِمَحْنَةٍ ، أَشَلَسَ الْعِفَاسَ وَبَرَوْعًا

عَفُوسٌ : العَفْرَسُ : السَّابِقُ السَّرِيعُ . والعَفْرَسِيُّ :
المُعَفِّي خُبْنًا . والعَفَارِسُ : التَّعَامُ . وعِفْرَسٌ :
حيٌّ من الين . والعِفْرَاسُ والعَفْرَنَسُ ، كلاهما :
الأسد الشديد العنق الغليظ ، وقد يقال ذلك للكلب
والعِلج .

عَفَسَ : العَفَنَسُ : الذي جَدَّاه لَأَيُّهُ وأُمُّهُ وِارَأَتُهُ
عَجَمِيَّاتٌ . والعَفَنَسُ والعَفَنَسُ ، جميعاً : السَّيِّءُ

الخلق المُنْتَطَوِّلُ على النَّاسِ . وقد عَفَنَسَهُ وَعَفَنَسَهُ :
أَسَاءَ خُلُقَهُ . والعَفَنَسُ : العسر الأخلاق ، وقد
اعَفَنَسَ الرجلُ ، وخُلِقَ عَفَنَسٌ ؛ قال العجاج :
إِذَا أَرَادَ خُلُقًا عَفَنَسًا ،
أَقْرَهُ النَّاسَ ، وَإِنْ تَفَجَّسًا

قال : عَفَنَسُ خُلُقٌ عَسِيرٌ لَا يَسْتَقِيمُ ، سَلَّمَ لَهُ ذَلِكَ .
ويقال : مَا أَدْرِي مَا الَّذِي عَفَنَسَهُ وَعَفَنَسَهُ أَيِ مَا
الَّذِي أَسَاءَ خُلُقَهُ بعدما كَانَ حَسَنَ الْخُلُقِ . ويقال :
رَجُلٌ عَفَنَسٌ فَلَنَسٌ ، وَهُوَ اللَّئِيمُ .

عَفَسَ : الأَعْفَسُ من الرجال : الشديد الشَّكَّةِ في شِرَائِهِ
وبَيْعِهِ ؛ قال : وليس هذا مذمومًا لَّأنَّهُ يخافُ العَبْسَ ،
ومنه قول عمر في بعضهم : عَفَسَ لَقَسَ . وقال ابن
دريد : في خُلُقِهِ عَفَسٌ أَيِ التَّوَهُُّ .
وَالْعَفَسُ : شَجِيرَةٌ تَنْبِتُ في الثَّمَامِ والمَرْنَخِ والأَرَاكِ
تَلْتَوِي . والعَوَقَسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ، ذَكَرَهُ
ابن دريد وقال : هُوَ الْعَشَقُ .

عَفَيْسُ : الْعَقَابِيسُ : بَقَايَا الْمَرَضِ وَالْعِشْقِ كَالْعَقَابِيلِ .
وَالْعَقَابِيسُ : الشَّدَائِدُ مِنَ الْأُمُورِ ؛ هَذِهِ عَنِ الْحَيَّانِي .
عَقْرُسٌ : عَقْرُسٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَن .

عَفَسَ : الْعَفَنَسُ وَالْعَفَنَسُ ، جَمِيعًا : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .
وقد عَفَنَسَهُ وَعَفَنَسَهُ : أَسَاءَ خُلُقَهُ ، وقد تقدَّم
ذلك مستوفي .

عَكْسٌ : عَكْسٌ الشَّيْءُ يَعْكِسُهُ عَكْسًا فَانْشَعَكَسَ :
رَدَّ آخِرَهُ عَلَى أَوَّلِهِ ؛ وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ :
وَهُنْ لَدَى الْأَكْوَارِ يُعَكِّسُنَ بِالْبُرَى ،
عَلَى عَجَلٍ مِنْهَا ، وَمِنْهُنَّ يُكْنَعُ
وَمِنْهُ عَكْسُ الْبَلِيَّةِ عِنْدَ الْقَبْرِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَرْبِطُونَهَا
مَعْكُوسَةً الرَّأْسَ إِلَى مَا يَلِي كَنَكَلِهَا وَبِطْنَهَا
هَكَذَا فِي الْأَمَلِ .

ويقال إلى مؤخرها بما يلي ظهرها ويتكونها على تلك الحال حتى تموت . وعكس الدابة إذا جذب رأسها إليه لترجع إلى ورائها القهقري . وعكس البعير يعكسه عكساً وعكساً : شد عنقه إلى إحدى يديه وهو بارك ، وقيل : شد جبالاً في خطمه إلى رُسنغ يديه لينذل ؛ والعكاس : ما شده به . وعكس رأس البعير يعكسه عكساً : عطفه ؛ قال المتنبي :

جاوزتها بأُمون ذات معجبة ،
تنجو بكتكليها ، والرأس معكوس

والعكس أيضاً : أن تعكس رأس البعير إلى يده بخطام تضيق بذلك عليه . وقال الجعدي : العكس أن يجعل الرجل في رأس البعير خطاماً ثم يعقده إلى ركبته ثلاثاً يصول ، وفي حديث الربيع بن خثيم : اعكسوا أنفسكم عكس الحيل بالهجم ؛ معناه اقدعوها وكفوها وردوها . وقال أعرابي من بني ثعلبة : شفت البعير وعكسته إذا جذبت من جريبه ولزمت من رأسه فهتلج . وعكس الشيء : جذبه إلى الأرض .

وتعكس الرجل : مشى مشى الأفعى ، وهو يتعكس تعكساً كأنه قد يبيت غرقه ، وربما مشى السران كذلك . ويقال : من دون ذلك عكاس ومكاس ، وهو أن تأخذ بناصيته وتأخذ بناصيتك . ورجل متعكس : متنتي عضون القفا ؛ وأند ابن الأعرابي :

وأنت امرؤ جعد القفا متعكس ،
من الأقطر الحولي شبعان كاتب

وعكسه إلى الأرض : جذبه وضغطه ضغطاً شديداً . والعكس من اللبن : الحليب تصب عليه الإهالة والمرق ثم يشرب ، وقيل : هو الدقيق يصب عليه

الماء ثم يشرب ؛ قال أبو منصور الأسدي :

فلما سقيناها العكيس تمدحت
خواصرها ، وازداد رشحاً وریدها

ويقال منه : عكست أعكس عكساً ، وكذلك الاعتكاس ؛ قال الرازي :

جفؤك ذا قدرك للضيغان ،
جفأ على الرغمان في الجفان ،
خير من العكيس بالألبان

والعكس : حبس الدابة على غير علف .

والعكاس : ذكر العكبات ؛ عن كراع .

والعكيس : القضيب من الحيلة يعكس تحت الأرض إلى موضع آخر .

عكيس : كل شيء تراكب : عكيس وعكيس ؛ وقال يعقوب : باؤها بدل من الميم في عكاس وعكيس ، وقال كراع : إذا صب لبن على مرق ، كأنما ما كان ، فهو عكيس ؛ وقال أبو عبيد : إنما هو العكيس بالياء ، وقد ذكر .

وعكس البعير : شد عنقه إلى إحدى يديه وهو بارك ؛ وإبل عكاس وعكاس وعكيس وعكيس إذا كثرت ، وقيل : إذا قاربت الألف .

عكس : العكيس والعكاس : القطيع الضخم من الإبل . وقال الليثاني : إبل عكاس وعكاس وعكيس وعكيس إذا كثرت ؛ قال أبو حاتم : إذا قاربت الإبل الألف فهي عكاس . وكل شيء تراكب وتراكم وكثر حتى يظلم من كثرة ، فهو عكاس وعكيس ؛ قال العجاج :

عكاس كالشندس المنثور

وليل عكاس : مظلم متراكب الظلمة شديداً . وقد عكمن الليل عكمنة إذا أظلم وتعكمن .

علس : العلس : سواد الليل . والعلس : الشرب .
وعلس يعلى علساً : شرب ، وقيل : أكل .
وعلست الإبل تعلس إذا أصابت شيئاً تأكله .
والعلس : الأكل ، وقتلنا بكتكم بغير حرف
النفي . وما ذاق علوساً أي ذواقاً ، وما ذاق
علوساً ولا ألوساً ، وفي الصحاح ولا لووساً أي ما
ذاق شيئاً .

وعلس داؤه أي اشتد وبرح . وما علس عنده
علوساً أي ما أكل . وقال ابن هانئ : ما أكلت
اليوم علماً . وما علسوا ضيقهم بشيء أي ما
أطعموه . والعلس : شواء مسنون . وشواء
معلوس : أكل بالسمن .

والعليس : الشواء السمين ؛ هكذا حكاه كراع .
والعليس : الشواء مع الجلد . والعليس : الشواء
المضغج . ورجل مجرس ومعلس ومضغج
ومضغج أي مجرب .

والعلس : حب يؤكل ، وقيل : هو ضرب من
الحنطة ، وقال أبو حنيفة : العلس ضرب من
البرجيد غير أنه عسير الاستيقاء ، وقيل : هو ضرب
من القمح يكون في الكمام منه حبتان ، يكون
بناحية اليمن ، وهو طعام أهل صنعاء . ابن الأعرابي :
العديس يقال له العلس .

والعلسي : شجرة المتقير ، وهو نبات الصبر وله
نور حسن مثل نور السوسن الأخضر ؛ قال
أبو وجزة السعدي :

كان الثغد والعلسي أجنى ،

وتعم تبته واد مطير

ورجل معلس : مجرب . وعلس يعلى علساً
وعلس : صخب ؛ قال رؤبة :

قد أعذب العاذرة المؤوسا

بالجيد ، حتى تخفص التعليسا

والعلس : الفراد ، ويقال له العل والعلس ،
وجمه أعلال وأعلاس .

والعلسة : دويبة شبيهة بالثملة أو الحلثة .

وعلس وعليس : اسمان . وبنو علس : بطون
من بني سعد ، والإبل العلسية منسوبة إليهم ؛
أنشد ابن الأعرابي :

في علسيات طوال الأعناق

ورجل وجمل علسي أي شديد ؛ قال المرار :

إذا رآها العلسي أبلسا ،

وعلق القوم إداوى يئسا

علطس : العلطوس ، مثال الفردوس : الناقة الحيار
الفارغة ، وقيل : هي المرأة الحساء ، مثل به
سبويه وفسره السيافي .

علطس : العلطيس : الأملس البراق ؛ وأنشد
الرجز الذي يأتي في علطس بعدها .

علطس : العلطيس : الناقة الضخمة ذات أقطار
وسنام . والعلطيس : الضخم الشديد ؛ قال
الراجز :

لما رأت شنب قذالي عيسا ،

وهامتي كالطست علطيسا ،

لا يعيد القمل بها تعريسا

وهذه الترجمة في الصحاح علطس ، بالباء ، وقال :
العلطيس الأملس البراق ، وأنشد هذا الرجز
بعينه ، وفيه :

وهامتي كالطست علطيسا

بالباء .

عماس : شديد ؛ وقال :

قَمِيلَتَانِ كَالْحَذَفِ الْمُنْدَى ،
أَطَافَ بَيْنَهُنَّ ذُو لَيْلٍ عَمَاسُ

والعمس : كالحس ، وهي الشدة ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأشد :

إِنْ أَخْوَإِي ، جَمِيعاً مِنْ شَعْرِ ،
لَبِيسُوا لِي عَمَاساً جِلْدَ الثَّيْرِ

وعمس عليه الأمر يعني به وعسه ؛ خلطه ولثته ولم يبيته . وبالعماس : الداهية ، وكل ما لا يهتدي له : عماس . والعموس : الذي يتعسف الأشياء كالجاهل .

وتعماس عن الأمر : أرى أنه لا يعلمه . والعمس : أن تري أنك لا تعرف الأمر وأنت عارف به . وفي حديث علي : ألا وإن معاوية قاذم من الفتوة وعمس عليهم الخبر ، من ذلك ، وروي بالغين المعجمة . وتعماس عنه : تغافل وهو به عالم . قال الأزهري : ومن قال يتعماس ، بالغين المعجمة ، فهو خطيئ . وتعماس علي : تعامى فتوكتي في شبهة من أمره . والعمس : الأمر المغطى . ويقال : تعامست على الأمر وتعامست وتعاميت بمعنى واحد . وعامست فلاناً معامسة إذا سارته ولم تجاهره بالعداوة . وامرأة معامسة : تستر في شيبتيها ولا تتهنك ؛ قال الراعي :

إِنْ الْحَلَالَ وَخَنَزَرًا وَلَدَتْهَا
أُمُّ مُعَامِيسَةٍ عَلَى الْأَطْنَارِ

أي تأتي ما لا خير فيه غير معالته به . والمعامسة : السرار .

وفي النوادر : حلف فلان على العميسة والعُميسة ؛

عكس : ليلة مغلتنكسة : كمغرتكسة .
وشعر علكس وعلتنكس ومغلتنكس : كثير متراكب ، وكذلك الرمل وييس الكلا .
واعلتنكست الإبل في الموضع : اجتمعت .
وعلكس البيض وعلتنكس : اجتمع .
واعلتنكس الشعر : اشتد سواده ، وقال الفرء : شعر مغلتنكس ومغلتنكك الكثيف المجتمع الأسود . قال الأزهري : علكس أصل بناء اعلتنكس الشعر إذا اشتد سواده وكثر ؛ قال العجاج :

يَفَاحِمِ دُؤُوبِي حَتَّى اَعْلَنْكَسَا

ويقال : اعلتنكس الشيء أي تردد . والمعلتكس والمعلتنكس من اليبس : ما كثر واجتمع .
وعلكس : اسم رجل من أهل اليمن .

عندس : الأزهري : العلندس والعرندس : الصلب الشديد .

عمس : حرب عماس : شديدة ، وكذلك ليلة عماس . ويوم عماس : مظلم ؛ أشد ثعلب :
إذا كشف اليوم العماس عن استه ،
فلا يوتدي مثلي ولا يتعمم
والجمع عمس ؛ قال العجاج :

وَنَزَلُوا بِالسَّهْلِ بَعْدَ الشَّاسِ ،
وَمِرَّ أَيْامٍ مَضَيْنَ عَمْسِ

وقد عمس عماساً وعمساً وعموساً وعماسة وعموسة ؛ وأمر عمس وعموس وعماس ومعمس : شديد مظلم لا يدرى من أين يؤتى له ؛ ومنه قيل : أفانا بأموار معمسات ومعمسات ، بنصب الميم وجرحها ، أي مكنويات عن جهتها مظلمة . وأسد

أي على يمين غير حق . ويقال : عَمَسَ الْكِتَابُ أَي دَرَسَ .

وطاعون عَمَوَس : أوّل طاعون كان في الإسلام بالشام . وعُمَيْس : اسم رجل . وفي الحديث ذَكَرَ عَمَيْس ، بفتح العين وكسر الميم ، وهو واد بين مكة والمدينة نزله النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في بمرّه إلى بدر .

عموس : العَمَرَس ، بتشديد الراء : الثمرس الخلق القويّ الشديد . ويوم عَمَرَس : شديد . وسير عَمَرَس : شديد ، وشر عَمَرَس : كذلك .

والعُمُرُوس : الجَمَل إذا بلغ الثَّزَو . ويقال للجمل إذا أكل واجترّ فهو فَرْفُورٌ وعُمُرُوس . والعُمُرُوس : الجَدْي ، شاميّة ، واجمع العمارِس ، وربما قيل للغلام الحادِرُ عُمُرُوسٌ - عن أبي عمرو . الأزهري : العُمُرُوس والطُمُرُوس الحُرُوف ؛ وقال حُمَيْد بن ثور يصف نساء نشأت بالبادية :

أولئك لم يَدْرِينَ ما سَمَكُ الْفَرَى ،

ولا مُعْصَباً فيها رِثَاتُ الْعِمَارِسِ

ويقال للغلام الشَّائِلُ : عُمُرُوس . وفي حديث عبد الملك بن مَرْوَانَ : أين أنت من عُمُرُوسٍ راضِعٍ ؟ العُمُرُوس ، بالضم : الحُرُوف أو الجَدْي إذا بلغا العَدُو ، وقد يكون الضعيف ، وهو من الإبل ما قد سَمِنَ وشَبِعَ وهو راضِعٌ بَعْدُ . والعَمَرَس والعَمَلَس واحد إلا أن العَمَلَس يقال للذئب .

عمس : العَمَلَسَة : الشرعة . والعَمَلَس : الذئب الحثيث والكلب الحثيث ؛ قال الطرماح يصف كلاب الصيد :

يوزع بالأمراس كلَّ عَمَلَس ،

من المَطْعِمَاتِ الصَّيْدِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ

يوزع : يَكْفُ ، ويقال يُغَرِّي كل عمس كل كلب كأنه ذئب . والعَمَلَس : القويّ الشديد على السفر ، والعَمَلَط مثله ، وقيل الناقص ، وقيل العَمَلَس : الجميل . والعَمَلَس : اسم . وقولهم في المثل : هو أَمَرٌّ من العَمَلَس ؛ هو اسم رجل كان يحجُّ بأَمته على ظهره . الجوهري : العَمَرَس مثل العَمَلَس القويّ على السير السريع ؛ وأنشد :

عَمَلَسَ أَصْفَارِي ، إِذَا اسْتَقْبَلَتْ لَهُ

سَبُومٌ كَحَرِّ النَّارِ ، لَمْ يَنْكَلَمْ

قال ابن بري : الشعر لعدي بن الرقاع يمدح عمر بن عبد العزيز ؛ وقبلة :

جَمَعَتِ الدَّوَاقي بِحَيْدِ اللَّهِ عِيْدَهُ

عَلَيْهِنَّ ، فَلَيْتَهُنَّ لَكَ الْخَيْرُ واسْلَمَ

فَأَوَّلَهُنَّ الْبِرَّ ، وَالْبِرُّ غَالِبٌ ،

وما بك من عَيْبِ السَّرَائِرِ يُعْلَمُ

وثانية كانت من الله نعمة

على المسلمين ، إذ وَلِيَّي خَيْرٌ مُنْعِمٌ

وثالثة أن ليس فيك هَوَادَة

لِمَنْ رَامَ ظُلْمًا ، أَوْ سَعَى سَفْيًا مَجْرَمٌ

ورابعة أن لا تزال مع الثَّقَى

تَخْبُئُ بِمَيْمُونٍ ، مِنَ الْأَمْرِ ، مُبْرَمٌ

وخامسة في الحكم أنك تُنصِفُ الضَّ

هَيْفَ ، وما منَ عِلْمٍ اللهُ كَالْعَمِي

وسادسة أن الذي هو رَبُّنا اصْ

طَفَاكَ ، فَمَنْ يَنْتَبِعُكَ لَا يَنْتَدِمُ

وسابعة أن المكارم كلها ،

سَبَقَتْ إِلَيْهَا كُلَّ سَاعٍ وَمُنْجِمِ

في قوله :

ولقد أَرَجَلُ لَيْتِي بِعَشِيَّةٍ
لِلشَّرْبِ ، قبلَ حَوَادِثِ المُرْتَادِ

ويروى : سَنَابِكِ ، أي قبل حوادث الطَّالِبِ ؛ يقول :
أَرَجَلُ لَيْتِي لِلشَّرْبِ وللجواري الحِسان اللواتي نَشَّانَ
في قَتْنٍ أي في نعمة . وأصلها أغصان الشجر ؛ هذه
رواية الأصمعي ، وأما أبو عبيدة فإنه رواه : في
قَتْنٍ ، باللقاف ، أي في عيد وخدم . ورجل عانس ،
والجمع العانسون ؛ قال أبو قيس بن رفاعه :

مِثْلَ الذي هو ما إنْ طَرَّ شَارِبُهُ ،
والعانسون ، ومِثْلَ المُرْدُ والشَّيْبُ

وفي حديث الشعبي : سئل عن الرجل يدخل بالمرأة
على أنها بكر فيقول لم أجدها عذراء ، فقال : إن
العذرة قد يُذهِبُها التَّعْنُسُ والحَيْضَةُ ، وقال الليث :
عَنْتَتْ إِذَا صَارَتْ نَصَفًا وهي بكر ولم تنزَّج .
وقال الفراء : امرأة عانس التي لم تنزَّج وهي تترقب
ذلك ، وهي الْمُعْنَسَةُ . وقال الكسائي : العانس
فوق الْمُعْصِرِ ؛ وأنشد لذي الرمة :

وعِطًا كَأَسْرَابِ الخُرُوجِ تَشَوَّقَتْ
مَعَاصِرُهَا ، والعائِقاتُ العَوَانِسُ

العِطُ : يعني بها إبلًا طِوَالِ الأعناق ، الواحدة منها
عِطَاءٌ . وقوله كَأَسْرَابِ الخُرُوجِ أي كجماعة نساء
خرجن متشوّقات لأحد العيدين أي متزينات ، شبه
الإبل بهن . والمُعْصِرُ : التي دنا حيضها . والعائِقةُ :
التي في بيت أبويها ولم يقع عليها اسم الزوج ، وكذلك
الانس .

وفلان لم تَعْنُسِ السَّنُ وَجْهَهُ أي لم تغيّرهُ إلى
الكِبَرِ ؛ قال سُوَيْدُ الحارثي :

وثامنة في مَنَصِبِ النَّاسِ أَنَّهُ
سَبَّابُكَ مِنْهُمْ مُعْظَمٌ فَوْقَ مُعْظَمٍ
وتاسعة أَن البَرِيَّةَ كُلَّهَا
يَعْدُونَ سَيِّئًا مِنْ إِمَامٍ مُتَمِّمٍ
وعاشرة أَن الخُلُومَ تَوَابِعُ
حِلْمِكَ ، في فضل من القول مُحْكَمٌ

عنس : عَنْتَتِ المرأةُ تَعْنُسُ ، بالضم ، عَنُوسًا وَعِنَاسًا
وَتَأْطَرَّتْ ، وهي عانس ، من نِسوة عُنُسٍ
وعَوَانِسَ ، وَعَنْتَتْ ، وهي مُعْنَسٌ ، وَعَنْتَهَا
أَهْلُهَا : حَبَسُوهَا عن الأرواج حتى جازت قَتَاةَ السَّنِ
ولمَّا تَعَجَّزَتْ . قال الأصمعي : لا يقال عَنْتَتْ ولا
عَنْتَتْ ولكن يقال عُنَّتَتْ ، على ما لم يسمَّ
فاعله ، فهي مُعْنَسَةٌ ، وقيل : يقال عَنْتَتْ ،
بالتخفيف ، وَعَنْتَتْ ولا يقال عُنَّتَتْ ؛ قال ابن
بزي : الذي ذكره الأصمعي في خَلْقِ الإنسان أَنَّهُ
يقال عُنَّتَتْ المرأةُ ، بالفتح مع التشديد ، وَعَنْتَتْ ،
بالتخفيف ، بخلاف ما حكاه الجوهري . وفي صفته ، صلى
الله عليه وسلم : لا عانسٌ ولا مُفْتَنَدٌ ؛ العانس من
الرجال والنساء : الذي يَبْقَى زمانًا بعد أَن يُدْرِكَ
لا يَتَزَوَّج ، وأكثر ما يُسْتَعْمَلُ في النساء . يقال :
عَنْتَتِ المرأةُ ، فهي عانس ، وَعَنْتَتْ ، فهي
مُعْنَسَةٌ إِذَا كَبِرَتْ وَعَجَّزَتْ في بيت أبويها .
قال الجوهري : عَنْتَتِ الجارية تَعْنُسُ إِذَا طَالَ
مَكْنُهَا في منزل أهلها بعد إِذْراكها حتى خرجت
من عِدَادِ الأَبْكَارِ ، هذا ما لم تنزَّج ، فإن تزوجت
مرَّةً فلا يقال عَنْتَتْ ؛ قال الأعشى :

والبيضُ قد عَنْتَتْ وطالَ جِراؤُهَا ،
وَنَشَّانٌ في قَتْنٍ وفي أَذْوَادِ

ويروى : والبيضُ ، مجرورًا بالعطف على الشَّرْبِ

فَتَى قَبْلُ لَمْ تَعْنُسِ السَّنُ وَجْهَهُ ،

سَوَى خُلْتَسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي الدَّجَى

وفي التهذيب : أَعْنَسَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ إِذَا خَالَطَهُ ؛
قال أبو ضب المذلي :

فَتَى قَبْلُ لَمْ يَعْنُسِ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ،

سَوَى خُطِيطٍ فِي الثُّورِ أَثَرَقْنِ فِي الدَّجَى

ورواه المبرد : لَمْ تَعْنُسِ السَّنُ وَجْهَهُ ؛ قال
الأزهري : وهو أجود .

والعُنْسُ من الإبل فوق البَكَارَةِ أي الصغار . قال
بعض العرب : جَعَلَ الفحلُ يَضْرِبُ فِي أَبْكَارِهَا
وَعُنْسُهَا ؛ يعني بالأبكار جمع بَكَرٍ ، والعُنْسُ
المتوسّطات التي لَسَنُ بِأَبْكَارٍ .

والعُنْسُ : الصخرة . والعُنْسُ : الناقة القويّة ،
شبهت بالصخرة لصلابتها ، والجمع عُنُسٌ وَعُنُوسٌ
وعُنْسٌ مثل بَازِلٍ وبُزْلٍ وبُزْلٍ ؛ قال الرازي :

يُعْرِسُ أَبْكَارَ بَاجٍ وَعُنْسَا

وقال ابن الأعرابي : العُنْسُ البَازِلُ الصُّلْبَةُ من الثَّوْقِ
لَا يُقَالُ لغيرها ، وجمعها عُنَاسٌ ، وَعُنُوسٌ جمع
عُنَاسٍ ؛ قال ابن سيده : هذا قول ابن الأعرابي
وأظنه وهمّاً منه لأن فِعْلاً لَا يَجْمَعُ عَلَى فَعُولٍ ،
كَانَ وَاحِداً أَوْ جَمْعاً ، بَلْ عُنُوسٌ جمع عُنْسٍ
كعُنَاسٍ . قال الليث : تُسَمَّى عُنْساً إِذَا تَمَتَّتْ
سِنُّهَا وَاسْتَدَّتْ قُوَّتُهَا وَوَقَرَتْ عَظَامُهَا وَأَعْضَاؤُهَا ؛ قال
الرازي :

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عُنْسٍ

وناقة عَانِسَةٌ وَجِلٌّ عَانِسٌ : سَيْنٌ قَامَ الْحَقُّ ؛ قال
أبو وجزة السعدي :

بَعَانِسَاتٍ هَرَمَاتِ الْأَزْمَلِ ،

جُنُسٍ كَبَجَرِي السَّحَابِ الْمُخِيلِ

والعُنْسُ : العقاب . وَعَنْسَ العودَ : عَطَفَهُ ،
والشَّيْنُ أَنْفَحَ .

واعتنّسَ ذَنْبُ النّاقَةِ ، واعتنّسَهُ : وفُورُ
هَلْبِهِ وَطَوْلُهُ ؛ قال الطّرمّاح يصف ثوراً وحشيّاً :

يَمْسَحُ الْأَرْضَ بِمَعْنَوَيْسٍ ،

مِثْلَ مِثْلَةِ التَّيَاحِ الْقِيَامِ

أي بذنبٍ سابعٍ . وَعَنْسٌ : قَبِيلَةٌ ، وقيل : قَبِيلَةٌ
من اليمن ؛ حكاهما سيويو ؛ وأنشد :

لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقَنِي بَعْنَسٍ ،

أَهْلُ الرِّبَاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلَنْسِ

قال : ولم يقل الْقَلَنْسُو لأنّه ليس في الكلام اسم
آخِره وأو قبلها حرف مضوم ، وبكفيك من ذلك
أنهم قالوا : هذه أدلّي زير .

والعُنَاسُ : المَرَاةُ . والعُنْسُ : المَرَايا ؛ وأنشد
الأصمعي :

حَتَّى رَأَى الشَّيْبَةَ فِي الْعُنَاسِ ،

وَعَادَمَ الْجُلَاحِبِ الْعَوَاسِ

وعُنَيْسٌ : اسم رَمْلٍ معروف ؛ وقال الراعي :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَيْسٍ ، تَرْتَعِي

نِعَاجُ الْمَلَا ، عُوداً بِهِ وَمَتَالِيَا

أراد : ترتعي به نِجَاجُ الْمَلَا أي بَقَرُ الْوَحْشِ . عُوداً :
وَضَعَتْ حَدِيثاً . وَمَتَالِيَا : يَتْلُوها أَوْلَادُهَا .
وَالْمَلَا : مَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَتَصَبَّ عُوداً عَلَى
الْحَالِ .

عنْبَسٌ : الْعَنْبَسُ : من أسماء الأسد ، إِذَا نَعَتْهُ قَلَتْ
عَنْبَسٌ وَعَنْابِسٌ ، وَإِذَا خَصَصَهُ بِاسْمٍ قَلَتْ عَنْبَسَةٌ
كما يقال أَسَامَةُ وَسَاعِدَةُ . أبو عبيد : الْعَنْبَسُ الْأَسَدُ

السيوف :

تَجَلَّوْا السُّيُوفَ وَغَيْرُكُمْ يَعْصِي بِهَا ،
يا ابن الثَّيُونِ ، وَذَاكَ فِعْلُ الْأَعْوَسِ

قال الأزهري : رَأَيْتُ مَا قَالَ فِي الْأَعْوَسِ وَتَفْسِيرَهُ
وَأَبْدَلَهُ قَافِيَةَ هَذَا الْبَيْتِ بِغَيْرِهَا ، وَالرَّوَايَةُ : وَذَاكَ
فِعْلُ الصَّيْقَلِ ، وَالْقَصِيدَةُ لِجَرِيرٍ مَعْرُوفَةٌ وَهِيَ لِأُمِيَّةٍ
طَوِيلَةٌ ، قَالَ : وَقَوْلُهُ الْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ لَيْسَ بِصَحِيحٍ
عِنْدِي ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَالْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ .
وَعَاسَ مَالَهُ عَوْسًا وَعِيَّاسَةً وَسَاسَةً مِيَّاسَةً : أَحْسَنُ
الْيَاسِ عَلَيْهِ .

وَفِي الْمَثَلِ ١ : لَا يَبْعُدُ عَائِشٌ وَصَلَاتٍ ؛ يُضْرَبُ
لِلرَّجُلِ يُؤْمِلُ مِنَ الْمَالِ وَالزَّادِ فَيَلْقَى الرَّجُلَ فَيُنَالُ
مِنْهُ الشَّيْءَ ثُمَّ الْآخِرَ حَتَّى يَبْلُغَ أَهْلَهُ . وَيُقَالُ : هُوَ
عَائِشٌ مَالٍ . وَيُقَالُ : هُوَ يَعْوَسُ عِيَالَهُ وَيَعْوَلُهُمْ أَيُّ
يَقْوُمُهُمْ ؛ وَأَنْشَدَ :

خَلَّيَ يَتَامَى كَانَ يُجْنِسُ عَوْسَهُمْ ،
وَيَقْوُمُهُمْ فِي كُلِّ عَامٍ جَاحِدٍ

وَيُقَالُ : لِأَنَّهُ لَسَائِسُ مَالٍ وَعَائِشُ مَالٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَعَاسَ عَلَى عِيَالِهِ يَعْوَسُ عَوْسًا إِذَا كَدَّ وَكَدَحَ
عَلَيْهِمْ .

وَالْعَوَاسَةُ : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ . الْأَزْهَرِيُّ فِي
تَرْجُمَةِ عَوَّكٍ : عُسُ مَعَاشِكَ وَعُكٌّ مَعَاشِكَ مَعَاسًا
وَمَعَاسًا ، وَالْعَوْسُ : إِصْلَاحُ الْمَعِيشَةِ . عَاسٌ فَلَانٌ
مَعَاشُهُ عَوْسًا وَرَقَّحَهُ وَاحِدٌ .
وَالْعَوَاسَاءُ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ : الْحَامِلُ مِنَ الْخَنَافِصِ ؟ قَالَ :

بِكُرْأَى عَوَاسَاءَ تَفَاسَى مُقَرَّبًا

١ قوله « فِي الْمَثَلِ التَّالِي » أَوْرَدَهُ الْمِيدَانِيُّ فِي أَمْثَالِهِ : لَا يَعْلَمُ عَائِشٌ
وَصَلَاتٍ ، بِالْثَّانِي ، وَقَالَ فِي تَفْسِيرِهِ : أَيُّ مَا دَامَ لِلرَّءِ أَجَلٌ فَهُوَ
لَا يَعْلَمُ مَا يَتَوَصَّلُ بِهِ ، يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِلَى آخِرِ مَا هُنَا .

لَأَنَّهُ عَبُوسٌ . أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْبَسُ ١ الْأُمَةُ الرَّعْنَاءُ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَعَنْبَسَ الرَّجُلُ إِذَا ذَلَّ بِخِدْمَةِ أَوْ
غَيْرِهَا ، وَعَنْبَسَ إِذَا خَرَجَ ، وَسُئِيَ الرَّجُلُ الْعَنْبَسُ
بِاسْمِ الْأَسَدِ ، وَهُوَ فَعْلٌ مِنَ الْعُبُوسِ .

وَالْعَنْبَاسُ مِنْ قُرَيْشٍ : أَوْلَادُ أُمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ
الْأَكْبَرِ وَهُمْ سِتَّةٌ : حَرْبٌ وَأَبُو حَرْبٍ وَسُفْيَانٌ وَأَبُو
سُفْيَانٍ وَعَمْرُوٌّ وَأَبُو عَمْرٍو وَسُمُّوا بِالْأَسَدِ ، وَالْبَاقُونَ
يُقَالُ لَهُمُ الْأَعْيَاصُ .

عَنْقَسٌ : رَجُلٌ عَنْقَسٌ : قَصِيرٌ لَثِيمٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

عَنْقَسٌ : الْأَزْهَرِيُّ : الْعَنْقَسُ مِنَ النِّسَاءِ الطَّوِيلَةِ الْمُعْتَرِفَةِ ؛
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

حَتَّى رُمِيَتْ بِمِزَاقٍ عَنْقَسٍ ،
تَأْكُلُ نِصْفَ الْمُدِّ لَمْ تَكْتَبِقْ

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَنْقَسُ الدَّاهِي الْخَبِيثُ .

عَوَسٌ : الْعَوْسُ وَالْعَوَسَانُ : الطَّوْفُ بِاللَّيْلِ . عَاسٌ
عَوْسًا وَعَوَسَانًا : طَافَ بِاللَّيْلِ . وَالذَّنْبُ يَعْوَسُ :
يَطْلُبُ شَيْئًا بِأَكْلِهِ . وَعَاسَ الذَّنْبُ : اعْتَسَ .
وَعَاسَ الشَّيْءُ يَعْوُسُهُ : وَصَفَهُ ؛ قَالَ :

فَعُسُّهُمْ أَبَا حَسَّانَ ، مَا أَنْتَ عَائِشٌ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : مَا ، هُنَا ، زَائِدَةٌ كَأَنَّهُ قَالَ : عُسُّهُمْ
أَبَا حَسَّانَ أَنْتَ عَائِشٌ أَيُّ فَأَنْتَ عَائِشٌ .

وَرَجُلٌ أَعْوَسٌ : وَصَّافٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ
اللِّثُ الْأَعْوَسُ الصَّيْقَلُ ، ثُمَّ قَالَ : قَالَ وَيُقَالُ لِكُلِّ
وَصَّافٍ لَشَيْءٍ هُوَ أَعْوَسٌ وَصَّافٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ يَصِفُ

١ قوله « أَبُو عَمْرٍو : الْعَنْبَسُ الْأُمَةُ » عِبَارَةٌ شَرَحَ الْقَامُوسُ فِي
هَذِهِ الْمَادَّةِ : وَأَوْرَدَ صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا الْعَنْبَسُ الْأُمَةُ الرَّعْنَاءُ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو ، وَكَذَلِكَ تَعَنْبَسُ الرَّجُلُ إِذَا ذَلَّ بِخِدْمَةِ أَوْ غَيْرِهَا ،
قُلْتُ : وَالصَّوَابُ إِنَّمَا الْبَنْسُ وَبَنْسٌ ، بِتَقْدِيمِ الْمَوْحِدَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَ
فِي عَمَلِهِ فَلْيَنْتَبِهْ لَذَلِكَ .

والعَيْسَاء : الجرادة الأثني . وعَيْسَاء : اسم جدة
عَسَّان السِّلَيطِي ؛ قال جرير :

أَسَاعِيَة عَيْسَاء ، وَالضَّئَانُ حُفْلٌ ،
كَمَا حَاوَلْتُ عَيْسَاء أُمَ مَا عَذِيرُهَا ؟

قال الجوهري : العيس ، بالكسر ، جمع أَعْيَسَ .
وعَيْسَاء : الإبلُ البَيضُ يُخَالِطُ بَيَاضَهَا شَيْءٌ مِنْ
الشُّقْرَةِ ، وَاحِدَهَا أَعْيَسٌ ، وَالْأَثْنِي عَيْسَاءُ بَيْنَا الْعَيْسِ .
قال الأصمعي : إِذَا خَالَطَ بَيَاضُ الشَّعْرِ شُقْرَةً فَهُوَ
أَعْيَسٌ ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَقُولُ لِخَارِجِي هَمْدَانُ لِمَا
أَثَارَا صِرْمَةً حُمْرًا وَعَيْسًا

أَي بَيَضًا . وَيُقَالُ : هِيَ كِرَامُ الْإِبِلِ .

وعَيْسَى : اسم المسيح ، صلوات الله على نبينا وعليه
وسلم ؛ قال سيبويه : عَيْسَى فِعْلَتَى ، وَلَيْسَتْ أَلْفٌ
لِلتَّائِيثِ لِمَا هُوَ أَعْجَبِي وَلَوْ كَانَتْ لِلتَّائِيثِ لَمْ يَنْصَرَفْ
فِي التَّكْرَةِ وَهُوَ يَنْصَرَفُ فِيهَا ، قَالَ : أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ
مَنْ أَتَيْتُ بِهِ ، يَعْنِي بَصْرَةَ فِي التَّكْرَةِ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ
عَيْسِيٌّ ، هَذَا قَوْلُ ابْنِ سِيدِهِ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
عَيْسَى اسْمُ عَيْرَانِيٍّ أَوْ مُرْيَانِيٍّ ، وَالْجَمْعُ الْعَيْسُونَ ،
بِفَتْحِ السِّينِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعَيْسُونَ ، بضم السين ، لِأَنَّ
الْيَاءَ زَائِدَةٌ ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَتَقُولُ مَرَرْتُ
بِالْعَيْسِينَ وَرَأَيْتُ الْعَيْسِينَ ، قَالَ : وَأَجَازَ الْكُوفِيُّونَ
ضم السين قبل الواو وكسرها قبل الياء ، وَلَمْ يَجْزِهِ
الْبَصْرِيُّونَ وَقَالُوا : لِأَنَّ الْأَلْفَ لَمْ تَسْقُطْ لِاجْتِمَاعِ
السَّاكِنَيْنِ وَجَبَّ أَنْ تَبْقَى السِّينُ مَفْتُوحَةً عَلَى مَا كَانَتْ
عَلَيْهِ ، سِوَاكَ كَانَتْ الْأَلْفُ أَصْلِيَّةً أَوْ غَيْرَ أَصْلِيَّةً ، وَكَانَ
الْكُفَايِيُّ يَفْرُقُ بَيْنَهُمَا وَيَفْتَحُ فِي الْأَصْلِيَّةِ فَيَقُولُ
١ قوله « لَان الْيَاءَ زَائِدَةٌ » أَطْلَقَ عَلَيْهَا يَاءَ بِاعْتِبَارِ أَنَّهَا تَقْلُبُ يَاءَ
عند الإمالة ، وَكَذَا يُقَالُ فِيمَا بَدَدَهُ .

أَي دَنَا أَنْ تَضَعَ .

وَالْعَوَسُ : دُخُولُ الْحَدِيثَيْنِ حَتَّى يَكُونَ فِيهِمَا كَالْمَزْمَتَيْنِ ،
وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ عِنْدَ الضَّحِكِ . وَجُلُّ أَعْوَسٍ
إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وَامْرَأَةُ عَوَسَاءَ ، وَالْعَوَسُ الْمَصْدَرُ
مِنْهُ .

وَالْعُوسُ : الْكَبَاشُ الْبَيْضُ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
الْعُوسُ ، بِالضَّمِّ ، ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ ، يُقَالُ : كَبَشَ
عُوسِيٌّ .

عَيْسُ : الْعَيْسُ : مَاءُ الْفَحْلِ ؛ قَالَ طَرَفَةُ :

سَأَحْلُبُ عَيْسًا صَحْنُ سَمٍّ

قَالَ : وَالْعَيْسُ يَقْتُلُ لِأَنَّهُ أَخْبَثُ السَّمِّ ؛ قَالَ شُرَبْرُ
وَأَنْشَدَنِيهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَأَحْلُبُ عَيْسًا ، بِالتَّوْنِ ،
وَقِيلَ : الْعَيْسُ ضِرَابُ الْفَحْلِ . عَاسُ الْفَحْلُ الْنَاقَةُ
يَعْيِسُهَا عَيْسًا : ضَرَبَهَا .

وَالْعَيْسُ وَالْعَيْسَةُ : بَيَاضٌ يُخَالِطُهُ شَيْءٌ مِنْ شُقْرَةِ ،
وَقِيلَ : هُوَ لَوْنٌ أَبْيَضٌ مُشْتَرَبٌ صَفَاءً فِي ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ ،
وَهِيَ فِعْلَةٌ ، عَلَى قِيَاسِ الصُّبَّةِ وَالْكُثْنَةِ لِأَنَّهُ لَيْسَ
فِي الْأَلْوَانِ فِعْلَةٌ ، وَلِمَا كُسِرَتْ لِتَصِحِّ الْيَاءِ كَيْفِضُ .
وَجَبَلُ أَعْيَسٍ وَنَاقَةُ عَيْسَاءَ وَظَبْيُ أَعْيَسٍ : فِيهِ
أُدْمَةٌ ، وَكَذَلِكَ الثَّوْرُ ؛ قَالَ :

وَعَانَقَ الظِّلَّ الشُّبُوبُ الْأَعْيَسُ

وَقِيلَ : الْعَيْسُ الْإِبِلُ تُضْرَبُ إِلَى الصُّفْرِ ؛ رَوَاهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ وَحْدَهُ . وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ : تَرْتَمِي بَيْنَا
الْعَيْسِ ؛ هِيَ الْإِبِلُ الْبَيْضُ مَعَ شُقْرَةٍ يَسِيرَةٍ ، وَاحِدَهَا
أَعْيَسٌ وَعَيْسَاءُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ :

وَشَدَّهَا الْعَيْسُ بِأَحْلَاسِيهَا

وَرَجُلٌ أَعْيَسُ الشَّعَرُ : أَيْبَضَهُ . وَرَسَمَ أَعْيَسُ :
أَبْيَضَ .

مُعْطَوْنَ ، ويضم في غير الأصلية فيقول عَيْسُونَ ، وكذلك القول في مَوْسَى ، والنسبة إِلَيْهَا عَيْسَوِيٌّ وَمَوْسَوِيٌّ ، بقلب الياء واواً ، كما قلت في مَرْمَى مَرْمَوِيٌّ ، وإن شئت حذف الياء فقلت عَيْسِيٍّ وَمَوْسِيٍّ ، بكسر السين ، كما قلت مَرْمِيٍّ وَمَلْهِيٍّ ؛ قال الأزهري : كَانَ أصل الحرف من الْعَيْسَ ، قال : وإذا استعملت الفعل منه قلت عَيْسَ يَعْنِي أَوْعَاسَ يَعْنِي ، قال : وعَيْسَى شَبَهُ فِعْلِي ، قال الزجاج : عَيْسَى اسمٌ عَجَبِيٌّ عُدِلَ عن لفظ الأعجمية إلى هذا البناء وهو غير مصروف في المعرفة لاجتماع العجمة والتعريف فيه ، ومَنَالُ اشتقاقه من كلام العرب أن عَيْسَى فِعْلِيٌّ فَالْأَلْفُ تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ لِلتَّائِيثِ فَلَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، ويكون اشتقاقه من شَيْثِنْ : أَحَدُهُمَا الْعَيْسَ ، وَالْآخَرُ مِنَ الْعَوَّسِ ، وَهُوَ السِّيَاسَةُ ، فَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً لَانْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، فَأَمَّا اسمُ نَبِيِّ اللَّهِ فَمَعْدُولٌ عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، كَذَا يَقُولُ أَهْلُ السَّرْيَانِيَةِ ، قَالَ الْكِسَائِيُّ : وَإِذَا نُسِبَتْ إِلَى مَوْسَى وَعَيْسَى وَمَا أَشْبَهَهُمَا بِمَا فِيهِ الْيَاءُ زَائِدَةٌ قُلْتُ مَوْسِيٍّ وَعَيْسِيٍّ ، بِكسر السين وتشديد الياء .
وقال أبو عبيدة : أَغْبَسَ الزَّرْعُ إِغْبَاساً إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ رَطْبٌ ، وَأَخْلَسَ إِذَا كَانَ فِيهِ رَطْبٌ وَيَائِسَ .

فصل الغين المعجمة

غَبَسَ : الْغَبَسَ وَالْغُبَسَ : لَوْنُ الرَّمَادِ ، وَهُوَ بَيَاضٌ فِيهِ كُدْرَةٌ ، وَقَدْ أَغْبَسَ . وَذُبَّ أَغْبَسَ إِذَا كَانَ ذَلِكَ لَوْنَهُ ، وَقِيلَ : كُلُّ ذُبٍّ أَغْبَسٌ ؛ وَفِي حَدِيثِ الْأَعْمَشِيِّ :

كَالذَّئْبَةِ الْغَبْسَاءِ فِي ظِلِّ السَّرَبِ

أَيُّ الْغَبْرَاءِ ؛ وَقِيلَ : الْأَغْبَسُ مِنَ الذُّبَابِ الْخَفِيفِ الْحَرِيصِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ اللَّوْنِ . وَالْوَرْدُ الْأَغْبَسُ مِنْ

الْحَيْلِ : هُوَ الَّذِي تَدْعُوهُ الْأَعَاجِمُ السَّمْنَدُ .
الْحَيَانِي : يَقَالُ غَبَسَ وَغَبَشَ لَوْثَ الْغَلَسِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْغُبَسَةِ . وَهُوَ لَوْنٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالصُّفْرِ . وَحَمَارُ أَغْبَسَ إِذَا كَانَ أَذْكَمَ . وَغَبَسَ اللَّيْلُ : ظَلَامُهُ مِنْ أَوَّلِهِ ، وَغَبَشَهُ مِنْ آخِرِهِ . وَقَالَ يَعْقُوبُ : الْغَبَسَ وَالْغَبَشَ سَوَاءٌ ، حَكَاهُ فِي الْمُبْدَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَنِعْمَ مَلَقَى الرَّجَالَ مَنَزْلَهُمْ ،

وَنِعْمَ مَاوَى الضَّرِيكَ فِي الْغَبَسِ

تُصَدِّرُ وَرَادَهُمْ عِيسَاهُمْ ،

وَيَنْجَرُونَ الْعِشَارَ فِي الْمَلَسِ

يعني أن لَبَسَهُمْ كَثِيرٌ يَكْفِي الْأَضْيَافَ حَتَّى يُصَدِّرَهُمْ ، وَيَنْجَرُونَ مَعَ ذَلِكَ الْعِشَارَ ، وَهِيَ الَّتِي أَتَى عَلَيْهَا مِنْ حَمَلِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ ، فَيَقُولُ : مِنْ سَخَاهُمْ يَنْجَرُونَ الْعِشَارَ الَّتِي قَدْ قُرِبَ نَتَاجُهَا .

وَعَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ : إِذَا اسْتَقْبَلُوكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَاسْتَقْبِلْهُمْ حَتَّى تَغْفِيَسَهَا حَتَّى لَا تَعُودَ أَنْ تَخْلُفَ ؛ يَعْنِي إِذَا مَضَيْتَ إِلَى الْجُمُعَةِ فَلَقِيتَ النَّاسَ وَقَدْ قَرَعُوا مِنَ الصَّلَاةِ فَاسْتَقْبِلْهُمْ بِوَجْهِكَ حَتَّى تَسْوَدَ حَيَاءُ مِنْهُمْ كَيْ لَا تَتَأَخَّرَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَالْهَاءُ فِي تَغْفِيَسَهَا ضَمِيرُ الْغُرَّةِ أَوْ الطَّلَاعَةِ . وَالْغَبَسَةُ : لَوْنُ الرَّمَادِ . وَلَا أَفْعَلُهُ سَجِيسٌ غَبِيَسٌ الْأَوْجَسُ أَيُّ أَبَدِ الدَّهْرِ . وَقَوْلُهُمْ : لَا آتِيكَ مَا عَبَا غَبِيَسٌ أَيُّ مَا بَقِيَ الدَّهْرُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا أَدْرِي مَا أَصْلُهُ ؛ وَأَنْشَدَ الْأُمَوِيُّ :

وَفِي بَيْتِي أُمٌّ زُبَيْرٍ كَيْسٌ ،

عَلَى الطَّلَاعِ ، مَا عَبَا غَبِيَسٌ

أَيُّ فِيهِمْ جُودٌ . وَمَا عَبَا غَبِيَسٌ : ظَرْفٌ مِنَ الزَّمَانِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَصْلُهُ الذُّبُّ . وَغَبِيَسٌ : تَصْغِيرُ

أَغْبَسَ مُرَحَّمًا . وَغَبَا : أَصْلُهُ غَبَّ فَاِبْدَلُ مِنْ
أَحَدِ حَرَفَيْ التَّضْعِيفِ الْأَلِفِ مِثْلُ تَقَضَّى أَصْلُهُ
تَقَضُّضٌ ؛ يَقُولُ : لَا آتِيكَ مَا دَامَ الذُّبُّ بِأَيِّ الْعَمِّ
غَبًا

غوس : غَرَسَ الشَّجَرُ وَالشَّجَرَةُ يَغْرِسُهَا غَرْسًا .
وَالغِرْسُ : الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرِسُ ، وَالْجَمْعُ أَغْرَاسُ .
وَيَقَالُ لِلتَّخْلَةِ أَوَّلُ مَا تَنْبَتَ : غَرِيَسَةٌ . وَالغِرْسُ :
غَرْسُكَ الشَّجَرِ . وَالغِرَاسُ : زَمَنُ الْغِرْسِ .
وَالْمَغْرِسُ : مَوْضِعُ الْغِرْسِ ، وَالْفِعْلُ الْغِرْسُ .
وَالغِرَاسُ : مَا يُغْرِسُ مِنَ الشَّجَرِ . وَالغِرْسُ :
الْقَضِيبُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنَ الْحَبَّةِ ثُمَّ يُغْرِسُ .
وَالغَرِيَسَةُ : شَجَرُ الْعَبِّ أَوَّلُ مَا يُغْرِسُ . وَالغَرِيَسَةُ :
النَّوَاةُ الَّتِي تُزْرَعُ ؛ عَنْ أَبِي الْمَجِيبِ وَالْحَرِثِ بْنِ
دَكِينٍ . وَالغَرِيَسَةُ : الْقَبِيلَةُ سَاعَةَ تَوْضَعُ فِي
الْأَرْضِ حَتَّى تَعْلَقَ ، وَالْجَمْعُ غَرَائِيسُ وَغِرَاسُ ،
الْأَخْيَرَةُ نَادِرَةٌ . وَالْفِرَاسَةُ : قَبِيلُ التَّخْلِ . وَغَرَسَ
فَلَانٌ عِنْدِي نِعْمَةً : أَثْبَتَهَا ، وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ .
وَالغِرْسِيُّ ، بِالْكَسْرِ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ
الْوَلَدِ أَوْ الْفَصِيلِ سَاعَةَ يُوَلَدُ فَإِنْ ثَرَكْتَ قَتَلْتَهُ ؛
قَالَ الرَّاجِزُ :

يَنْتَرُكُنْ ، فِي كُلِّ مَنَاحٍ أَبْسُ ،
كُلَّ جَنِينٍ مُشْعَرٍ فِي غِرْسِ .

وقيل : الْغِرْسُ هُوَ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ كَأَنَّهُ مُخَاطٌ ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاسُ .
التَّهْدِيبُ : الْغِرْسُ وَاحِدُ الْأَغْرَاسِ ، وَهِيَ جِلْدَةُ
رَفِيقَةِ تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ إِذَا خَرَجَ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْغِرْسُ الْمَشِيمَةُ ؛ وَقَوْلُ قَيْسِ بْنِ عِزَّازَةَ :

وَقَالُوا لَنَا : الْبَلَاءُ أَوَّلُ سُؤْلَةٍ
وَأَغْرَاسُهَا وَاللَّهُ عَنِّي يُدَافِعُ

الْبَلَاءُ : اسْمُ نَاقَةٍ ، وَعَنَى بِأَغْرَاسِهَا أَوْلَادَهَا .
وَالْقِرَاسُ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ : مَا يَخْرُجُ مِنْ شَارِبِ الدَّوَاءِ
كَالْحَامِ . وَالْقِرَاسُ : مَا كَثُرَ مِنَ الْعُرْفُطِ ؛ عَنْ
كَرَاعٍ .

وَالغِرْسُ وَالغِرْسُ : الْغَرَابُ الصَّغِيرُ .
وَعَرَسَ ، بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ :
بَثَرَ بِالْمَدِينَةِ ؛ قَالَ الْوَاقِدِيُّ : كَانَتْ مَنَازِلُ بَنِي النَّضِيرِ
بِنَاحِيَةِ الْغِرْسِ .

غفس : الْفُسُّ ، بِالضَّمِّ : الضَّعِيفُ اللَّيِّمُ ، زَادَ الْجَوْهَرِيُّ :
مِنْ الرِّجَالِ ؛ قَالَ زَهْرَبْنُ مَسْعُودٌ :

فَلَمْ أَرْقِهِ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا ، وَإِنْ يَمُتْ
فَطَعَنَهُ لَا فُسٍّ ، وَلَا يُغْفَرُ

وَالْجَمْعُ أَغْفَاسُ وَغِفَاسُ وَغُفُوسُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْفُسُّ الضَّعْفَاءُ فِي آرَائِهِمْ وَعُقُولِهِمْ . الْجَوْهَرِيُّ :
يَكُونُ الْفُسُّ وَاحِدًا وَجَمْعًا ؛ وَأَنْشَدَ لَأَوْسَ بْنِ
حَجَرٍ :

تُخَلِّفُونَ وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ ،
غُسُّ الْأَمَانَةِ ، صُنُبُورٌ فَصُنُبُورٌ

ورَوَاهُ الْمُفْضَلُ : غُسُّ ، بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ
غَاشٍ مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ ، وَيُرْوَى : غُسُّ نَصَبًا عَلَى
الذَّمِّ بِإِضَارَةِ أَغْنَى ، وَيُرْوَى : غُسُّ الْأَمَانَةِ ، أَيْضًا
بِالسِّينِ ، أَيْ غُسُونٌ ، فَحَذَفَتْ النُّونَ لِلِإِضَافَةِ ، وَيَجُوزُ
غُسِّي ، بِكَسْرِ السِّينِ ، بِإِضَارَةِ أَغْنَى ، وَتَحَذَفُ النُّونُ
لِلِإِضَافَةِ . وَالْفَيْسُ وَالْمَغْفُوسُ : كَالْفُسِّ .

وَالْفَيْسَةُ وَالْمَغْفَسَةُ وَالْمَغْفُوسَةُ : الْبُسْرَةُ الَّتِي
تَرْطَبُ ثُمَّ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَا حَلَاوَةَ لَهَا ،
وَهِيَ أَخْبَثُ الْبُسْرِ ، وَقِيلَ : الْفَيْسَةُ وَالْمَغْفَسَةُ
وَالْمَغْفُوسَةُ الْبُسْرَةُ تَرْطَبُ مِنْ حَوْلِ تَفْرُوقِهَا ،
وَنَحْلَةُ مَغْفُوسَةٍ : تَرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا . وَالْفُسُّ :

غضرس : تَغَرَّ غُضَارِس : باردٌ عَذْبٌ ؛ قال :

تَمَكُّورَةٌ غَرَوْتِي الْوِشَاحَ الشَّاكِسَ ،

تَضَحَّكَ عَنْ ذِي أَشْرَ غُضَارِسِ

وحكاه ابن جني بالعين والعين ، وهو مذكور في موضعه .

غطس : الغَطْسُ في الماء : الغَمْسُ فيه . غَطَسَهُ في الماء يَغْطِئُهُ غَطْئاً وَغَطْئَةً في الماء وَقَمَسَهُ وَمَقَلَهُ : غَمَسَهُ فيه . وهما يَتَغَاطِسان في الماء يَتَغَامِسان إذا تَمَاقَلَا فيه ؛ وَأَنشد أبو عمرو :

وَأَلْقَيْتُ ذِرَاعَيْهَا ، وَأَدْنَيْتُ لَبَانَهَا

مِنَ الْمَاءِ ، حَتَّى قَلَّتْ : في الجَمِّ تَغَطَّيْتُ

وَتَغَاطَّيْتُ الْقَوْمُ في الماء : تَغَاطَّوْا فيه ؛ قال معن ابن أوس :

كَأَنَّ الْكُهُولَ الشَّنْطَ في حُجُرَاتِهَا

تَغَاطَّيْتُ في تَيَّارِهَا ، حِينَ تَحْفَلُ

وليل غاطس : كغاطس .

والمَغْنِيطِسُ : حَجَرٌ يَجْذِبُ الْحَدِيدَ ، وهو معرَّب .

غطوس : الغَطْرُوسَةُ والتَغَطُّرُوسُ : الإعجاب بالشيء والتطاوُل على الأقران ؛ وَأَنشد :

كَمْ فِيهِمْ مِنْ فَارِسٍ مُتَغَطَّرِسٍ ،

شَاكِي السَّلَاحِ ، يَذُبُّ عَنْ مَكْرُوبٍ

وقيل : هو الظِّلْمُ والتكبر . والغِطْرُوسُ

والغِطْرُوسُ والمُتَغَطَّرُوسُ : الظالم المنكبر ، قال

الْكُمَيْتُ يَخَاطِبُ بَنِي مَرْوَانَ :

وَلَوْلَا حِيَالُ مَنْكُمْ هِيَ أَمَرَسَتْ

جَنَائِبَنَا ، كُنَّا الْأَثَاةَ الْغَطَارِيسَا

١ قوله « والغنطس حجر » ويقال له أيضاً مغنطيس ومغناطيس ، بكسر الميم فيها ، وسكون الفين ، وفتح النون ، وكسر الطاء كما في القاموس .

الرُّطْبُ الفاسِدُ ، الواحد غَسِيْسٌ . وقال ابن الأعرابي في النوادر : الغَسِيْسَةُ التي تُرْطَبُ ويتغير طعمها ، والسرادة البُسرة التي تحلو قبل أن تُزهي ، وهي بَلْعَةٌ ، والمكثرة التي لا تُرْطَبُ ولا حلاوة لها ، والشَّنْطَانَةُ التي يُرْطَبُ جانب منها وسائرُها يابس ، والمَغْسُوسَةُ التي تُرْطَبُ ولا حلاوة لها .

أبو مِجْنَنُ الأعرابي : هذا الطعام غَسُوسٌ صِدْقٌ وَغُلُولٌ صِدْقٌ أي طعام صدق ، وكذلك الثَّرَابُ . وغَسَّ الرجل في البلاد إذا دخل فيها ومضى قُدُماً ، وهي لغة قِيمٌ ؛ قال رؤبة :

كَلْحُوتٌ لَمَّا غَسَّ في الْأَهَارِ

قال : وقَسَّ مثله . والغَسُّ : الفَسْلُ من الرجال ، وجعته أَغْساسٌ ؛ وَأَنشد :

أَنْ لَا يُتَلَّى بِحَيْسٍ لَا فُؤَادَ لَهُ ،

وَلَا يَغْسِي عَنِيدَ الْفُحْشِ لَزْمِيلِ

وغَسَّته في الماء وَغَتَّتْهُ أَي غَطَّطَتْهُ ؛ قال أبو وجزة :

وَانْعَسَ في كَدَرِ الطَّمَالِ دَعَامِصٌ

حُمْرُ الْبُطُونِ ، قَصِيْرَةٌ أَغْمَارُهَا

والغَسُّ : زجر الهر . وَغَسَّغَتْ بالهرَّة إذا بالغت في زجرها ؛ ويقال للهرَّة الحَاذِرُ الْبَازِرِ والمَغْسُوسَةُ .

ولست من غَسَّانِهِ أَي ضَرْبِهِ ؛ عن كراع . وغَسَّانٌ :

قبيلة من اليمن ، منهم ملوك غسان ، وغَسَّان : ماءٌ

نُسِبَ إِلَيْهِ قَوْمٌ ؛ قال حسان :

أَلْأَزْدُ نِسْبَتُنَا وَالْمَاءُ غَسَّانُ

هذا إن كان فَعْلَانُ فهو من هذا الباب ، وإن كان

فَعْلَالاً فهو من باب النون . ويقال : غَسَّ فلان

خطبة الخطيب أي عابها .

وَحَرَّةٌ غَلَّاسٌ : معروفة ، وهي الحِرَارُ في بلاد العرب . والمُغَلَّسُ : اسم .

غمس : الغمسُ : إرسابُ الشيء في الشيء السَّيَالُ أو التَّدْيُ أو في ماء أو صِينَحٍ حتى التَّغَمُّعُ في الحَلِّ ، غَمَسَهُ يَغْمِسُهُ غَمْسًا أي مَقَلَهُ فيه ، وقد انغَمَسَ فيه واغْتَمَسَ .

والمُغَامَسَةُ : المُنَاقَلَةُ ، وكذلك إذا رمى الرجل نفسه في سِطَّةِ الحرب أو الخطب . وفي الحديث عن عامر قال : يكتحل الصائم ويَرْتَسِسُ ولا يَغْتَمِسُ . قال : وقال علي بن حجر : الاغتماس أن يطيل اللبث فيه ، والارتماس أن لا يطيل المكث فيه . واختصبت المرأة غَمْسًا : غَمَسَتْ يَدَيَهَا خِضَابًا مُسْتَوِيًّا من غير تصوير .

والغَمَاسَةُ : طائر يَغْتَمِسُ في الماء كثيراً . التهذيب : الغَمَاسَةُ من طير الماء غَطَّاط يغمس كثيراً . والطغمة التجلأ : الواسعة ، والغموس مثلها . ابن سيده : الطغمة الغموس التي انغمست في اللحم ، وقد عُبرَ عنها بالواسعة اليابضة ؛ قال أبو زيد :

نَمِ أَنْقَضَتْهُ ، وَنَقَسَتْ عَنْهُ

بَغْمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أَخْدُوْدٍ

والأمر الغموس : الشديد . وفي حديث المولود : يكون غَمِيصًا أَرْبَعِينَ لَيْلَةً أي مغموسًا في الرحم ؛ ومنه الحديث : فانتقمس في العدو فقتلوه أي دخل فيه غاص . واليمين الغموس : التي تغمس صاحبها في الإثم ثم في النار ، وقيل : هي التي لا استثناء فيها ، وقيل : هي اليمين الكاذبة التي تفتطع بها الحقوق ، وسُمِّيَتْ غَمُوسًا لغمسها صاحبها في الإثم ثم في النار . وقال ابن مسعود : أعظم الكبائر اليمين الغموس ،

١ قوله « وهي الحِرَارُ الخ » عبارة شرح القاموس : احدى حرار العرب .

وقد تَغَطَّرَسَ ، فهو مُتَغَطَّرَسٌ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : لولا التَّغَطَّرُسُ ما غَسَلْتُ يَدَي . التَّغَطَّرُسُ : الكبير . المؤرَّج : تَغَطَّرَسَ في مِشْيَتِهِ إِذَا تَبَخَّثَرَ ، وَتَغَطَّرَسَ إِذَا تَعَسَّفَ الطريق . ورجل مُتَغَطَّرَسٌ : يجيل ؛ في كلام هذيل .

غلس : الغلسُ : ظلام آخر الليل ؛ قال الأخطل :

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ يَوْاسِطِي ،

غَلَسَ الظُّلَامُ ، مِنَ الرَّبَابِ خِيَالًا ؟

وغلَّسنا : سَرْنَا بِغَلَسٍ ، وهو التَّغْلِيسُ . وفي حديث الإفافة : كَتَا غَلَسٌ مِنْ جَنَعَ إِلَى مَنَى أَي نَسِيرَ إِلَيْهَا ذَلِكَ الْوَقْتُ ، وَغَلَسَ يَغْلَسُ تَغْلِيسًا . وَغَلَّسْنَا الْمَاءَ : أَتَيْنَاهُ بِغَلَسٍ ، وَكَذَلِكَ الْقَطَا وَالْحُمُرُ وَكُلُّ شَيْءٍ وَرَدَ الْمَاءُ ؛ أَشَدُّ تَعَلَبٍ :

يُجْرُكُ رَأْسًا ، كَالْكَيَّانَةِ ، وَائِقًا

يُورِدُ قِطَاةً غَلَّسَتْ وَرَدَ مَنَهْلٍ

قال أبو منصور : الغلس أول الصبح حتى ينتشر في الآفاق ، وكذلك الغبس ، وهما سواد مختلط ببياض وحبرة مثل الصبح سواء . وفي الحديث : كان يُصَلِّي الصبح بغلس ؛ الغلس : ظلمة آخر الليل إذا اختلطت بوضوء الصباح . والتغليس : وَرَدُ الْمَاءِ أَوَّلَ مَا يَنْفَجِرُ الصَّبْحُ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

إِنَّ مِنْ وَرْدِي تَغْلِيسَ النَّهْلِ

ووقع في وادي تغلس ، وتغلس غير مصروف مثل تَغْيِبٍ ، وهو الباطل والداهية . أبو زيد : وَقَعَ فُلَانٌ فِي أَغْوِيَّةٍ وَفِي وَامِيَّةٍ وَفِي تَغْلَسٍ ، غير مصروف ، وهي جميعاً الداهية والباطل .

١ قوله « مثل تَغْيِبٍ » عبارة القاموس : ووقع في وادي تَغْيِبٍ ، بضم التاء والخاء وفتحها وكسر الباء غير مصروف .

والشيء الغَيْس : الذي لم يظهر للناس ولم يُعرف
بعُدْ . يقال : قَصِيْدَةُ غَيْسٍ والليل غَيْسٌ والأجبة
وكلُّ مُلْتَفٍّ يُغْتَمَسُ فيه أي يُسْتَحْفَى غَيْسٌ ؛
وقال أبو زُبَيْدٍ يصف أسداً :

رَأَى بِالْمُسْتَوِيِّ سَفْراً وَعَيْراً
أَصِيلاً ، وَجُتَّةَ الْغَيْسِ /

وقيل : الْغَيْسُ الليل . ويقال : غَامِسٌ في أمرٍ
أي اغْتَلَّ . والمُغَامِسُ : الْعَجَلَانُ ؛ وقال قُصْبٌ :
إِذَا مُغَمَّسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّقَهَا
ضَبٌّ ، وَمِنْ دُونِ مَنْ يَرْمِي بِهَا عَدَنٌ

والتَّغْمِيسُ : أَنْ يَسْقِيَ الرَّجُلُ إِبْلَهَ ثُمَّ يَذْهَبَ ؛
عن كراع .

وَالْغَيْسُ مِنَ الثِّبَاتِ : الْغَيْرُ تَحْتَ الْيَبِيسِ .
وَالْغَيْسُ وَالْغَيْسِيَّةُ : الْأَجْبَةُ ، وَخَصَّ بِهَا بَعْضُهُم
أَجْبَةَ الْقَصَبِ ؛ قَالَ :

أَنَا بِبِهِمْ مِنْ كُلِّ فَجٍّ أَخَافُهُ
مِسْحٌ ، كَسِرْحَانِ الْغَيْسِيَّةِ ، ضَامِرٌ

وَالْغَيْسُ : مَسِيلُ مَاءٍ ، وَقِيلَ : مَسِيلُ صَغِيرٍ
يَجْمَعُ الشَّجَرَ وَالْبَقْلَ . وَالْغَيْسُ : مَوْضِعٌ .
وَالْمُغَمَّسُ : مَوْضِعٌ مِنْ مَكَّةَ .

غَمِيسٌ : اللَّيْثُ : الْعَمَلَسُ الْحَيِّثُ الْجَزْيِيُّ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْعَمَلَسُ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْلَةُ ، وَقَدْ يَوْصَفُ
بِهَا الذَّبُّ .

غُوسٌ : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَوْمٌ غُوسٌ فِيهِ
هَزِيمَةٌ وَتَشْلِيحٌ ، قَالَ : وَيُقَالُ أَشَاؤُنَا مُغُوسٌ أَمْ
مُسْتَحْ ؛ وَتَشْلِيحُهُ وَتَغْوِيْسُهُ : تَشْذِيبُ سَلَاكِهِ عَنْهُ .

١ قوله « مغوس ام مشخ » عبارة القاموس وشرحه : أشاؤنا مغوس
ومشخ اه . والأشياء صغار النخل ، فالهزرة من بنية الكلمة .

وهو أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ كَاذِبٌ لِيَقْطَعَ بِهَا
مَالَ أَخِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : الْبَيْنُ الْغُوسُ قَدْزَرُ
الدَّيَّارِ بِلَاقِعَ ؛ هِيَ الْبَيْنُ الْكَاذِبَةُ الْفَاجِرَةُ ، وَقَعُولٌ
لِلْبَالِغَةِ . وَفِي حَدِيثِ الْمُهْجَةِ : وَقَدْ غَمَسَ حِلْفًا فِي
آلِ الْعَاجِزِ أَيِ أَخَذَ نَصِيْبًا مِنْ عَقْدِهِمْ وَحَلَفَهُمْ بِأَمْنٍ
بِهِ ، وَكَانَتْ عَادَتُهُمْ أَنْ يُخْضِرُوا فِي جَفْنَةٍ طَيْبًا أَوْ
كَدْمًا أَوْ رَمَادًا فَيَدْخُلُونَ فِيهِ أَيْدِيَهُمْ عِنْدَ التَّخَالُفِ
لِيَتِمَّ عَقْدُهُمْ عَلَيْهِ بِاشْتِرَاكِهِمْ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ . وَنَاقَةٌ
غُوسٌ : فِي بَطْنِهَا وَلَدٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي لَا تَسْهَوُ
وَلَا يُسْتَبَانُ حَمْلُهَا حَتَّى تَقْرُبَ . ابْنُ شَمِيلٍ :
الْغُوسُ ، وَجَمْعُهَا غُوسٌ : الْغَدَوِيُّ ، وَهِيَ الَّتِي فِي
صُلْبِ الْفَحْلِ مِنَ الْغَنَمِ كَانُوا يَتَبَايَعُونَ بِهَا . الْأَثَرُ عَنْ
أَبِي عُبَيْدَةَ : الْمَجْرُومُ فِي بَطْنِ النَّاقَةِ ، وَالثَّانِي حَبْلُ
الْحَبْلَةِ ، وَالثَّلَاثُ الْغَيْسُ ؛ وَقَالَ غَيْرُهُ : الثَّلَاثُ
مِنْ هَذَا النَّوعِ الْقَبَاقُ ، قَالَ : وَهَذَا هُوَ الْكَلَامُ ،
وَقِيلَ : الْغُوسُ النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي مُحَبَّهَا أَرِيْرُ أَمْ
قَصِيْدٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

مُخْلِصٌ فِي لَيْسٍ بِالْمُغُوسِ ١

وَرَجُلٌ غُوسٌ : لَا يُعَرَّسُ لَيْلًا حَتَّى يُصْبِحَ ؛ قَالَ
الْأَخْطَلُ :

غُوسُ الدُّجَى يَنْشَقُّ عَنْ مُنْضَرَّمٍ ،
طَلُوبُ الْأَعَادِي لَا سَوْومٌ وَلَا وَجِبُ

وَالْمُغَامَسَةُ : الْمُدَاخَلَةُ فِي الْقِتَالِ ، وَقَدْ غَامَسَهُمْ
وَالْغُوسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّجَاعِ ، وَكَذَلِكَ
الْمُغَامِسُ . يُقَالُ : أَسَدٌ مُغَامِسٌ ، وَرَجُلٌ مُغَامِسٌ ،
وَقَدْ غَامَسَ فِي الْقِتَالِ وَغَامَزَ فِيهِ . قَالَ : وَمُغَامَسَةُ
الْأَمْرِ دَخُولُكَ فِيهِ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَخُو الْحَرْبِ ، أَمَا صَادِرًا فَوْشِقُهُ
حَبِيلٌ ، وَأَمَّا وَارِدًا فَمُغَامِسٌ

١ قوله « وأنشد مخلص لي الخ » انظر المتنهد عليه .

فيس : الغَيْسَاءُ من النساء : النَّاعِيَّةُ ، والمذكر
أَغْيَسَ .

ولِيَّةٌ غَيْسَاءٌ : وافية الشعر كثيرته ؛ قال رؤبة :

رَأَيْنَ سُدُوداً وَرَأَيْنَ غَيْسَاءَ ،

في شائعٍ يَكْسُو اللِّجَامَ الْغَيْسَاءَ

والغَيْسَانُ : حِدَّةُ الشَّبابِ ، وهو قَمَلَانِ الْأَزْهَرِي :

أبو عمرو فلان يتقلبُ في غَيْسَاتِ شَبَابِهِ أَي نَعْمَةٍ
شَبَابِهِ ، وقال أبو عبيد : في غَيْسَانِ شَبَابِهِ ، وأنشد
أبو عمرو :

يَبْنِي الْفَتَى يَخْطِطُ فِي غَيْسَاتِهِ ،

تَقْلُبُ الْحَيَّةَ فِي قِلَاتِهِ ،

إِذَا أَصْعَدَ الدَّهْرُ إِلَى عِفْرَاتِهِ ،

فَاجْتَنَحَهَا يَشْفِرُني مِيرَاتِهِ

قال الأزهري : والنون والتاء فيها لَيْسَتَا من أصل
الحرف ، من قال غَيْسَاتٍ فهي تاء فَعَلَاتٍ ، ومن قال
غَيْسَانٍ فهو نون فَعَلَانِ .

فصل الفاء

فَأَسَ : الْفَأْسُ : آتَةٌ مِنْ آلَاتِ الْحَدِيدِ يُحْفَرُ بِهَا
وَيُقَطَّعُ ، أَنَسَى ، وَالْجَمْعُ أَفْؤُسٌ وَفؤُوسٌ ، وَقِيلَ :

تَجْمَعُ فؤُوساً عَلَى فَعْلٍ .

وَفَأَسَهُ يَفَأَسُهُ فَأَساً : قَطَعَهُ بِالْفَأْسِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :

فَأَسَ الشَّجَرَةَ يَفَأَسُهَا فَأَساً ضَرْبُهَا بِالْفَأْسِ ، وَفَأَسَ

الْحَشِيَّةَ : سَقَطَهَا بِالْفَأْسِ . التَّهْذِيبُ : الْفَأْسُ الَّذِي

يُفْلَقُ بِهِ الْحَطَبُ ، يُقَالُ : فَأَسَهُ يَفَأَسُهُ أَي يَقْلَعُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : وَلَقَدْ رَأَيْتِ الْفؤُوسَ فِي أَصُولِهَا

وَلِأَنَّهَا لَتَنْخُلُ عُمٌ ؛ هِيَ جَمْعُ الْفَأْسِ ، وَهُوَ

أَقُولُهُ « فِي شَائِعٍ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ . وَأَنْشَدَ شَارِحُ الْقَامُوسِ :

فِي شَائِعٍ .

مَهْمُوزٌ ، وَقَدْ يُحَقِّقُ . وَفَأَسَ اللَّجَامَ : الْحَدِيدَةَ
الْقَائِمَةُ فِي الْحَتَكِ ، وَقِيلَ : هِيَ الْحَدِيدَةُ الْمَعْرُوضَةُ
فِيهِ ؛ قَالَ طُفَيْلٌ :

يُرَادِي عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ ، كَأَنَّمَا

تُرَادِي بِهِ مِرْقَاةٌ جِذْعٌ مُشْدَبٌ

وَفَأَسْتَهُ : أَصَبْتُ فَأْسَ رَأْسِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

فَجَعَلَ لِأَحَدِي يَدَيْهِ فِي فَأْسِ رَأْسِهِ ؛ هُوَ طَرَفُ

مُؤَخَّرِهِ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَفَا . وَجَعَلَهُ أَفْؤُسٌ ثُمَّ

فؤُوسٌ . التَّهْذِيبُ : وَفَأَسَ اللَّجَامَ الَّذِي فِي وَسْطِ

الشَّكِيمَةِ بَيْنَ الْمِسْحَلَيْنِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْلٍ :

الْفَأْسُ الْحَدِيدَةُ الْقَائِمَةُ فِي الشَّكِيمَةِ . وَفَأَسَ الرَّأْسَ :

حَرَفَ الْقَمْحَدُوءَةَ الْمُشْرِفَ عَلَى الْقَفَا ، وَقِيلَ :

فَأَسَ الْقَفَا مُؤَخَّرَ الْقَمْحَدُوءَةِ . وَفَأَسَ الْقَمْرَ :

طَرَفَهُ الَّذِي فِيهِ الْأَسْنَانُ ؛ وَقَوْلُهُ :

يَا صَاحِبَ أَرْحَلٍ ضَايِرَاتِ الْعَيْسِ ،

وَابْنُكَ عَلَى لَطْمِ ابْنِ خَيْرِ الْفؤُوسِ

قَالَ : لَا أُدْرِي أَهْوَ لَجَمْعِ فَأَسٍ كَقَوْلِهِمْ فؤُوسٌ فِي

جَمْعِ رَأْسٍ أَمْ هِيَ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْبَابِ مِنْ تَرْكِيبِ

فُوسٍ .

فَجَسَ : اللَّيْثُ : الْفَجَسُ وَالْتَفَجَسَ عَظْمَةٌ وَتَكَبَّرَ
وَتَطَاوَلَ ؛ وَأَنْشَدَ :

عَمَرَاءُ حِينَ تَرَدَّيْ مِنْ تَفَجَسِهَا ،

وَفِي كِيَوَارِئِهَا مِنْ بَقِيَّتِهَا مِثْلُ

وَفَجَسَ يَفْجَسُ ، بِالضَّمِّ ، فَجَساً وَتَفَجَسَ : تَكَبَّرَ

وَتَعَظَّمَ وَفَجَرَ ؛ قَالَ الْعَبَّاسُ :

إِذَا أَرَادَ خُلُقاً عَفَنَقَسَا ،

أَقَرَّهُ النَّاسُ ، وَإِنْ تَفَجَسَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْجَسَ الرَّجُلُ إِذَا افْتَخَرَ بِالْبَاطِلِ .

على بغل ومرو بن فارس على حمار ؛ قال الشاعر :

ولاني امرؤ للخيل عندي مزية ،

على فارس البغل وذون أو فارس البغل

وقال عبارة بن عقيل بن بلال بن جرير : لا أقول
لصاحب البغل فارس ولكني أقول بغال ، ولا أقول
لصاحب الحمار فارس ولكني أقول حمار . والفارس :
نجم معروف لمشاكلته الفرس في صورته . والفارس :
صاحب الفرس على إرادة النسب ، والجمع فرسان
وقوارس ، وهو أحد ما شذ من هذا النوع فجاء في
المذكر على فواعل ؛ قال الجوهري في جمعه على
قوارس : هو شاذ لا يقاس عليه لأن فواعل إنما هو
جمع فاعلة مثل ضاربة وضوارب ، وجمع فاعل إذا
كان صفة للمؤنث مثل حاض وحواض ، أو ما
كان لغير الآدميين مثل جبل بازل وجبال بوازل
وجبل عاضه وجبال عواضه وحائط وحوايط ،
فأما مذكر ما يعقل فلم يجمع عليه إلا قوارس
وهوالك ونواكيس ، فأما قوارس فلأنه شيء لا
يكون في المؤنث فلم يخف فيه التباس ، وأما
هوالك فلما جاء في المثل هالك في هوالك فجري
على الأصل لأنه قد يجيء في الأمثال ما لا يجيء
في غيرها ، وأما نواكيس فقد جاء في ضرورة الشعر .
والفرسان : القوارس ؛ قال ابن سيده : ولم نسمع
امرأة فارسة ، والمصدر الفراسة والفروسة ، ولا
فعل له . وحكى اللحياني وحده : فرس وفرس
إذا صار فارساً ، وهذا شاذ . وقد فارسه مفارسة .
وفراساً ، والفراسة ؛ بالفتح ، مصدر قولك رجل
فارس على الحيل . الأصمعي : يقال فارس بيتن
الفروسة والفراسة والفرؤسية ، وإذا كان فارساً
يعينه ونظره فهو بيتن الفراسة ، بكسر الفاء ،
ويقال : إن فلاناً لفارس بذلك الأمر إذا كان عالماً

وتفجس السحاب بالمطر : تنقح ؛ قال الشاعر يصف
سحاباً :

متنستم سحاباتها متفجس ،
بالهدر بملأ أنفساً وعيوناً

فحس : الفحس : أخذك الشيء من يدك بلسانك
وفيك من الماء وغيره . وأفحس الرجل إذا سحج
شيئاً بعد شيء .

فدس : ابن الأعرابي : أفدس الرجل إذا صار في بابه
القدسة ، وهي العناكب . وقال أبو عمرو : القدس
العنكبوت وهي المبور والسطاة . قال الأزهرى :
ورأيت بالخلصاء كحللاً يعرف بالقدسي . قال :
ولا أدري إلى أي شيء نسب .

فدكس : الدكس : الشديد ، وقيل : الغليظ
الجافي . والفدوكس : الأسد مثل الدوكس .
وقدوكس : حي من تغلب ؛ التمثيل لسيبويه
والتفسير للسيرافي . الصحاح : قدوكس رهط
الأخطل الشاعر ، وهم من بني جشم بن بكر .

فوس : الفرس : واحد الخيل ، والجمع أفراس ،
المذكر والأنثى في ذلك سواء ، ولا يقال للأنثى فيه
فرسة ؛ قال ابن سيده : وأصله التأنيث فلذلك قال
سيبويه : وتقول ثلاثة أفراس إذا أردت المذكر ،
ألزموه التأنيث وصار في كلامهم للمؤنث أكثر منه
للمذكر حتى صار بمنزلة القدم ؛ قال : وتصغيرها
فرئس فادر ، وحكى ابن جني فرسة . الصحاح :
وإن أردت تصغير الفرس الأنثى خاصة لم تقل إلا
فريسة ، بالهاء ؛ عن أبي بكر بن السراج ، والجمع
أفراس ، وراكبه فارس مثل لابن وتامر . قال ابن
السكيت : إذا كان الرجل على حافر ، يردوناً كان
أو فرساً أو بغلاً أو حماراً ، قلت : مرو بن فارس

به . ويقال : انتقوا فِرَاسَةَ المؤمن فإنه ينظر بنور الله .

وقد فرُس فلان ، بالضم ، يَفْرُسُ فَرُوسَةً وفِرَاسَةً إذا حَدَقَ أمر الحيل . قال : وهو يَتَفَرَسُ إذا كان يُري الناسَ أنه فارس على الحيل . ويقال : هو يَتَفَرَسُ إذا كان يَتَنَبَّهْتُ وينظر . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَرَضَ يوماً الحيلَ وعنده عُيَيْنَةُ بن حِصْنِ الفَرَارِي فَقَالَ له : أنا أعلم بالحيل منك ، فقال عُيَيْنَةُ : وأنا أعلم بالرجال منك ، فقال : خيار الرجال الذين يَضْعُونُ أسياهم على عَوَاتِقِهِمْ وَيَعْرِضُونَ رِمَاحَهُمْ على مناكب خيلهم من أهل نجد ، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : كَذَبْتَ ؛ خيارُ الرجال أهل اليمن ، الإيمان يمانُ وأنا يمانُ ، وفي رواية أنه قال : أنا أفرُسُ بالرجال ؛ يريد أبصرُ وأعرفُ . يقال : رجل فارس بين الفروسة والفِرَاسَةِ في الحيل ، وهو الثبات عليها والحِذْقُ بأمرها . ورجل فارس بالأمر أي عالم به بصير .

والفِرَاسَةُ ، بكسر الفاء ، في النَّظَرِ والتَّنَبُّهِ والتأمل للشيء والبصر به ، يقال إنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به . وفي الحديث : عَلَّمُوا أولادكم العَومَ والفِرَاسَةَ ؛ الفِرَاسَةُ ، بالفتح : العلم بركوب الحيل وركنضها ، من الفَرُوسِيَّةِ ، قال : والفارس الحاذق بما يُمارس من الأشياء كلها ، وبها سمي الرجل فارساً . ابن الأعرابي : فارس في الناس بين الفِرَاسَةِ والفِرَاسَةِ ، وعلى الدابة بين الفَرُوسِيَّةِ ، والفَرُوسَةُ لغة فيه ، والفِرَاسَةُ ، بالكسر : الامم من قولك تَفَرَسْتَ فيه خيراً .

وتفرس فيه الشيء : توسمه ، والامم الفِرَاسَةُ ، بالكسر . وفي الحديث : انتقوا فِرَاسَةَ المؤمن ؛ قال

ابن الأثير : يقال بمعنيين : أحدهما ما دل ظاهر الحديث عليه وهو ما يُوقِعُهُ الله تعالى في قلوب أوليائه فيعلمون أحوال بعض الناس بتَرُوع من الكرامات وإصابة الظنِّ والحَدَسِ ، والثاني نَوْعٌ يُتَعَلَّمُ بالدلائل والتجارب والحَنَى والأخلاق فتُعرف به أحوال الناس ، وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة ، واستعمل الزجاج منه أفعل فقال : أفرَسَ الناس أي أجودهم وأصدقهم فِرَاسَةً ثلاثة : امرأة العزيز في يوسف ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، وابنة شُعَيْب في موسى ، على نبينا وعليهم الصلاة والسلام ، وأبو بكر في تولية عمر بن الخطاب ، رضي الله عنهما . قال ابن سيده : فلا أدري أهو على الفعل أم هو من باب أَحَنَكَ الثَّائِنِ ، وهو يَتَفَرَسُ أي يَتَنَبَّهْتُ وينظر ؛ تقول منه : رجل فارس النَّظَرِ . وفي حديث الضحاك في رجل آلى من امرأته ثم طلقها قال : هما كَفَرَسَيَّ رِهَانٍ أيهما سبق أخذ به ؛ تفسيره أن العِدَّةَ ، وهي ثلاث حيض أو ثلاثة أطهار ، إن انقَضَتْ قَبْلَ انقضاء إبلائه وهو أربعة أشهر فقد بانت منه المرأة بتلك التغطية ، ولا شيء عليه من الإيلاء لأن الأربعة أشهر تنقضي وليست له بزواج ، وإن مضت الأربعة أشهر وهي في العِدَّةِ بانت منه بالإيلاء مع تلك التغطية فكانت اثنتين ، فجعلتهما كَفَرَسَيَّ رِهَانٍ يتسابقان إلى غاية .

وقَرَسَ الذَّيْبَةَ يَفَرَسُهَا قَرَساً : قطع نِخاعَهَا ، وقَرَسَهَا قَرَساً : فصل عُقْفَهَا . ويقال للرجل إذا ذبح فَتَحَ : قد قَرَسَ ، وقد كُورَهُ الفَرَسُ في الذَّيْبَةِ ؛ رواه أبو عبيدة بإسناده عن عمر ، قال أبو عبيدة : الفَرَسُ هو النخعُ ، يقال : قَرَسْتَ الشاة ونَخَعْتَهَا وذلك أن قَتَنِي بِالذَّبْحِ إِلَى النِّخَاعِ ، وهو الحِنِطُ الذي في قَتَارِ الصُّلْبِ مُتَّصِلٌ بالفَقَارِ ، فهي

عَرَضَهُ لَهُ يَفْتَرِسُهُ ؛ وَاسْتَعْمَلَ الْعِجَاجَ ذَلِكَ فِي التَّعْبِيرِ
فَقَالَ :

ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَافِخَ احْتَقَرُ ،

فِي الْهَامِ مُخْلَانًا يَفْرَسُنَ التَّعْبِرَ .

أَيَّ أَنَّ هَذِهِ الْجَرَاحَاتُ وَاسِعَةٌ ، فَهِيَ تَمَكِّنُ التَّعْبِرَ بِمَا
تُرِيدُهُ مِنْهَا ؛ وَاسْتَعْمَلَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ فِي الْإِنْسَانِ
فَقَالَ ، أَنَشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

قَدْ أُرْسَلْتُ فِي الْكَوَاعِبِ رَاعِيًا

فَقَدْ ، وَأَيُّ ، رَاعِي الْكَوَاعِبِ ، أَفْرَسٌ ١

أَتَتْهُ ذِئَابٌ لَا يُبَالِيْنَ رَاعِيًا ،

وَكُنْ ذِئَابًا تَشْتَهِي أَنْ تُفْرَسًا

أَيَّ كَانَتْ هَذِهِ النِّسَاءُ مُشْتَهِيَاتٍ لِلتَّفْرِيسِ فَجَعَلْنَهُنَّ
كَالسَّوَامِ إِلَّا أَنَّهُنَّ خَالِفْنَ السَّوَامَ لِأَنَّ السَّوَامَ لَا
تَشْتَهِي أَنْ تُفْرَسَ ، إِذْ فِي ذَلِكَ حَقُّهَا ، وَالنِّسَاءُ
يَشْتَهِيْنَ ذَلِكَ لِأَنَّهُنَّ مِنْ لَذَائِهَا ، إِذْ قَرَسَ الرِّجَالُ
النِّسَاءَ هُنَا لِأَنَّهُنَّ مُوَاسَلَتُهُنَّ ؛ وَأَفْرَسُ مَنْ قَوْلُهُ :

فَقَدْ ، وَأَيُّ رَاعِي الْكَوَاعِبِ ، أَفْرَسُ

مَوْضِعَ مَوْضِعَ فَرَسَتْ كَأَنَّهُ قَالَ : فَقَدْ فَرَسْتُ ؛
قَالَ سِيبَوِيهٌ : قَدْ يَضَعُونَ أَفْعَلُ مَوْضِعَ فَعَلْتُ
وَلَا يَضَعُونَ فَعَلْتُ فِي مَوْضِعِ أَفْعَلُ إِلَّا فِي مُجَازَاةٍ
نَحْوِ إِنْ فَعَلْتَ فَعَلْتُ . وَقَوْلُهُ : وَأَيُّ خَفَضُ
بَوَاءِ الْقَسَمِ ، وَقَوْلُهُ : رَاعِي الْكَوَاعِبِ يَكُونُ حَالًا
مِنَ النَّاءِ الْمَقْدُورَةِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : فَرَسْتُ رَاعِيًا لِلْكَوَاعِبِ
أَيَّ وَأَنَا إِذَا ذَاكَ كَذَلِكَ ، وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ
وَأَيُّ مُضَافًا إِلَى رَاعِي الْكَوَاعِبِ وَهُوَ يَرِيدُ رَاعِي
الْكَوَاعِبِ ذَاتَهُ :

أَتَتْهُ ذِئَابٌ لَا يُبَالِيْنَ رَاعِيًا

١ قوله « أفرس » مع قوله في البيت بعده ان فترسا « كذا بالامل »
فان صحت الرواية ففيه عيب الاسراف .

أَنْ يُنْتَهَى بِالذَّبْحِ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَمَا
التَّخَعُّعُ فَعَلِي مَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَأَمَا الْفَرَسُ فَقَدْ
خُولِفَ فِيهِ فَقِيلَ : هُوَ الْكِسْرُ كَأَنَّهُ هِيَ أَنْ يُكْسَرَ
عَظْمُ رِقَبَةِ الذَّبِيحَةِ قَبْلَ أَنْ تَبْرُذَ ، وَهِيَ سُمِّيَتْ قَرِيسَةً
الْأَسَدَ لِلْكَسْرِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْفَرَسُ ، بِالسِّينِ ،
الْكَسْرُ ، وَبِالضَّادِ ، الشَّقُّ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرَسُ أَنْ
تُدَقَّ الرِّقَبَةُ قَبْلَ أَنْ تُذْبَحَ الشَّاةُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَمَرَ مُنَادِيَهُ فَنَادَى : لَا تَتَخَفُوا وَلَا تَفْرِسُوا .
وَفَرَسَ الشَّيْءُ فَرَسًا : دَقَّهُ وَكَسَرَهُ ؛ وَفَرَسَ
السَّبْعُ الشَّيْءَ يَفْرُسُهُ فَرَسًا . وَافْتَرَسَ الدَّابَّةُ :
أَخَذَهُ فِدَقٌ غَنَقَهُ ؛ وَفَرَسَ الْغَنَمَ : أَكْثَرَفَهَا مِنْ
ذَلِكَ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : ظَلَّ يَفْرُسُهَا وَيُؤْكَلُهَا أَيُّ
يُكْثِرُ ذَلِكَ فِيهَا . وَسَبْعُ فَرَسٍ : كَثِيرُ الْافْتِرَاسِ ؛
قَالَ الْهَذَلِيُّ :

يَا مَيَّ لَا يَغْفِيزُ الْأَيَّامُ دُوَّ حَيْدٍ ،

فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ ، رَوَّامٌ وَفَرَسٌ ١

وَالْأَصْلُ فِي الْفَرَسِ دَقُّ الْعُنُقِ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى جُعِلَ
كُلُّ قَتْلٍ فَرَسًا ؛ يُقَالُ : تَوَرَّ فَرِيسٌ وَبَقَرَةٌ فَرِيسٌ .
وَفِي حَدِيثٍ بِأَجُوجَ وَمَأْجُوجَ : إِنْ اللَّهَ يُرْسِلُ التَّعَفُّفَ
عَلَيْهِمْ فَيُضْبِحُونَ فَرَسًا أَيَّ قَتَلَنِي ، الْوَاحِدُ
فَرِيسٌ ، مِنْ فَرَسَ الذَّبَّ الشَّاةَ وَافْتَرَسَهَا إِذَا قَتَلَهَا ،
وَمِنْهُ قَرِيسَةُ الْأَسَدِ . وَفَرَسَ : جَمَعَ فَرِيسٍ مِثْلَ
قَتَلَنِي وَقَتِيلَ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَفَرَسَ
الذَّبَّ الشَّاةَ فَرَسًا ، وَقَالَ النُّزْرِيُّ سَمِيلٌ : يُقَالُ
أَكَلَ الذَّبَّ الشَّاةَ وَلَا يُقَالُ افْتَرَسَهَا . قَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ : وَأَفْرَسَ الرَّاعِي أَيَّ فَرَسَ الذَّبَّ شَاةَ
مِنْ غَنَمِهِ . قَالَ : وَأَفْرَسَ الرَّجُلُ الْأَسَدَ حِمَارَهُ
إِذَا تَرَكَهُ لَهُ لِيَفْتَرِسَهُ وَيَنْجُوَ هُوَ . وَفَرَسَهُ الشَّيْءُ :

١ قوله « يا مي الخ » تقدم في عرس :

يا مي لا يبيجز الأيام مجترى . في حومة الموت رزام وفراس

أَحْدَب . وَأَصَابَ فَرَسَهُ أَي نَهَزَتْهُ ، وَالصَّادُ فِيهَا أَعْرَفَ .

وَأَبُو فِرَاسٍ : مِنْ كُنَاهُمْ ، وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ فِرَاسًا وَفِرَاسًا .

وَالْفَرَسُ : حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ مَعْطُوفَةٌ تُشَدُّ فِي رَأْسِ حَبَلٍ ؛ وَأُنْشِدُ :

فَلَوْ كَانَ الرَّشَاءُ مِثْلَيْنِ بَاعًا ،

لَكَانَ سَمْرُهُ ذَلِكَ فِي الْفَرَسِ .

الْجَوْهَرِيُّ : الْفَرَسُ حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ يُقَالُ لَهَا بِالْفَارُوسِيَّةِ جَنْبَرُ .

وَالْفِرَاسُ ، مِثْلُ الْفِرْصَادِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ مَا خُودُ مِنَ الْفَرَسِ ، وَهُوَ دَقُّ الْعُنُقِ ، نُونُهُ زَائِدَةٌ عِنْدَ سِيَّوِيهِ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَهُوَ الْغُلِظُ الرَّقْبَةُ . وَفِرَاسُ : مِنْ أَسْمَاءِ حَكَاةِ ابْنِ جَنِي وَهُوَ بَنَاءٌ لَمْ يَحْكَمْ سِيَّوِيهِ . وَأَسَدُ فَرَانِسٍ كَثِيرَانِسُ : فُعَانِيلٌ مِنَ الْفَرَسِ ، وَهُوَ مَا شَدَّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْكِتَابِ . وَأَبُو فِرَاسٍ : كُنْيَةُ الْأَسَدِ .

وَالْفَرَسُ ، بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّبَاتِ ، وَاخْتَلَفَ الْأَعْرَابُ فِيهِ فَقَالَ أَبُو الْمَكَارِمِ : هُوَ الْقَصْقَاصُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْحَبْنُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الشِّرْشِيرُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْبَرَوَقُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرَسُ تَمْرٌ أَسْوَدٌ وَلَيْسَ بِالشَّهْرِيزِ ؛ وَأُنْشِدُ :

إِذَا أَكَلُوا الْفَرَسَ رَأَيْتَ شَامَاً

عَلَى الْأَنْثَالِ مِنْهُمْ وَالْعُيُوبِ

قَالَ : وَالْأَنْثَالُ الثَّلَالُ .

وَفَارِسُ : الْفَرَسُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : وَخَدَّ مَتْنَهُمْ فَارِسُ وَالرُّومُ ؛ وَبِلَادُ الْفَرَسِ أَيْضًا ؛ وَفِي الْحَدِيثِ : كُنْتُ شَاكِيًا بِفَارِسٍ فَكُنْتُ أَصْلِي قَاعِدًا فَسَأَلْتُ

أَيَّ رَجَالٍ سَوَاءٌ فَجَارٌ لَا يُيَاثُونَ مِنْ رَعَى هَؤُلَاءِ النِّسَاءِ قَالُوا مِنْهُمْ إِرَادَتُهُمْ وَهَوَاهُمْ وَنِلْنِ مِنْهُمْ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَلَقَدْ كَتَبْتُ بِالذَّنَابِ عَنِ الرِّجَالِ لِأَنَّ الرِّفَاةَ خُبْنَاءُ كَمَا أَنَّ الذَّنَابَ خَبِيثَةٌ ، وَقَالَ تَشْتَهِي عَلَى الْمُبَالَغَةِ ، وَلَوْ لَمْ يُوَدِّ الْمُبَالَغَةُ لَقَالَ تَرِيدُ أَنْ تُفَرَسَ مَكَانَ تَشْتَهِي ، عَلَى أَنَّ الشَّهْوَةَ أَبْلَغُ مِنَ الْإِرَادَةِ ، وَالْعُقْلَاءُ يُجْمَعُونَ عَلَى أَنَّ الشَّهْوَةَ غَيْرُ مَحْمُودَةٍ . فَأَمَّا الْمُرَادُ فَيَنْهَى مَحْمُودٌ وَمِنْهُ غَيْرُ مَحْمُودٍ . وَالْفَرَسَةُ وَالْفَرَسُ : مَا يَفَرَسُهُ ؛ أُنْشِدُ ثَعْلَبُ :

خَافُوهُ خَوْفَ اللَّيْلِ ذِي الْفَرَسِ

وَأَفَرَسَهُ إِيَّاهُ : أَتَقَاهُ لَهُ يَفَرَسُهُ . وَقَرَسَهُ قَرَسَةً قَسِيحَةً : ضَرْبَهُ فَدَخَلَ مَا بَيْنَ وَرِكَبَيْهِ وَخَرَجَتْ سُرَّتُهُ .

وَالْمَفْرُوسُ : الْمَكْسُورُ الظَّهْرُ . وَالْمَفْرُوسُ وَالْمَفْرُوزُ وَالْفَرَسُ : الْأَحْدَبُ . وَالْفَرَسَةُ : الْحَدَبَةُ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ . وَالْفَرَسَةُ : الرِّيحُ الَّتِي تُحْدَبُ ، وَحَكَاها أَبُو عُبَيْدٍ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقِيلَ : الْفَرَسَةُ قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْحَدَبِ ، وَفِي النَّوْبَةِ أَعْلَى ١ ، وَذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي الصَّادِ أَيْضًا . وَالْفَرَصَةُ : رِيحُ الْحَدَبِ ، وَالْفَرَسُ : رِيحُ الْحَدَبِ . الْأَصْعَمِيُّ : أَصَابَتْهُ قَرَسَةٌ إِذَا زَالَتْ فَقَرَّةٌ مِنْ فَقَارِ ظَهْرِهِ ، قَالَ : وَأَمَّا الرِّيحُ الَّتِي يَكُونُ مِنْهَا الْحَدَبُ فَهِيَ الْفَرَصَةُ ، بِالْصَّادِ . أَبُو زَيْدٍ : الْفَرَسَةُ قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ فَتَقَرَسُ أَيَّ تَدْقُهَا ؛ وَمِنْهُ فَرَسَتْ عَنْقَهُ . الصَّحَاحُ : الْفَرَسَةُ رِيحٌ تَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ فَتَقَرَسُ . وَفِي حَدِيثٍ قَبِيلَةٍ : وَمَعَهَا ابْنَةُ لَهَا أَحْدَبُهَا الْفَرَسَةُ أَيَّ رِيحُ الْحَدَبِ فَيَصِيرُ صَاحِبُهَا

١ قوله « وفي النوبة أعلى » هكذا في الأصل ، ولعل فيه سقطاً . وعبارة الغاموس وشرحه في مادة فرس : والفَرَسَةُ ، بالضم ، النوبة والشرب ، نقله الجوهري ، والسين لفة ، يقال : جاءت فرستك من البشر أي نوبتك .

لِلشَّاةِ فيقال فِرْسِنُ شاةٍ ، والذي لِلشَّاةِ هو الظِّلْفُ ،
وهو فِرْسِنٌ والنون زائدة ، وقيل أصلية لأنها من
فَرَسْت .
وَقَرَسَان ، بالفتح : لقب قبيلة . وفِرَاس بن عَنَمَ :
قبيلة ، وفِرَاس بن عامر كذلك .

فودس : الفِرْدَوْسُ : البُستان ؛ قال الفراء : هو
عَرَبِيٌّ . قال ابن سيده : الفِرْدَوْسُ الوادي الحَصْبُ
عند العرب كالْبُستان ، وهو بِلِسان الرُّوم البُستان .
والفِرْدَوْسُ : الرُّوضة ؛ عن السيرافي . والفِرْدَوْسُ :
خُضرة الأغْتاب . قال الزجاج : وحقيقته أنه البستان
الذي يجمع ما يكون في البساتين ، وكذلك هو عند
أهل كل لغة . والفِرْدَوْسُ : حديقة في الجنة .
وقوله تعالى : وتقدَّسَ الذين يَرِثُونَ الفِرْدَوْسَ هم
فيها خالِدُونَ ؛ قال الزجاج : رُوي أن الله عز وجل
جعل لكل امرئ في الجنة بيتاً وفي النار بيتاً ، فمن
عَمِلَ عَمَلِ أَهْلِ النار وَرِثَ بَيْتَهُ ، ومن عمل
عَمَلِ أَهْلِ الجنة وَرِثَ بَيْتَهُ ؛ والفِرْدَوْسُ أصله
رُومِيٌّ عَرَبٌ ، وهو البُستان ، كذلك جاء في
التفسير . والعَرَبُ تُسمَّى الموضع الذي فيه كَرَمٌ :
فِرْدَوْساً . وقال أهل اللغة : الفِرْدَوْسُ مذكور
ولمَّا أُنْثِ في قوله تعالى : هم فيها ، لأنه عَنَى به الجنة .
وفي الحديث : نَسَأَ لك الفِرْدَوْسَ الأعلى . وأهل
الشَّام يقولون للبساتين والكُروم : الفَراديس ؛
وقال الليث : كَرَمٌ مُفْرَدَسٌ أي مُعَرَّشٌ ؛ قال
العجاج :

وَكَلَّكَلا وَمَنْكِباً مُفْرَدَساً

قال أبو عمرو : مُفْرَدَساً أي مَحْشُوراً مَكْتَنَزاً .
ويقال لِلْجَلَّةِ إِذَا حُشِيَتْ : فُرْدَسَتْ ، وقد قيل :
الفِرْدَوْسُ تَعَرَّفَهُ العرب ؛ قال أبو بكر : بما يدل

عن ذلك عائشة ؛ يريد بلادَ فارس ، ورواه بعضهم
بالتون والقاف جمع نَفَرَس ، وهو الألم المعروف في
الأقدام ، والأول الصحيح . وفارس : بلد ذو
جبل ، والنسب إليه فارسيٌّ ، والجمع فَرَسٌ ؛ قال
ابن مقبيل :

طَاقَتْ بِهِ الفَرَسُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضُهَا
وَقَرَسٌ : بلد ؛ قال أبو بَيِّنَةَ :

فَأَعْلَوْهم يَنْصُلُ السَّيْفُ ضَرْباً ،
وقلتُ : لعلهم أصحابُ فَرَسٍ

ابن الأعرابي : الفَرَسَنُ التفسيرُ ، وهو بيانٌ وتقصيلُ
الكتاب . وذُو الفَوَارِسِ : موضع ؛ قال ذو الرُّمَّةُ :
أَمْسَى يَوْهِنِينَ مُجْتَازاً لَطِيفَتِهِ
مِنْ ذِي الفَوَارِسِ ، تَدْعُو أَنْفَهُ الرَّبِّ
وقوله هو :

إِلَى طَعْنٍ يَفْرُضُنِ أَجْوَاةَ مُشْرِفٍ ،
سِيالاً ، وعن أَيْمَانِيْنِ الفَوَارِسُ

يجوز أن يكون أراد ذُو الفَوَارِسِ . وتَلُّ الفَوَارِسِ :
موضع معروف ، وذكر أن ذلك في بعض نسخ
المصنف ، قال وليس ذلك في النسخ كلها . وبالدُّهْناء
جبال من الرُّوم تسمى الفَوَارِسِ ؛ قال الأزهري :
وقد رأيتها .

والفِرْسِنُ ، بالتون ، البعير ؛ كالحافر للدابة ؛ قال
ابن سيده : الفِرْسِنُ طَرَفُ خَفِّ البعير ، أُنْثَى ،
حكاة سبويه في الثلاثي ، قال : والجمع قَراسين ،
ولا يقال فِرْسِنَاتٍ كما قالوا خَنَاصِرَ ولم يقولوا
خَنَصِرَاتٍ . وفي الحديث : لا تَحْفَرَنَّ مِنَ المَعْرِفِ
شَيْئاً ، ولو فِرْسِنَ شاةٍ . الفِرْسِنُ : عَظْمٌ قليل
اللحم ، وهو خَفِّ البعير كالحافر للدابة ، وقد يستعار

١ قوله « الفرسن التفسير » هكذا في الأصل .

أَنَّ الْفِرْدَوْسَ بِالْعَرَبِيَّةِ قَوْلٌ حَسَنٌ :

وإِنْ ثَوَابَ اللَّهِ كُلِّ مُوَحِّدٍ

جَنَّاتٍ مِنَ الْفِرْدَوْسِ ، فِيهَا يُخَلَّدُ

وَفِرْدَوْسٌ : اسْمُ رَوْضَةٍ دُونَ السَّمَاءِ . وَالْفَرَادِيسُ :

مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ؛ وَقَوْلُهُ :

تَحْنُ إِلَى الْفِرْدَوْسِ ، وَالْبِشْرُ دُونَهَا ،

وَأَيْهَاتٍ مِنْ أَوْطَانِهَا حَوْتُ حَلَّتْ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعاً وَأَنْ يَعْنِيَ بِهِ الْوَادِي الْمُنْخَصِبُ .

وَالْمَفْرَدَسُ : الْمَعْرَشُ مِنَ الْكُرُومِ . وَالْمَفْرَدَسُ :

الْعَرِيضُ الصَّدْرُ . وَالْفَرْدَسَةُ : السَّعَةُ .

وَقَرْدَسَةٌ : صَرَعُهُ . وَالْفَرْدَسَةُ أَيْضاً : الصَّرْعُ

الْقَبِيحُ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَيُقَالُ : أَخَذَهُ قَفْرْدَسُهُ إِذَا

ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .

فَوَطْسٌ : الْفَرَطُوسُ : قَضِيبُ الْخِنْزِيرِ وَالْفِيلِ .

وَالْفَرَطَسَةُ : مَدَّهَا إِيَّاهُ .

وَفِنْطِيسَةُ الْخِنْزِيرِ : خَطْبُهُ ، وَهِيَ الْفِرْطِيسَةُ .

وَالْفَرَطَسَةُ : فِعْلُهُ إِذَا مَدَّ خَرْطُومَهُ ؛ قَالَ أَبُو

سَعِيدٍ : فِنْطِيسَتُهُ وَفِرْطِيسَتُهُ أَنْفُهُ . الْجَوْهَرِيُّ :

فَرَطُوسَةُ الْخِنْزِيرِ أَنْفُهُ . وَالْفِرْطِيسَةُ : الْقَيْشَلَةُ .

وَأَنْفُ فِرْطَاسٍ : عَرِيضٌ . الْأَصْمَعِيُّ : لِأَنَّهُ لَمْ يَنْجِعْ

الْفِنْطِيسَةُ وَالْفِرْطِيسَةُ وَالْأَرْنَبَةُ أَيُّهُمُ مَنْعُ الْحَوَازَةِ

جَمِيعِ الْأَنْفِ .

فَوْقُسٌ : فِرْقِسٌ وَفِرْقُوسٌ : دَعَا الْكَلْبَ ، وَسَيَّأَتِي

ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ قَرَسٍ .

فَوْسٌ : التَّهْذِيبُ : الْفِرْنَاسُ مِثْلُ الْفِرْصَادِ الْأَسَدِ الضَّارِي ،

وَقِيلَ : الْغَلِيطُ الرَّقَبَةُ ، وَكَذَلِكَ الْفَرَانِسُ مِثْلُ

الْفَرَانَتِي ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَنْسَةُ

حُسْنُ تَدْيِيرِ الْمَرْأَةِ لِبَيْتِهَا . وَيُقَالُ : إِنَّهَا امْرَأَةٌ مَقْرَنِيَّةٌ .

فُطْسٌ : الْفَسْفَسُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ . وَفُسْفُسٌ

الرَّجُلُ إِذَا حَمَقَ حِمَاقَةً مُحْكَمَةً . الْفَرَاءُ وَأَبُو

عَمْرُو : الْفُسْفَاسُ الْأَحْمَقُ . النَّهْيَةُ أَبُو عَمْرٍو : الْفُسُ

الضَّعْفَى فِي أَبْدَانِهِمْ . وَقَسَى : بَلَدٌ^١ ، قَالَ :

مَنْ أَهْلُ قَسَى وَدَرَابِجِرْدٍ

النَّسَبُ إِلَيْهِ فِي الرَّجُلِ فَسَوِيٌّ ، وَفِي الثَّوْبِ

فَسَاسَاوِيٌّ^٢ . وَالْفُسْفِيسَاءُ وَالْفُسْفِيسَاءُ : أَلْوَانٌ تَوَلَّفَ

مِنْ الْحَرَرِ فَتَوَضَّعَ فِي الْحِطَانِ يُوَلَّفُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ

وَتَرَكَّبَ فِي حِيطَانِ الْبُيُوتِ مِنْ دَاخِلٍ كَأَنَّهُ نَقَشَ

مُصَوَّرٌ . وَالْفُسْفِيسُ : الْبَيْتُ الْمُصَوَّرُ بِالْفُسْفِيسَاءِ ؛

قَالَ :

كَصَوَّتِ الْبِرَاعَةَ فِي الْفُسْفِيسِ

يَعْنِي بَيْتاً مُصَوَّراً بِالْفُسْفِيسَاءِ . قَالَ أَبُو مَنصُورٍ :

لَيْسَ الْفُسْفِيسَاءُ عَرَبِيَّةً .

وَالْفُسْفِيسَةُ : لُغَةٌ فِي الْفِصْفِيسَةِ ، وَهِيَ الرُّطْبَةُ ، وَالصَّادُ

أَعْرَبُ ، وَهِيَ مَعْرَبَانِ وَالْأَصْلُ فِيهَا إِسْبَسَتْ .

فُطْسٌ : الْفُطْسُ : عَرِضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ وَطَبْأَتِيبَتِهَا ،

وَقِيلَ : الْفُطْسُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، الْخِفَاضُ قَصَبَةُ الْأَنْفِ

وَتَطَامُنُهَا وَاتِّشَارُهَا ، وَالْإِسْمُ الْفُطْسَةُ لِأَنَّهَا كَالْعَاةِ ،

وَقَدْ قُطِسَ فُطْسًا ، وَهُوَ أَفْطَسٌ ، وَالْأُنْثَى فُطْسَاءُ .

وَالْفُطْسَةُ : مَوْضِعُ الْفُطْسِ مِنَ الْأَنْفِ . وَفِي حَدِيثٍ

أَشْرَاطُ السَّاعَةِ : ثَقَاتِلُونَ قَوْمًا فُطْسُ الْأَنْوَفِ ؛

الْفُطْسُ : الْخِفَاضُ قَصَبَةُ الْأَنْفِ وَانْقِرَاشُهَا . وَفِي حَدِيثٍ

الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ تَمَرَةِ الْعَجُوزِ : فُطْسٌ خَنْسٌ

أَيُّ صَفَارِ الْحَبِّ لَاطِئَةُ الْأَقْصَاعِ . وَفُطْسٌ : جَمْعُ

١ قَوْلِهِ « وَفِي بَلَدٍ » قَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ بِالْتَّشْدِيدِ هَكَذَا نَقَلَهُ

صَاحِبُ الْبَلَدِ ، وَهُوَ مَشْهُورٌ بِالْتَّخْفِيفِ وَإِنَّمَا شَدَّدَهُ الشَّاعِرُ ضَرُورَةً ،

فَمِثْلُ ذِكْرِهِ الْمَثَلُ وَإِنَّمَا ذَكَرْتُهُ هُنَا لِأَجْلِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ .

٢ قَوْلُهُ « وَفِي الثَّوْبِ فَسَاسَاوِيٌّ » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْوَاوِ ، وَبِعِبَارَةِ

الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ فَا : وَفَا ، بِالْتَّخْفِيفِ ، بَلَدٌ فَارَسٌ ، وَمِنْهُ الثَّيَّابُ

الْفَاسَاوِيَّةُ ، بِالرَّاءِ .

وَاللَّعْلَعُ الْمُهْتَلُ الْعَسُوسُ ،

وَالْقِيلُ لَا يَبْقَى ، وَلَا الْمِرْمِيسُ

ويقال للدهية من الرجال : فاعوس . ودهية فاعوس :

شديدة ؛ قال رباح الجديسي :

جِئْتُكَ مِنْ جَدِيسٍ ،

بِالْمُؤَيَّدِ الْفَاعُوسِ ،

إِخْدَى بَنَاتِ الْخُوسِ

فقس : فقس الرجل وغيره يَفْقَسُ فُقُوساً : مات ،

وقيل : مات فجأة . وفقس الطائر بيضه فقساً :

أفسدَها . وفي حديث الحديبية : وفقس البيضة أي

كسرها ، وبالسین أيضاً . وفقس فلان فلاناً يَفْقِسُه

فقساً : جذبه بشعره سفلاً . وتفاقسا بشعورهما

ورؤوسهما : تجاذبا ؛ كلاهما عن الصحابي .

والفُقاس : داء شبيه بالتشنج .

وفقس البيضة يَفْقِسُهَا إِذَا فَضَحَهَا ، لغة في فقصها ،

والصاد أعلى . وفقس : وثب .

والمِفْقاس : عودان يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا فِي الْفَخِّ وتوضع

الشركة فوقهما فإذا أصابها شيء فقسَّت . قال ابن

شميل : يقال للعود المُنْحَنِي فِي الْفَخِّ الذي يَنْقَلِبُ

على الطير فَيَفْقَسُ عُقْفَه وَيَعْتَفِرُه : المِفْقاس .

يقال : فقسَّ الفخ . وفقس الشيء يَفْقِسُه فقساً :

أخذه أخذ انتزاع وعصب .

فقسس : فقسس : حي من بني أسد أبوم فقسس بن

طريف بن عمرو بن الحرث بن ثعلبة بن دودان بن

أسد ؛ قال الأزهري : ولا أدري ما أصله في العربية .

فلس : الفلّس : معروف ، والجمع في القلة أفلس ،

وفلّوس في الكثير ، وبائعه فلّاس . وأفلس

الرجل : صار ذا فلّوس بعد أن كان ذا دراهم ، يَفْلَسُ

إفلاساً : صار مفلساً كأنما صارت دراهمه فلّوساً

فطسَاء . والفِطِيسَةُ والفِطِيسَةُ : حَظْمُ الْخَزِيرِ .

ويقال لِخَظْمِ الْخَزِيرِ : فِطْسَةٌ ؛ وروى عن أحمد

ابن يحيى قال : هي الشفة من الإنسان ، ومن ذات

الحف المشقر ، ومن السباع الحَظْمُ وَالْخُرْطُومُ ،

ومن الْخَزِيرِ الْفِطِيسَةُ ؛ كَذَا رواه علي فتنيلة ،

والتون زائدة . الجوهرى : فِطْسَةُ الْخَزِيرِ أَنَّهُ ،

وكذلك الْفِطِيسَةُ .

وَالْفِطِيسُ ، مثال الْفِيسِقِ : الْمِطْرَقَةُ الْعَظِيْبَةُ وَالْفَأْسُ

الْعَظِيْبَةُ .

وَالْفَطْسُ : حَبُّ الْآسِ ، وَاحِدَتُهُ فَطْسَةٌ . وَالْفَطْنُ :

شِدَّةُ الْوَطءِ . وَفَطَسَ يَفْطِسُ فَطُوساً إِذَا مَاتَ ؛

وقيل : مات من غير داء ظاهر . وَطَقَسَ أَيْضاً :

مَاتَ ، فَهُوَ طَافِسٌ وَفَاطِسٌ ؛ أَنشد ابن الأعرابي :

تَتَرُكُ يَرْبُوعَ الْفَلَاةِ فَاطِيسَا

وَالْفَطْسَةُ ، بِالتَّسْكِينِ : حَرَزَةٌ يُؤْخَذُ بِهَا ؛ يَقُولُونَ :

أَخَذْتُهُ بِالْفَطْسَةِ

بِالتَّوْبَا وَالْعَطْسَةِ

قال الشاعر :

جَمَعْتُ مِنْ قَبْلِ لَهْنٍ وَفَطْسَةٍ

وَالدَّرْدِيسِ ، مُقَابِلًا فِي الْمَنْظَمِ

فقس : الفاعوسة : نار أو جمر لا دخان له . والفاعوس :

الأفعى ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وَأَنشد :

بِالْمَوْتِ مَا عَيَّرْتَ يَا لَيْسَ ،

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ ،

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْوسُ ،

وَالْبَطْلُ الْمُسْتَلْتِمُ الْحَوْسُ ،

١ قوله « يقولون أخذته الخ » عبارة الفاموس وشرحه : يقولون :

أخذته بالفطة بالتوبا والعطة

بقصر التوباء مراعاة لوزن المنوك .

عمرو للراجز يذكر إيلاً :

يَخِيطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَاناً ذَا غَدَرٍ ،

خَبَطَ الْمُغِيَّاتِ فَلَاطِيسُ الْكَثَرِ .

ويقال لرأس الكَمَرَةِ إذا كان عريضاً : فِلِطُونَسْ وفِلِطاس .

والفِلِطِيسَةُ : رَوْنَةُ أَنْفِ الْحَزِيرِ . وَتَفِلِطَسْ أَنْفُهُ : اتَّسَعَ .

فَلَسْ : الْفَلَسُ وَالْفَلَنْسُ : الْبَخِيلُ الْثَنِيمُ . وَالْفَلَنْقَسُ :

الْمَحِينُ مِنْ قَبْلِ أَبَوَيْهِ الَّذِي أَبَوُهُ مَوْتَى وَأُمُّهُ مَوَلَاةٌ ، وَالْمَحِينُ : الَّذِي أَبَوُهُ عَتِيقٌ وَأُمُّهُ مَوَلَاةٌ ، وَالْمَقْرِفُ : الَّذِي أَبَوُهُ مَوْتَى وَأُمُّهُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ .

ابن السَّكَيْتِ : الْعَبْنَقَسُ الَّذِي جَدَّاهُ مِنْ قَبْلِ

أَبِيهِ وَأُمُّهُ عَجَمِيَّتَانِ وَامْرَأَتُهُ عَجَمِيَّةٌ ، وَالْفَلَنْقَسُ الَّذِي

هُوَ عَرَبِيٌّ لِعَرَبِيَّيْنِ ، وَجَدَّاهُ مِنْ قَبْلِ أَبَوَيْهِ أَمَتَانِ

أَوْ أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ . قَالَ ثَعْلَبٌ : الْجُرُّ ابْنُ عَرَبِيَّيْنِ

وَالْفَلَنْقَسُ ابْنُ عَرَبِيَّيْنِ لِأُمَتَيْنِ ، وَقَالَ شُرَّ :

الْفَلَنْقَسُ الَّذِي أَبَوُهُ مَوْتَى وَأُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

الْعَبْدُ وَالْمَحِينُ وَالْفَلَنْقَسُ

ثَلَاثَةٌ ، فَأَيُّهُمْ ثَلَسُ ؟

وَأَنْكَرَ أَبُو الْهَيْثَمِ مَا قَالَهُ شُرَّ وَقَالَ : الْفَلَنْقَسُ الَّذِي

أَبَوَاهُ عَرَبِيَّتَانِ ، وَجَدَّاهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ وَأُمُّهُ أَمَتَانِ ؛

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ ، قَالَ : هُوَ ابْنُ

عَرَبِيَّيْنِ لِأُمَتَيْنِ ؛ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الَّذِي أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ

وَأَبُوهُ لَيْسَ بَعَرَبِيٌّ .

فلس : ابن الأعرابي : الْفَلَسُ الْفَقْرُ الْمُدْقِعُ ؛ قَالَ

الأزْهَرِيُّ : الْأَصْلُ فِيهِ الْفَلَسُ اسْمٌ مِنَ الْإِفْلَاسِ ،

فَأَبْدَلَتْ اللَّامُ ثَوْنًا كَمَا تَرَى .

فنجلس : الْفَنَجَلِيسُ : الْكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ .

فندس : فَنَدَسَ الرَّجُلُ إِذَا عَدَا .

وَزُبُوفًا ، كَمَا يَقَالُ : أَخْبَثَ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ أَصْحَابُهُ

خَبِيثًا ، وَأَقْطَفَ صَارَتْ دَابَّتُهُ قَطُوفًا . وَفِي

الْحَدِيثِ : مَنْ أَدْرَكَ مَالَهُ عِنْدَ رَجُلٍ قَدْ أَفْلَسَ

فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ ؛ أَفْلَسَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَبْقَ لَهُ مَالٌ ،

يُرَادُ بِهِ أَنَّهُ صَارَ إِلَى حَالٍ يَقَالُ فِيهَا لَيْسَ مَعَهُ فِلَسٌ ،

كَمَا يَقَالُ أَفْهَرَ الرَّجُلُ صَارَ إِلَى حَالٍ يُفْهَرُ عَلَيْهَا ،

وَأَذَلَّ الرَّجُلُ صَارَ إِلَى حَالٍ يَذَلُّ فِيهَا .

وَقَدْ فَلَسَهُ الْحَاكِمُ تَفْلِيسًا : نَادَى عَلَيْهِ أَنَّهُ أَفْلَسَ .

وَشَيْءٌ مُفْلَسٌ اللَّوْنُ إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدِهِ لُثْعٌ

كَالْفِلْدُوسِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَفْلَسْتُ الرَّجُلَ إِذَا

طَلَبْتَهُ فَأَخْطَأْتُ مَوْضِعَهُ ، وَذَلِكَ الْفَلَسُ وَالْإِفْلَاسُ ؛

وَأَنْشَدَ لِلْمُعْطَلِّ الْمَذَلِيِّ ١ :

يَا حُبُّ ، مَا حُبُّ الْقَبُولِ ، وَحُبُّهَا

فَلَسٌ ، فَلَا يُنْصِيكَ حُبُّ مُفْلَسٍ

قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِهِ وَحُبُّهَا فَلَسٌ أَيُّ لَا تَبْلُغَ مَعَهُ .

فلنحس : الْفَلَنْحَسُ : الرَّجُلُ الْحَرِيصُ ، وَالْأَتْنَى

فَلَنْحَسَةٌ . وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ أَيْضًا : فَلَنْحَسٌ .

وَالْفَلَنْحَسُ : الْمَرْأَةُ الرَّسْمَاءُ الصَّغِيرَةُ الْعَجْزُ . وَرَجُلٌ

فَلَنْحَسٌ : أَكُولٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : حَكَاهُ كِرَاعٌ

وَأَرَادَهُ فَلَنْحَسًا . وَالْفَلَنْحَسُ : السَّائِلُ الْمُتَلَحِّجُ .

وَفَلَنْحَسٌ : اِسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ ، وَفِيهِ الْمَثَلُ :

أَسْأَلُ مِنْ فَلَنْحَسٍ ؛ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ يَسْأَلُ سَهْنًا فِي

الْجَيْشِ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ فَيُعْطَى لِعِزَّةٍ وَسُودَدَةٍ ، فَلَمَّا

أُعْطِيَ سَأَلَ لِمَرْأَتِهِ ، فَلَمَّا أُعْطِيَ سَأَلَ لِبَعِيرِهِ .

وَالْفَلَنْحَسُ : الدُّبُّ الْمُسِينُ .

فلطس : الْفِلِطَاسُ وَالْفِلِطُونَسُ : الْكَمَرَةُ الْعَرِيضَةُ ،

وَقِيلَ : رَأْسُ الْكَمَرَةِ إِذَا كَانَ عَرِيضًا ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو

١ قوله « وَأَنْشَدَ لِلْمُعْطَلِّ الْمَذَلِيِّ » فِي هَامِشِ الْأَصْلِ مَا نَصَحَ : قُلْتُ

الشَّعْرَ لَا فِي قَلَابَةِ الطَّابِخِيِّ الْمَذَلِيِّ .

فَنطُس : فَنطِيسَةُ الحَنْزِيرِ : حَطْمُهُ ، وَهِيَ الْفَرَطِيسَةُ .
وَأَنْفُ فَنطَاسٍ : عَرِيضٌ . وَرُوي عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :
إِنَّهُ لَمَنْعُ الْفَنطِيسَةِ وَالْفَرَطِيسَةِ وَالْأَرْتَبَةِ أَيُّ هُوَ
مَنْعُ الْحَوْزَةِ حَمِيٍّ الْأَنْفِ . أَبُو سَعِيدٍ : فَنطِيسَتُهُ
وَفَرَطِيسَتُهُ أَنْفُهُ . وَالْفَنطِيسُ : مَنْ أَسَاءَ الذِّكْرَ .
وَفَنطَاسُ السُّفِينَةِ : حَوْضُهَا الَّذِي يَجْمَعُ فِيهِ نِشَافَةُ
الْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ الْفَنَاطِيسُ .

فَنطَلِسُ : الْفَنطَلِيسُ : الْكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ
ذَكَرُ الرَّجُلِ عَامَةً . يُقَالُ : كَمَرَةُ فَنطَلِيسٍ
وَفَنطَلِيسُ أَيُّ ضَخْمَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ
جَارِيَةً فَصِيحَةً تُسِيرِيَةً تُنْشِدُ ، وَهِيَ تَنْظُرُ إِلَى كَوَكَبَةِ
الصَّبْحِ طَالِعَةً :

قَدْ طَلَعَتْ حَمَاءُ فَنطَلِيسٍ ،
لَيْسَ لِرَّكَبٍ بَعْدَهَا تَعْرِيسٌ

وَالْفَنطَلِيسُ : حَجَرٌ لِأَهْلِ الشَّامِ يُطَرَّقُ بِهِ النَّحَاسُ .
فَهْرَسٌ : اللَّيْثُ : الْفَهْرَسُ الْكِتَابُ الَّذِي تُجْمَعُ فِيهِ
الْكُتُبُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مُحَضَّرٍ ،
وَلَكِنَّهُ مَعْرَبٌ .

فصل القاف

قَبَس : الْقَبَسُ : النَّارُ . وَالْقَبَسُ : الشَّعْلَةُ مِنَ النَّارِ .
وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَبَسُ شُعْلَةٌ مِنَ نَارٍ تَقْتَسِمُهَا مِنْ
مُعْظَمٍ ، وَاقْتِسَامُهَا الْأَخْذُ مِنْهَا . وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى :
بِشَبَابِ قَبَسٍ ؛ الْقَبَسُ : الْجَذْوَةُ ، وَهِيَ النَّارُ الَّتِي
تَأْخُذُهَا فِي طَرَفِ عُودٍ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رِضْوَانُ
اللَّهِ عَلَيْهِ : حَتَّى أَوْزَى قَبَسًا لِقَابِيسٍ أَيُّ أَظْهَرَ
ثُورًا مِنَ الْحَقِّ لَطَالِبِهِ . وَالْقَابِيسُ : طَالِبُ النَّارِ ،
وَهُوَ فَاعِلٌ مِنْ قَبَسَ ، وَالْجَمْعُ أَقْبَاسٌ ، لَا يَكْثُرُ
عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ ، وَكَذَلِكَ الْمِقْبَاسُ . وَيُقَالُ : قَبَسَتْ

مِنْهُ نَارًا أَقْبَسَ قَبَسًا فَأَقْبَسَنِي أَيُّ أَعْطَانِي مِنْهُ
قَبَسًا ، وَكَذَلِكَ اقْتَبَسَتْ مِنْهُ نَارًا ، وَاقْتَبَسَتْ
مِنْهُ عِلْمًا أَيْ اسْتَفَدَتْهُ . قَالَ الْكِسَائِيُّ :
وَاقْتَبَسَتْ مِنْهُ عِلْمًا وَنَارًا سِوَاهُ ، قَالَ : وَقَبَسَتْ
أَيْضًا فِيهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اقْتَبَسَ عِلْمًا مِنْ
النُّجُومِ اقْتَبَسَ سُعْبَةً مِنَ الشَّجَرِ . وَفِي حَدِيثِ
الْعَرَبِيَّاتِ : أَتَيْنَاكَ زَائِرِينَ وَمُقْتَبِسِينَ أَيُّ طَالِبِي الْعِلْمِ ،
وَقَدْ قَبَسَ النَّارَ يَقْبِسُهَا قَبَسًا وَاقْتَبَسَهَا . وَقَدَسَهُ
النَّارَ يَقْدِسُهَا : جَاءَهُ بِهَا ؛ وَاقْتَبَسَهُ وَقَبَسَتْكَ
وَاقْتَبَسَتْكَ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَبَسَتْكَ نَارًا
وَعِلْمًا ، بَغَيْرِ أَنْفٍ ، وَقِيلَ : أَقْبَسْتَهُ عِلْمًا وَقَبَسْتَهُ
نَارًا أَوْ خَيْرًا إِذَا حِثَّتَهُ بِهِ ، فَإِنْ كَانَ طَلَبَهَا لَهُ
قَالَ : أَقْبَسْتَهُ ، بِالْأَلْفِ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَقْبَسْتَهُ
نَارًا أَوْ عِلْمًا سِوَاهُ ، قَالَ : وَقَدْ يَجُوزُ طَرُوحُ الْأَلْفِ
مِنْهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَبَسَنِي نَارًا وَمَالًا وَأَقْبَسَنِي
عِلْمًا ، وَقَدْ يُقَالُ بِغَيْرِ الْأَلْفِ . وَفِي حَدِيثِ عَقْبَةَ بْنِ
عَامِرٍ : فَإِذَا رَاحَ أَقْبَسْنَاهُ مَا سَبَعْنَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيُّ أَعْلَمْنَاهُ إِيَّاهُ .

وَالْقَوَائِسُ : الَّذِينَ يَقْبِسُونَ النَّاسَ الْخَيْرَ بِعَيْنِي
يَعْلَمُونَ . وَأَنَا فُلَانٌ يَقْبِسُ الْعِلْمَ فَأَقْبَسْنَاهُ أَيُّ
عَلَّمْنَاهُ . وَأَقْبَسْنَا فُلَانًا فَأَبَى أَنْ يُقْبِسَنَا أَيُّ
يُعْطِيَنَا نَارًا . وَقَدْ اقْتَبَسَنِي إِذَا قَالَ : أَعْطَانِي نَارًا .
وَقَبَسْتُ الْعِلْمَ وَأَقْبَسْتُهُ فُلَانًا .

وَالْمِقْبَاسُ وَالْمِقْبَاسُ : مَا قَبَسْتَ بِهِ النَّارَ .
وَفَحْلٌ قَبَسٌ وَقَبَسٌ وَقَبِيسٌ وَقَبِيسٌ : سَرِيعُ الْإِلْتِقَاحِ ،
لَا تَوَجَّعُ عَنْهُ أَشْيٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُلْقِحُ لِأَوَّلِ
قَرْنَةٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يُنْجِبُ مِنْ ضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ ،
وَقَدْ قَبِيسَ الْفَحْلُ ، بِالْكَسْرِ ، قَبَسًا وَقَبَسًا قَبَاسَةً
وَأَقْبَسَهَا : أَلْقَحَهَا سَرِيعًا . وَفِي الْمَثَلِ : لِقْوَةُ
صَادَقَتِ قَبِيسًا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

حَمَلَتْ ثَلَاثَةَ فَوَضَعَتْ قَتَا ،
فَأُمُّ لَقْوَةٍ ، وَأَبُ قَبِيسُ

وَاللَّقْوَةُ : السَّرِيعَةُ الْحَمْل . يُقَال : امْرَأَةٌ لَقْوَةٌ
سَرِيعَةُ اللَّحْقِ ؛ وَفَعَلَ قَبِيسُ : مِثْلُهُ إِذَا كَانَ سَرِيعَ
الْإِلْتِقَاعِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ
امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ تَقُولُ أَنَا مِقْبَاسٌ ؛ وَأَدَاتُ أَنَّهَا تَحْمِلُ
سَرِيعاً إِذَا أَلَمَ بِهَا الرَّجُلُ ، وَكَانَتْ تَسْتَوْصِفُنِي دَوَاءً
إِذَا شَرِبْتَهُ لَمْ تَحْمِلْ مَعَهُ .

وَقَابُوسُ : اسْمٌ عَجَبِي مَعْرَبٌ . وَأَبُو قَبِيسَ : جَبَلٌ
مُشْرِفٌ عَلَى مَكَّةَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ
عَلَى مَسْجِدِ مَكَّةَ ، وَفِي الصَّحَاحِ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .
وَالْقَابُوسُ : الْجَمِيلُ الْوَجْهَ الْحَسَنَ اللَّتُونُ ، وَكَانَ
النُّعْمَانُ بْنُ الْمَنْذَرِ يُكْنَى أَبَا قَابُوسٍ . وَقَابِيسُ
وَقَبِيسُ : اسْمَانِ ؛ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَيَا ابْنَتِي قَبِيسٌ وَلَمْ يُكَلِّمَا ،
إِلَى أَنْ يُضِيءَ عَسُودُ السَّحَرِ

وَأَبُو قَابُوسٍ : كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ بْنِ أُمِّ
الْقَيْسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَدِيِّ التَّخَمِيِّ مَلِكِ الْعَرَبِ ،
وَجَعَلَهُ النَّابِغَةُ أَبَا قَبِيسَ لِلضَّرُورَةِ فَصَغَّرَهُ تَصْغِيرَ
الْتَرخِيمِ فَقَالَ يُخَاطَبُ يَزِيدُ بْنُ الصُّعَيْقِ :

فَإِنْ يَقْدِرُ عَلَيْكَ أَبُو قَبِيسَ ،
يَحِطُّ بِكَ الْمَعِيشَةُ فِي هَوَانٍ

وَلَمَّا صَغَّرَهُ وَهُوَ يَرِيدُ تَعْظِيمَهُ كَمَا قَالَ حُبَابُ بْنُ الْمَنْذَرِ :
أَنَا جَذَلٌ بِلَهْلِ الْمُحَكِّمِ وَعَدْلٌ بِفَهْلِ الْمُرْجَبِ ، وَقَابُوسُ
لَا يَنْصَرِفُ لِلْعَجَبَةِ وَالتَّعْرِيفِ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :
نُبِئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسٍ أَوْعَدَنِي ،
وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ !

قَبُوسٌ : قَبْرِسٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا أَحْسَبُهُ
عَرَبِيّاً . التَّهْذِيبُ : وَفِي تَعْمُورِ الشَّامِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ

قَبْرِسٌ . وَالتَّقْبِيرُ مِثْلُ مِنَ النَّحَاسِ : أَجُودُهُ . قَالَ :
وَأَرَاهُ مَنْسُوباً إِلَى قَبْرِسٍ هَذِهِ . وَفِي التَّهْذِيبِ :
الْقَبْرِسُ مِنَ النَّحَاسِ أَجُودُهُ .

قَدَسٌ : التَّقْدِيسُ : تَنْزِيهِ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ . وَفِي التَّهْذِيبِ :
الْقَدَسُ تَنْزِيهِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَهُوَ الْمُتَقَدِّسُ الْقُدُّوسُ
الْمُقَدَّسُ . وَيُقَالُ : الْقُدُّوسُ فَعُولٌ مِنَ الْقَدَسِ ،
وَهُوَ الطَّهَارَةُ ، وَكَانَ سَبِيحُهُ يَقُولُ : سُبُّوحٌ وَقُدُّوسٌ ،
بِفَتْحٍ أَوَّاكِلَهُمَا ؛ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْجَمْعُ عَلَيْهِ فِي سُبُّوحٍ
وَقُدُّوسٍ الضَّمُّ ، قَالَ : وَإِنْ فَتَحْتَهُ جَازَ ، قَالَ : وَلَا
أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ ؛ قَالَ ثَعْلَبٌ : كُلُّ اسْمٍ عَلَى فَعُولٍ ،
فَهُوَ مَقْتُوحُ الْأَوَّلِ مِثْلُ سَفُودٍ وَكَلْثُوبٍ وَسَفُورٍ
وَتَثُورٍ إِلَّا السُّيُوحَ وَالْقُدُّوسَ ، فَإِنَّ الضَّمَّ فِيهَا
الْأَكْثَرُ ، وَقَدْ يَفْتَحَانِ ، وَكَذَلِكَ الدُّرُوحُ ، بِالضَّمِّ ، وَقَدْ
يَفْتَحُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَجِءْ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى
غَيْرُ الْقُدُّوسِ ، وَهُوَ الطَّاهِرُ الْمُنَزَّهُ عَنِ الْعُيُوبِ
وَالنَّقَاصِ ، وَفَعُولٌ بِالضَّمِّ مِنْ أَبْنِيَةِ الْمَبَالِغَةِ ، وَقَدْ
تَفْتَحُ الْكَافُ وَلَيْسَ بِالْكَثِيرِ .

وَفِي حَدِيثِ بِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ : أَنَّهُ أَقْطَعَهُ حَيْثُ
يَصْلُحُ لِلزَّرْعِ مِنْ قُدْسٍ وَلَمْ يُعْطِهِ حَقَّ مُسْلِمٍ ؛
هُوَ ، بِضَمِّ الْكَافِ وَكَوْنِ الدَّالِ ، جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ الَّذِي يَصْلَحُ لِلزَّرْعَةِ . وَفِي
كِتَابِ الْأَمْكَنَةِ أَنَّهُ قَرِيسٌ ؛ قِيلَ : قَرِيسٌ وَقَرِيسٌ
جَبَلَانِ قَرِيبَا الْمَدِينَةِ وَالْمَشْهُورُ الْمَرْوِيُّ فِي الْحَدِيثِ
الْأَوَّلِ ، وَأَمَّا قَدَسٌ ، بِفَتْحِ الْكَافِ وَالدَّالِ ، فَمَوْضِعٌ
بِالشَّامِ مِنْ فُتُوحِ مُصَرِّحِ بْنِ حَسَنَةَ . وَالْقُدْسُ
وَالْقَدَسُ ، بِضَمِّ الدَّالِ وَكَوْنِهَا ، اسْمٌ وَمَصْدَرٌ ،
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَنَّةِ : حَضِيرَةُ الْقُدْسِ .

وَالْتَّقْدِيسُ : التَّطَهُّيرُ وَالتَّثْبِيرُ . وَتَقْدَسُ أَيُّ
تَطَهَّرَ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ
لَكَ ؛ الزَّجَاجُ : مَعْنَى نَقْدَسُ لَكَ أَيُّ نَطَهَّرُ أَنْفُسَنَا

لك ، وكذلك تفعل بمن أطاعك نُقَدَّسَه أي نظهره .
ومن هذا قيل للسُّطَلَّ القُدَّسُ لأنه يُنْقَدَّسُ منه أي
يُنْظَهَرُ . والقُدَّسُ ، بالتحريك : السُّطَلَّ بلغة أهل
الحجاز لأنه ينظر فيه . قال : ومن هذا بيت المقدس
أي البيت المُطَهَّرُ أي المكان الذي يُنْظَهَرُ به من
الذنوب . ابن الكلبي : القُدَّوس الطاهر ، وقوله تعالى :
الملك القُدَّوس الطاهر في صفة الله عز وجل ، وقيل
قُدَّوس ، بفتح القاف ، قال : وجاء في التفسير أنه
المبارك . والقُدَّوس : هو الله عز وجل . والقُدَّسُ :
البركة . والأرض المُقَدَّسة : الشام ، منه ، وبيت
المقدس من ذلك أيضاً ، فإمّا أن يكون على حذف
الزائد ، وإمّا أن يكون اسماً ليس على الفعل كما
ذهب إليه سيويه في المنكب ، وهو يُخَفَّفُ وَيُثَقَّلُ ،
والنسبة إليه مُقَدَّسِيّ مثال مُجَلِّسِيّ ومُقَدَّسِيّ ؛
قال امرؤ القيس :

فَأَذْرَكْنَهُ بِأَخْذِنَ بِالسَّاقِ وَالنَّسَاءِ ،

كَمَا شَبَّرَقَ الْوَلَدَانِ ثَوْبَ الْمُقَدَّسِيّ

والهاء في أذركنه ضمير الثور الوحشي ، والنون
في أذركنه ضمير الكلاب ، أي أذركت الكلاب الثور
فأخذن بساقه ونسأه . وشَبَّرَقَتْ جلده . كما شَبَّرَقَ
ولدان النصارى ثوبَ الرَّاهِبِ المُقَدَّسِيّ ، وهو
الذي جاء من بيت المقدس فقطعوا ثيابه تبرؤاً
بها ؛ والشَّبَّرَقَةُ : تقطيع الثوب وغيره ، وقيل : يعني
هذا البيت يهودياً .

ويقال للراهب مُقَدَّسٌ ، وأراد في هذا البيت
بالمُقَدَّسِيّ الرَّاهِبَ ، وصبيان النصارى يَبْرُكُون
به وَيَسْمَحُ مِنْحَهُ الذي هو لايسه ، وأخذ
خِيوطه منه حتى يَتَمَرَّقَ عنه ثوبه . والمُقَدَّسُ :
الحَبْرُ ؛ وحكى ابن الأعرابي : لا قَدَّسَه الله أي
لا بارك عليه . قال : والمُقَدَّسُ المبارك . والأرض

المُقَدَّسة : المطهرة . وقال الفراء : الأرض المقدسة
الطاهرة ، وهي دِمَشْقُ وفِلَسْطِينِ وبعض الأرذُنْ .
ويقال : أرض مقدسة أي مباركة ، وهو قول قتادة ،
ولم يذهب ابن الأعرابي ؛ وقول العجاج :
قد عَلِمَ القُدَّوسُ ، مَوْلَى القُدَّسِ ،
أنَّ أبا العَبَّاسِ أَوْلَى نَفْسِ
يَمْعَدُنِ المُلُوكِ القَدِيمِ الكَرِيسِ
أراد أنه أحقُّ نفسٍ بالخلافة .

ورُوحُ القُدَّسُ : جبريل ، عليه السلام . وفي الحديث :
إن رُوحَ القُدَّسِ نَفَثَ في رُوعي ، يعني جبريل ،
عليه السلام ، لأنه خُلِقَ من طهارة . وقال الله عز
وجل في صفة عيسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام :
وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ القُدَّسِ ؛ هو جبريل معناه رُوحُ
الطهارة أي خُلِقَ من طهارة ؛ وقول الشاعر :

لَا نَنُومَ حَتَّى تَهَيِّطِي أَرْضَ العُدَّسِ ،

وَتَشْرَبِي مِنْ خَيْرِ مَاءِ بَقْدَسِ

أراد الأرض المقدسة . وفي الحديث : لا قُدَّسَتْ
أُمَّةٌ لَا يُؤْخَذُ لضعفها من قوتها أي لا طُهِرَتْ .
والقُدَّاسُ والقُدَّاسُ : حصاة توضع في الماء قَدْرًا
ليرى الإبل ، وهي نحو المَقْلَةِ للإنسان ، وقيل : هي
حصاة يُقَسَّمُ بها الماء في المفاوز اسم كالحَبَّانِ .
غيره : القُدَّاسُ الحجر الذي يُنْصَبُ على مَصَبِّ الماء
في الحَوْضِ وغيره . والقُدَّاسُ : الحجر يُنْصَبُ في
وسط الحوض إذا غَمَرَهُ الماء رَوَيْتَ الإبل ؛ وأنشد
أبو عمرو :

لَا رِيَّ حَتَّى يَتَوَارَى قَدَّاسُ ،

ذَاكَ الحُجَيْرُ بِالْإِزَاءِ الحُتَّاسِ

وقال :

نَشَفَتْ بِهِ ، وَلَقَدْ أَرَى قَدَّاسَهُ

مَا لَنْ يُوَارَى ثُمَّ جَاءَ الهَيْثَمُ

تَتَفَ إِذَا ارْتَوَى . وَالْقُدَّاسُ ، بِالضَّم : شَيْءٌ يَعْمَلُ
كَالْجَمَانِ مِنْ فِضَّةٍ ؛ قَالَ يَصِفُ الدُّمُوعَ :

تَحَدَّرَ دَمْعُ الْعَيْنِ مِنْهَا ، فَخَلَّتْهُ
كَتَنَظْمِ قُدَّاسٍ ، سِلْكُهُ مُنْقَطِعٌ

شَبَّهَ تَحَدَّرَ دَمْعُهُ بِنَظْمِ الْقُدَّاسِ إِذَا انْقَطَعَ سِلْكُهُ .
وَالْقُدَّاسُ : الدُّرُّ ؛ بِمَانِيَةٍ .

وَالْقَادِسُ : السَّفِينَةُ ، وَقِيلَ : السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ :
هُوَ صِنْفٌ مِنَ الْمَرَائِكِبِ مَعْرُوفٌ ، وَقِيلَ : لَوْحٌ
مِنْ أَلْوَانِهَا ؛ قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَتَهْفُو بِهَا لَهَا مَبْلَعٌ ،
كَمَا أَقْنَحَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَا

وَفِي الْمَحْكَمِ :

كَمَا حَرَّكَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَا

يَعْنِي الْمَلَّاحِينَ . وَتَهْفُو : تَسِيلُ يَعْنِي النَّاقَةَ .
وَالْمَبْلَعُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ هَكَذَا وَهَكَذَا . وَالْأَرْدَمُ :
الْمَلَّاحُ الْحَادِقُ . وَالْقَوَادِسُ : السُّفُنُ الْكِبَارُ .

وَالْقَادِسُ : الْبَيْتُ الْحَرَامُ . وَقَادِسُ : بَلَدٌ بِمَجْرَسَانِ ،
أَعْجَمِي . وَالْقَادِسِيَّةُ : مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ ؛ قِيلَ لِمَا سَبَّحَ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ نَزَلَ بِهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ مِنْ أَهْلِ
خُرَاسَانَ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْقَادِسِيَّةَ كَعَدْلِهِمْ إِبْرَاهِيمَ ، عَلَى
نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، بِالْقُدَّاسِ وَأَنَّ تَكُونُ
مَحَلَّةَ الْحَاجِّ ، وَقِيلَ : الْقَادِسِيَّةُ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ
وَعُذَيْبٍ . وَقُدَّاسٌ ، بِالتَّسْكِينِ : جَبَلٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ
عَظِيمٌ فِي تَجْدٍ ؛ قَالَ أَبُو ذَوَيْبٍ :

فَلَنْكَ حَقًّا أَيَّ نَظْرَةٍ عَاشِقٍ
نَظَرْتُ ، وَقُدَّاسٌ دُونَهَا وَوَقِيرٌ

وَقُدَّاسٌ أَوَارَةٌ : جَبَلٌ أَيْضًا . غَيْرُهُ : قُدَّاسٌ وَأَرَةٌ
جَبَلَانِ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ مَعْرُوفَانِ بِحِذَاءِ سَقْيَا مَزِينَةٍ .

قُدَّاسٌ : الْقُدَّاسُ : الشُّجَاعُ الْجَرِيءُ ، وَقِيلَ :
السَّيِّئُ الْخُلُقُ . أَبُو عَمْرٍو : الْحُمَارِسُ وَالرُّمَاحِسُ
وَالْقُدَّاسُ كُلُّ ذَلِكَ مِنْ نَعْتِ الْجَرِيءِ الشُّجَاعِ ،
قَالَ : وَهِيَ كُلُّهَا صَحِيحَةٌ .

قُدَمَسٌ : الْقُدْمُوسُ وَالْقُدْمُوسَةُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ ؛
قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّا نَزَارَ أَحْلَافِي بِمَنْزِلَةٍ ،

فِي رَأْسِ أَرْعَنَ عَادِي الْقَدَامِيسِ

وَجَيْشُ قُدْمُوسٍ عَظِيمٍ . وَالْقُدْمُوسُ : الْمَلِكُ
الضَّخْمُ ، وَقِيلَ : هُوَ السَّيِّدُ . وَالْقُدْمُوسُ : الْقَدِيمُ ؛
قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

وَلَنَا دَارٌ وَرِثْنَاهَا عَنْ الْ

أَقْدَمِ الْقُدْمُوسِ ، مِنْ عَمٍّ وَخَالٍ

وَعِزُّ قُدْمُوسٍ وَقِدَمَاسٌ : قَدِيمٌ . يُقَالُ : حَسَبَ
قُدْمُوسٍ أَيْ قَدِيمٍ . وَالْقُدْمُوسُ : الْمُتَقَدِّمُ .
وَقُدْمُوسُ الْعَسْكَرِ : مُقَدِّمُهُ ؛ قَالَ :

بِذِي قَدَامِيسَ لِهَامٍ لَوْ كُتِرَ

وَالْقُدْمُوسُ وَالْقَدَامِيسُ : الشَّدِيدُ .

قُوسٌ : الْقَرَسُ وَالْقَرَسُ : الْأَبْرَدُ الصَّقِيعُ وَأَكْثَرُهُ
وَأَشَدُّ الْبَرْدِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

أَجَاعِلَةً أُمُّ الْحَصِينِ خَزَايَةَ

عَلَيَّ فِرَارِي أَنْ عَرَفْتُ بَنِي عَبَسَ

وَرَمَطَ أَبِي شَهْمٍ وَعَمَرُو بْنُ عَامِرٍ

وَبَكَّرَأ فَبَاسَمَتْ مِنْ لِقَائِهِمْ نَفْسِي

مَطَاعِينَ فِي الْمَيْجَا ، مَطَاعِمُ لِلْقَرَى ،

إِذَا اصْفَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ مِنَ الْقَرَسِ

الْمَطَاعِينَ : جَمْعُ مِطْعَمٍ لِلْكَثِيرِ الطَّعْنِ ، وَمَطَاعِمُ :
جَمْعُ مِطْعَمٍ لِلْكَثِيرِ الْإِطْعَامِ . وَالْقَرَى : الضِّيَافَةُ .

أخرى قَرَسَ قَرَساً ؛ قال أبو زيد الطائي :

وقد تَصَلَّيْتُ حَرَّ حَرْبِهِمْ ،

كما تَصَلَّى الْمُقْرُورُ من قَرَسٍ

وقال ابن السكيت : القَرَسُ الجامد ولم يعرفه أبو

الفيث . ابن الأعرابي : القَرَسُ الجامد من كل شيء .

والقَرَسُ : هو القَرِيس . والقَرِيس من الطعام :

مشتق من القَرَس الجامد ، قال : وإنما سمي القَرِيس

قريساً لأنه يجمد فيصير ليس بالجامد ولا الذائب ،

يقال : قَرَسْنَا قَرِيساً وتركناه حتى أَقْرَسَ البَرْدُ .

ويقال : أَقْرَسَ العود إذا جَسَسَ ماؤه فيه . وفي

المحكم : أَقْرَسَ العود حُبْسَ فيه ماؤه . وقَرَسَ :

هَضَبَات شديدة البَرْد في بلاد أزد السَّراة ؛ قال أبو

ذؤيب يصف عسلاً :

يَمَانِيَّةٌ ، أَجْيَا لها مَظٌّ مَائِدٌ

وَأَلْ قَرَسٍ صَوْبُ أَرْمِيَةِ كَعْلٍ

ورواه أبو حنيفة قُرَاس ، بضم القاف ، ويروى :

صَوْبُ أُسْقِيَةِ كَعْلٍ ، وهما بمعنى واحد . ويقال :

مَائِدٌ وقَرَسَ جبلان بالين ؛ ويمانية خفض على

قوله :

فجاءَ بِمَزْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ ٢

والمَظُّ : الرُّمْيَانُ البَرِّي . الأصمعي : أَلْ قُرَاس

هَضَبَات بناحية السَّراة كأنهن سُبَيْنُ آل قُرَاس

لِبَرْدِهَا . قال الأزهري : رواه أبو حاتم بفتح

القاف وتخفيف الراء . قال : ويقال أصبح الماء قَرِيساً

أي جامداً ، ومنه سمي قَرِيس السَّكِّ . قال أبو

سعيد الضرير : أَلْ قُرَاس أَجْبَلُ بارِدة . والقُرَاس

١ قوله « ولم يعرفه أبو الفيث » هكذا في الاصل وشرح القاموس

بالياء ، والذي في الصحاح : ولم يعرفه أبو الفوث ، بالواو .

٢ قوله « فجاء بمزج الخ » قام البيت كما في الصحاح وشرح القاموس :

هو الضحك إلا أنه عمل النحل

والآفاق : النواحي ، واحدها أَفْقٌ . وَأَفْقُ السَّاءِ :

ناحيتهما المتصلة بالأرض ؛ قال عبدالله محمد بن المَكْرَم :

قوله المتصلة بالأرض كلام لا يصح فإنه لا شيء من

السَّاءِ مُتَّصِلٌ بالأرض ، وفي هذا كلام ليس هذا

موضعه .

وقَرَسَ الماءَ يَقْرِسُ قَرَساً ، فهو قَرِيسٌ : جَمَدٌ .

وقَرَسْنَاهُ وَأَقْرَسْنَاهُ : بَرَدْنَاهُ . ويقال : قَرَسْتُ

الماءَ في الشَّتَاءِ إذا بَرَدْتُهُ ، وأصبح الماء اليوم قَرِيساً

وقارساً أي جامداً ؛ ومنه قيل : سَكَّ قَرِيسٌ

وهو أن يَطْبُخَ ثم يَتَّخِذَ له صِبَاغٌ فَيَبْتَرِكُ فيه حتى

يَجْمَدُ . ويوم قارسٌ : باردٌ . وفي الحديث : أن

قوماً مَرَوْا بِشَجَرَةٍ فَأَكَلُوا منها فكَأَنَّمَا مَرَّتْ بِهِمْ

رِيحٌ فَأَخْبَدَتْهُمْ فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم :

قَرَسُوا الماءَ في الشَّتَاءِ وَصَبَّوْهُ عَلَيْهِمْ فَمَا بَيْنَ

الْأَذْنَيْنِ ؛ أبو عبيد : يعني بَرَدُوهُ في الْأُسْقِيَةِ ،

وفيه لغتان : القَرَسُ والقَرِيسُ ، قال : وهذا بالين .

وأما حديثه الآخر : « أن امرأةً سَأَلَتْهُ عَنْ دَمٍ

الْمَحِيضِ فقال : قَرَصِيهِ بالماء ، فإنه بالصاد ، يقول :

قَطَّعِيهِ ، وكلُّ مُقَطَّعٍ مُقَرَّصٌ . ومنه تقريص

العجين إذا سُتِقَ لِيُبَسِّطَ . وقَرَسَ الرجلُ قَرَساً :

بَرَدَ ، وَأَقْرَسَهُ البَرْدُ وقَرَسَهُ تَقْرِيساً . والبَرْدُ

اليَوْمَ قَارِسٌ وقَرِيسٌ ، ولا تقل قارِصٌ ؛ قال

العجاج :

تَقَدَّرْنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ ،

دُونَ ظِهَارِ اللَّبْسِ بَعْدَ اللَّبْسِ

قال : وقد قَرَسَ الْمُقْرُورُ إذا لم يستطع عملاً بيده

من شدة الحَصَرِ . وإنَّ لَيْلَتَنَا لِقَارِسَةٍ ، وإنَّ

يَوْمَنَا لِقَارِسٍ . ابن السكيت : هو القَرِيس الذي

تقوله العامة الجَرَجِسُ . وليلة ذات قَرَسٍ أي بَرْدٍ .

وقَرَسَ البَرْدُ يَقْرِسُ قَرَساً : اشْتَدَّ ، وفيه لغة

والقُرَاسِيَّة : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ،
الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى ، بَضْمُ الْقَافِ ، فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ ، وَالْيَاءُ
زَائِدَةٌ كَمَا زِيدَتْ فِي رُبَاعِيَّةٍ وَثْنَانِيَّةٍ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمَا تَضَمَّنْتُ الْحَوَارِيَّاتِ ،
قَرَّبْتُ أَجْمَالًا قُرَاسِيَّاتِ

وَهِيَ فِي الْفُحُولِ أَعْمُ ، وَلَيْسَتْ الْقُرَاسِيَّةُ نِسْبَةً إِنَّمَا
هُوَ بِنَاءٌ عَلَى فَعَالِيَّةٍ وَهَذِهِ يَاءُ تَوَادٍ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

يَلِي بَنِي سَعْدٍ ، إِذَا مَا حَارَبُوا ،
عِزُّ قُرَاسِيَّةٍ وَجَدُّ مِدْقُ

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَفَجَّ ، أَبَى أَنْ يَسْلُكَ الْفَقْرُ بَيْنَهُ ،
سَلَكْتُ قُرَانِي مِنْ قُرَاسِيَّةٍ سُمِرَ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

مِنْ مُضَرَّ الْقُرَاسِيَّاتِ الشَّمُ

يَعْنِي بِالْقُرَاسِيَّاتِ الضَّخَامُ الْهَامُ مِنَ الْإِبِلِ ، ضَرْبُهَا
مِثْلًا لِلرَّجَالِ ، وَمَلِكُ قُرَاسِيَّةٍ : جَلِيلٌ .

وَالْقُرْسُ : شَجَرٌ . وَقُرَسَاتٌ : أُمَمٌ ؛ قَالَ سَبْيُوهُ :
وَتَقُولُ هَذِهِ قُرَسَاتٌ رَاهَا ، شَبَّهَوهَا بِهَا التَّائِنِثِ
لَأَنَّ هَذِهِ الْمَاءَ نَجِيءٌ لِلتَّائِنِثِ وَلَا تَلْحَقُ بَنَاتُ الثَّلَاثَةِ
بِالْأَرْبَعَةِ وَلَا الْأَرْبَعَةُ بِالْخَمْسَةِ .

قَوْسٌ : الْقَرَبُوسُ : حِنُوُ السَّرْجِ ، وَالْقَرَبُوسُ لُغَةٌ
فِيهِ حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ ، وَجَمْعُهُ قَرَابِيسُ . وَالْقَرَبُوتُ :
الْقَرَبُوسُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَعْضُ أَهْلِ الشَّامِ يَقُولُ
قَرَبُوسٌ ، مِثْلُ الرَّاءِ ، قَالَ : وَهُوَ خَطَأٌ ، ثُمَّ يَجْمَعُونَهُ
عَلَى قَرَبَابِيسَ ، وَهُوَ أَشَدُّ خَطَأً . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
الْقَرَبُوسُ لِلسَّرْجِ وَلَا يَخْفَفُ إِلَّا فِي الشَّعْرِ مِثْلُ
طَرَسُوسَ ، لِأَنَّ فَعْلُولَ لَيْسَ مِنْ أَهْلِ بَنِيهِمْ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَلِلسَّرْجِ قَرَبُوسَانٌ ، فَأَمَّا الْقَرَبُوسُ

الْمُقَدَّمُ فِيهِ الْعَضْدَانُ ، وَهِيَ رِجْلَا السَّرْجِ ، وَيُقَالُ
لَهَا حِنَوَاهُ ، وَمَا قُدَّامُ الْقَرَبُوسَيْنِ مِنْ فَضْلَةٍ
دَقَّةُ السَّرْجِ يُقَالُ لَهُ الدَّرْوَاسَنُجُ ، وَمَا تَحْتَ قُدَّامِ
الْقَرَبُوسِ مِنَ الدَقَّةِ يُقَالُ لَهُ الْإِرَازُ ، وَالْقَرَبُوسُ
الْآخِرُ فِيهِ رِجْلَا الْمُؤَخِّرَةِ ، وَهِيَ حِنَوَاهُ . وَالْقَيْتَبُ :
سَيْرٌ يَدُورُ عَلَى الْقَرَبُوسَيْنِ كِلَاهِمَا .

قودس : الْقَرْدَسَةُ : الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ . وَقَرْدُوسٌ :
أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ مِنْهُ .

قِرطاس : الْقِرطاس : مَعْرُوفٌ يُتَّخَذُ مِنْ بَرَدِيٍّ يَكُونُ
بِمِصْرَ . وَالْقِرطاس : ضَرْبٌ مِنْ بَرُودٍ مِصْرِيٍّ .
وَالْقِرطاس : أَدِيمٌ يُنْصَبُ لِلتَّخَالُفِ ، وَيُسَمَّى الْقِرطاسُ
قِرطاسًا . وَكُلُّ أَدِيمٍ يُنْصَبُ لِلتَّخَالُفِ ، فَاسْمُهُ قِرطاسٌ ،
فَإِذَا أَصَابَهُ الرَّامِي قِيلَ : قَرَطَسَ أَيُّ أَصَابَ الْقِرطاسَ ،
وَالرَّمِيَّةُ الَّتِي تُصِيبُ مَقَرَّطَسَةً . وَالْقِرطاسُ
وَالْقِرطاسُ وَالْقِرطاسُ وَالْقِرطاسُ ، كُلُّهُ : الصَّحِيفَةُ
الثَّابِتَةُ الَّتِي يَكْتُبُ فِيهَا ؛ الْأَخِيرَتَانِ عَنِ اللَّحْيَانِي ؛ وَأَنْشَدَ
أَبُو زَيْدٍ لِمُخَشَّ الْعَقِيلِيِّ يَصِفُ رِسُومَ الدَّارِ وَأَثَارَهَا كَأَنَّهَا
خَطٌّ زَبُورٌ كَتَبَ فِي قِرطاسٍ :

كَأَنَّ ، بِحَيْثُ اسْتَوْدَعَ الدَّارَ أَهْلُهَا ،
مَخْطُوطَ زَبُورٍ مِنْ كِدَاةٍ وَقِرطاسٍ

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَلَوْ تَرَى لَنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرطاسٍ ؛
أَيُّ فِي صَحِيفَةٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : يَجْعَلُونَهُ
قِرطاسٍ ؛ أَيُّ صُحُفًا ؛ قَالَ :

عَقَّتِ الْمَنَازِلَ غَيْرَ مِثْلِ الْأَنْفَسِ ،
بَعْدَ الزَّمَانِ عَرَفْتَهُ بِالْقِرطاسِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ فَتِيَّةً سَابَّةً : هِيَ
الْقِرطاسُ وَالذَّبِيحُ وَالذَّعْلِبَةُ وَالذَّغِيلُ
وَالْعَيْطَمُوسُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلجَارِيَةِ الْبَيْضَاءِ
قَوْلُهُ « الْإِرَازُ » كَذَا بِاللَّامِ .

تَرَبَّعَتْ من صُلْبِ رَهْبِي أَنْقَا ،
ظَوَاهِرًا مَرًّا ، وَمَرًّا غَدَقَا
ومن قِيَاقِي الصُّوتَيْنِ قِيَقَا ،
صُهْبًا ، وَقِرَابَانًا ثَنَاصِي قَرَقَا

قال أبو نصر : القَرَقُ شبيه بالمصدر ، ويروى على وجهين : قَرِق ، وقَرَق .

قَرَس : قَرَسَ البازي : كَرَزَ أي سقط ريشه .
البيث : قَرَسَ البازي فعله لازم إذا كَرَزَ
وخيَطَت عَيْنَاهُ أَوَّلَ مَا يُصَاد ، رواه بالسين على
فَعْلَل ، وغيره يقول قَرَسَ البازي . وقَرَسَ
الدِّيكَ وقَرَسَ إذا قَرَّ من ديك آخر .

والقَرَناس والقَرَناس ، بكسر القاف ، وفي الصحاح
بالضم : شبيه الألف يتقدم في الجبل ؛ وأنشد لمالك
ابن خالد الهذلي ، وفي الصحاح مالك بن خويلد الحناعي ،
يصف الوعل :

تَالله يَبْقَى على الأيام ذو حَيْدٍ ،
بِمُسَخَّرٍ به الظِّئَانُ وَالْأَسُ
في رأس شاهقة أنبوبها خَضِرُ ،
دون السماء له في الجَوِّ قَرَنَاسُ

والقَرَناس : عِرْنَاسُ المَفْزَل ، قال الأزهري :
هو صِنَارَتُهُ ، ويقال لأتف الجبل عِرْنَاسُ أَيْضًا .
والقَرَنُوس : الحُرْزَةُ في أعلى الخُفِّ . والقَرَناس :
شيء يُلَفُّ عليه الصُّوف والقطن ثم يغزل .

قَس : ابن الأعرابي : القَسُّ العُقْلَاء ، والقَسُّ
السَّاقَةُ الحَذَاق ، والقَسُّ الثَّمِيَّة ، والقَسَّاس
الثَّمَام . وقَسَّ يَقْسُ قَسًّا : من النَمِيَّة وذِكْرُ
الناس بالغَيْبَةِ . والقَسُّ : تَتَبَّعَ الشيء وطلَّبه .
الحَيَّانِي : يقال للثَّمَام قَسَّاسٌ وَقَتَّاتٌ وَهَمَّاز

الْمَدِيدَةُ القَامَةُ قِرْطَاس . ودابة قِرْطَاسِيٌّ إذا كان
أَيْضَ لَا يَخَالُطُ لَوْنُهُ شَيْئًا ، فإذا ضَرَبَ بِيَاضُهُ إِلَى
الضُّفْرَةِ فَهُوَ نَرَجِسِيٌّ .

قوطة : القَرَطْبُوس : الداهية ، بفتح القاف ،
والقَرَطْبُوس ، بكسرهما : الناقة العظيمة الشديدة ؛
مثل هُما سيبويه وفسرهما السيوطي .

قوعس : كبش قَرَعَسَ إذا كان عظيمًا . الأزهري :
القِرْعَوَس والقِرْعَوَسُ الجبل الذي له سَنَامَان .

قوقس : القِرْقِسُ : البعوض ، وقيل : البَقْ ،
والقِرْقِسُ الذي يقال له الجِرْجِسُ شَبَّهَ البَقْ ؛ قال :

فَلَيْتَ الْأَفَاعِيَّ يَعْضُضُنَا ،
مَكَانَ الْبَرَاغِيثِ وَالْقِرْقِسِ !

والقِرْقِس : طين يَحْتَمُ به ، فارسي معرب ، يقال له
الجِرْجَشَبُ . وقِرْقِسٌ وقِرْقُوس : دعاء الكلب .
وقِرْقَسُ الجِرْوِ والكلب وقِرْقَسُ به : دعاء
بقِرْقُوس . أبو زيد : أَشْلَيْتُ الكلبَ وقِرْقَسْتُ
بالكلب إذا دَعَوْتُ به . وقاعٌ قِرْقُوسٌ مثال
قَرَبُوس ، أي واسعٌ أملسٌ مُسْتَوٍ لَا تَبْتُ فِيهِ .
والقِرْقُوس : القَفُّ الصُّلْبُ ؛ وأَرْضُ قِرْقُوس .
ابن شميل : القِرْقُوسُ القاعُ الْأَمْلَسُ الغليظُ الْأَجْرَدُ
الذي ليس عليه شيء وربما نَبَعَ فِيهِ ماءٌ ولكنه
مُحْتَرِقٌ خَبِيثٌ ، لَمَّا هُوَ مِثْلُ قِطْعَةٍ مِنَ النَّارِ
وَيَكُونُ مُرْتَفَعًا وَمُطْبَعَةً ، وهي أَرْضٌ مَسْحُورَةٌ
خَبِيثَةٌ وَمِنْ سَحَرِهَا أَيْتَسَ اللهُ تَبْتُهَا وَمَتَعَهُ .
وقال بعضهم : وادٍ قَرَقٌ وقَرَقَرٌ وقِرْقُوسُ
أي أَمْلَس . والقَرَقُ المصدر ؛ وأنشد :

أ قوله « الجرجش » كذا بالامل ، وفي شرح القاموس :
الجرجش .

وَعَمَّازٍ وَدِرَاجٍ . وَالْقَسْ فِي اللِّغَةِ : النِّسْبَةُ وَنَشْرُ
الْحَدِيثِ ؛ يُقَالُ : قَسٌ الْحَدِيثُ يَقْسُهُ قَسّاً . ابْنُ
سَيِّدِهِ : قَسٌ الشَّيْءُ يَقْسُهُ قَسّاً وَقَسّاً تَتَّبِعُهُ
وَتَطْلُبُهُ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَبَّاجِ يَصِفُ نِسَاءً عَفِيفَاتٍ لَا
يَتَّبَعْنَ النَّسَاءَ :

يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَّةٌ قَسٌ وَرَعٌ ،
تَرَى بِرَجُلَيْهِ شُفُوقاً فِي كَلْعٍ ،
لَمْ تَرْتَمِ الْوَحْشَ إِلَى أَيْدِي الدَّرْعِ

جَمْعُ الدَّرْعِيَّةِ وَهِيَ الدَّرِثَةُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :
يُقَالُ ظَلٌّ يَقْسُ دَابَّتَهُ قَسّاً أَيَّ يَسُوقُهَا . وَالْقَسُ :
رَأْسٌ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى فِي الدِّينِ وَالْعِلْمِ ، وَقِيلَ :
هُوَ الْكَيْسُ الْعَالِمُ ؛ قَالَ :

لَوْ عَرَضْتَ لِأَيْبُلِيٍّ قَسٌ ،
أَشَعَّتْ فِي هَيْكَلِهِ مُنْذَسٌ ،
حَنٌّ إِلَيْهَا كَحَتِّينِ الطُّسِّ

وَالْقِسِّيسُ : كَالْقَسِّ ، وَالْجَمْعُ قَسَاقِسَةٌ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ وَقِسِّيُونٌ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : ذَلِكَ بَأَن
مِنْهُمْ قِسِّيِينَ وَرُهْنَاناً ؛ وَالْأَمَمُ الْقُسُوسَةُ
وَالْقِسِّيَّةُ ؛ قَالَ الْفَرَّاءُ : نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ فَمِنْ
أَسْلَمَ مِنَ النَّصَارَى ، وَيُقَالُ : هُوَ النَّجَاشِيُّ وَأَصْحَابُهُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي كِتَابِ الْجَمْعِ وَالتَّفْرِيقِ : يُجْمَعُ
الْقِسِّيُّسُ قِسِّيِينَ كَمَا قَالَ تَعَالَى ، وَلَوْ جَمَعَهُ قُسُوساً
كَانَ صَوَاباً لِأَنَّهُمَا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ، يَعْنِي الْقَسَّ
وَالْقِسِّيسَ ؛ قَالَ : وَيُجْمَعُ الْقِسِّيُّسُ قَسَاقِسَةً جَمْعُهُ
عَلَى مِثَالِ مَهَالِبَةٍ فَكَثُرَتِ السِّنَاتُ فَأَبْدَلُوا إِحْدَاهُنَّ
وَأَوَّاً وَرَبَّمَا شَدَّدَ الْجَمْعُ ٢ وَلَمْ يَشْدُدْ وَاحِدَهُ ، وَقَدْ

١ قَوْلُهُ « وَيُجْمَعُ الْقِسِّيُّسُ قَسَاقِسَةً » هَكَذَا فِي الْأَصْلِ هُنَا وَفِيمَا
مَرَّ . وَبِعِبَارَةِ الْقَامُوسِ : قَسَاوَسَةٌ ، وَهِيَ يَظُنُّ قَوْلُهُ بَدَلُ فَا بَدَلُوا
إِحْدَاهُنَّ وَأَوَّاً . وَيُؤْخَذُ مِنْ شَرْحِ الْقَامُوسِ أَنَّ فِيهِ الْجَمْعَيْنِ
حَيْثُ تَقُلُّ رَوَايَةَ الْبَيْتِ بِالْوَجْهِينِ .

٢ قَوْلُهُ « وَرَبَّمَا شَدَّدَ الْجَمْعُ » الظَّاهِرُ فِي الْبَابَةِ الْمَكْسُورِ بِدَلِيلِ
مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ .

يُمَسِّينَ مِنْ قَسٍّ الْأَذَى غَوَافِلاً ،
لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيلاً

الْجَعْبَرِيَّاتُ : الْقِصَارُ ، وَاحِدَتُهَا جَعْبَرَةٌ ،
وَالطَّهَامِيلُ الضَّخَامُ الْقِيَاحُ الْخَلْفَةُ ، وَاحِدَتُهَا طَهْمَلَةٌ .
وَقَسٌّ الشَّيْءُ قَسّاً : تَلَاَهُ وَتَبِعَاهُ . وَاقْتَسَسَ
الْأَسَدُ : طَلَبَ مَا يَأْكُلُ .

وَيُقَالُ : تَقَسَّسَتْ أَصَوَاتُ النَّاسِ بِاللَّيْلِ تَقَسُّساً أَيَّ
تَسْتَعْنَاهُ . وَالْقَسْفَسَةُ : السُّؤَالُ عَنْ أَمْرِ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ قَسْفَاسٌ : يَسْأَلُ عَنْ أُمُورِ النَّاسِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَحْفَظُهَا لَيْلٌ وَاحِدٌ قَسْفَاسٌ ،
كَأَنَّهُمْ مِنْ مَرَاءِ أَقْنَاسٍ

وَالْقَسْفَاسُ أَيْضاً : الْخَفِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَسْفَسَ
الْعَظْمُ : أَكَلَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَتَمَخَّضَتْهُ ؛ بِمِثَالِ
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَسَسَتْ مَا عَلَى الْعَظْمِ أَقْسُهُ قَسّاً
إِذَا أَكَلَتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَامْتَخَضَتْهُ . وَقَسْفَسَ
مَا عَلَى الْمَائِدَةِ : أَكَلَتْهُ . وَقَسٌّ الْإِبِلُ يَقْسُهَا
قَسّاً وَقَسْفَسَهَا : سَاقَهَا ، وَقِيلَ : هُمَا شَدَّةُ
السُّوقِ .

وَالْقَسُوسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرَعَى وَحِدَهَا ، مِثْلُ
الْقَسُوسِ ، وَجَمْعُهَا قُسُسٌ ، قَسَّتْ تَقْسُ قَسّاً
أَيَّ رَعَتْ وَحِدَهَا ، وَاقْتَسَسَتْ ، وَقَسَّهَا : أَفْرَدَهَا
مِنْ الْقَطِيعِ ، وَقَدْ عَسَتْ عِنْدَ الْغَضَبِ تَعَسٌ
وَقَسَّتْ تَقْسُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : نَاقَةٌ عَسُوسٌ
وَقَسُوسٌ وَضُرُوسٌ إِذَا ضَجِرَتْ وَسَاءَ خُلُقُهَا عِنْدَ

جَمَعَتِ الْعَرَبُ الْأَثُونَ اثْنَيْنِ ؛ وَأَنْشَدَ لِأُمِيَّةِ :

لَوْ كَانَ مُثْقَلَتٌ كَانَتْ قَسَاقِسَةً ،

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرُ

وَالْقَسَّةُ : الْقِرْبَةُ الصَّغِيرَةُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمَّى الْمُهَاجِرِينَ الْمَحَلَّ عَنْ لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ مِنْ قَوْلِهِ :

عَدَدْتُ دُنُوِي كُلَّهَا فَوَجَدْتُهَا ،

سَوَى لَيْلَةِ الْأَقْسَاسِ ، حِينَ بَعِيرٍ

فَقِيلَ : مَا لَيْلَةُ الْأَقْسَاسِ ؟ قَالَ : لَيْلَةُ زِينَتِهَا فِيهَا وَشَرِبَتِ الْخَمْرَ وَسَرَقَتْ . وَقَالَ لَنَا أَبُو الْمُجَبِّ الْأَعْرَابِيُّ يَحْكِيهِ عَنْ أَعْرَابِيٍّ حِجَازِيٍّ فَصَحَّحَ إِنَّ الْقَسَّاسَ غَنَاءُ السَّيْلِ ؛ وَأَنْشَدَنَا عَنْهُ :

وَأَنْتَ نَقِيٌّ مِنْ صَنَادِيدِ عَامِرٍ ،

كَمَا قَدْ نَقَى السَّيْلُ الْقَسَّاسَ الْمُطَرَّحَا

وَقَسٌّ وَالْقَسُّ : مَوْضِعٌ ، وَالثَّيَابُ الْقَسِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ ، وَهِيَ ثِيَابٌ فِيهَا جَرِيرٌ يَجْلِبُ مِنْ نَحْوِ مِصْرَ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ : أَنَّهُ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَهَى عَنْ لِبْسِ الْقَسِيِّ ؛ هِيَ ثِيَابٌ مِنْ كِتَانٍ مَخْلُوطٍ بِجَرِيرٍ يُؤْتَى بِهَا مِنْ مِصْرَ ، نُسِبَتْ إِلَى قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ قَرِيبًا مِنْ تَبْطَيْسَ ، يُقَالُ لَهَا الْقَسُّ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَهَا بِكَسْرِ الْقَافِ ، وَأَهْلُ مِصْرَ بِالْفَتْحِ ، يَنْسَبُ إِلَى بِلَادِ الْقَسِّ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بِلَادٍ يُقَالُ لَهَا الْقَسُّ ، قَالَ : وَقَدْ رَأَيْتَهَا وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْأَصْمَعِيُّ ، وَقِيلَ : أَصْلُ الْقَسِيِّ الْقَرَّيُّ ، بِالزَّايِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَرَّةِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْإِبْرِيمِ ، أَبْدَلَ مِنَ الزَّايِ سِينَ ؛ وَأَنْشَدَ لِرُبَيْعَةَ بْنِ مَقْرُومٍ :

جَعَلْنِي عَتِيقِي أَنْطَاطٍ خَدُورًا ،
وَأَظْهَرَنِي الْكَرَادِي وَالْمُهُونَا

عَلَى الْأَحْدَاجِ ، وَاسْتَشْفَعْنِي رَيْطًا
عِرَاقِيًّا ، وَقَسِيًّا مَصُونَا

وَقِيلَ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى الْقَسِّ ، وَهُوَ الصَّقِيعُ لِبَاسُهُ . الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ الْقَسَاسِيَّةِ . ابْنُ سِيدِهِ : الْقَسَاسِيُّ ضَرْبٌ مِنَ السُّيُوفِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَا أَدْرِي إِلَى أَيِّ شَيْءٍ نَسَبَ .

وَقَسَّاسٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِيهِ مَعْدَنُ حَدِيدٍ بِأَرْمِينِيَّةٍ ، إِلَيْهِ تُنْسَبُ هَذِهِ السُّيُوفُ الْقَسَاسِيَّةُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّ الْقَسَاسِيَّ الَّذِي يُعْصَى بِهِ ،

يَخْتَصِمُ الدَّارِعَ فِي أَتَوَاهِ

وَهُوَ فِي الصَّحَاحِ : الْقَسَّاسُ مُعَرَّفٌ . وَقَسَّاسٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدَ . وَقَسَّاسٌ : اسْمٌ . وَقَسٌّ : بَنُ سَاعِدَةِ الْإِبَادِيِّ ؛ أَحَدُ حُكَمَاءِ الْعَرَبِ ، وَهُوَ أَسْقَفُ نَجْرَانَ . وَقَسٌّ التَّائِطُ : مَوْضِعٌ . وَالْقَسَقَسُ وَالْقَسَقَاسُ : الدَّلِيلُ الْهَادِي الْمُتَقَدِّدُ الَّذِي لَا يَغْفُلُ لِمَا هُوَ تَلَفَّتًا وَتَنْظَرًا . وَخَيْسٌ قَسَقَاسٌ أَيُّ سَرِيعٌ لَا فَتُورَ فِيهِ . وَقَرَبٌ قَسَقَاسٌ : سَرِيعٌ شَدِيدٌ لَيْسَ فِيهِ فَتُورٌ وَلَا وَتِيرَةٌ ، وَقِيلَ : صَعْبٌ بَعِيدٌ . أَبُو عَمْرٍو : الْقَرَبُ الْقَسِيُّ الْبَعِيدُ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ أَيْضًا ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَحْسَبُ الْقَيْنِ ؟ لِأَنَّهُ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ الْقَيْنِ .

وَالْقَسِيبُ : الصُّلْبُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الدَّلْجَةُ كَأَنَّهُ يَعْنِي الْقَرَبَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ خَيْسٌ قَسَقَاسٌ وَحَصْنُ حَصْنِ

١ قوله « وأظهرن الكرادى » هكذا في الاصل وشرح القاموس . وفي معجم البلدان لياقوت : الكرادى ، بالراء بدل الدال .

٢ قوله « القين » هكذا في الاصل .

وَبَصْبَاصٍ وَصَبْصَابٍ ، كل هذا : السير الذي ليست فيه وتيرة ، وهي الاضطراب والفتور . وقال أبو عمرو : قَرَبُ قَسْقِسٍ . وقد قَسَقَسَ ليله أجمع إذا لم يَنَمْ ؛ وأنشد :

إذا حداثُ النجاء القِسْقِسِ

ورجل قَسْقَاسٌ : يسوق الإبل . وقد قَسَّ السير قَسًّا : أسرع فيه . والقَسْقَسَةُ : دَلَجُ الليل الدائب . يقال : سَيَّرَ قِسْقِيسٌ أي دائب . وليلة قَسْقَاسَةٍ : شديدة الظلمة ؛ قال رؤبة :

كَمْ جُبْنٌ مِنْ يَدِي وَلَيْلٍ قَسْقَاسُ

قال الأزهري : ليلة قَسْقَاسَةٍ إذا اشتد السير فيها إلى الماء ، وليست من معنى الظلمة في شيء . وقَسَقَسْتُ بالكلب : دعوت . وسيفٌ قَسْقَاسٌ : كَهَامٌ . والقَسْقَاس : بقلة تشبه الكَرَفَس ؛ قال رؤبة :

وَكُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ ،

فَأَسْتَقِينُ بِشَرِّ الْقَسْقَاسِ

يقال : اسْتَقَاءَ واستَقَى إذا تَقَيَّأَ .

وقَسَقَسَ العصا : حرَّكها . والقَسْقَاسُ : العصا . وقوله ، صلى الله عليه وسلم ، لفاطمة بنت قيس حين خطبها أبو جهنم ومعاوية : أَمَا أَبُو جَهَنَّمَ فَأَخَافُ عَلَيْكَ قَسْقَاسَتَهُ ؛ القَسْقَاسَةُ : العصا ؛ قيل في تفسيره قولان : أحدهما

أنه أراد قَسْقَسَتَهُ أي تحريكه إياها لضربك فأشبع الفتحة فجاءت ألفاً ، والقول الآخر أنه أراد بِقَسْقَاسَتِهِ عصاه ، فالعصا على القول الأول مفعول به ، وعلى القول الثاني بدل . أبو زيد : يقال للعصا هي القَسْقَاسَةُ ؛ قال ابن الأثير : أي أنه يضربها بالعصا ، من القَسْقَسَةِ ، وهي الحركة والإسراع في المشي ، وقيل : أراد كثرة الأسفار . يقال : رفع عصاه على

قوله « فالعصا على القول الاول النح » هذا إما يناسب الرواية الآتية .

عاقته إذا سافر ، وأَلْقَى عصاه إذا أقام ، أي لا حظ لك في صحبته لأنه كثير السفر قليل المقام ؛ وفي رواية : إني أخاف عليك قَسْقَاسَتَهُ العصا ، فذكر العصا تفسيراً للقَسْقَاسَةِ ، وقيل : أراد بِقَسْقَسَةِ العصا تحريكه إياها فزاد الألف ليفصل بين توالي الحركات . وعن الأعراب القدم : القَسْقَاسُ نبت أخضر تحبب الرياح ينبت في مسيل الماء له زهرة بيضاء . والقَسْقَاس : شدة الجوع والبرد ؛ وينشد لأبي جهبنة الذهلي :

أَنَا بِهِ الْقَسْقَاسُ لَيْلًا ، ودونه

جَرَائِمُ رَمْلٍ ، بينهن قِفَافٌ

وأورده بعضهم : بينهن كِفَافٌ ؛ قال ابن بري : وصوابه قِفَافٌ ، وبعده :

فَأَطْعَمْتُهُ حَتَّى عَدَا وَكَأَنَّهُ

أَسِيرٌ يُدَانِي مَنَكَبَيْهِ كِتَافٌ

وصف طارفاً أتاه به البرد والجوع بعد أن قطع قبل وصوله إليه جرائم رمل ، وهي القِطْعُ العظام ، الواحدة جُرْتُومَةٌ ، فأطعمه وأشبعه حتى إنه إذا مشى تظن أن في منكبيته كتفاً ، وهو حبَلٌ تشد به يد الرجل إلى خلفه . وقَسَقَسْتُ بالكلب إذا صِفَتْ به وقلت له : قُوسٌ قُوسٌ .

قسطس : قال الله عز وجل وعلا وزنوا بالقسطاس المستقيم ؛ القِسْطَاسُ والقُسْطَاسُ : أعدل الموازين وأقومها ، وقيل : هو شاهين . الزجاج : قيل القِسْطَاسُ القَرَسْطُونُ وقيل هو القَبَان . والقِسْطَاسُ : هو ميزان العدل أي ميزان كان من موازين الدرام وغيرها ؛ وقول عدي :

فِي حَدِيدِ الْقِسْطَاسِ يَرْقُبُنِي الْحَا
رِثُ ، وَالْمَرْءُ كُلُّ شَيْءٍ بِلَاقِي

قال الليث : أراء حديد القبان .

قسطنس : القُسطَناسُ والقُسطَناسُ : صلاية الطبيب ،
وقال مرة أخرى : صلاية العطار . قال سيويه :
قُسطَناسُ أصله قُسطَنَسُ يمدُّ بألف كما مدُّوا
عَضْرَ قُوطَ بالواو والأصل عَضْرَ قُوطَ . التهذيب في
الرباعي : الخليل قُسطَناسُ اسم حجر وهو من
الحُمامي المترادف أصله قُسطَنَسُ ؛ قال الشاعر :
رُدِّي عَلَيَّ كَهَيْئَتِ اللَّوْنِ صَافِيَةً ،
كَلْقُسطَناسٍ عَلاها الوَرَسُ والجَسَدُ

قسطنس : القُسطَناسُ : صلاية الطبيب ؛ رومية ،
وقال : ثعلب : إنما هو القُسطَناسُ .

قطوبس : التهذيب في الحُمامي : أنشد أبو زيد :

فَقَرَّبُوا لِي قَطْرَبُوساً ضارباً ،

عَقْرَبَةً ثَناهِزُ العَقَارِيا

قال : والقَطْرَبُوسُ من العقارب الشديد السُّع ؛
وقال المازني : القَطْرَبُوسُ الناقة السريعة .

قفس : القُفَسُ : نقيض الحَدَب ، وهو خروج الصدر
ودخول الظهر ؛ قُفَسَ قُفَساً ، فهو أَقْفَسُ
ومُتَقَاعِسَ وقُفَسَ كقولهم أنكد ونكد وأجرب
وجرب ، وهذا الضرب يعقب عليه هذان المثلان
كثيراً ، والمرأة قُفَساء والجمع قُفَس . وفي حديث
الزُّبَيْرِ قان : أبغضُ صَيَانِنَا إِلَيْنَا الْأَقْفَسُ الذَّكَرُ ،
وهو تصغير الأَقْفَس . والقُفَسُ في القَوْس : نَسْوُ
باطنها من وسطها ودخولُ ظاهرها ، وهي قَوْسُ
قُفَساء ؛ قال أبو النجم ووصف صائداً :

وفي اليدِ البُسرَى على مَنسُورِها

نَسْمِيَّةٌ قد سُدَّ من تَوَتِيرِها ،

كَبْداءُ قُفَساءُ على تَأطِيرِها

وغلة قُفَساء : رافعة صدرها وذنبها ، والجمع
قُفَسٌ وقُفَساوات على غلبة الصفة . والأَقْفَسُ :
الذي في صدره انكباب إلى ظهره . والقُفَساء : التواء
يأخذ في العُنُق من ريح كأنها تمصره إلى ما وراءه .
والقُفَسُ : الثبات . وعِزَّة قُفَساء : ثابتة ؛ قال :
والعِزَّة القُفَساء لِلأَعَزِّ

ورجل أَقْفَس : ثابت عزيزٌ مَبِيع . وتَقَاعَسَ العِزُّ
أي ثَبَتَ وامتنع ولم يَطْطِئْ رأسه فاقْعَنْسَسَ أي
ثَبَتَ معه ؛ قال العجاج :

تَقَاعَسَ العِزُّ بَيْنَا فاقْعَنْسَسَا ،

فَبَحَسَ النَّاسَ وَأَعْيَا البُخْسَا

أي تَحَسَّسَ العِزُّ أي ظَلَمَهم حقوقَهم . وتَقَعَّسَتِ
الدابة : ثَبَتَتْ فلم تَبْرَحْ مكانها . وتَقَعَّوَسَ الرجل عن
الأمر أي تَأَخَّرَ ولم يَتَقَدَّمْ فيه ؛ ومنه قول الكميث :
كَمَا يَتَقَاعَسُ الْفَرَسُ الْجَرُورُ

وفي حديث الأخدود : فَتَقَاعَسَتْ أَنْ تَقَعَ فِيهَا ؛
وقوله :

صَدِيقٌ لِرَسَمِ الْأَشْجَعِيَّينَ ، بَعْدَمَا

كَسَنِي السُّنُونُ الْقُفَسُ سَبَبَ الْمَفَارِقِ

إنما أراد السنين الثابتة ، ومعنى ثباتها طولها .

وقُفَسَ وقُفَعَسَ واقْعَنْسَسَ : تَأَخَّرَ ورجع إلى
خلف . وفي الحديث : أَنَّهُ مَدَّ يَدَهُ إِلَى حَدِيقَةِ
قُفَعَسَ عَنْهُ أَوْ تَقَعَّسَ أَي تَأَخَّرَ ؛ قال الرازي :

بَيْتَسَ مَقَامَ الشَّيْخِ أَمْرَسَ أَمْرَسَ ،

لَمَّا عَلَى قَعْوَرٍ ، وَلَمَّا اقْعَنْسَسَ

ولمَّا لم يدغم هذا لأنه ملحق باخْرَنْجَم ؛ يقول : إن
استقى بيكرة وقع حبلها في غير موضعه فيقال له
أَمْرَسَ ، وإن استقى بغير بيكرة ومَنَحَ أوجهه

ظهره فيقال له أفتَعْنَسَ واجذب الدَّلْوَ ؛ قال أبو علي : نون افعللل باها إذا وقعت في ذوات الأربعة أن تكون بين أصلين نحو اخرنظمَ واخرنجمَ ، وافتَعْنَسَ ملحق بذلك فيجب أن يحدى به طريق ما أُلحق بمثاله ، فلتكن السين الأولى أصلاً كما أن الطاء المقابلة لها من اخرنظمَ أصل ، وإذا كانت السين الأولى من افتَعْنَسَ أصلاً كانت الثانية الزائدة بلا ارباب ولا شبهة .

واقفَعْنَسَ البعير وغيره : امتنع فلم يتبع ، وكل تمتع مُتَعْنَسٍ .

والمُتَعْنَسُ : الشديد ، وقيل : المتأخر . وجعل مُتَعْنَسٌ : يمتنع أن يُقاد . قال المبراد : وكان يديويه يقول في تصغير مُتَعْنَسٍ مُقْنَعِسٍ ومُقْنَعِسٍ ، قال : وليس القياس ما قال لأن السين ملحقة فالقياس مُعْنَسٍ وقُتْنَسٍ ، حتى يكون مثل حُرَيْنِجٍ وحُرَيْنِجٍ في تحقير مُعْرَنْجِجٍ . وعِزُّ مُقْنَعَسٍ : عِزٌّ أن يُضام . وكل مُدخل رأسه في عقه كالمتمتع من الشيء : مُقْنَعَسٍ .

ومَقَاعِسٌ ، بفتح الميم : جمع المُقْنَعَسِ بعد حذف الزيادات والذون والسين الأخيرة ، وإنما لم تحذف الميم ، وإن كانت زائدة ، لأنها دخلت لمعنى اسم الفاعل ، وأنت في التعويض بالخيار ، والتعويض أن تدخل ياءً ساكنة بين الحرفين اللذين بعد الألف ، تقول : مقاعيس وإن ثبتت مقاعيس ، وإنما يكون التعويض لازماً إذا كانت الزيادة رابعة نحو قنديل وقناديل ، فقس عليه .

والإفْعَاسُ : الفنى والإكثار . وفرس أفتَعَسُ إذا اطمأنَّ صلُّه من صهوته وارتفعت قطائنه ، ومن الإبل التي مال رأسها وغنتها نحو ظهرها ؛ ومنه قولهم : ابنُ خنْسٍ عشاءَ خَلِفاتٍ قَفَسَ أي مكثُ الهلال

خمس خلونَ من الشهر إلى أن يغيب مكثُ هذه الحوامل في عشاها .

والقنْعَاسُ : الناقة العظيمة الطويلة السنمة ، وقيل : الجبل ؛ قال جرير :

وابنُ اللَّبُونِ ، إذا ما لُزَّ في قَرَنِ ،

لم يستطع صَوْلَةَ البُزْلِ القنْعَاسِ

وليلُ أفتَعَسَ : طويل كأنه لا يروح . والقَفَسُ : التراب المُسْتَن .

وقَفَسَ الشيءَ قَفْصاً : عطفه كقَفْصَه . والقَفْوَاسُ :

الغليظ العنق الشديد الظهر من كل شيء . وقَفْعَوَسَ :

الشيخ : كَبِيرٌ كَقَفْعَوَسَ . والقَفْعَوَسُ : الشيخ

الكبير . وقَفْعَوَسَ البيت : انهدم . والقَفْعَوَسُ :

الحفيف .

وقولهم : هو أهون من قُتْنَسٍ على عَنتِه ؛ قيل

كان غلاماً من بني تميم ، وإنَّ عَنتَه استعارت عَنَزاً

من امرأة فرهنتها قُتْنَساً ثم نحوت العنز وهربت ،

فضرب به المثل في الهوان .

وبعيرُ أفتَعَسُ : في رجليه قِصْرٌ وفي حارِكِه

انصباب ؛ وقال ابن الأعرابي : الأفتَعَسُ الذي قد

خرجت عجيزته ، وقال غيره : هو المنكبُّ على

صدره ، قال أبو العباس : والقول قول صاحبنا ؛

وأشدد :

أفتَعَسُ أبْدَى ، في استِه استِيخارُ

وفي الحديث : حتى تأتي قَتَاياتُ قُفْصاً ؛ القَفَسُ :

نشوُ الصدر خلقة ، والرجل أفتَعَسَ ، والمرأة قَفْصَاءُ ،

والجمع قُفْصٌ .

وقَفْصَانٌ : موضع . والأفتَعَسُ : جبل . وقُتْنَسٍ

وقُتْنَسٍ : اسنان . ومَقَاعِسٌ : قبيلة . وبنو

مَقَاعِسَ : بَطْنٌ من بني سعد ، سمي مَقَاعِيساً لأنه

تَقَاعَسَ عن حِلْفٍ كان بين قومه ، واسمه الحرث ،

وقيل : لما سمي مُقَاعِساً يوم الكلاب لأنهم لما
التَقَوْا هم وبنو الحرث بن كعب تنادى أولئك :
يا للحرث ! وتنادى هؤلاء : يا للحرث ! فاستبته
الشُعَارَان فقالوا : يا لَمُقَاعِس ! قال الجوهري :
ومُقَاعِسٌ أبوحي من تميم ، وهو لقب ، واسمه الحرث بن
عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم . وعمر
ابن قعاس : من شعرائهم . أبو عبيدة : الأقفسان
هما أقفس ومُقَاعِس ابنا ضَمْرَةَ بن ضَمْرَةَ من بني
مُجَاشِع ، والأقفسان : الأقفس وهَبِيرَةُ ابنا
ضَمْضَم .

قفسي : القفُوس : الجُفُوس . وقفَس الرجل :
أبْدَى بمرّة ووضع بمرّة .

قفس : الأصعي : المُقَفَّنِسُ الشديد ، وهو المتأخر
أيضاً ؛ قال ابن دريد : رجل مُقَفَّنِسٌ إذا امتنع
أن يُضام . أبو عمرو : القفَنَسَةُ أن يرفع الرجل
رأسه و صدره ؛ قال الجعدي :

إذا جاء ذو خُرُجَيْنِ منهم مُقَفَّنِساً ،
من الشام ، فاعلم أنه سرُّ قافل

الحياتي : القفَانِيسُ الشدائد من الأمور .

قفس : قَفَسَ الشيءَ يَقْفِسُهُ قَفْساً : أخذه أخذ انتزاع
وغضب . الليحياني : قَفَسَ فلان فلاناً يَقْفِسُهُ
قَفْساً إذا جَذَبَهُ بشعره سَفْلاً . ويقال : تركتها
يَتَقَفَّسان بشعورهما .

والقفساء : المَعِدَّة ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :
أَلْقَيْتُ فِي قَفْسَائِهِ مَا سَغَلَتْهُ

قال ثعلب : معناه أَطْعَمَهُ حتى شَبِعَ . والقفساء :
الأمّة اللئيمة الرديئة ، ولا تنعت الحرّة بها . ابن
شميل : امرأة قَفْساء وقَفْاس وعبدُ أقفَس إذا كانا

لَيْسَيْنِ . والأقفَس من الرجال : المُقَرَّف ابن
الأمّة .

وقَفَسَ الرجل قَفْوساً : مات ، وكذلك قَفَسَ ،
وهما لفتان ، وكذلك طَفَسَ وقَفَسَ إذا مات .
والقفَسُ : حَيْل يكون بِكَرِّمان في حَبَالِها
كالأكراد ؛ وأنشد :

وكم قَطَعْنَا من عَدُوٍّ شَرِّسٍ ،
زُطِيَّ وأَكْرَادٍ وقَفَسٍ قَفَسٍ !

وهو بالصاد أيضاً ، وهي مضارعة .

قفس : جاء في الحديث في مصنف ابن أبي شيبة أن جابر
ابن سَمُرَةَ قال : رأيت رسول الله ، صلى الله عليه
وسلم ، في جنازة أبي الدَّخْدَاحَة وهو راكب على
فرس وهو يَقْفُوقَسُ به ونحن حَوْلَهُ ؛ فسرّه
أصحاب الحديث أنه ضرب من عَدُوِّ الحيل .
والمَقْفُوقِس : صاحب الإسكندرية الذي راسل
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأهدى إليه ، وفُتِحَتْ
مصرُ عليه في خلافة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ،
وهو منه ؛ قال : ولم يذكر أحد من أهل اللغة هذه
الكلمة فيما انتهى إلينا ، والله أعلم .

قفس : القفَسُ : أن يبلغ الطعام إلى الخَلْق ملء
الخلق أو دونه ثم يرجع إلى الجوف ، وقيل : هو
القيء ، وقيل : هو القذف بالطعام وغيره ، وقيل :
هو ما يخرج إلى الفم من الطعام والشراب ، والجمع
أَقْلَاس ؛ قال رؤبة :

إن كُنْتُ من دَائِكَ ذا أَقْلَاسٍ ،
فاسْتَسْقَيْنَ بِشَرِّ القَفْصَاسِ

الليث : القفَس ما خرج من الخلق مِلء الفم أو
دونه ، وليس بقيء ، فإذا غلب فهو القيء . ويقال :

المصر ؛ قال الكميث يصف دُبّاً أو ثور وحش :

قَرْدُهُ تُغْنِيهِ ذِيَانُ الرِّياضِ ، كما

عَنَى الْمُقْلِسُ بِطَرِيقاً بِأَسْوَارِ

أراد مع أسوار . وقال أبو الجراح : التَّقْلِسُ
استقبال الوُلاة عند قدومهم بأصناف اللّهُو ؛ قال
الكميث يصف ثوراً طعن في الكلاب فتبعه الذُّباب
لَمّا في قَرْنِهِ من الدم :

ثم اسْتَمَرَ تُغْنِيهِ الذُّبابُ ، كما

عَنَى الْمُقْلِسُ بِطَرِيقاً بِزَمَارِ

وقال الشاعر :

ضَرْبُ الْمُقْلِسِ جَنْبَ الدُّفِّ لِلْعَجَمِ

ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه ، لما قدم الشام :
لقبه المُقْلِسُون بالسيوف والريّحان . والقْلَسُ :
حَبْل ضخم من ليف أو خوص ، قال ابن دريد :
لا أدري ما صحته ، وقيل : هو حبل غليظ من حبال
السفن . والتَّقْلِسُ : ضَرْبُ اليدين على الصدر
خضوعاً . والتَّقْلِسُ : السجود . وفي الحديث : لما
رَأَوْهُ قَلَسُوا له ؛ التَّقْلِسُ : التَّكْفِير وهو وضع
اليدين على الصدر والانحناء خضوعاً واستكانة . أحمد
ابن الحريش : التَّقْلِسُ هو رفع الصوت بالدعاء والقراءة
والغناء .

وفي الحديث ذكر قَالِسٍ ، بكسر اللام : موضع
أَقْطَعَهُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، له ذكر في حديث
عَمْرُو بن حزم .

والتَّقْلِسُ ، بالتشديد ، مثال التَّبْيِيطِ : بيعة للحَبَشِ
كانت بصنعاء بناها أَبْرَهْمَة وهدمتها حِمير . وفي
التّهذيب : القَلْبَسَةُ بيعة كانت بصنعاء للحَبَشَةِ .

الليث : التَّقْلِسُ وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما
١ رواية بيت الكميث هنا تختلف عن روايته السابقة في الحقل نفسه .

قَلَسَ الرجل يَقْلِسُ قَلَساً ، وهو خروج القْلَسِ
من حلقه . أبو زيد : قَلَسَ الرجل قَلَساً ، وهو ما
خرج من البطن من الطعام أو الشراب إلى الفم أعاده
صاحبه أو ألقاه ، وهو قالس . وفي الحديث : من
قاه أو قَلَسَ فليتوضأ ؛ القْلَسُ ، بالتحريك ، وقيل
بالسكون من ذلك . وقد قَلَسَ يَقْلِسُ قَلَساً
وقَلَسَاناً ، فهو قالس . وقَلَسَتِ الكَأْسُ إذا قذفت
بالشراب لشدة الامتلاء ؛ قال أبو الجراح في أبي الحسن
الکسائي :

أبا حَسَنِ ، ما زُرْتُكُمْ منذُ سَنَبَةٍ

من الدهر ، إلا والزُّجاجةُ تَقْلِسُ

كريم إلى جَنْبِ الحِوَانِ ، وزَوْرُهُ

يُحِبُّ بَاهِلاً مَرَحَباً ، ثم يَجْلِسُ

وقَلَسَ الإناءُ يَقْلِسُ إذا فاض ؛ وقال عمر بن لُجْلُ :

وامتلاً الصَّبَانُ ماءً قَلَسَا ،

يَمْعَسُنَ بِالماءِ الجِوَاءَ مَعَسَا

وقَلَسَ السَّحَابُ قَلَساً ، وهو مثل القْلَسِ الأول .

والسَّحَابَةُ تَقْلِسُ الندى إذا رمت به من غير مطر
شديد ؛ وأنشد :

نَدَى الرَّمْلِ سَجْنَةُ الْعِيَادِ الْقَوَالِسُ

ابن الأعرابي : القْلَسُ الشرب الكثير من النبيذ ؛

والتَّقْلِسُ الغناء الجيد ، والقْلَسُ الرقص في غناء .

وقَلَسَتِ النحلُ العسلَ تَقْلِسُهُ قَلَساً : سَجْنَةُ .

والتَّقْلِسُ : العسل ، والقْلِسُ أيضاً : النحل ؛ قال الأَفْوَه :

من دُونِهَا الطَّيْرُ ، ومن قَوْقِهَا

هَافِيفُ الرِّيحِ كَجَثِّ القَلَسِ

والتَّقْلِسُ والتَّقْلِسُ : الضرب بالدُّفِّ والغناء .

والمُقْلِسُ : الذي يلعب بين يدي الأمير إذا قدم

تفعل النصارى قَبْلَ أَنْ تَكْفُرَ أَي قَبْلَ أَنْ تَسْجُدَ .
قال : وجاء في خبر لما رَأَوْهُ قَلَسُوا ثم كَفَرُوا أَي
سجدوا .

وَالْقَلَسُ وَالْقَلَسَاةُ وَالْقَلَسُوءُ وَالْقَلَسِيَّةُ
وَالْقَلَسَاةُ وَالْقَلَسِيَّةُ : من ملابس الرؤوس
معروف ، والراو في قَلَسُوءَ للزيادة غير الإلحاق
وغير المعنى ، أما الإلحاق فليس في الأسماء مثل
فَعَلَّتْ ، وأما المعنى فليس في قلنسوة أكثر مما في
قَلَسَاةَ ، وجمع القَلَسُوءِ والقَلَسِيَّةِ والقَلَسَاةِ
قَلَانِسٌ وقَلَاسٌ وقَلَسِسَ ؛ قال :

لا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقِي بَعْنَسَ ،

أهل الرِّبَاطِ البَيْضِ والقَلَسِي

وقَلَسَسَى ؛ وكذلك روى ثعلب هذا البيت للمعجر
السلوي :

إذا ما القَلَسَسَى والعمائم أَجْلِهَتْ ،

ففيهنَّ عن صلع الرجال حُسُورٌ

قال : وكلاهما من باب طَلَحَ وطَلَحَ وَسَرَحَ وسَرَحَ .
قوله أَجْلِهَتْ نَزَعَتْ عن الْجَلْهَةِ . وَالْجَلْهَةُ : الذي
انحسر الشعر منه عن الرأس ، وهو أكثر من الْجَلَسِ ،
والضمير في قوله فيهنَّ يعود على نساء ؛ يقول : إن
القَلَاسِي والعمائم إذا نَزَعَتْ عن رؤوس الرجال
فبدا صلعمهم ففي النساء عنهن حُسُورٌ أي فتور .

وقد قَلَسَسِيَتْهُ فَتَقَلَسَسَى وَتَقَلَسَسَ وَتَقَلَسَّ أَي
أَلْبَسَهُ الْقَلَسُوءَ فَلَبِسَهَا ، قال : وقد حُدَّ قَتِيلٌ :
إذا فتحت القاف ضمت السين ، وإن ضمت القاف
كسرت السين وقلبت الواو ياء ، فإذا جمعت أو
صغرت فأنت بالخيار لأن فيه زيادتين الواو والنون ،
فإن شئت حذفت الواو فقلت قَلَانِسَ ، وإن شئت
١ قوله « انحسر الشعر منه عن الرأس » لعله انحسر الشعر عنه من
مقدم الرأس .

حذفت النون فقلت قَلَاسٍ ، وإنما حذفت الواو لاجتماع
الساكنين ، وإن شئت عَوَّضْتُ فِيهَا وَقَلْتُ قَلَانِسَ
وقَلَاسِي ؛ الجوهرى : تقول في التصغير قَلَسِيَّةَ ،
وإن شئت قَلَسِيَّةَ ، ولك أن تعوَّضَ فِيهَا فَتَقُولُ
قَلَسِيَّةَ وَقَلَسِيَّةَ ، بتشديد الياء الأخيرة ، وإن
جَمَعْتَ الْقَلَسُوءَ بِحَذْفِ الْهَاءِ قَلْتُ قَلَسَسَ ، وأصله
قَلَسَسُوا إِلَّا أَنَّكَ رَفَضْتَ الْوَاوَ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ
اسم آخره حرف علة وقلها ضَمَّةٌ ، فإذا أَدَّى إِلَى
ذلك قياس وجب أن يُرْفَضَ وَيُبَدَلَ مِنَ الضَمَةِ كَسْرَةٌ
فيصير آخر الاسم ياء مكسوراً ما قبلها ، وذلك يوجب
كونه بمنزلة قاضٍ وَغَايَ فِي التَّنْوِينِ ، وكذلك القول في
أَحَقِّ وَأَذَلِّ جَمْعِ حِقْوٍ وَذَلْوٍ ، وأشبه ذلك
فَقَسَ عَلَيْهِ ، وقد قَلَسَسِيَتْهُ فَتَقَلَسَسَى . قال ابن
سيده : وأما جمع القَلَسِيَّةِ فَقَلَاسٌ ، قال : وعندي
أن القَلَسِيَّةَ ليست ببلغة كما اعتدَّها أبو عبيد إنما هي
تصغير أحد هذه الأشياء ، وجمع القَلَسَاةِ قَلَاسٌ لا
غير ، قال : ولم نسمع فيها قَلَسَسَى كَعَلَسَسَى ؛
وَالْقَلَاسُ : صَانِعُهَا ، وقد تَقَلَسَسَ وَتَقَلَسَسَى ،
أَقْرَأُوا النون وإن كانت زائدة ، وأَقْرَأُوا أَيْضاً
الواو حتى قَلَبُوهَا ياء . وَقَلَسَسَى الرَّجُلُ : أَلْبَسَهُ إِياها ؛
عن السيرافي . والتقلِسُ : لَبَسَ الْقَلَسُوءَ ١ .
وبجَرُّ قَلَاسٍ أَي يَقْدَفُ بِالرَّيْبِ .

قَلَسَ : الْقَلَسَاسُ : الْقَبِيحُ ، وفي التهذيب : الْقَلَسَاسُ
من الرجال السُّمُجُ الْقَبِيحُ .

قَلَسَ : الْقَلَسَسُ : الْبَحْرُ ؛ وَأَشَدُّ :

فَصَبَحَتْ قَلَسَساً هَيَّوْماً

وبجَرِّ قَلَسَسَ ، بتشديد الميم ، أي زَاخِرٌ ، قال :

١ قوله « والتقلِسُ لبس القلنسوة » هكذا بالأصل ولعل الظاهر
والتقلِسُ لبس الخ أو والتقلِسُ لباس القلنسوة .

واللام زائدة . والقَلْبَسُ أيضاً : السيد العظيم .
والقَلْبَسُ : البثر الكثيرة الماء من الرُّكَايا كالقَلْبَسِ .
يقال : إنها قَلْبَسَةُ الماء أي كثيرة الماء لا تَنْزَحُ .
ورجل قَلْبَسٌ إذا كان كثير الخير والعطية . ورجل
قَلْبَسٌ : واسع الخلق ^١ . والقَلْبَسُ : الداهية من
الرجال ، وقيل : القَلْبَسُ الرجل الداهية المنكر
البعيد الغور . والقَلْبَسُ الكِنَافِي : أحد نِسَاءِ
الشوهر على العرب في الجاهلية ، فأبطل الله النسيء بقوله :
لَمَّا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ .

قَلْبَسٌ : قَلْبَسُ الشيء : غَطَّاهُ وَسَتَرَهُ . والقَلْبَسَةُ :
أن يجمع الرجل يديه في صدره ويقوم كالْمُتَدَلِّلِ .
والقَلْبَسِيَّةُ : جمعها قَلَامِيٌّ ، وقد تقدم القول فيها
في قلس مستوفى .

قَلْبَسٌ : بثر قَلْبَسٌ : كثيرة الماء ؛ عن كراع .
قَلْبَسٌ : القَلْبَسُ : المِسْنَةُ من الحُمْرِ الوحشية .
الأزهرى : القَلْبَسَةُ من حُمْرِ الوحش المِسْنَةِ .
قَلْبَسٌ : القَلْبَسُ : القصير .

قمس : قَمَسَ في الماء يَقْمِسُ قُمُوساً : انقطع ثم
ارتفع ؛ وقَمَسَهُ هو فاقمس أي غَمَسَهُ فيه فاقمس ،
يتعدى ولا يتعدى . وكلُّ شيء يَنْغَطُّ في الماء ثم يرتفع ،
فقد قَمَسَ ؛ وكذلك القِنَانُ والإكام إذا اضطرب
السَّراب حولها قَمَسَتْ أي بَدَتْ بعدما تخفى ، وفيه
لغة أخرى : أَقْمَسَهُ في الماء ، بالألف . وقَمَسَتْ
الإكام في السَّراب إذا ارتفعت فرَأَيْتَهَا كأنها تطفو ؛
قال ابن مقبل :

حتى اسْتَبْتَبْتُ الْهُدَى ، والبيد هاجمة ،
يَقْمِسُنَ فِي الْآلِ غُلْفًا أَوْ يُصَلِّتُنَا

^١ قوله « واسع الخلق » في شرح القاموس واسع الخلق .

والولد إذا اضطرب في سُخْدِ السَّلَى قيل : قَمَسَ ؛
قال رؤبة :

وقامِسَ في آلِهِ مَكْفَنٌ ،
يَنْزُرُونَ تَزْوِ الْأَعْيُنِ الزُّفْنِ

وقال سِيرٌ : قَمَسَ الرجل في الماء إذا غاب فيه ،
وقَمَسَتِ الدَّلْوُ في الماء إذا غابت فيه ، وانْقَمَسَ في
الرُّكْيَةِ إذا وثبَ فيها ، وقَمَسَتْ به في البثر أي
رَمَيْتْ . وفي الحديث : أنه رَجَمَ رجلاً ثم صلى عليه ،
وقال : إنه الآن لَيَنْقِمِسُ في رياض الجنة ، وروي :
في أنهار الجنة ، من قَمَسَ في الماء فاقمس ، وپروي ،
بالصاد ، وهو بمعناه . وفي حديث وفند مَذْحِجٍ : في
مفازة تُضْحِي أعلامها قامساً وَيُشِي سَرَابُها طامساً
أي تَبْدُو جبالها للعين ثم تغيب ، وأراد كلَّ عَلمٍ
من أعلامها فذلك أفرد الوصف ولم يجمعه . قال
الزُّخْرِي : ذكر سيوبه أن أفعالاً يكون للواحد
وأن بعض العرب يقول هو الأنعام ، واستشهد بقوله
تعالى : وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي
بَطُونِهِ ، وعليه جاء قوله : تُضْحِي أعلامها قامساً ،
وهو ههنا فاعل بمعنى مفعول .

وفلان يقامس في سِرِّهِ إذا كان يَخْنُقُ مرة ويظهر
مرة . ويقال للرجل إذا ناظر أو خاصم قِرْنًا : لَمَّا
يُقَامِسُ حُوتًا ؛ قال مالك بن المنتخل الهذلي :

ولكننا حُوتًا يَدْجُنِي أَقَامِسُ

دَجُنِي : موضع ، وقيل لَمَّا يقال ذلك إذا ناظر مَنْ
هو أعلم منه ، وقَامَسْتُهُ فَقَمَسْتُهُ . وقَمَسَ الولدُ
في بطن أمِّه : اضطرب . والقَامِسُ : العَوَّاصُ ؛ قال

^١ قوله « وفلان يقامس في سِرِّهِ الخ » عبارة شرح القاموس :
وفلان يقمس في سِرِّهِ إذا كان يَخْنُقُ مرة ويظهر مرة .

أبو ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ كَرَّةٌ قَامِسٌ ،

لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٌ^١

وكذلك القَمَّاسُ . والقَمْسُ : الغَوْصُ . والتَقَمِسُ :

أَنْ يُرَوِّي الرَّجُلَ إِبْلَةً ؛ وَالتَّغْيِيسُ ، بِالغَيْنِ : أَنْ

يَسْقِيهَا دُونَ الرَّيِّ^٢ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَأَقَمَسَ الْكُوكَبُ

وَانْقَسَ : انْخَطَّ فِي الْمَغْرَبِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَذْكُرُ

مَطَرًا عِنْدَ سَقُوطِ الشَّرِيَّةِ .

أَصَابَ الْأَرْضَ مُنْقَسُ الثَّرِيَاءِ ،

بِإِسَاحِيَّةٍ ، وَأَتْبَعَهَا طِلَالًا

وَلَمَّا خَصَّ الثَّرِيَاءُ لِأَنَّهُ زَعِمَ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ : لَيْسَ شَيْءٌ

مِنَ الْأَنْثَاءِ أَغْزَرَ مِنْ نَوَاءِ الثَّرِيَاءِ ، أَرَادَ أَنَّ الْمَطَرَ

كَانَ عِنْدَ نَوَاءِ الثَّرِيَاءِ ، وَهُوَ مُنْقَسِبُهَا ، لِعِزَّازَةِ ذَلِكَ

الْمَطَرِ .

وَالْقَامُوسُ وَالْقَوْمَسُ : قَعَرُ الْبَحْرِ ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ

وَمُعْظَمُهُ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : وَسُئِلَ عَنِ الْمَدَّةِ

وَالْجَزْرِ قَالَ : مَلَكٌ مُوَكَّلٌ بِقَامُوسِ الْبَحْرِ كُلِّمَا

وَضَعَ رِجْلَهُ فِيهِ فَاضَ وَإِذَا رَفَعَهَا غَاضَ أَيُّ زَادَ

وَنَقَصَ ، وَهُوَ فَاعُولٌ مِنَ الْقَمْسِ . وَفِي الْحَدِيثِ

أَيْضًا : قَالَ قَوْلًا بَلَغَ بِهِ قَامُوسُ الْبَحْرِ أَيُّ قَعَرَهُ

الْأَقْصَى ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

الْقَامُوسُ أَبْعَدُ مَوْضِعٍ غَوْرًا فِي الْبَحْرِ ، قَالَ : وَأَصْلُ

الْقَمْسِ الْغَوْصُ . وَالْقَوْمَسُ : الْمَلِكُ الشَّرِيفُ .

وَالْقَوْمَسُ : السَّيِّدُ ، وَهُوَ الْقَمْسُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛

وَأَنْشَدَ :

وَعَلَيْتُ أَنِّي قَدْ مُنِيتُ بِبَنِي طَلٍّ ،

إِذْ قِيلَ : كَانَ مِنْ آلِ دَوْقَنَ قَمْسٍ

وَالْجَمْعُ قَمَامِسٌ وَقَمَامِسَةٌ ، أَدْخَلُوا الْمَاءَ لِتَأْنِيثِ

الْجَمْعِ . وَقَوْمِسٌ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ أَحَدُ الْخَوَارِجِ :

مَا زَالَتْ الْأَقْدَارُ حَتَّى قَدَفْتَنِي

بِقَوْمِسَ بَيْنَ الْفَرَّجَانِ وَصُولٍ^١

وَقَامِسٌ : لُغَةٌ فِي قَاسِمٍ .

قَمَلِسٌ : الْقَمَلَسُ : الدَّاهِيَةُ كَالْقَلَمَسِ .

قَمْسٌ : الْقَمْسُ وَالْقَمِيسُ : الْأَصْلُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَحَاصِنٌ مِنْ حَاصِنَاتٍ مُلْسٍ ،

مِنْ الْأَذَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ ،

فِي قَمْسٍ تَجْدِي فَاتٍ كُلِّ قَمْسٍ

وَرَوَى : فَوْقَ كُلِّ قَمْسٍ . وَحَاصِنٌ : بِمَعْنَى حَصَانٍ ،

أَيُّ هِيَ مِنْ نِسَاءِ عَفِيفَاتٍ مُلْسٍ مِنَ الْعِيبِ أَيُّ لَيْسَ

فِيهِنَّ عَيْبٌ . وَالْقِرَافُ : الْمُدَانَةُ . وَالْوَقْسُ هُنَا :

الْفُجُورُ ؛ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَهَذَا أَحَدُ مَا صَحَّفَهُ أَبُو عُبَيْدٍ

فَقَالَ الْقَبْسُ ، بِالْبَاءِ . وَيَقَالُ : إِنَّهُ لَكَرِيمُ الْقَمْسِ .

الْلَيْثُ : الْقَمْسُ تُسَمَّى الْقَرْسُ الرَّاسَنُ . وَجَاءَ بِهِ

مِنْ قَمْسِكَ أَيُّ مِنْ حَيْثُ كَانَ .

وَقَوْنَسُ الْقَرْسُ : مَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ ، وَقِيلَ : عَظْمٌ

نَاقِئٌ بَيْنَ أُذُنَيْهِ ، وَقِيلَ : مَقْدَمُ رَأْسِهِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَضْرَبَ عَنْكَ الْمُهُومُ طَارِقَهَا ،

ضَرَبَكَ بِالسَّوْطِ قَوْنَسُ الْقَرْسِ

أَرَادَ : أَضْرَبَنَ فَحَذَفَ النَّوْنَ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الْبَيْتُ

لِطَرَفَةٍ . وَيَقَالُ : إِنَّهُ مَصْنُوعٌ عَلَيْهِ وَأَرَادَ أَضْرَبَنَ ،

بَنُونَ التَّأْكِيدِ الْحَقِيقَةِ ، فَحَذَفَهَا لِلضَّرُورَةِ ؛ وَهَذَا مِنْ

الشَّاذِّ لِأَنَّ نَوْنَ التَّأْكِيدِ الْحَقِيقَةِ لَا تَحْذَفُ إِلَّا إِذَا لَقِيَ

سَاكِنٌ كَقَوْلِ الْآخَرِ :

١ قوله « بين الفرجان » هكذا في الاصل ، مشدد الراء وعليه

يستقيم وزن البيت ، ولكن اسم الموضع بسكان الراء كما في مجسم

ياقوت والقاموس وكذا المؤلف في مادة فرج .

١ قوله « بعد تقطيع النبوح » هكذا في الاصل الموهل عليه هنا

وفيه في مادة وهج بعد تقطيع النبوح .

أَبْلَغُ بَنِي أَوْدٍ ، فَقَدْ أَحْسَنُوا
أَمْسَ بَصْرِبِ الْهَامِ ، تَحْتَ الْقَتُّوسِ

قنيس : قَنْبَسُ : اسمٌ .

قندس : ابن الأعرابي : قَنْدَسُ الرَّجُلِ إِذَا تَابَ بَعْدَ
مَعْصِيَةٍ ، وَقِيلَ : قَنْدَسَ إِذَا تَعَبَّدَ مَعْصِيَةٍ . أَبُو
عمر : قَنْدَسَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ قَنْدَسَةً إِذَا ذَهَبَ عَلَى
وَجْهِهِ سَارِباً فِي الْأَرْضِ ؛ وَأَنشَدَ :

وَقَنْدَسَتْ فِي الْأَرْضِ الْعَرِيضَةَ تَبْتَغِي
بِهَا مَلَسَى ، فَكُنْتُ سَرّاً مُقَنْدَسِ

قنيس : الْقِنْرَاسُ : الطَّيْلِيُّ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَقَدْ نَفَى
سَبِيوَهُ أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ مِثْلَ قِنَرٍ وَعَنْثَلٍ .

قنطوس : الْقَنْطَرِيسُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

قنيس : نَاقَةُ قِنْعَاسٍ : طَوِيلَةٌ عَظِيمَةٌ سَنِيَةٌ ، وَكَذَلِكَ
الْجَمَلُ ؛ وَقِيلَ : الْقِنْعَاسُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ ، وَهُوَ
مِنْ صِفَاتِ الذُّكُورِ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ . وَرَجُلٌ قِنْعَاسٌ :
شَدِيدٌ مَتَبِعٌ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

وَابْنُ اللَّيْثِ إِذَا مَا لَزَّ فِي قَرْنٍ ،

لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقِنَاعِيْسِ

وَرَجُلٌ قِنَاعِيْسٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيُّ عَظِيمُ الْخَلْقِ ، وَالْجَمْعُ
الْقِنَاعِيْسُ ، بِالْفَتْحِ .

قنيس : الْقَهْوَسَةُ : مَشِيَّةٌ فِيهَا سُرْعَةٌ . وَجَاءَ يَتَقَهَّوَسُ
إِذَا جَاءَ مُتَحَنِّنِيّاً يَطْطَرِبُ . وَقَهْوَسٌ : اسْمٌ .
وَرَجُلٌ قَهْوَسٌ : طَوِيلُ ضَخَمٍ ، مِثْلُ السَّهْوَقِ
وَالسَّوْهَقِ . قَالَ سَيِّدٌ : الْأَلْفَاظُ الثَّلَاثَةُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ
فِي الطَّوْلِ وَالضَّخَمِ ، وَالْكَلِمَةُ وَاحِدَةٌ إِلَّا أَنَّهَا قَدِمَتْ
وَأَخَّرَتْ ، كَمَا قَالُوا غُفَابٌ عَبَثَقَةٌ وَعَقْبَقَةٌ وَبَعَثَقَةٌ .

قنيس : الْقَهْبَسَةُ : الْأَتَانُ الْفَلِيطَةُ ، وَلَيْسَ بَيِّنَتْ .

لَا تَهِنَ الْفَقِيرُ عَلَيْكَ أَنْ ،
تَخْضَعُ يَوْماً ، وَالْدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

أَرَادَ : لَا تَهِنَنَّ ، وَحَذَفْهَا هُنَا قِيَاسٌ لَيْسَ فِيهِ
شَذُوذٌ ؛ وَفِي شَعْرِ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ مِنْ ذَلِكَ :

وَاضْرِبَ مِنَّا بِالسَّيْفِ الْقَوَانِيسَا

وَقَوْنَسُ الْمَرْأَةُ : مَقْدَمُ رَأْسِهَا . وَقَوْنَسُ الْبَيْضَةُ
مِنَ السَّلَاحِ : مَقْدَمُهَا ، وَقِيلَ أَعْلَاهَا ؛ قَالَ حُسَيْلُ
ابْنِ سُوَيْحٍ الضُّبِّيُّ :

وَأَرْهَبَتْ أَوَّلَى الْقَوْمِ حَتَّى تَنْهَنُوهَا ،

كَمَا دُذْتُ يَوْمَ الْوَرْدِ هَيْباً خَوَاسَا

يَطْطَرِدُ لَدُنِّي صَحَاحُ كَعُوبِهِ ،

وَذِي رَوْنَتِي عَضْبٍ يَقْدُ الْقَوَانِيسَا

أَرْهَبَتْ : خَوَّفَتْ . وَأَوَّلَى الْقَوْمِ : جَمَاعَتُهُمُ الْمُتَقَدِّمَةُ ،
وَتَنْهَنُوهَا : ازْدَجَرُوا وَرَجَعُوا . وَقَوْلُهُ : كَمَا دُذْتُ
يَوْمَ الْوَرْدِ أَيُّ رَدِّ دَنَامٍ عَنْ قِتَالِنَا أَشَدَّ الرَّدِّ كَمَا تُذَادُ
الْإِبِلُ الْحَوَامِيسُ عَنِ الْمَاءِ لِأَنَّهَا تَتَقَعَّمُ عَلَى الْمَاءِ لَشِدَّةِ
عَطَشِهَا فَتَضْرِبُ ، يَرِيدُ بِذَلِكَ غَرَائِبَ الْإِبِلِ . وَالْمِيمُ :
الْعِطَاشُ ، الْوَاحِدُ أَهْيَمُ وَهَيْئًا . وَالْعَضْبُ :
الْقَاطِعُ . وَالْقَوْنَسُ : أَعْلَى الْبَيْضَةِ مِنَ الْحَدِيدِ .
الْأَصْمَعِيُّ : الْقَوْنَسُ مَقْدَمُ الْبَيْضَةِ ، قَالَ : وَإِنَّمَا قَالُوا
قَوْنَسَ الْفَرَسَ لِمَقْدَمِ رَأْسِهِ . النَّصْرُ : الْقَوْنَسُ فِي
الْبَيْضَةِ سُنْبُكُهَا الَّذِي فَوْقَ جَنْجُبَتِهَا ، وَهِيَ
الْحَدِيدَةُ الطَّوِيلَةُ فِي أَعْلَاهَا ، وَالْجَبْمَةُ ظَهْرُ الْبَيْضَةِ ،
وَالْبَيْضَةُ الَّتِي لَا جَبْمَةَ لَهَا يُقَالُ لَهَا الْمُوَأَمَةُ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْسُ الطَّلَعَاءُ ، وَهِيَ الْقِيَّةُ الْقَلِيلُ ؛
فَأَمَّا قَوْلُ الْأَفْوِهِ ٢ :

١ قوله « ابن سحيج » كذا بالأصل .

٢ قوله « فأما قول الأفوه الخ » هكذا في الأصل وسقط منه
جواب أما .

قهلبس : القهلبس : الضخمة من النساء . والقهلبس :
الكسرة ؛ وقد توصف به ، قال :

فَيْشَلَةَ قَهْلِبَسٍ كَبَّاسٍ

والقهلبس ، مثال الجحش : الذكر .
والقهلبس : القملة الصغيرة . ابن الأعرابي : يقال للقملة
الصغيرة المُنْبُع والمُنْبُوخ والقهلبس . والقهلبس :
الأبيض الذي تملوه كدودة

قوس : القوس : معروفة ، عجيبة وعريبة . الجوهري :
القوس يذكّر ويؤنث ، فمن أثث قال في تصغيرها
قَوَيْسَة ، ومن ذكّر قال قَوَيْس . وفي المثل :
هو من خير قَوَيْس سَهْمًا . ابن سيده : القوس التي
يؤمى عنها ، أُنثى ، وتصغيرها قَوَيْس ، بغير هاء ،
شدّت عن القياس ولما نظائر قد حكاه سيبويه ، والجمع
أَقْوُسٌ وأَقْوَسٌ وأَقْيَاسٌ على المعاقبة ، حكاهما
يعقوب ، وقياس ، وقَيْسِي وقَيْسِي ، كلاهما على
القلب عن قَوْوُس ، وإن كان قَوْوُس لم يستعمل
استغنوا بقَيْسِي عنه فلم يأت إلا مقلوباً . وقَيْسِي ،
قال ابن جني : وفيه صَمَة . قال أبو عبيد : جمع
القوس قياس ؛ قال الفلاح بن حزن :

وَوَكَّرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا ،

صَغْدِيَّةٌ تَنْتَرَعُ الْأَنْفَاسَا

الأساور : جمع أسوار ، وهو المقدم من أساورة
الفرس . والصغد : جبل من العجم ، ويقال : إنه
اسم بلد . وقولهم في جمع القوس قِيَّاس أَقْيَاس من
قول من يقول قَيْسِي لأن أصلها قَوْوُس ، فالواو
منها قبل السين ، ولما حوّل الواو ياء لكسرة ما
قبلها ، فإذا قلت في جمع القوس قَيْسِي أخرت الواو
بعد السين ، قال : فالقياس جَمْعُ القوس أحسن من

١ قوله « وفيه صمة » هذا لفظ الاصل .

القَيْسِي ، وقال الأصمعي : من القياس الفَجَاء .
الجوهري : وكان أصل قَيْسِي قَوْوُس لأنه فُعُول ،
إلا أنهم قدّموا اللام وصيّروه قُسُو على فُلُوع ،
ثم قلبوا الواو ياء وكسروا القاف كما كسروا عين
عَيْصِي ، فصارت قَيْسِي على قَلْبِيع ، كانت من ذوات
الثلاثة فصارت من ذوات الأربعة ، وإذا نسبت إليها
قلت قُسُوِي لأنها فُلُوع مغير من فُعُول فتردها
إلى الأصل ، وربما سوا الذراع قَوْسًا .

ورجل مُتَقَوِّسٌ قَوْسُهُ أي معه قوس .

والمِقْوَسُ ، بالكسر : وعاء القوس .

ابن سيده : وقاوسني قَفْسَتُهُ ؛ عن اللحياني ، لم يَزِدْ
على ذلك ، قال : وأراه أراد حاسنني بقَوْسِهِ فكنت
أحسن قَوْسًا منه كما تقول : كرامني فكَرَمْتُهُ
وشاعرنني فشَعَرْتُهُ وفاخرنني فَفَخَّرْتُهُ ، إلا أن
مثل هذا إنما هو في الأعراس نحو الكرم والفخر ،
وهو في الجواهر كالقوس ونحوها قليل ، قال : وقد
عَمِلَ سيبويه في هذا بابًا فلم يذكر فيه شيئًا من
الجواهر .

وقوس قَزَحَ : الحط المنعطف في السماء على شكل
القوس ، ولا يفصل من الإضافة ، وقيل : إنما هو قوس
الله لأن قَزَحَ اسم شيطان .

وقوس الرجل : ما انحى من ظهره ؛ هذه عن ابن
الأعرابي ، قال : أراه على التشبيه . وتَقَوَّسَ قَوْسُهُ
احتلها . وتَقَوَّسَ الشيء واستَقَوَّسَ : انعطف .
ورجل أَقْوَسٌ ومُتَقَوَّسٌ ومُقَوَّسٌ : منعطف ؛
قال الراجز :

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرَبْتُ مَجَالِيهَ

واستعاره بعض الرجاز لليوم فقال :

إِنِّي إِذَا وَجَّهَ الشَّرِيبَ نَكَّسَا ،

وَإِصَّ يَوْمَ الْوَرْدِ أَجْنَأَ أَقْوَسَا ،

أوصي بأولى إيلي أن تُحبسَا

وشخّ أفوس : مُنَحّي الظهر . وقد قوسَ الشيخُ
تقويساً أي انحنى ، واستقّوسَ مثله ، وتقّوسَ
ظهره ؛ قال امرؤ القيس :

أراهنّ لا يُحسِبَنَ مَنْ قَلَّ ماله ،
ولا مَنْ رَأَيْنَ الشَّيْبَ فيه وقوساً

وحاجب مقّوس : على التشبيه بالقّوس . وحاجب
مُستَقّوس ونثوي مُستَقّوس إذا صار مثل القّوس ،
ونحو ذلك مما ينعطف انعطاف القّوس ؛ قال ذو
الرمة :

ومُستَقّوس قد تَلَمَّ السَّيْلُ جُدْرَه ،
شبيه بأعْضَادِ الحَيْطِ المَهْدَمِ

ورجل قوّاس وقِيّاس : للذي يَبْرِي القِيّاس ؛
قال : وهذا على المُعاقبة . والقّوسُ : القليل من
التمر يبقى في أسفل الجِلَّةِ ، مؤنث أيضاً ، وقيل :
الكثلة من التمر ، والجمع كالجمع ، يقال : ما بقي إلا
قّوس في أسفلها . ويروى عن عمرو بن معديكرب
أنه قال : تَضَيَّفْتُ خالد الوليد ، وفي رواية :
تَضَيَّفْتُ بني فلان فَأَتَوْنِي بِشَوْرٍ وقّوس وكعَبٍ ؛
فالقّوس الشيء من التمر يبقى في أسفل الجِلَّةِ ،
والكعَب الشيء المجموع من السن يبقى في النُحْيِ ،
والشور القطعة من الأَقِط . وفي حديث وفد عبد
القيس : قالوا لرجلٍ منهم أَطْعِمْنَا من بقية القّوس
الذي في نَوَطِكَ .

وقّوسى : اسم موضع . والقّوسُ ، بضم القاف :
رأس الصّومعة ، وقيل : هو موضع الراهب ، وقيل :
صّومعة الراهب ، وقيل : هو الراهب بعينه ؛ قال
جرير وذكر امرأة :

لا وَصَلَ ، إذ صرفتَ هَندُ ، ولو وَقَفْتَ
لا سَتَفْتَنَتْنِي وَذا المِسْحِينِ في القّوسِ

قد كنتِ تَرْبَاً لنا يا هَندُ ، فاعتبيري ،
ماذا يَرِيكَ من سَينِي وتَقْوِيسِي ؟

أي قد كنتِ تَرْبَاً من أُنثَرَانِي وشَبْتِ كما شَبَتُ فما
بَالُكَ يَرِيكَ سَينِي ولا يَرِيَنِي شَبِيكَ ؟ ابن الأعرابي :
القّوس بيت الصائد .

والقّوسُ أيضاً : زَجَر الكلب إذا حَسَّاهُ قلت له :
قّوس قّوس ! قال : فإذا دعوته قلت له : قّوس قّوس !
وقوّقس إذا أَسْلَى الكلب .

والقّوسُ : الزمان الصعب ؛ يقال : زمان أفّوس
وقّوس وقّوسية إذا كان صعباً . والأفّوسُ من
الرمل : المشرف كالإطار ؛ قال الراجز :

أُنثى ثَنَاءً من بَعِيدِ المَحْدِسِ ،
مَشْهُورَةٌ تَجْتَازُ جَوَزَ الأفّوسِ

أي تقطع وسط الرمل . وجوزُ كل شيء : وسطه
والقّوسُ : بُرْجٌ في السماء .

وقِسْتُ الشيء بغيره وعلى غيره أقيسُ قَيْساً وقِيّاساً
فانقاس إذا قَدَّرْتَه على مثاله ؛ وفيه لغة أخرى :
قُسْتُه أَقْوَسُه قَتَوْساً وقِيّاساً ولا تَقُلْ أَقْسَمْتُه ،
والمِقْدَارُ مِقْيَاس . ابن سيده : قُسْتُ الشيء قَيْسُهُ ،
وأهل المدينة يقولون : لا يجوز هذا في القّوس ،
يزيدون القياس . وقايست بين الأمرين مُقَابِسةً
وقِيّاساً . ويقال : قايست فلاناً إذا جَارَيْتَهُ في
القياس . وهو يَقْتاسُ الشيء بغيره أي يَقْبِسه به ،
ويَقْتَسُ بأبيه اقْتِنِيساً أي يَسْلُكُ سَبِيلَهُ وَيَقْتَدِي به .
والمِقْوَسُ : الحَبْلُ الذي تُصَفُّ عليه الحِيلُ عند
السَّباقِ ، وجمعه مَقَاوِسُ ، ويقال المِقْبَصُ أيضاً ؛

قال أبو العيال الهذلي :

إنَّ البلاءَ لَدَى المِقْوَسِ مُخْرِجٌ
ما كانَ من عَيْبٍ ، وَرَجَمَ ظُنُونُ

قال ابن الأعرابي : الفرس يجري بعثفه وعرقه ،
فإذا وُضع في المِقْوَسِ جرى بِحِدِّ صاحبه . الليث :
قام فلان على مِقْوَسٍ أي على حِفاظ .

ولَيْلِ أَقْوَسٍ : شديد الظلمة ؛ عن ثعلب ؛ أنشد
ابن الأعرابي :

يكون من لَيْلِي وَلَيْلِ كَهَمَسٍ ،
ولَيْلِ سَلَمَانَ القَسِيَّ الأَقْوَسِ ،
واللأمِعات بالشُّوعِ الثَّوَسِ

وقَوَّسَتِ السحابة : تَفَجَّرَتْ ؛ عنه أيضاً ؛ وأنشد :

سَلَبَتْ حُمَيَّاها فَعَادَتْ لَنَجْرِها ،
وَأَلَّتْ كَنْزِنِ قَوَّسَتْ بَعْيُونِ

أي تَفَجَّرَتْ بعيون من المطر . وروى المنذر عن أبي
الهيثم أنه قال : يقال إن الأرنب قالت : لا يَدْرِينِي
إِلَّا الأَجْنَى الأَقْوَسُ الذي يَبْدُرُنِي ولا يَبْأَسُ ؛
قوله لا يَدْرِينِي أي لا يَحْضِلُنِي . والأَجْنَى الأَقْوَسُ :
المُمارِس الداهية من الرجال . يقال : إنه لأَجْنَى
أَقْوَسٍ إذا كان كذلك ، وبعضهم يقول : أَحْوَى
أَقْوَسٍ ؛ يريدون بالأَحْوَى الأَلْوَى ، وَحَوَيْتُ
وَلَوَيْتُ واحد ؛ وأنشد :

ولا يزال ، وهو أَجْنَى أَقْوَسٍ ،
بأكل ، أو يَحْضُو دَمًا وَيَلْجَسُ

قيس : قاس الشيء يقيسه قَيْسًا وقِياسًا واقتاسه
وقيسَه إذا قدره على مثاله ؛ قال :

فهنَّ بالأيدي مَقْيَساته ،
مَقْدَرَاتٍ وَمُخَيَّطاته

والمِقياس : المِقدار . وقاس الشيء يَقْوِسُهُ قَوَّسًا ؛
لغة في قاسه يقيسه . ويقال : قَيْسَتُهُ وقَيْسَتُهُ أَقْوَسُهُ
قَوَّسًا وقِياسًا ، ولا يقال أَقْسَتُهُ ، بالألف .
والمِقياس : ما قيس به .

والقيسُ والقاسُ : القَدَرُ ؛ يقال : قَيْسُ رُمُحٍ وقاسه .
الليث : المُقايَسة مُفاعلة من القياس . ويقال : هذه
خَشَبَةٌ قَيْسٌ أصعب أي قدر أصعب . ويقال : قايست
بين شيئين إذا قادت بينهما ، وقاس الطبيب قَعْرَ
الجراحة قَيْسًا ؛ وأنشد :

إذا قاسها الآسي النطاسي أذبرت
عَيْبَتُها ، وازداد وهياً هُزُومُها

وفي حديث الشعبي : أنه قضى بشهادة القاس مع بين
الشُّجُوع أي الذي يقيس الشَّجَّةَ ويتعرف عَوْرَها
بالميل الذي يدخله فيها ليعتبرها . وبينهما قَيْسُ رُمُحٍ
وقاس رُمح أي قدر رُمح . وفي الحديث : ليس ما
بين فرعون من القراعة وفرعون هذه الأمة قَيْسُ
شَيْءٍ أي قدرُ شَيْءٍ ؛ القَيْسُ والقيدُ سواء .
وتقاس القوم : ذكروا ما رُبِّهَمُ ، وقايستهم إليه ؛
قايستهم به ؛ قال :

إذا نحن قايستنا الملوك إلى العلي ،
وإن كرموا ، لم يَسْتَطِيعُنَا المُقايَسةُ

ومن كلامهم : إن الليل لطَوِيل ولا أَقْبَسُ به ؛
عن اللحياني ، أي لا أَكُونُ قِياسًا لبلائه ، قال : ومعناه
الدعاء .

والقيسُ : الشدة ؛ ومنه امرؤ القيس أي رجل
الشدة . والقيس : الذِّكْرُ ؛ عن كراع ؛ قال ابن
سيده : وأراه كذلك ؛ وأنشد :

قوله « وقايستهم إليه الخ » عبارة الاساس : وقايسته الى كذا سابقه .

دعاك الله من قيس بأفمى ،

إذا نام العيون سرت عليك

التهديب : والمقايسة تجري مجزى المقاساة التي هي معالجة الأمر الشديد ومكابדתه وهو مقلوب حينئذ . ويقال : هو يخطو قيساً أي يجعل هذه الخطوة بميزان هذه . ويقال : قصر مقياسك عن مقياسي أي مثالك عن مثالي . وروي عن أبي الدرداء أنه قال : خير نسائك التي تدخل قيساً وتخرج ميساً أي تدبر في صلاح بيتها لا تخترق في مهنتها ؛ قال ابن الأثير : يريد أنها إذا مشت قاست بعض خطاها ببعض فلم تعجل ، فعل الحرقاء ، ولم تبطئ ، ولكنها تشي مشياً وسطاً معتدلاً فكان خطاها متساوية . وقيس : اسم ، والجمع أقياس ؛ أنشد سيويه :

ألا أبليغ الأقياس : قيس بن توفل ،

وقيس بن أهبان ، وقيس بن خالد

وكذلك مقيس^١ ؛ قال :

لله عينا من رأى مثل مقيس ،

إذا النقاء أصبحت لم تخترس

وقيس : قبيل ؛ وحكى سيويه : تقيس الرجل انتسب إليها . وأم قيس : الرخصة . وقيس : أبو قبيلة من مضر ، وهو قيس عيلان ، واسمه الناس^٢ بن مضر بن زار ، وقيس لقبه . يقال : تقيس فلان إذا تشبه بهم أو تمسك منهم بسبب إما يحلف أو جوار أو ولاء ؛ قال رؤبة :

١ قوله « وكذلك مقيس الخ » عبارة القاموس وشرحه : ومقيس هو ابن حباب قتل غيلة بن عبد الله من قومه ، فقالت أخته في قتله : لمري لقد أغزى غيلة رمطه . وفتح أضياف الشتاء بمقيس فله عينا من رأى الخ .

٢ قوله « واسمه الناس » ضبط في الاصل ومتن القاموس بتخفيف السين ، وزاد في شرح القاموس تشديدها نقلاً عن الوزير المغربي .

وقيس عيلان ومن تقيس

قال ابن بري : الرجز للعجاج وليس لرؤبة ؛ وصواب إنشاده : وقيس ، بالنصب ، لأن قبله :

وإن دعوت من تميم أروسا

وجواب إن في البيت الثالث :

تقاعس العز بنا فاقعنا

ومعنى تقاعس : ثبت وانتصب ، وكذلك اقعنا . والقيسان من طيء^١ : قيس بن عتاب بن أبي حارثة . وعبد القيس : أبو قبيلة من أسد ، وهو عبد القيس بن أفصى بن دُعيمي بن جديلة بن أسد ابن ربيعة ، والنسبة إليهم عبقيسي ، وإن شئت عبدي ، وقد تعبقت الرجل كما يقال تعبشتم وتقيس .

فصل الكاف

كأس : ابن السكيت : هي الكأس والقأس والرأس مَهْزُوزَات ، وهو رابط الجأش . والكأس مؤنثة ، قال الله تعالى : بكأس من معين بيضاء ؛ وأنشد الأصمعي لأمية بن أبي الصلت :

ما رغبة النفس في الحياة ، وإن

تحيا قليلاً ، فالوت لاحقها

يوشك من فر من مبيته ،

في بعض غراته يوافيها

من لم يمت عبطة يمت هرماً ،

للموت كأس ، والمرء ذاتها

قال ابن بري : عبطة أي شاباً في طرأته وانتصب على المصدر أي موت عبطة وموت هرماً فعذف

١ قوله « والقيسان من طيء الخ » لم يبين الثاني منهما . وعبارة القاموس : والقيسان من طيء قيس بن عتاب ، بالنون ، وقيس بن هزمية ، أي بالتحريك ، ابن عتاب .

ومثله لأبي دُوادٍ الإيادي :

تَعْتَادُهُ زَقَرَاتُ حِينَ يَذْكُرُهَا ،

سَقَيْنَهُ بِكُؤُوسِ الْمَوْتِ أَفْوَاقًا

ابن سيده : الكأس الحمر نفسها اسم لها . وفي التذييل
العزير : يطاف عليهم بكأس من معين بيضاء لذة
للشاربين ؛ وأنشد أبو حنيفة للأعشى :

وَكَأْسٍ كَمَعِنِ الدِّيكِ بِاِكْرَتٍ نَحْوَهَا

بِفَتْيَانِ صِدْقٍ ، وَالتَّوْاقِيسِ نَضْرَبُ

وأنشد أبو حنيفة أيضاً لعلقمة :

كَأْسُ عَزِيزٍ مِنَ الْأَغْنَابِ عَتَقَهَا ،

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا ، حَانِيَةً حَوْمِ

قال ابن سيده : كذا أنشده أبو حنيفة ، كأسٌ عزيزٌ ،
يعني أنها خمر تعزُّ فينقُصُ بها إلا على الملوك
والأرباب ؛ وكأسٌ عزيزٌ ، على الصفة ، والمتعارف :
كأسٌ عزيزٌ ، بالإضافة ؛ وكذلك أنشده سيبويه ، أي
كأسٌ مالِكٌ عزيزٌ أو مستحقٌّ عزيزٌ . والكأس
أيضاً : الإفاة إذا كان فيه خمرٌ ، قال بعضهم : هي
الزُّجاجة ما دام فيها خمرٌ ، فإذا لم يكن فيها خمرٌ ،
فهي قدح ، كل هذا مؤنث . قال ابن الأعرابي : لا
تسمي الكأس كأساً إلا وفيها الشراب ، وقيل :
هو اسم لها على الانفراد والاجتماع ، وقد ورد ذكر
الكأس في الحديث ، واللفظة مهموزة وقد يترك الهمز
تخفيفاً ، والجمع من كل ذلك أكؤوسٌ وكؤوسٌ
وكيأسٌ ؛ قال الأخطل :

خَضِلُ الْكِيَاسِ ، إِذَا تَنَشَّى لَمْ تَكُنْ

خَلْفًا مَوَاعِدُهُ كَبَرَقَ الْخُلْبِ

وحكى أبو حنيفة : كيأس ، بغير هز ، فإن صح
ذلك ، فهو على البدل ، قلب الهزة في كأس ألقاً

المضاف ، قال : وإن شئت نصبتها على الحال أي ذا
عَبْطَةٍ وذا هَرَمٍ فحذف المضاف أيضاً وأقام المضاف
إليه مقامه . والكأس : الزُّجاجة ما دام فيها شراب .
وقال أبو حاتم : الكأسُ الشراب بعينه وهو قول
الأصمعي ، وكذلك كان الأصمعي ينكر رواية من
روى بيت أُمَيَّةَ لِلْمَوْتِ كَأْسُ ، وكان يزويه :
المَوْتِ كأسٌ ، ويقطع ألف الوصل لأنها في أول
النصف الثاني من البيت ، وذلك جائز ؛ وكان أبو علي
الفارسي يقول : هذا الذي أنكره الأصمعي غير
منكر ، واستشهد على إضافة الكأس إلى الموت ببيت
مُهَلْهَلٍ ، وهو :

مَا أَرْجَى بِالْعَشِّ بَعْدَ نَدَامَى ،

قَدْ أَرَاهُمْ سَقَوْا بِكَأْسِ حَلَاقٍ

وحَلَاقٍ : اسم للنبيّة وقد أضاف الكأس إليها ؛
ومثل هذا البيت الذي استشهد به أبو علي قول
الجعدي :

فَهَاجَبَهَا بَعْدَمَا رِبَعَتْ ، أَخُو قَنَصٍ ،

عَارِي الْأَشَاجِعِ مِنْ تَنْبَهَانٍ أَوْ ثَعْلَا

بِأَكْلِبٍ كَفِدَاحِ النَّبْعِ يُوسِدُهَا

طِئْلٌ ، أَخُو قَفْرَةٍ عَرَّانٍ قَدْ تَحَلَا

فَلَمْ تَدَعْ وَاحِدًا مِنْهُمْ ذَا رِمَقٍ ،

حَتَّى سَقَنَهُ بِكَأْسِ الْمَوْتِ فَانْجَدَلَا

يصف صائداً أرسل كلابه على بقرةٍ وخشٍ ؛ ومثله
للخنساء :

وَيُسْقِي حِينَ تَشْتَجِرُ الْعَوَالِي

بِكَأْسِ الْمَوْتِ ، سَاعَةَ مُصْطَلَاها

وقال جرير في مثل ذلك :

أَلَا رُبَّ جَبَّارٍ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ ،

سَقَيْنَاهُ كَأْسَ الْمَوْتِ حَتَّى تَضَلَعَا

ثم يُكَبِّسُ ؛ قال علقمة :

مَعَالُ كَأَجْوَارِ الْجَرَادِ ، وَلِلْوَلْوُ
من التَّلْقِيّ وَالْكَبِيسِ الْمَلُوبِ

والجبال الكبس والكبس : الصلاب الشداد ؛
وكَبَسَ الرجلُ يَكْبِسُ كَبْساً وَتَكْبَسُ :
أدخل رأسه في ثوبه ، وقيل : تقنّع به ثم تغطى
بطائفته ، والكباس من الرجال : الذي يفعل ذلك .
ورجل كبّاسٌ : وهو الذي إذا سأله حاجة كبّس
برأسه في جيب قبضه . يقال : إنه لكباس غير
خبّاس ؛ قال الشاعر يمدح رجلاً :

هو الرّزّة الميسنُ ، لا كبّاسُ

ثَقِيلُ الرَّأْسِ ، يَتَعَيَّرُ بِالضَّئِنِ

ابن الأعرابي : رجل كبّاس عظيم الرأس ؛ قالت
الحنساء :

فذاك الرّزّة عَمْرُكُ ، لا كبّاسُ

عَظِيمُ الرَّأْسِ ، يَحْتَمِلُ بِالضَّعِيقِ

ويقال : الكباس الذي يكْبِسُ رأسه في ثيابه وينام .
والكابس من الرجال : الكابس في ثوبه المُقَطَّعِي به
جسده الداخل فيه .

والكبس : البيت الصغير ، قال : أراه سثي بذلك
لأن الرجل يكْبِسُ فيه رأسه ؛ قال شرر : ويجوز
أن يجعل البيت كَبْساً لما يكْبِسُ فيه أي يُدْخِلُ كما
يكْبِسُ الرجل رأسه في ثوبه . وفي الحديث عن عقيل
ابن أبي طالب أن قريشاً أتت أبا طالب فقالوا له : إن
ابن أخيك قد آذانا فانتبه عتاً ، فقال : يا عقيل
انطلقت فأتني بمحمد ، فانطلقت إلى رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، فاستخرجته من كبس ، بالكسر ؛
قال شرر : من كبّس أي من بيت صغير ، وبرى
بالنون من الكباس ، وهو بيت الظبّي ، والأكباس :
بيوت من طين ، واحدها كبس . قال شرر : والكبس

في نية الواو فقال كأس كنار ، ثم جمع كأساً على
كياس ، والأصل كِواس ، فقلبت الواو ياء للكسرة
التي قبلها ؛ وَتَقَعُ الكأس لكل إلقاء مع شرابه ،
ويستعار الكأس في جميع ضروب المكاره ،
كقولهم : سقاء كأساً من الذل ، وكأساً من
الحُبِّ والفرقة والموت ، قال أُمَيَّة بن أبي الصلت ،
وقيل هو لبعض الحورية :

مَنْ لَمْ يَمُتْ عِبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا ،

الْمَوْتُ كَأْسٌ ، وَالْمَرَّةُ ذَائِقُهُ

قطع ألف الوصل وهذا يفعل في الأنصاف كثيراً
لأنه موضع ابتداء ؛ أنشد سيويه :

وَلَا يُبَادِرُ فِي الشِّتَاءِ وَلَيْدُنَا ،

الْقَدِيرُ يُزِيلُهَا بِغَيْرِ جِعَالٍ

ابن بُرُج : كأس فلان من الطعام والشراب إذا أكل
منه . وتقول : وجدت فلاناً كأساً يَزِنُهُ كَغَضاً
أي صبوراً باقياً على شربه وأكله . قال الأزهري :
وأحسب الكأس مأخوذاً منه لأن الصاد والسين
يتعاقبان في حروف كثيرة لتقرب مخارجيهما .

كبس : الكبس : طَبُكْ حُفْرَةٌ بِتَرَابٍ . وَكَبَسَتْ
النَّهْرُ وَالْبَرْ كَبْساً : طَبَخَتْهَا بِالتَّرَابِ . وَقَدْ كَبَسَ
الْحُفْرَةَ يَكْبِسُهَا كَبْساً : طَوَّاهَا بِالتَّرَابِ ٢ وَغَيْرُهُ ،
واسم ذلك التراب الكبس ، بالكسر . يقال الهواء
والكبس ، فالكبس ما كان نحو الأرض مما يسد من
الهواء مَسَدّاً . وقال أبو حنيفة : الكبس أن يوضع
الجلد في حفيرة ويدفن فيها حتى يسترخي شعره أو
صوفه .

والكبس : حَلَنِي بِصَاغٍ مُجَوِّقًا ثُمَّ يُخَشَى بِطَبِيبٍ

١ روي هذا البيت في الصفحة ١٨٨ . والمرء ذائقها ؛ ويظهر أنه
أرجع هنا الضمير إلى الموت لا إلى الكأس .

٢ قوله « طَوَّاهَا بِالتَّرَابِ » هكذا في الاصل ولعله طباها بالتراب .

اسم لما كبس من الأبنية ، يقال : كبس الدار وكبس البيت . وكل بُنيان كبس ، فله كبس ؛ قال العجاج :

وإن رأوا بُنيانه ذا كبس ،
تطارحوا أركانه بالرؤس

والأرتبة الكايسة : المثقلة على الشفة العليا .
والناصة الكايسة : المثقلة على الجبهة . يقال :
جبهة كبستها الناصية ، وقد كبست الناصية
الجبهة .

والكباس ، بالضم : العظيم الرأس ، وكذلك الأكبس .
ورجل أكبس بين الكبس إذا كان ضخم الرأس ؛
وفي التهذيب : الذي أقبلت هامته وأدبرت جبهته .
ويقال : رأس أكبس إذا كان مستديراً ضخماً .
وهامة كبساء وكباس : ضخمة مستديرة ،
وكذلك كمرة كبساء وكباس . ابن الأعرابي :
الكبس الكتز والكيس الرأس الكبير . شر :
الكباس الذكر ؛ وأشد قول الطرماح :

ولو كنت حرّاً لم تنم ليلة الثقا ،
وجعثن نهبى بالكباس وبالعراد

نهبى : يُثار منها الغبار لشدة العسل بها . وثاقفة
كبساء وكباس ، والاسم الكبس ؛ وقيل :
الأكبس . وهامة كبساء وكباس : ضخمة
مستديرة ، وكذلك كمرة كبساء وكباس .
والكباس : الممتلئ اللحم . وقدّم كبساء : كثيرة
اللحم غليظة مخدودة .

والكبيس والتكبس : الاقتحام على الشيء ، وقد
تكبسوا عليه . ويقال : كبسوا عليهم . وفي
نوادير الأعراب : جاء فلان مكبساً وكابساً إذا جاء
شاداً ، وكذلك جاء مكبساً أي حاملاً . يقال :

شدّ إذا حمل ، وربما قالوا كبس رأسه أي أدخله
في ثيابه وأخفاه . وفي حديث القيامة : فوجدوا
رجلاً قد أكلتهم النار إلا صورة أحدهم يعرف بها
فاكتبسوا فالتقوا على باب الجنة أي أدخلوا
رؤوسهم في ثيابهم . وفي حديث مقتل حمزة : قال
وحشيّ فكنت له إلى صخرة وهو مكبس له
كنت أي يقتحم الناس فيكبسهم ، والكنت
الهدير والغطيط . وقفاف كبس إذا كانت ضعافاً ؛
قال العجاج :

وعنّا وعوراً وقفافاً كبسا

ولخلة كبوس : حملها في سعتها . والكايسة ،
بالكسر : العذق الثام بشاريخه وبُسره ، وهو
من التمر بمنزلة العنقود من العنب ؛ واستعار أبو
حنيفة الكباس لشجر القوقل فقال : تحمل كباس
فيها القوقل مثل التمر غيره . والكبيس ضرب من
التمر . وفي الحديث : أن رجلاً جاء بكباس من
هذه النخل ؛ هي جمع كباسة ، وهو العذق الثام
بشاريخه ورطبه ؛ ومنه حديث عليّ ، كرم الله
وجهه : كباس اللؤلؤ الرطب . والكبيس : ثمر
النخلة التي يقال لها أم جردان ، وإنما يقال له الكبيس
إذا جف ، فإذا كان رطباً فهو أم جردان .

وعام الكبيس في حساب أهل الشام عن أهل الروم ؛
في كل أربع سنين يزيدون في شهر شباط يوماً فيجعلونه
تسعة وعشرين يوماً ، وفي ثلاث سنين يعدونه ثمانية
وعشرين يوماً ، يقيمون بذلك كسور حساب السنة
ويسون العام الذي يزيدون فيه ذلك اليوم عام
الكبيس . الجوهري : والسنة الكبيسة التي يُسْتَرَق
لها يوم وذلك في كل أربع سنين .

وكبسوا دار فلان ؛ وكابوس : كلمة يكنى بها
عن البضع . يقال : كبسها إذا فعل بها مرة .

وَكَبَسَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا مَرَّةً . وَكَابُوسٌ : اسْمٌ يَكُونُ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ . وَالكَابُوسُ : مَا يَقَعُ عَلَى النَّائِمِ بِاللَّيْلِ ، وَيُقَالُ : هُوَ مُقَدِّمَةُ الصَّرَخِ ؛ قَالَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ : وَلَا أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا إِنَّمَا هُوَ التَّيْدِيلَانُ ، وَهُوَ الْبَارُوكُ وَالْجَانُومُ .
وَعَابَسُ كَابَسُ : لِتَبَاعٍ . وَكَابَسُ وَكَبَيْتُسُ :
أَسْمَاءٌ . وَكَبَيْتُسُ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

جَعَلَنِي حُبِيًّا بِالْبَعِينِ ، وَنَكَبَتِ
كَبَيْتًا لَوْرْدٍ مِنْ ضَلِيلَةٍ بِأَكْبَرِ

كَدَسٌ : الْكَدْسُ وَالْكَدْسُ : الْعَرْمَةُ مِنَ الطَّعَامِ وَالتَّمْرِ وَالدَّرَاهِمِ وَنَحْوِ ذَلِكَ ، وَالْجَمْعُ أَكْدَاسٌ ، وَهُوَ الْكَدْبُ ، يَأْتِيهِ ؛ قَالَ :

لَمْ تَذَرِ بَصْرِي بِمَا آلَيْتِ مِنْ قَسَمٍ ،
وَلَا دِمَشْقُ إِذَا دَبَسَ الْكَدَادِبُ

وَقَدْ كَدَسَهُ . وَالْكَدْسُ : جَمَاعَةُ طَعَامٍ ، وَكَذَلِكَ مَا يَجْمَعُ مِنْ دَرَاهِمٍ وَنَحْوِهَا . يُقَالُ : كَدَسَ يَكْدِسُ .
النَّظَرُ : أَكْدَاسُ الرَّمْلِ وَاحِدُهَا كَدْسٌ ، وَهُوَ الْمَتْرَاكِبُ الْكَثِيرُ الَّذِي لَا يُزَالُ بَعْضُهُ بَعْضًا . وَفِي حَدِيثِ قَتَادَةَ : كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ أَصْحَابَ شَجَرٍ مُكَادِسٍ أَيْ مُلْتَفٍ مَجْتَمِعٍ مِنْ تَكْدَسَتْ الْحَيْلُ إِذَا أَزْدَحِمَتْ وَرَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَالْكَدْسُ : الْجَمْعُ ؛ وَمِنْهُ كَدْسُ الطَّعَامِ . وَكَدَسَتْ الْإِبِلُ وَالذُّوَابُ تَكْدِسُ كَدْسًا وَتَكْدَسَتْ : أَمْرَعَتْ وَرَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي سَبَرِهَا . الْكَدْسُ إِسْرَاعُ الْإِبِلِ فِي سَبَرِهَا ، وَالْكَدْسُ : إِثْقَالُ الْمُسْرَعِ فِي السَّيْرِ ، وَقَدْ كَدَسَتْ الْحَيْلُ . وَتَكْدَسُ الْفَرَسُ إِذَا مَشَى كَأَنَّهُ مُثْقَلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

١ قوله « الكدس اتقال المرع الخ » عبارة التاموس والصباح :
الكدس اسراع الخيل في السير .

لِنَّا إِذَا الْحَيْلُ عَدَّتْ أَكْدَاسًا ،

مِثْلُ الْكَلَابِ ، تَنْقِي الْهَرَّاسَا

وَالْتَكْدُسُ : أَنْ يَجْرِكَ مَنَكِبَيْهِ وَيَنْصَبَ إِلَى مَا بَيْنَ يَدَيْهِ إِذَا مَشَى وَكَأَنَّهُ يَرْكَبُ رَأْسَهُ ، وَكَذَلِكَ الْوُعُولُ إِذَا مَشَتْ . وَفِي حَدِيثِ السَّرَّاطِ : وَمِنْهُمْ مَكْدُوسٌ فِي النَّارِ أَيْ مَدْفُوعٌ . وَتَكْدُسُ الْإِنْسَانُ إِذَا دُفِعَ مِنْ وَرَائِهِ فَسَقَطَ ، وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ الْمَعْجِزَةِ ، مِنْ الْكَدْسِ وَهُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ . وَالْكَدْسُ : الطَّرْدُ وَالْجَرَحُ أَيْضًا . وَالتَّكْدُسُ : مِشْيَةُ مَنْ مَشَى الْقِصَارَ الْغِلَظَ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَدَسَ الْحَيْلُ رَكُوبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَالتَّكْدُسُ : السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ أَيْضًا ؛ قَالَ عُبَيْدُ بْنُ مَهْلَهٍ :

وَحَيْلٌ تَكْدُسُ بِالْأَرَعِينِ ،

كَثْفِي الْوُعُولِ عَلَى الظَّاهِرَةِ

يُقَالُ مِنْهُ : جَاءَ فُلَانٌ بِتَكْدُسٍ ؛ وَقَالَ الْمُتَكَلِّمُ :

هَلُمُّوا إِلَيْهِ ، قَدْ أَبَيْتُ زُرُوعَهُ ،

وَعَادَتِ عَلَيْهِ الْمَنْجُونُ تَكْدُسُ

وَالْكَدْسُ : غَطَاسُ الْبِهَامِ ، وَكَدَسَتْ أَيْ عَطَسَتْ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

الطَّيْرُ سَفَعُ وَالْمَطْيَابُ تَكْدِسُ ،

لَمَنِي بَأْنٌ تَنْصُرُنِي لِأَحْسِسُ

يَقُولُ : هَذِهِ الْإِبِلُ تَعْطُسُ بِبَصْرِكَ إِيَّايَ ، وَالطَّيْرُ تَفْرُءُ سَفْعًا ، لِأَنَّهُ يُتَطَيَّرُ بِالْوَتْرِ مِنْهَا ، وَقَوْلُهُ أَحْسِسُ ، أَيْ أَحْسُ ، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ لِلضَّرُورَةِ كَمَا قَالَ الْآخَرُ :

تَشْكُو الْوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلَلٍ

وَكَدَسَ يَكْدِسُ كَدْسًا : عَطَسَ ، وَقِيلَ : الْكَدْسُ لِضَّأْنٍ مِثْلِ الْعُطَاسِ لِلْإِنْسَانِ . وَفِي الْحَدِيثِ :

وأَكْرَسَ المكان : صار فيه كِرْس ؛ قال أبو محمد الحذلي :

في عَطَنٍ أَكْرَسَ من أَضْرَاحِها

أبو عمرو : الأكاريس ' الأضرام من الناس ، واحدها كِرْس ، وأَكْرَسَ ثم أكاريس . والكِرْس : الطَّيْن المتلبّد ، والجمع أكراس . أبو بكر : لُئْمَةُ كِرْسَاءٍ للقطعة من الأرض فيها شجر تَدَانَتْ أَصُولُها والتَّتْ فُرُوعُها . والكِرْس : الفلّاند المضموم بعضها إلى بعض ، وكذلك هي من الوُشَح ونحوها ، والجمع أكراس . ويقال : قِلادة ذات كِرْسَيْن وذات أكراس ثلاثة إذا ضَمَمَتْ بعضها إلى بعض ؛ وأنشد :

أَرَقْتُ لَطِيفَ زَادِي في المَجَاسِدِ ،

وأَكْرَاسَ دُرٍّ فَضَلْتُ بالفَرَائِدِ

وقِلادة ذات كِرْسَيْن أي ذات نَظْمَيْن . ونظم مُكْرَس ومُنْكَرَس : بعضه فوق بعض . وكلُّ ما جُعِلَ بعضه فوق بعض ، فقد كُرْسَ وتُكْرَس هُوَ .

ابن الأعرابي : كِرْس الرجل إذا ازدَحَمَ عَلَيْهِ على قلبه ؛ والكُرْأَة من الكتب سُمِّيَتْ بِذلك لِتُكْرَسُ بِها . الجوهري : الكُرْأَة واحدة الكُرْأَس ٢ والكراريس ؛ قال الكهيت :

حتى كَانَ عِراضَ الدَّارِ أُرْدِيَةً

من التَّجَاوِيزِ ، أو كُرْأَسُ أَسْفَارِ

جمع سِفَر . وفي حديث الصُّراط : ومنهم مُكْرُوسٌ

١ قوله « والكِرْس الفلّاند » عبارة القاموس والكِرْس واحد أكراس الفلّاند والوشح ونحوها .

٢ قوله « الكرأَة واحدة الكراس » ان أراد أثناء فظاهر ، وان أراد أنها واحدة والكراس جمع أو اسم جنس فجميع فليس كذلك ، وقد حققته في شرح الاقتراح وغيره اه من هامش القاموس .

إذا بَصَقَ أَحَدُكُمْ في الصلاة فَلْيَصِقْ عَن يَسَارِهِ أو تَحْتَ رِجْلِهِ ، فَإِنْ غَلَبَتْهُ كُدْسَةٌ أو سَعْلَةٌ ففِي ثَوْبِهِ ؛ الكُدْسَة : العَطْسَة . والكُوَادِس : ما يُتَطَيَّرُ مِنْهُ مِثْلُ الْفَالِ والعُطَاس ونحوه ، والكادِس كذلك ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلظَّيِّ وَغِيَرِهِ إِذَا نَزَلَ مِنْ الْجَبَلِ : كَادِس ، يُتَشَاءُ بِهِ كَأَيُّ شَيْءٍ بِالْبَارِحِ . والكادِس : القَعِيدُ مِنَ الظُّبَاءِ وَهُوَ الَّذِي يَجِيئُكَ مِنْ وَرَائِكَ ؟ قَالَ أَبُو ذُؤَيْب :

فَلَمَّا أَتَيْتُ كُنْتُ السَّلِيمَ لَعُدَّتْنِي

سَرِيعاً ، وَلَمْ تَخْبِسْكَ عَنِّي الْكُوَادِسُ

واحدها كادِس . وَكُدَسَ يَكُدِسُ كُدْساً : تَطَيَّرَ ؛ وَيُقَالُ : أَخَذَهُ فَكُدَسَ بِهِ الْأَرْضُ . وفي الحديث : كَانَ لَا يُؤْتَى بِأَحَدٍ إِلَّا كُدَسَ بِهِ الْأَرْضُ أَيِ صَرَعَهُ وَأَلْصَقَهُ بِهَا .

كوس : تُكْرَسُ الشَّيْءُ وتُكَادِس : تُرَاكَمُ وتُتَلَاذَبُ . وتُكْرَسُ أَسْهُ الْبِنَاءِ صَلَبٌ وَاسْتَدٌ . والكِرْس : الصَّارُوجُ . والكِرْس ، بالكسر : أَوَالُ الْإِبِلِ وَالْفَتَمِ وَأَبْعَارُها بِتَلْبُدٍ بَعْضُها عَلَى بَعْضٍ فِي الدَّارِ ، والدَّامِنُ مَا سَوَّدُوا مِنْ آثَارِ الْبَعْرِ وَغِيَرِهِ . وَيُقَالُ : أَكْرَسَتِ الدَّارُ . والكِرْس : كِرْسُ الْبِنَاءِ ، وَكِرْسُ الْحَوْضِ : حَيْثُ تَقِفُ النَّعَمُ فَيَتَلْبُدُ ، وَكَذَلِكَ كِرْسُ الدَّامِنَةِ إِذَا تَلَبَّدَتْ فَتَلَزَمَتْ بِالْأَرْضِ . ورسم مُكْرَس ، بتخفيف الراء ، وَمُكْرَس : كِرْس ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

يا صاح ، هل تَعْرِفُ رَسْماً مُكْرَساً ؟

قال : نَعَمْ أَعْرِفُهُ ، وَأَبْلَساً ،

وَأَنْحَلَبْتُ عَيْنَاهُ مِنْ قِرْطِ الْأَسَى

قال : والمُكْرَس الَّذِي قَدْ بَعَرَتْ فِيهِ الْإِبِلُ وَبَوَلَتْ فَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْكُرْأَة .

في النار ، بَدَل مَكْرَدَس وهو بمعناه . والتكريس :
ضَمُّ الشيء بعضه إلى بعض ، ويموز أن يكون من
كِرْس الدُّمْنَة حيث تَقِف الدواب . والكِرْس :
الجماعة من الناس ، وقيل : الجماعة من أي شيء كان ،
والجمع أكراس ، وأكارس جمع الجمع ؛ فأما
قول ربيعة بن الجعد :
ألا إن خَيْرَ الناس رِمَلاً وَنَجْدَةً ،
يَعْبَلَان ، قد خَفَّت لَدَيْهِ الْأَكَارِسُ

فإنه أراد الأكاريس فجذف للضرورة ، ومثله كثير .
وكِرْس كل شيء : أصله . يقال : إنه لكريم
الكِرْس وكريم القِنْس وهما الأصل ؛ وقال العجاج
يمدح الوليد بن عبد الملك :

أَنْتَ أبا عَبَّاسٍ ، أَوْلَى نَفْسٍ
يَعْمَدُ الْمَلِكُ الْقَدِيمُ الْكِرْسُ

الكِرْس : الأصل .

والكُرْسِيّ : معروف واحد الكَرَّاسِي ، وربما قالوا
كِرْمِيّ ، بكسر الكاف . وفي التَّنْزِيل العزيز :
وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ؛ في بعض
التَّفَاسِير : الكُرْسِيّ الْعِلْمُ وفيه عِدَّة أقوال . قال ابن
عباس : كُرْسِيُّهُ عِلْمُهُ ، وروي عن عطاء أنه قال :
ما السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ فِي الْكُرْسِيِّ إِلَّا كَحَلْقَةٍ فِي
أَرْضِ فَلَاةٍ ؛ قال الزجاج : وهذا القول بَيِّنٌ لِأَنَّ الَّذِي
نَعْرِفُهُ مِنَ الْكُرْسِيِّ فِي اللُّغَةِ الشَّيْءُ الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ
وَيُجْلَسُ عَلَيْهِ فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْكُرْسِيَّ عَظِيمٌ دُونَهُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ ، وَالْكُرْسِيّ فِي اللُّغَةِ وَالْكُرَّاسَةُ
لِإِنَّمَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي قَدْ ثَبَتَ وَلَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا . قال :
وقال قوم كُرْسِيُّهُ قَدْرَتُهُ الَّتِي بِهَا يَمْسِكُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضُ . قالوا : وهذا كقولك اجعل لهذا الحائط
كُرْسِيًّا أَي اجعل له مَا يَعْمِدُهُ وَيُسْكِنُهُ ، قال :

وهذا قريب من قول ابن عباس لأن علمه الذي وسع
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَا يَخْرُجُ مِنْ هَذَا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ
الْكُرْسِيِّ إِلَّا أَنَّ جَمَلَتَهُ أَمْرٌ عَظِيمٌ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ ؛ وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو عَنْ ثَعْلَبٍ أَنَّهُ قَالَ : الْكُرْسِيُّ
مَا تَعْرِفُهُ الْعَرَبُ مِنْ كَرَّاسِيِّ الْمُلُوكِ ، وَيُقَالُ
كِرْسِيٌّ أَيْضًا ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَالصَّحِيحُ عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ فِي الْكُرْسِيِّ مَا رَوَاهُ عَمَّارُ الذَّهَبِيِّ عَنْ مُسْلِمٍ
الْبَطْنِيِّ عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ جَبْرِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ :
الْكُرْسِيُّ مَوْضِعُ الْقَدَمَيْنِ ، وَأَمَّا الْعَرْشُ فَإِنَّهُ لَا يُقَدَّرُ
قَدْرُهُ ، قَالَ : وَهَذِهِ رِوَايَةٌ اتَّفَقَ أَهْلُ الْعِلْمِ عَلَى صَحَّتِهَا ،
قَالَ : وَمَنْ رَوَى عَنْهُ فِي الْكُرْسِيِّ أَنَّهُ الْعِلْمُ فَقَدْ أَضَلَّ .
وَالْإِنْكَرَاسُ : الْإِنْكَبَابُ . وَقَدْ انْكَرَسَ فِي
الشَّيْءِ إِذَا دَخَلَ فِيهِ مُنْكَبًا .

وَالْكُرْوَسُ ، بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ : الضَّغْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ وَالْكَاهِلُ مَعَ صَلَابَةٍ ،
وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ فَقَطْ ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ .
التَّهْذِيبُ : وَالْكُرْوَسُ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الرَّأْسِ وَالْكَاهِلُ
فِي جِسْمٍ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِينَا وَجَدْتَ الرَّجُلَ الْكُرْوَسَا

ابن شَيْلٍ : الْكُرْوَسُ الشَّدِيدُ ، رَجُلٌ كُرْوَسٌ .
وَالْكُرْوَسُ : الْهَجْمِيُّ مِنْ شُعْرَانِهِمْ .

وَالْكِرْيَاسُ : الْكَنِيفُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكَنِيفُ الَّذِي
يَكُونُ مُشْرِفًا عَلَى سَطْحٍ يَقْنَأُ إِلَى الْأَرْضِ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ أَبِي أَيُّوبَ أَنَّهُ قَالَ : مَا أَذْرِي مَا أَضْعَعَ هَذِهِ
الْكِرَّائِيْسُ ، وَقَدْ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أَنْ تُسْتَقْبَلَ الْقَبِيلَةُ بِغَائِطٍ أَوْ يَوْثَلٍ يَعْنِي
الْكُنْفَ . قَالَ أَبُو عِيْدٍ : الْكِرَّائِيْسُ وَاحِدُهَا
كِرْيَاسٌ ، وَهُوَ الْكَنِيفُ الَّذِي يَكُونُ مُشْرِفًا عَلَى
سَطْحٍ يَقْنَأُ إِلَى الْأَرْضِ ، فَلِذَا كَانَ أَسْفَلَ فَلَيْسَ
بِكِرْيَاسٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سُمِّيَ كِرْيَاسًا لِمَا

يَعْلَقُ بِهِ مِنَ الْأَقْدَارِ قَبْرٌ كَبِ بَعْضُهُ بَعْضًا وَيَنْكَرُ
مِثْلَ كِرْسِ الدَّمَنِ وَالْوَالَةِ ، وَهُوَ فِعْيَالٌ مِنْ
الْكِرْسِ مِثْلَ جِرْيَالٍ ؛ قَالَ الزَّخَّشِيُّ : وَفِي كِتَابِ
الْعَيْنِ الْكِرْيَاسُ ، بِالضَّمِّ .

كوبس : الْكِرْيَاسُ وَالْكِرْيَاسَةُ : ثَوْبٌ ، فَارِسِيَّةٌ ،
وَيُتَعَدُّ كِرْيَاسِيًّا . التَّهْذِيبُ : الْكِرْيَاسُ ، بِكَسْرِ
الْكَافِ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَتَّعُهُ فَيَقَالُ
كِرْيَاسِيٌّ ، وَالْكِرْيَاسَةُ أَخَصُّ مِنْهُ وَالْجَمْعُ الْكِرْيَاسُ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ مِنْ
كِرْيَاسٍ ؛ هِيَ جَمْعُ كِرْيَاسٍ ، وَهُوَ الْقُطْنُ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : فَأَصْبَحَ
وَقَدْ اغْتَسَمَ بِعِمَامَةِ كِرْيَاسٍ سَوْدَاءَ . وَالْكِرْيَاسُ :
رَاوُوقُ الْحَمْرِ .

كودس : الْكُرْدُوسُ : الْحِيلُ الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ :
الْقِطْعَةُ مِنَ الْحِيلِ الْعَظِيمَةِ ، وَالْكَرَادِيْسُ : الْفِرْقُ
مِنْهُمْ . وَيَقَالُ : كُرْدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ أَيْ جَعَلَهَا
كَتِيبَةً كَتِيبَةً . وَالْكُرْدُوسُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْحِيلِ .
وَالْكُرْدُوسُ : فِتْرَةٌ مِنْ فِقرِ الْكَاهِلِ . وَكُلُّ عَظْمٍ
تَامَ ضَخْمٌ ، فَهُوَ كُرْدُوسٌ ؛ وَكُلُّ عَظْمٍ كَثِيرِ
اللَّحْمِ عَظُمَتْ نَحْضَتُهُ كُرْدُوسٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
عَلِيٍّ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ : ضَخْمُ الْكَرَادِيْسِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُ :
الْكَرَادِيْسُ رُؤُوسُ الْعِظَامِ ، وَاحِدُهَا كُرْدُوسٌ ، وَكُلُّ
عَظْمٍ تَقَيَّا فِي مَقْصِلٍ فَهُوَ كُرْدُوسٌ نَحْوُ
الْمَنْكَبَيْنِ وَالرُّكْبَتَيْنِ وَالْوَرَكَيْنِ ؛ أَرَادَ أَنَّهُ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، ضَخْمُ الْأَعْضَاءِ . وَالْكَرَادِيْسُ :
كِتَابُ الْحِيلِ ، وَاحِدُهَا كُرْدُوسٌ ، شَبَّهَ بِرُؤُوسِ
الْعِظَامِ الْكَثِيرَةِ . وَالْكَرَادِيْسُ : عِظَامُ مَحَالِ الْبَعِيرِ .
وَالْكُرْدُوسَانِ : كَسَرَا الْفَخْذَيْنِ ، وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ

الْكُرْدُوسُ الْكِسْرَ الْأَعْلَى لِعِظْمِهِ ، وَقِيلَ :
الْكَرَادِيْسُ رُؤُوسُ الْأَتَقَاءِ ، وَهِيَ الْقَصَبُ ذَوَاتُ
الْمُخِ . وَكَرَادِيْسُ الْقَرَسِ : مَقَاصِلُهُ . وَالْكُرْدُوسَانِ :
بَطْنَانٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْكُرْدَسَةُ : الْوِثَاقُ . يَقَالُ : كُرْدَسَهُ وَلَبَّجَ
بِهِ الْأَرْضَ . ابْنُ الْكَلْبِيِّ : الْكُرْدُوسَانُ قَيْسٌ
وَمُعَاوِيَةُ ابْنَا مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ
ابْنِ نَعْمٍ ، وَهَمَا فِي بَنِي فُكَيْمٍ بْنُ جَرِيرٍ بْنُ دَارِمٍ .
وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ : شَدَّتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ وَضُرِعَ .
التَّهْذِيبُ : وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ
فَشَدَّتْ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَحَاجِبٌ كُرْدَسَهُ فِي الْحَبْلِ
مِثْلًا غَلَامٌ ، كَانَ غَيْرَ وَغَلٍّ ،
حَتَّى افْتَدَى مِثْلًا بِمَالٍ جَبَلٍ

وَكُرْدِسَ الرَّجُلُ : جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ ، وَحَكِيَ
عَنِ الْمُفْضَلِ يَقَالُ : قُرْدَسَهُ وَكُرْدَسَهُ إِذَا أَوْثَقَهُ ؛
وَأَنْشَدَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ :

فَبَاتَ عَلَى خَدَيَّ أَحْمَمٌ وَمَنْكَبٌ ،
وَضِجْعَتُهُ مِثْلُ الْأَسِيرِ الْمُكَرَّدَسِ

أَرَادَ مِثْلَ ضِجْعَةِ الْأَسِيرِ وَقَدْ تَكَرَّدَسَ .
وَتَكَرَّدَسَ الْوَحْشِيُّ فِي وَجَارِهِ : تَجَبَّعَ وَتَقَبَّضَ .
وَالْتَكَرَّدَسَ : التَّجَبَّعُ وَالتَّقَبُّضُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

فَبَاتَ مُتَتَصًّا وَمَا تَكَرَّدَسَا

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّكَرَّدَسُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ
كَرَادِيْسَةٍ مِنْ بَرْدٍ أَوْ جُوعٍ . وَكُرْدَسَهُ إِذَا أَوْثَقَهُ
وَجَمَعَ كِرَادِيْسَةً . وَكُرْدَسَهُ إِذَا صَرَعَهُ . وَفِي
حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ عَنِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فِي صِفَةِ الْقِيَامَةِ وَجَوَازِ النَّاسِ عَلَى الصَّرَاطِ :
فَمِنْهُمْ مُسَلِّمٌ وَمُتَخَدُّشٌ ، وَمِنْهُمْ مُكَرَّدَسٌ فِي

نار جهنم ؛ أراد بالمُكَرْدَسِ الموثق المُلْتَقَى فيها ، وهو الذي جُمِعَت يَداهُ ورجلاه وأُلْقِيَ إلى موضع ، ورجل مُكَرْدَسٍ : مُلْتَزَزُ الخلق ؛ وأنشد لهما بن ابن قحافة السعدي :

دَحْوَتُهُ مُكَرْدَسٌ بَلَنْدَحُ

والمُكَرْدَسُ : الانقباض واجتماع بعضه إلى بعض . والمُكَرْدَسَةُ : مَشْيُ الْمُقْبِدِ . والدَحْوَتَةُ : القصير السمين ، وكذلك البَلَنْدَحُ . النظر : الكَرَادِيسُ دَأْبَاتُ الظَّهِرِ . الأزهري : يقال أخذه فَعَرْدَسَهُ ثم كَرْدَسَهُ ، فأما عَرْدَسَهُ فَصَرْعَهُ ، وأما كَرْدَسَهُ فَأَوْتَتْهُ . والمُكَرْدَسَةُ : الصَّرْعُ القَبِيحُ .

كوفس : الكَرْفَسُ : بَقْلَةٌ مِنْ أَحرار البُقُولِ معروفٌ ، قيل هو دخيل . والكَرْفَسَةُ : مَشْيُ الْمُقْبِدِ . وتُكَرْفَسُ الرجل إذا دخل بعضه في بعض . قال : والمُكَرْسُفُ القُطْنُ وهو الكَرْفَسُ .

كو كس : الكَرْكَسَةُ : تَرْدِيدُ الشَّيْءِ . والمُكَرَّكَسُ : الذي وَلَدَتْهُ الإِماءُ ، وقيل : وإذا وَلَدَتْهُ أَمْتَانِ أو ثلاثٌ فهو المُكَرَّكَسُ . أبو الهيثم : المُكَرَّكَسُ الذي أُمُّهُ أُمُّهُ وَأُمُّ أَبِيهِ وَأُمُّ أُمِّهِ أُمُّ أَبِيهِ ، كَأَنَّهُ المَرْدُدُّ فِي المِجَنَاءِ . والمُكَرَّكَسُ : المُقْبِدُ ؛ وأنشد الليث :

فهل يأكلن مالي بئسَ نَحْعِيئِي

لها نِسَبٌ فِي حَضَرِ مَوْتِ مُكَرَّكَسٍ ؟

والمُكَرَّكَسَةُ : التَّرْدُدُ . والمُكَرَّكَسَةُ : مِشْيَةُ الْمُقْبِدِ . والمُكَرَّكَسَةُ : تَدَحُّجُ الْإِنْسَانِ مِنْ غُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ ، وقد تُكَرَّكَسُ .

كسس : الكَسَسُ : أَنْ يَقْصُرَ الْخَنَكُ الْأَعْلَى عَنِ الْأَسْفَلِ . والكَسَسُ أَيْضاً : قِصَرُ الْأَسْنَانِ وَصِغَرُهَا ،

وقيل : هو خروج الأسنان السُّفْلَى مع الخنك الأسفل وتَقَاعُسُ الْخَنَكِ الْأَعْلَى . كَسَسٌ يَكْسُ كَسّاً ، وهو أَكْسٌ ، وامرأة كَسَاءٌ ؛ قال الشاعر :

إذا ما حال كَسُّ القومِ رُوقاً

حال بمعنى تحوّل . وقيل : الكَسَسُ أَنْ يَكُونَ الْخَنَكُ الْأَعْلَى أَقْصَرَ مِنَ الْأَسْفَلِ فَتَكُونُ الثَّنِيَّتَانِ الْعُلْيَا وَرَاءَ السُّفْلَيَيْنِ مِنْ دَاخِلِ الْفَمِ ، وقال : ليس من قصر الأسنان .

والتَّكْسُ : تَكَلُّفُ الْكَسَسِ مِنْ غَيْرِ خِلْقَةٍ ، وَالْيَلَلُ أَشَدُّ مِنَ الْكَسَسِ ، وقد يكون الكَسَسُ فِي الْخَوَافِرِ . وكَسَّ الشَّيْءُ يَكْسُهُ كَسّاً : دَقَّهُ دَقّاً شَدِيداً .

والكَسِيسُ : لَحْمٌ يُجَقِّفُ عَلَى الْحِجَارَةِ ثُمَّ يُدْقُ كَالسُّورِقِ يُتْرَدُّ فِي الْأَسْفَارِ . وخبز كَسِيسٍ وَمَكْسُوسٌ وَمَكْسَكْسٌ : مَكْسُورٌ . والكَسِيسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحَمْرِ . قال : وَهُوَ الْقَنْدِيدُ ، وقيل : الْكَسِيسُ نَبِيذُ التَّمْرِ . والكَسِيسُ : السُّكَّرُ ؛ قال أبو الهندي :

فإن تُسْقَ من أعْثَابِ وَجٍّ ، فإننا

لنا الْعَيْنَ تَجْرِي مِنْ كَسِيسٍ وَمِنْ خَمْرٍ

وقال أبو حنيفة : الكَسِيسُ شَرَابٌ يَتَخَذُ مِنَ الذَّرَّةِ وَالشَّعِيرِ .

والكَسْكَاسُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ ؛ وأنشد :

حيث تَرَى الْحَفِيئَةَ الْكَسْكَاسَا ،

يَلْتَمِسُ الْمَوْتَ بِهِ التَّيْبَاسَا

وَكَسْكَسَةٌ هَوَازِنٌ : هُوَ أَنْ يَزِيدُوا بَعْدَ كَافِ الْمُؤَنَّثِ سَبْأً فَيَقُولُوا : أَعْطَيْنِي كَسْ وَمِنْ كَسٍ ، وَهَذَا فِي الْوَقْفِ دُونَ الْوَصْلِ . الأزهري : الْكَسْكَسَةُ لُغَةٌ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ تَقَارِبُ الْكَشْكَشَةِ . وفي

198

والمكنس^١ : مَوْلَجُ الوَحْشِ مِنَ الطَّبَاءِ وَالْبَقَرِ
تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ ، وَهُوَ الْكِناسُ ، وَالْجَمْعُ
أَكْنِسةٌ وَكُنُسٌ ، وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهَا تَكُنُسُ
الرَّمْلَ حَتَّى تَصِلَ إِلَى الثَّرَى ، وَكُنُوسَاتٌ جَمْعُ
كَطْرُقَاتٍ وَجُزُرَاتٍ ؛ قَالَ :

إِذَا طَبِيءُ الْكُنُوسَاتِ انْعَلَا ،

تَحْتَ الْإِرَانِ ، سَلَبَتْهُ الطَّلَا^٢

وَكُنُوسَتِ الطَّبَاءُ وَالْبَقَرُ تَكُنُسُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَتَكُنُوسَتِ وَاكْتُنُوسَتِ : دَخَلَتْ فِي الْكِناسِ ؛
قَالَ لَبِيدٌ :

سَأَقْتَنُكَ ظُفُنَ الْحَيِّ يَوْمَ تَحَمَّلُوا ،

فَتَكُنُوسُوا قُطْنًا تَصِرُ خِيَامَهَا

أَي دَخَلُوا هَوَاجَ جُلُوسَتِ بَيْيَابِ قُطْنٍ .
وَالْكَانِيسُ : الطَّبِيُّ يَدْخُلُ فِي كِنَاسِهِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ
فِي الشَّجَرِ يَكُنُسُ فِيهِ وَيَسْتَوِي ؛ وَطَبَّاءُ كُنُسٍ
وَكُنُوسٌ ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَلَا نَعَامًا بِهَا خَلْفَةٌ ،

وَلَا طَبَّاءَ كُنُوسًا وَذِيًّا

وَكَذَلِكَ الْبَقَرُ ؛ أَنَشَدَ ثَعْلَبٌ :

دَارُ اللَّيْلِ خَلَقَ لَيْسَ ،

لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أُنَيْسُ

إِلَّا الْيَعْفِيرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ ،

وَبَقَرٌ مُلْتَمِعٌ كُنُوسُ

وَكَتُسَتِ النُّجُومُ تَكُنُسُ كُنُوسًا : اسْتَمَرَّتْ فِي

١ قوله « والمكنس » هكذا في الأصل مضبوطاً بكسر النون ،
وهو مقتضى قوله بعد البيت وكنت الطباء والبقر تكنس بالكسر ،
ولكن مقتضى قوله قبل البيت وهو من ذلك لأنها تكنس الرمل
أن تكون النون مفتوحة وكذا هو مقتضى قوله جمع مكنس
مفعل الآتي في شرح حديث زياد حيث ضبطه بفتح العين .

٢ قوله « سلبته الطلا » هكذا في الأصل ، وفي شرح القاموس :
سلبته الظلا .

بِحَارِهَا ثُمَّ انصرفت راجعة . وفي التزويل : فلا أقسم
بالحنس الجوار الكنس ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : الْكُنُسُ
النُّجُومُ تَطْلُعُ جَارِيَةً ، وَكُنُوسُهَا أَنْ تَغِيبَ فِي مَغَارِهَا
الَّتِي تَغِيبُ فِيهَا ، وَقِيلَ : الْكُنُسُ الطَّبَّاءُ . وَالْبَقَرُ
تَكُنُسُ أَي تَدْخُلُ فِي كُنُوسِهَا إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ ،
قَالَ : وَالْكُنُسُ جَمْعُ كَانِسٍ وَكَانِيسَةٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ
فِي الْحُنُسِ وَالْكُنُسِ : هِيَ النُّجُومُ الْحَمْسَةُ تَحْمِلُ
فِي مَجَرَاهَا وَتَرْجِعُ ، وَتَكُنُسُ تَسْتَمِرُّ كَمَا تَكُنُسُ
الطَّبَّاءُ فِي الْمَغَارِ ، وَهُوَ الْكِناسُ ، وَالنُّجُومُ الْحَمْسَةُ :
بَهْرَامُ وَزُحَلٌ وَعُطَارِدُ وَالزُّهْرَةُ وَالْمُشْتَرِي ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ النُّجُومُ الَّتِي تَسْتَمِرُّ فِي مَجَرِهَا
فَتَجْرِي وَتَكُنُسُ فِي مَحَاوِجِهَا فَيَسْتَحْوِي لِكُلِّ نَجْمٍ
حَوِيٌّ يَقِفُ فِيهِ وَيَسْتَدِيرُ ثُمَّ يَنْصَرِفُ وَلِجَمْعٍ ،
فَكُنُوسُهُ مَقَامُهُ فِي حَوِيٍّ ، وَخُنُوسُهُ أَنْ يَخْنُسَ
بِالنَّهَارِ فَلَا يُرَى . الصَّحَّاحُ : الْكُنُسُ الْكُوكَبُ لِأَنَّهَا
تَكُنُسُ فِي الْمَغِيبِ أَي تَسْتَمِرُّ ، وَقِيلَ : هِيَ
الْحُنُسُ السَّيَّارَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ فِي
الصَّلَاةِ بِالْجُورِيِّ الْكُنُسِ ؛ الْجُورِيُّ الْكُوكَبُ ،
وَالْكُنُسُ جَمْعُ كَانِسٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَغِيبُ ، مِنْ كُنُسَ
الطَّبَّاءُ إِذَا تَغِيبَ وَاسْتَوَى فِي كِنَاسِهِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ
الَّذِي يَأْوِي إِلَيْهِ . وَفِي حَدِيثِ زِيَادٍ : ثُمَّ أَطْرَقُوا
وَرَاءَكُمْ فِي مَكَانٍ الرَّيْبِ ؛ الْمَكَانِيسُ : جَمْعُ
مَكْنَسٍ مَفْعَلٌ مِنَ الْكِناسِ ، وَالْمَعْنَى اسْتَمَرَّتْ فِي
مَوْضِعِ الرَّيْبَةِ . وَفِي حَدِيثِ كَعْبٍ : أَوَّلُ مَنْ لَبَسَ
الْقَبَاءَ سُلَيْمَانُ ، عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، لِأَنَّهُ
كَانَ إِذَا أَدْخَلَ رَأْسَهُ لِلْبُيُوتِ الشَّيَابَ كَتُسَتِ
الشَّيَاطِينُ اسْتِهْزَاءً . يُقَالُ : كُنُسَ أَنَّهُ إِذَا حَرَّكَهُ
مَسْتَهْزِئًا ؛ وَيُرْوَى : كُنُوسَتِ ، بِالصَّادِ . يُقَالُ :
كُنُسَ فِي وَجْهِهِ فَلَانٌ إِذَا اسْتِهْزَأَ بِهِ . وَيُقَالُ :
فَرَسُنٌ مَكْنُوسَةٌ وَهِيَ الْمَلَأَةُ الْجَرْدَاءُ مِنْ

الشعر . قال أبو منصور : الفرس ' المكشوسة
الملثاء الباطن تشبهها العرب بالتراب لملاسيتها .

وكنيسة اليهود وجمعها كنائس ، وهي معربة
أصلها كنيشت . الجوهري : والكنيسة للنصارى .

ورمل الكناس : رمل في بلاد عبد الله بن كلاب ،
ويقال له أيضاً الكناس ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

رمتني ، ومشر الله بيني وبينها ،
عشية أحجار الكناس ، رميم "

قال : أراد عشية رمل الكناس فلم يستقم له الوزن
فوضع الأحجار موضع الرمل .

والكناسة : اسم موضع بالكوفة . والكناسة
والكناسية : موضعان ؛ أنشد سيويه :

دار لبروة إذا أهلي وأهلهم ،
بالكناسية ترعى اللهن والغزلا

كنديس : الكندس : العفوق ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

مبيت بزمردة كالعصا ،
ألص وأخبت من كندس "

الزمردة : التي بين الرجل والمرأة ، فارسية .

كهس : الكهس : القصير ، وقيل : القصير من
الرجال . والكهس : الأسد . وقال ابن الأعرابي :

هو الذئب . وكهس : من أساء الأسد . وفاقه
كهس : عظمة السنام . وكهس : اسم ، وهو

أبو حي من العرب ؛ أنشد سيويه لمؤدود العنبري ،
وقيل هو لأبي جزابة الوليد بن حنيفة :

فلله عينا من رأى من قوارس ،
أكر على المكروه منهم وأحبرا

١ قوله « رميم » هو اسم امرأة كما في شرح القاموس .

٢ قوله « ميت النح » سيأتي في مادة كندش فانظره .

فما برحوا حتى أعضوا سيوفهم
نذرى الهام منهم ، والحديد المسترا

وكثا حسبانهم قوارس كهس ،
حيوا بعد ما ماتوا من الدهر أغصرا

وكهس هذا : هو كهس بن طلق الصريمي ،
وكان من جملة الخوارج مع يلال بن مرداس ،

وكانت الخوارج وقعت بأسلم بن زرعة الكلبي ، وهم
في أربعين رجلاً ، وهو في ألقى رجل ، فقتلت قطعة

من أصحابه وانهمز إلى البصرة فقال مؤدود هذا
الشعر في قوم من بني قيم فيهم شدة ، وكانت لهم وقعة

بسيحستان ، فشبهم في شدتهم بالخوارج الذين
كان فيهم كهس بن طلق ، وحيوا يعني الخوارج

أصحاب كهس ، أي كأن هؤلاء القوم أصحاب
كهس في قوتهم وشدتهم ونصرتهم .

كوس : الكوس : المشي على رجل واحدة ، ومن
ذوات الأربع على ثلاث قوائم ، وقيل : الكوس

أن يرفع إحدى قوائمه ويتزوى على ما بقي ، وقد
كاست تكوس كوساً ؛ قال الأعور الشباني :

ولو عند غسان السليطي عرست ،

رغا قرق منها ، وكاس عقيرو

وقال حاتم الطائي :

ولبلي رهن أن يكوس كرمها

عقيراً ، أمام البيت ، حين أثيرها

أي تعقر إحدى قوائم البعير فيكوس على ثلاث ؛
وقالت عيرة أخت العباس بن مرداس وأُمها

الحنساء تزني أخاها وتذكر أنه كان يعزقب
الإبل :

فطلت تكوس على أكرع

ثلاث ، وغادرت أخرى خضيبا

الله يعني لكَبَّكَ الله فيها وجعل أعلاك أسفلك ، وهو كقولهم : كلَّمته فاهُ إلى في ، في وقوعه موقع الحال . ويقال : كَوَّسْتُهُ على رأسه تَكْوِيساً ، وقد كاسَ يَكُوسُ إذا فعل ذلك .

والكُوس : خَشَبَةٌ مثلثة تكون مع التِّجَارِ يَفِيسُ بها تَرْبِيعَ الخَشَبِ ، وهي كلمة فارسية ، والكُوسُ أيضاً كَأَنها أعجمية والعرب تكلَّمت بها ، وذلك إذا أصاب الناس خَبٌّ في البحر فخافوا الغَرَقَ ، قيل : خافوا الكُوسَ . ابن سيده : والكُوسُ هَيْجُ البحر وخَبُّه ومقاربة الفرق فيه ، وقيل : هو الغرق ، وهو دَخِيل .

والكُوسِيُّ من الخيل : القصير الدَّوَارِجِ فلا تراه إلا مُنْكَسّاً إذا جَرَى ، والأُنثى كُوسِيَّةٌ ، وقال غيره : هو القصير اليدين . وكاسَتِ الحية إذا تَعَوَّتْ في مَكاسِها ، وفي نسخة في مَسَاكِها . وكُوسَاءُ : موضع ؛ قال أبو ذؤيب :

إذا ذَكَرْتَ قَتْلِي يَكُوسَاءُ ، أَشْغَلْتَ
كُوسِيَّةَ الْأَخْرَاتِ رَثَّ صُنُوعِهَا
كيس : الكَيْسُ : الخِفَّةُ والتَّوَقُّدُ ، كاسَ كَيْساً ، وهو كَيْسٌ وَكَيْسٌ ، والجمع أَكْيَاسٌ ؛ قال الخطيب : والله ما مَعَشَرَ لَامُوا امراً جُنُباً ، في آلِ الْأَيِّ بْنِ شَسَّاسٍ ، بَأَكْيَاسٍ

قال سيويو : كَسَرُوا كَيْساً على أفعال تشبيهاً بفاعل ، ويدلُّك على أنه فَعِيلٌ أنهم قد سَلَمُوا فلو كان فَعْلَماً يَسْلَمُوهُ ؛ وقوله أَنشده ثعلب :

فَكُنْ أَكْبَسَ الْكَيْسَى إِذَا كُنْتَ فِيهِمْ ،
وَإِنْ كُنْتَ فِي الْحَمَقَى ، فَكُنْ أَنْتَ أَحْمَقَا

١ قوله « كَسَرُوا كَيْساً على أفعال ال فواء لم يسلموه » هكذا في الاصل ومثله في شرح الفاموس .

تعني القائمة التي عَرَقَبَهَا فهي مُخَضَّبَةٌ بالدم . وكاسَ البعير إذا مشى على ثلاث قوائم وهو مُعَرَقَبٌ . والتَّكَاوُسُ : التَّرَاكُمُ والتَّزَاحُمُ . وَتَكَاوُسَ النخل والشجر والعُشْبُ : كَثُرَ والتَفُّ ؛ قال عطارِدُ ابنُ قُرَّانَ :

ودُونِي مِنْ نَجْرَانٍ رُكْنٌ عَمَرَدٌ ،
ومُعْتَلِجٌ مِنْ تَحْلِيلِ مُنْكَاوِسٍ

وَتَكَاوُسَ الثَّبْتُ : التَفُّ وسقط بعضه على بعض ، فهو مُنْكَاوِسٌ . وفي حديث قتادة ذكر أصحاب الأيكة فقال : كانوا أصحاب شجر مُنْكَاوِسٍ أي مُلْتَفٍ متراكب ، ويروى مُنْكَادِسٌ ، وهو بمعناه . وفي النوادر : اكْتَسَايَ فلان عن حاجتي وارْتَكَسَايَ أي حبسني .

والكُوسُ ، بالضم : الطَّيْلُ ، ويقال : هو معرَّب . ومَكُوسٌ على مَفْعَلٍ : اسم حمارٍ . وَلِئْمَعَةٌ كُوسَاءُ : متراكمة ملتفة .

والمُنْكَاوِسُ في القوافي : نوع منها وهو ما توالى فيه أربع متحركات بين ساكنين ، شبه بذلك لكثرة الحركات فيه كَأَنها التفتت .

وكاسَ الرجلُ كُوساً وَكُوسَةً : أَخَذَ بِرَأْسِهِ فَتَنَصَّاهُ إِلَى الْأَرْضِ ، وقيل : كَبَّهَ على رأسه . وكاسَ هُوَ يَكُوسُ : انقلب . وفي حديث عبد الله بن عمر : أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ الْحِجَابِ فَقَالَ : مَا تَدْرِمْتُ عَلَى شَيْءٍ تَدْرِمِي أَنْ لَا أَكُونَ قَتَلْتُ ابْنَ عَمْرٍ ، فقال عبد الله : أَمَا وَاللَّهِ لَوْ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَتَكُوسَنَّكَ اللَّهُ فِي النَّارِ أَعْلَاكَ أَسْفَلَكَ ؛ قال أبو عبيد : قوله لَتَكُوسَنَّكَ

١ قوله « ومكوس على مفعول اسم حمار » مثله في الصحاح ، وعبارة الفاموس وشرحه : ومكوس كمْطَم : حمار ، ووهم الجوهرى فضطه بقلبه على مفعول ، وإذا كان لفة كما نقله بعضهم فلا يكون وهماً .

لِئَمَا كَثُرَ هُنَا عَلَى كَيْسٍ لِمَكَانِ الْحَمَقِ ، أَجْرَى
الضِدَّ مُجْرَى ضِدَّهُ ، وَالْأُنْثَى كَيْسَةً وَكَيْسَةً .
وَالْكُوسَى وَالْكَيْسَى : جِبَاعَةُ الْكَيْسَةِ ؛ عَنْ كِرَاعٍ ؛
قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّهَا تَأْنِيثُ الْأَكْيَسِ ،
وَقَالَ مَرَّةً : لَا يُوْجَدُ عَلَى مِثْلِهَا إِلَّا ضَيْقِي وَضَوْقِي
جَمْعُ ضَيْقَةٍ ، وَطُوبَى جَمْعُ طَيْبَةٍ وَلَمْ يَقُولُوا طَيْبِي ،
قَالَ : وَعِنْدِي أَنَّ ذَلِكَ تَأْنِيثُ الْأَفْعَلِ . اللَّيْثُ : جَمْعُ
الْكَيْسِ كَيْسَةً . وَيُقَالُ : هَذَا الْأَكْيَسُ وَهِيَ
الْكُوسَى وَهِيَ الْكُوسُ . وَالْكُوسِيَّاتُ : النِّسَاءُ
خَاصَّةً ؛ وَقَوْلُهُ :

فَمَا أَذْرِي أَجْبُنًا كَانَ دَهْرِي
أُمِّ الْكُوسَى ، إِذَا جَدَّ الْعَرِيمُ ؟

أَرَادَ الْكَيْسَ بِنَاءً عَلَى فَعْلَى فَصَارَتْ الْبَاءُ وَآوًا كَمَا
قَالُوا طُوبَى مِنَ الطَّيِّبِ : وَفِي اغْتِسَالِ الْمَرْأَةِ مَعَ
الرَّجُلِ : إِذَا كَانَتْ كَيْسَةً ؛ أَرَادَ بِهِ حَسْنَ الْأَدَبِ فِي
اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ مَعَ الرَّجُلِ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَكَانَ كَيْسٌ
الْفِعْلُ أَيْ حَسَنَةً . وَالْكَيْسُ فِي الْأُمُورِ يَجْرِي
مَجْرَى الرِّقِّ فِيهَا . وَالْكُوسَى : الْكَيْسُ ؛ عَنْ
السَّيْرَانِي ، أَدْخَلُوا الْوَآءَ عَلَى الْبَاءِ كَمَا أَدْخَلُوا الْبَاءَ
كَثِيرًا عَلَى الْوَآءِ ، وَإِنْ كَانَ إِدْخَالُ الْبَاءِ عَلَى الْوَآءِ
أَكْثَرَ لُحْفَةِ الْبَاءِ . وَرَجُلٌ مُكَيْسٌ : كَيْسٌ ؛ قَالَ
رَافِعُ بْنُ هُرَيْثٍ :

فَهَلَّا غَيْرَ عَنَّاكُمْ ظَلَمْتُمْ ،
إِذَا مَا كُنْتُمْ مُتَظَلِّمِينَ ؟

عَقَابَتَنَا عَلَيَّ وَأَكَلَ مَالِي ،
وَجُبْنَا عَنْ رِجَالٍ آخَرَيْنَا !

فَلَوْ كُنْتُمْ لِكَيْسَةٍ أَكَلْتُمْ ،
وَكَيْسُ الْأُمِّ يُعْرَفُ فِي الْبَنِيَانِ

وَلَكِنْ أَمْكُمُ حَصَفَتْ فَحِجَّتُمْ
غِيَاثًا ، مَا نَرَى فِيكُمْ سَيِّئًا !

أَيُّ أَوْجَبَ لِأَن يَكُونَ الْبَنُونَ أَكْيَسًا . وَامْرَأَةٌ
مَكْيَسٌ : تَلَدَّ الْأَكْيَسَ . وَأَكْيَسَ الرَّجُلُ
وَأَكْسَ إِذَا وُلِدَ لَهُ أَوْلَادٌ أَكْيَسٌ . وَالتَّكْيَسُ :
التَّظَرُّفُ . وَتَكْيَسَ الرَّجُلُ : أَظْهَرَ الْكَيْسَ .
وَالْكَيْسَى : نَعْتُ الْمَرْأَةِ الْكَيْسَةِ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ
الْأَكْيَسِ ، وَكَذَلِكَ الْكُوسَى ، وَقَدْ كَسَ الْوَلَدُ
يَكْيَسُ كَيْسًا وَكَيْاسَةً . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ النَّبِيِّ ،
حَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الْكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ
لَا بَعْدَ الْمَوْتِ أَيْ الْعَاقِلُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَيْ
الْمُؤْمِنِينَ أَكْيَسُ أَيْ أَقْلُ . أَبُو الْعَبَّاسِ : الْكَيْسُ
الْعَاقِلُ ، وَالْكَيْسُ خِلَافُ الْحَقِّ ، وَالْكَيْسُ الْعَقْلُ ،
يُقَالُ : كَسَ يَكْيَسُ كَيْسًا .

وَزَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ الشَّيْرِيُّ : اللَّسَابَةُ . وَالْكَيْسُ :
اسْمُ رَجُلٍ ، وَكَذَلِكَ كَيْسَانُ . وَكَيْسَانُ أَيْضًا :
اسْمٌ لِلْعَدُوِّ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ لَضُرَّةَ بْنِ
ضُرَّةَ بْنِ جَابِرِ بْنِ قَطَنٍ :

إِذَا كُنْتَ فِي سَعْدٍ ، وَأَمْكَ مِنْهُمْ ،
عَرَبِيًّا فَلَا يَغْفِرُكَ خَالُكَ مِنْ سَعْدٍ

إِذَا مَا دَعَوْا كَيْسَانَ ، كَانَتْ كَهُولُهُمْ
إِلَى الْعَدُوِّ أَسْعَى مِنْ تَبَاهِيهِ الْمُرْدِ

وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَنَّ هَذَا لِلشَّيْرِ بْنِ تَوَلَّبٍ فِي بَنِي
سَعْدٍ وَهُمْ أَخْوَالُهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَدُوُّ
يَكْنَى أَبَا كَيْسَانَ ، وَقَالَ كِرَاعٌ : هِيَ طَائِفَةٌ ، قَالَ :
وَكُلُّ هَذَا مِنَ الْكَيْسِ . وَالرَّجُلُ كَيْسٌ مُكَيْسٌ
أَيُّ ظَرِيفٌ ؛ قَالَ :

أَمَا تَرَانِي كَيْسًا مُكَيْسًا ،
بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مُخْبِتًا ؟

اللبس أن تتنج الحلاوات وغيرها فتأكلها . يقال
لا لبس يلبس لبساً ، وهو لا لبس وللبس .
لبس : اللبس ، بالضم : مصدر قولك لبست الثوب
اللبس ، واللبس ، بالفتح : مصدر قولك لبست
عليه الأمر اللبس خلطت . واللباس : ما يلبس ،
وكذلك المتلبس واللبس ، بالكسر ، مثله . ابن
سيدة : لبست الثوب يلبسه لبساً وألبسته إياه ،
وألبس عليك ثوبك . وثوب لبس إذا كثرت لبسه ،
وقيل : قد لبس فأخلت ، وكذلك ملتحفة
لبس ، بغير هاء ، والجمع لبس ؛ وكذلك
المزادة وجمعها لباس ؛ قال الكمي يصف الثور
والكلاب :

تَمَدَّهَا بِالطَّعْنِ ، حَتَّى كَانَا

يَشُقُّ بِرَوْقَتِهِ الْمَزَادَ اللَّبَاسَا

يعني التي قد استعملت حتى أخلقت ، فهو أطوع
للشق والخرق . ودار لبس : على التشبيه بالثوب
الملبوس الخلق ؛ قال :

دَارَ لِلنَّيْلِ خَلْقٌ لَبِيسٌ ،

لَبِيسٌ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أُنْبُسٌ

وحبل لبس : مستعمل ؛ عن أبي حنيفة . ورجل
لبس : ذو لباس ، على التشبيه ؛ حكاه سيويه .
ولبس : كثير اللباس . واللبس : ما يلبس ؛
وأشد ابن السكيت لبس الفزاري ، وكان بيس
هذا قتل له ستة إخوة هو سابعهم لما أغارت عليهم
أشجع ، ولما تركوا بيساً لأنه كان يحنق فتركوه
احتقاراً له ، ثم إنه مر يوماً على نسوة من قومه ،
وهن يصلحن امرأة يردن أن يهدينها لبعض من
قتل إخوته ، فكشف ثوبه عن أمته وغطى رأسه
١ قوله « الليث اللبس إلى آخر المادة » على ما في مادة لبس لا هنا
فلذا ذكره هناك .

المكيس : المعروف بالكيس . والكيس : الجباع .
وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : فإذا قدمتم
على أهل بيكم فالكيس الكيس أي جامعوهم
طلباً للولد ، أراد الجباع فجعل طلب الولد عقلاً .
والكيس : طلب الولد . ابن بزرج : أكس الرجل
الرجل إذا أخذ بناصيته ، وأكست المرأة إذا
جاءت بولد كيس ، فهي مكيسة . ويقال : كاست
فلاناً فكيسه أكيسه كيناً أي غلبته بالكيس
وكنت أكيس منه . وفي حديث جابر : أن النبي ،
صلى الله عليه وسلم ، قال له : أتاني إنما كينك
لأخذ جملك أي غلبتك بالكيس . وهو يكيسه في
البيع .

والكيس من الأوعية : وعاء معروف يكون للدرهم
والدنانير والدراهم ؛ قال :

لَمَّا الذَّلْفَاءُ بِاقْوَتِهِ

أَخْرَجَتْ مِنْ كَيْسٍ دَهْقَانٍ

والجمع كيسة . وفي الحديث : هذا من كيس أبي
هريرة أي بما عنده من العلم المقتنى في قلبه كما يقتنى المال
في الكيس ، ورواه بعضهم بفتح الكاف ، أي من
فقهه وفطنته لا من روايته .

والكيسانية : جلود حمر لبست بقرظية .
والكيسانية : صنف من الروافض أصحاب
المختار بن أبي عبيد يقال لقبه كان كيسان .

ويقال لما يكون فيه الولد : المشيمة والكيس ؛
شبه بالكيس الذي تجرز فيه النفقة .

فصل اللام

لأس : اللؤس : وسخ الأظفار . وقالوا : لو سأله
لؤساً ما أعطاني وهو لا شيء ؛ عن كراع . الليث :

فَقُلْنَ لَهُ : وَيَلَكْ أَيُّ شَيْءٍ تَصْعَقُ ؟ فَقَالَ :

الْبَيْسَ لِكُلِّ حَالَةٍ لَبِئْسَ بِهَا :

إِمَّا نَعِيشَهَا وَإِمَّا نُؤْسَهَا

واللبؤس : الثياب والسلاح ، مُذَكَّرٌ ، فَإِنْ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الدَّرْعِ أَتَيْتُ . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَعَلَيْنَاهُ صَنْعَةُ لَبِئْسَ لَكُمْ ؛ قَالُوا : هِيَ الدَّرْعُ تَلْبَسُ فِي الْحُرُوبِ . وَلَيْسَ الْهُودُجُ : مَا عَلَيْهِ مِنَ الثَّيَابِ . يَقَالُ : كَشَفْتُ عَنْ الْهُودُجِ لَيْسَهُ ، وَكَذَلِكَ لَيْسَ الْكُفَّةُ ، وَهُوَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الثَّيَابِ ؛ قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ فَرَسًا خَدَمْتَهُ جَوَارِي الْحَمِي :

فَلَمَّا كَشَفْنَا الثَّيْبَ عَنْهُ مَسَحْنَاهُ

بِأَطْرَافِ طِفْلِ زَانٍ غَيْلًا مُؤَشَّمًا

وإنه لَحَسَنُ الثَّيْبَةِ والثَّيَابِ . وَالثَّيْبَةُ : حَالَةٌ مِنْ حَالَاتِ الثَّيْبِ ؛ وَلَيْسَتْ الثَّوْبُ ثَيْبَةً وَاحِدَةً . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ لَيْسَتَيْنِ ، هِيَ بِكَسْرِ اللَّامِ ، الْهَيْئَةُ وَالْحَالَةُ ، وَرَوَى بِالضَّمِّ عَلَى الْمَصْدَرِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالْأَوَّلُ الْوَجْهَ . وَلِبَاسُ الثَّوْرِ : أَكْبَيْتُهُ . وَلِبَاسُ كُلِّ شَيْءٍ : غِشَاؤُهُ . وَلِبَاسُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ ، وَزَوْجُهَا لِبَاسُهَا . وَقَوْلُهُ تَعَالَى فِي النِّسَاءِ : هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لِهِنَّ ؛ أَيُّ مِثْلِ الثَّيَابِ ؛ قَالَ الزَّجَّاجُ : قَدْ قِيلَ فِيهِ غَيْرُ مَا قَوْلُ قِيلَ : الْمَعْنَى تَعَانِقُونَهُنَّ وَيُعَانِقَنَّكُمْ ، وَقِيلَ : كُلُّ فَرِيقٍ مِنْكُمْ يَسْكُنُ إِلَى صَاحِبِهِ وَيَلْبِسُهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا . وَالْعَرَبُ تَسَمِّي الْمَرْأَةَ لِبَاسًا وَإِذَا رَأَتْ ؛ قَالَ الْجَعْدِيُّ يَصِفُ امْرَأَةً :

إِذَا مَا الضَّجِيعُ تَنَسَّى عِطْفَهَا ،

تَنَسَّتْ ، فَكَانَتْ عَلَيْهِ لِبَاسًا

وَيَقَالُ : لَبِئْسَتْ امْرَأَةٌ أَيُّ تَمَتَّعَتْ بِهَا زَمَانًا ، وَلَيْسَتْ

قَوْمًا أَيُّ تَمَلَّيْتُ بِهِمْ دَفْعًا ؛ وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

لَبِئْسَتْ أَنْسَاءٌ فَأَفْتِنْتُهُمْ ،

وَأَفْتِنْتُ بَعْدَ أَنْسَاءِ أَنْسَاءَ

وَيَقَالُ : لَبِئْسَتْ فَلَانَةٌ عُدْرِي أَيُّ كَانَتْ مَعِيَ شَبَابِي كُلَّهُ . وَتَلْبَسُ حُبًّا فَلَانَةٌ يَدْمِي وَلَحْظِي أَيُّ اخْتَلَطَ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِبَاسًا أَيُّ تَسْكُنُونَ فِيهِ ، وَهُوَ مُشْتَبِلٌ عَلَيْكُمْ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ، جَاعُوا حَتَّى أَكَلُوا الْوَبَرَ بِالْدَّمِ وَبَلَغَ مِنْهُمْ الْجُوعُ الْحَالَ الَّتِي لَا غَايَةَ بَعْدَهَا ، فَضُرِبَ الثَّيَابُ لِمَا نَالَهُمْ مِثْلًا لِاشْتِمَالِهِ عَلَى لَابِسِهِ . وَلِبَاسُ الثَّقَوَى : الْحَيَاةُ ؛ هَكَذَا جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ ، وَيَقَالُ : الْغَلِيظُ الْحَشِينُ الْقَصِيرُ .

وَالنَّبِيسُ الْأَرْضُ : غَطَّاهَا الثَّبْتُ . وَالنَّبِيسُ الشَّيْءُ ، بِالْأَلْفِ ، إِذَا غَطَّيْتَهُ . يَقَالُ : أَلْبَسَ السَّمَاءَ السَّحَابَ إِذَا غَطَّاهَا . وَيَقَالُ : الْحَرَّةُ الْأَرْضُ الَّتِي لَبِئْسَتْ حَجَارَةُ سُودٌ . أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا غَطَّاهُ كُلُّهُ أَلْبَسَهُ وَلَا يَكُونُ لَبِيسَهُ كَقَوْلِهِمْ أَلْبَسْنَا اللَّيْلَ ، وَأَلْبَسَ السَّمَاءَ السَّحَابُ وَلَا يَكُونُ لَبِيسًا اللَّيْلَ وَلَا لَبِيسَ السَّمَاءَ السَّحَابُ . وَيَقَالُ : هَذِهِ أَرْضُ أَلْبَسَتْهَا حَجَارَةُ سُودٍ أَيُّ غَطَّيْنَهَا . وَالذَّجْنُ : أَنْ يُلْبِسَ الْغَنَمُ السَّاءَ .

وَالْمَلْبَسُ : كَالثَّيَابِ . وَفِي فَلَانٍ مَلْبَسٌ أَيُّ مُسْتَمْتَعٌ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ إِنْ فِي فَلَانٍ لِمَلْبَسًا أَيُّ لَيْسَ بِهِ كِبَرٌ ، وَيَقَالُ : كِبَرٌ ، وَيَقَالُ : لَيْسَ لِفَلَانٍ لَبِيسٌ أَيُّ لَيْسَ لَهُ مِثْلٌ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : هُوَ مِنَ الْمَلَابَسَةِ وَهِيَ الْمُخَالَطَةُ . وَجَاءَ لَا يَسَا أَدْنَيْهِ أَيُّ مُتَافِلًا ، وَقَدْ لَبِيسَ لَهُ أَدْنَاهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

لَبِستُ لِبَاسًا أَذْنِي ، حَتَّى
أَرَادَ لِقَوْمِهِ أَنْ يَأْكُلُونِي

يقول : تَغافلْتُ له حَتَّى أَطْعَمَ قَوْمَهُ فِي .

وَاللَّبْسُ وَاللَّبَسُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ . لَبَسَ عَلَيْهِ
الْأَمْرُ يَلْبِسُهُ لِبْسًا فَالْتَبَسَ إِذَا خَلَطَهُ عَلَيْهِ حَتَّى
لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ . وَفِي الْمَوَالِدِ وَالْمَبْعَثِ : فُجَاءَ
الْمَلِكُ فَشَقَّ عَنْ قَلْبِهِ ، قَالَ : فَخِفْتُ أَنْ يَكُونَ
قَدْ اَلْتَبَسَ بِي أَيْ خَوَّلِطَتْ فِي عَقْلِي ، مِنْ قَوْلِكَ
فِي رَأْيِهِ لَبَسَ أَيْ اخْتَلَطَ ، وَيُقَالُ لِلْمَجْنُونِ :
'مُخَالِطٌ' . وَالنَّبَسَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ أَيْ اخْتَلَطَ وَاسْتَبَهَ .
وَالْتَبَسَ : كَالْتَدْبِيسِ وَالتَّخْلِيطِ ، شُدُّدٌ لِلْمَبَالِغَةِ ،
وَرَجُلٌ لَبَّاسٌ وَلَا تَقُلْ مُلَبَّسٌ . وَفِي حَدِيثِ جَابِرٍ :
لَمَّا نُزِّلَ قَوْلُهُ تَعَالَى : أَوْ يُلْبِسْكُمْ شَيْعًا ؛ اللَّبْسُ :
الْخَلْطُ . يُقَالُ : لَبَسْتُ الْأَمْرَ ، بِالْفَتْحِ ، أَلْبِسُهُ
إِذَا خَلَطْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، أَيْ يَجْعَلُكُمْ فِرْقًا مُخْتَلَفِينَ ؛
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَلَبَسَ عَلَيْهِ صَلَاتُهُ . وَالْحَدِيثُ
الْآخَرُ : مَنْ لَبَسَ عَلَى نَفْسِهِ لِبْسًا ، كُلُّهُ بِالتَّخْفِيفِ ؛
قَالَ : وَرَبَّمَا شُدُّدٌ لِلتَّكْثِيرِ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ صَيَّادٍ :
فَلَبَسَنِي أَيْ جَعَلَنِي اَلْتَبَسَ فِي أَمْرِهِ ، وَالْحَدِيثُ
الْآخَرُ : لَبَسَ عَلَيْهِ . وَلَتَبَسَ فِي الْأَمْرِ : اخْتَلَطَ
وَتَعَلَّقَ ؛ أَنَشُدْ أَبُو حَنِيفَةَ :

لَتَبَسَ حَبْثًا يَدْمِي وَلَحْظِي ،

لَتَبَسَ عِظْفَةً بِفُرُوعٍ ضَالٍ

وَلَتَبَسَ بِالْأَمْرِ وَبِالتَّوْبِ . وَلَا بَسْتُ الْأَمْرَ :
خَالَطْتُهُ . وَفِيهِ لَبْسٌ وَلِبْسَةٌ أَيْ التَّبَاسُ . وَفِي
التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِيسُونَ ؛ يُقَالُ :
لَبَسْتُ الْأَمْرَ عَلَى الْقَوْمِ أَلْبِسُهُ لِبْسًا إِذَا سَبَّهْتُهُ
عَلَيْهِمْ وَجَعَلْتَهُ مُشْكَبًا ، وَكَانَ رُؤَسَاءُ الْكُفَّارِ
يَلْبِيسُونَ عَلَى ضَعْفَتِهِمْ فِي أَمْرِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالُوا : هَلَّا نُزِّلَ إِلَيْنَا مَلَكٌ ؟ قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى : وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا فَرَأَوْهُ ، يَعْنِي الْمَلَكُ ،
رَجُلًا لَكَانَ يَلْحَقُهُمْ فِيهِ مِنَ اللَّبْسِ مِثْلُ مَا لَحِقَ
ضَعْفَتَهُمْ مِنْهُ . وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : أَعْرَضَ ثَوْبُ
الْمُلْتَبِسِ إِذَا سَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرٍ فَلَمْ يَبَيِّنْهُ لَكَ . وَفِي
التَّهْذِيبِ : أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمُتَلَبِّسِ ؛ يُضْرَبُ هَذَا
الْمَثَلُ لِئِنْ اتَّسَعَتْ فِرْقَتُهُ أَيْ كَثُرَ مَنْ يَتَّبِعُهُ
فِيَا سَرَقَهُ .

وَالْمُلَبَّسُ : الَّذِي يَلْبِسُكَ وَيُجَلِّتُكَ . وَالْمُلَبَّسُ :
الَّذِي يَلْبِسُهُ كَمَا تَقُولُ إِزَارٌ وَمِثْرَةٌ وَلِحَافٌ
وَمِلْحَفٌ ؛ وَمَنْ قَالَ الْمُتَلَبِّسُ أَرَادَ ثَوْبَ اللَّبْسِ
كَأَنَّ قَالَ :

وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طُولٌ عُنُرٍ وَمُلَبَّسًا

وَرَوَى عَنْ الْأَصْعَمِيِّ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْمَثَلِ قَالَ : وَيُقَالُ
ذَلِكَ لِلرَّجُلِ ، يُقَالُ لَهُ : مِنْ أُنْتُ ؟ فَيَقُولُ : مِنْ مُضَرٍّ
أَوْ مِنْ رَبِيعَةٍ أَوْ مِنَ الْيَمَنِ أَيْ عَمَسْتُ وَلَمْ تُخَصَّ .
وَاللَّبْسُ : اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ : لِبْسَةٌ ،
بِالضَّمِّ ، أَيْ شُبْهَةٌ لَيْسَ بِوَاضِحٍ . وَفِي الْحَدِيثِ :
فِيَّا كُلُّ فَمَا يَتَلَبَّسُ يَدُهُ طَعَامٌ أَيْ لَا يَلْتَزِقُ بِهِ
لِنَظَافَةِ أَكْلِهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : ذَهَبَ وَلَمْ يَتَلَبَّسْ
مِنْهَا شَيْءٌ يَعْنِي مِنَ الدُّنْيَا . وَفِي كَلَامِهِ لِبْسَةٌ
وَلِبْسَةٌ أَيْ أَنَّهُ مُلْتَبِّسٌ ؛ عَنِ الْحَيَّانِيِّ . وَلَتَبَسَ
الشَّيْءُ : التَّبَسَّ ، وَهُوَ مِنْ بَابِ :

قَدْ بَيَّنَّ الصَّحُّ لِيَذِي عَيْنَيْنِ

وَلَا بَسَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ : خَالَطَهُ . وَلَا بَسْتُ فَلَانًا :
عَرَفْتُ بَاطِنَهُ . وَمَا فِي فَلَانٍ مُلَبَّسٍ أَيْ مُسْتَمْتَعٍ .
وَرَجُلٌ بَلِيسٌ : أَحْمَقٌ .

١ قَوْلُهُ «الْبِيسُ أَحْمَقٌ» كَذَا فِي الْأَصْلِ . وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ :
وَرَجُلٌ لَيْسَ ، بِكُسرِ اللَّامِ : أَحْمَقٌ .

اللبث : اللبسة بقله ؛ قال الأزهرى : لا أعرف اللبسة في البقول ولم أسمع بها لغير اللبث .

لحس : اللحن بالسان ، يقال : لحس القصعة ، بالكسر . واللحسة : اللعقة . والكلب يلحس الإناء لحساً : كذلك ، وفي المثل : أمرع من لحس الكلب أنفه . ولحست الإناء لحسة ولحسة ولحسته لحساً : لعهقه . وفي حديث غسل اليد من الطعام : إن الشيطان حسّس لحاس أي كثر اللحن لما يصل إليه . تقول : لحست الشيء ألحسه إذا أخذته بلسانك ، ولحاس للبالغة . والحساس : الشديد الحس والإدراك .

وقولهم : تركت فلاناً بملاحس البقر أولادها ، هو مثل قولهم بمباحث البقر أي بالمكان القفر بحيث لا يندري أين هو ، وقال ابن سيده : أي بفلاة من الأرض . قال : ومعناه عندي بحيث تلتقي البقر ما على أولادها من السائباء والأغراس ، وذلك لأن البقر الوحشية لا تلد إلا بالمفاوز ؛ قال ذو الرمة :

تربعتن من وهين أو يسويفة ،
مشق السواني عن رؤوس الجادير

قال : وعندي أنه بملاحس البقر فقط أو بملاحس البقر أولادها لأن المفعول إذا كان مصدر لم يجمع ؛ قال ابن جني : لا تخلو ملاحس هنا من أن تكون جمع ملحن الذي هو المصدر أو الذي هو المكان ، فلا يجوز أن يكون هنا مكاناً لأنه قد عمل في الأولاد فنصبها ، والمكان لا يعمل في المفعول به كما أن الزمان لا يعمل فيه ، وإذا كان الأمر على ما ذكرناه كان المضاف هنا محذوفاً مقدراً كأنه قال : تركته بملاحس ١

١ قوله « كأنه قال تركته بملاحس » هكذا في الأصل ، ولعل فيه سقطاً والأصل تركته بمكان ملاحس النح .

البقر أولادها ، كما أن قوله :

وما هي إلا في إزارٍ وعلقة ،
مغار ابن همام على حي خنعنا

محذوف المضاف ، أي وقت إغارة ابن همام على حي خنعهم ، ألا تراه قد عداه إلى قوله على حي خنعنا ؟ وملاحس البقر إذا مصدر مجعول مفعول في المفعول به كما أن قوله :

مواعيد عرقوب أخاه يشررب

كذلك وهو غريب . قال ابن جني : وكان أبو علي رحمه الله ، يورد مواعيد عرقوب أخاه مؤرد الطريف المتعجب منه . واللحس : أكل الجراد الحضر والشجر ، وكذلك أكل الدودة الصوف . والأحوس : الحريص ، وقيل : المشؤم يلحس قومه ، على المثل ، وكذلك الحاسوس واللحوس من الناس الذي يتبع الخلاوة كالذئاب .

والملحس : الشجاع كأنه يأكل كل شيء يرتفع له . ويقال : فلان ألد ملحن أحوس أهين . وفي حديث أبي الأسود : عليكم فلاناً فإنه أهين أليس ألد ملحن ، هو الذي لا يظهر له شيء إلا أخذه ، مفعول من اللحن .

ويقال : التحست منه حقني أي أخذته ، وأصابهم لواحس أي سنون شداد تلحنس كل شيء ؛ قال الكمي :

وأنت ربيع الناس وابن ربيعهم ،
إذا لقبت فيها السنون اللواحس

والتحست الأرض : أنبتت أول العشب ، وقيل : هو أن تخرج رؤوس البقل فيراه المال فيطعم فيه فيلحسه إذا لم يقدر أن يأكل منه شيئاً ،

واللّحس : ما يظهر من ذلك . وغنم لاحسة :
ترعى اللّحس . ورجل ملّحس : حريص ، وقيل :
الملّحس والملّحس الذي يأخذ كل شيء بقدر
عليه .

لحس : لدسه يده لدساً : ضربته بها ، ولدسه
بالحجر : ضربته أو رماه ، وبه سمي الرجل ملادساً .
وبنو ملادس : حي . وفاقه لدس : رميت باللحم ،
وقيل : اللدس الكثير اللحم ؛ عن كراع . الصحاح :
اللدس الناقة الكثيرة اللحم مثل اللكيك
والداخيس .

وألدست الأرض إلداماً : أطلعت شيئاً من
النبات ؛ قال ابن سيده : أراه مقلوباً عن ألدست .
وفاقه لدس رديس إذا رميت باللحم رمياً ؛ قال
الشاعر :

سدس لدس عبطموس شيلة ،
تبار إليها المحصنات التجائب

المحصنات التجائب : اللواتي أخصنها صاحبها أن
لا يضربها إلا فحل كريم ، وقوله تبار أي ينظر
إليهن وإلى سيرهن يسير هذه الناقة 'مختبرن'
يسيرها .

ويقال : لدست الحف تلديساً إذا ثقلت
ورقعته . يقال : خف ملدس كما يقال ثوب
ملدّم ومردّم . ولدست فرسين البعير تلديساً
إذا أنتعلته ؛ وقال الراجز :

حرف غلاة ذات خف مِرْدَس ،
دامي الأطل متعل ملدس

والملدس : لغة في الملطس ، وهو حجر ضخم
يُدقّ به التوى ، وربما شبه به الفحل الشديد الوطء ،
والجمع الملادس .

لس : اللس : الأكل . أبو عبيد : لس يلس لساً
إذا أكل ؛ وقال زهير يصف وحشاً :

ثلاث كأقواس السراء وناشط ،

قد اخضر من لس الغبير جعافله

ولست الدابة الحشيش تلسه لساً : تناولته
ونتفته يحففتها . وألست الأرض : طلع
أول نباتها ، واسم ذلك النبات اللس ، بالضم ،
لأن المال يلسه . واللّس : أول البقل . وقال
أبو حنيفة : اللّس البقل ما دام صغيراً لا تستنكن
منه الراعية وذلك لأنها تلسه بألسنها لساً ؛ قال :

يوشك أن توجس في الإيجاس ،

في باقل الرمث وفي اللّس ،

منها هديم ضبع هواس

وألّس الغبير : أمكن أن يلس . قال بعض
العرب : وجدنا أرضاً مَطُوراً ما حوّلها قد ألّس
غبيروها ؛ وقيل : ألّس خرج زهره . وقال أبو
حنيفة : اللّس أول الرعي ، لست تلس لساً .
وثوب متلس ومتلس : كسلسل ،
وزعم يعقوب أنه مقلوب . وماء لّس ولّس
ولّس : كسلسل ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن
الأعرابي : يقال للغلام الحفيف الروح النشيط لّسل
وسلّسل . واللّس : الحمالون الحذاق ؛ قال
الأزهري : والأصل اللّس ، والنّس السّوق ،
فقلبت النون لاماً .

ابن الأعرابي : سلّسل إذا أكل السلّسلة ، وهي القطعة
الطويلة من السنام ، وقال أبو عمر : وهي اللّسلة ،
وقال الأصمعي : هي السلّسلة ، ويقال سلّسلة .

١ قوله ناشط : في قصيدة زهير : منحل .

٢ قوله « يوشك أن توجس » هكذا في الاصل وشارح القاموس
هنا وأعاد المؤلف هذه الايات في مادة هوس بلفظ آخر .

واللَّسْلَسُ : السَّامُ الْمُقَطَّعُ ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الْلَّسْلَسَةُ يَعْنِي السَّامَ الْمُقَطَّعَ .

لَطَسَ : اللَّطْسُ : الضَّرْبُ لِلشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِضِ ؛
لَطَسَهُ بِلَطْسِهِ لَطْسًا . وَحَجَرٌ لَطَّاسٌ :
تَكَثَّرَ بِهِ الْحَجَارَةُ . وَالْمِلْطَسُ وَالْمِلْطَاسُ :
حَجَرٌ ضَخْمٌ يُدْقُ بِهِ التَّوَى مِثْلَ الْمِلْدَمِ وَالْمِلْدَامِ ،
وَالْجَمْعُ الْمِلَاطِسُ .

وَالْمِلْطَاسُ : مِعْوَلٌ يَكْسَرُ بِهِ الصَّخْرَ . قَالَ ابْنُ
شَيْلٍ : الْمِلَاطِسُ الْمَتَاقِيرُ مِنْ حَدِيدٍ يُنْقَرُ بِهَا
الْحَجَارَةُ ، الْوَاحِدَةُ مِلْطَاسٌ . وَالْمِلْطَاسُ ذُو الْحَذَفَيْنِ :
الطَّوِيلُ الَّذِي لَهُ عَزْرَةٌ ، وَعَزْرَتُهُ حَذْفُهُ الطَّوِيلُ ؛
قَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمِلْطَسُ مَا تَقَرَّتْ بِهِ الْأَرْحَاءُ ؛ قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَتَرَدِي عَلَى صُمِّ صِلَابٍ مِلَاطِسٍ ،

تَشْدِيدَاتٍ عَقْدٌ ، لَيْثَاتٍ مِثَانٍ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : ضَرْبٌ بِمِلْطَاسٍ ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ ،
لَطَسَ بِهَا أَيْ ضَرَبَ بِهَا . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّطْسُ
الْلَّطْمُ ؛ وَقَالَ الشَّيْخُ فَعَجَلَ أَخْفَافَ الْإِبِلِ مِلَاطِسُ ؛
تَهْوِي عَلَى شَرَائِعِ عَلَيَّاتٍ ،
مِلَاطِسِ الْأَخْفَافِ أَفْتَلِيَّاتٍ

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرَادَ أَنَّهَا تَضْرِبُ بِأَخْفَافِهَا
تَلْطَسُ الْأَرْضَ أَيْ تَدْقُهَا بِهَا . وَاللَّطْسُ :
الدَّقُّ وَالْوَطْءُ الشَّدِيدُ ؛ قَالَ حَاتِمٌ :

وَسَقَيْتُ بِالْمَاءِ النَّبِيرَ ، وَلَمْ

أُتْرِكَ الْأَطْسُ حَنَاءَ الْحَفَرِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَعْنَى الْأَطْسِ أَتَلَطَّخَ بِهَا .
وَلَطَسَهُ الْبَعِيرُ بِجَفَّتِهِ : ضَرَبَهُ أَوْ وَطِئَهُ . وَالْمِلْطَسُ
وَالْمِلْطَاسُ : الْحَفْءُ أَوْ الْحَافِرُ الشَّدِيدُ الْوَطْءُ .

التَّهْدِيبُ : وَرَبَّمَا سَمِيَ خَفْتُ الْبَعِيرَ مِلْطَاسًا .
وَالْمِلْطَاسُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَالْمِدْقُ الْمِلْطَاسُ ،
وَالْمِلْطَاسُ : حَجَرٌ عَرِضٌ فِيهِ طُولٌ .

لَعَسَ : اللَّعْسُ : سَوَادُ اللَّثَّةِ وَالشَّفَةِ ، وَقِيلَ : اللَّعْسُ
وَاللَّعْسَةُ سَوَادٌ يَعْلُو شَفَةَ الْمَرْأَةِ الْبَيَاضَ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
سَوَادٌ فِي حِمْرَةٍ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَمِثَاءٌ فِي شَفَتَيْهَا حَوَّةٌ لَعَسَ ،

وَفِي اللَّثَاتِ ، وَفِي أَنْبِهَا سَنَبٌ

أَبْدَلَ اللَّعْسَ مِنَ الْحَوَّةِ . لَعَسَ لَعْسًا ، فَهُوَ
أَلْعَسُ ، وَالْأَثَى لَعْسَاءٌ ؛ وَجَعَلَ الْعَبَّاجُ اللَّعْسَةَ
فِي الْجَدِّ كُلِّهِ فَقَالَ :

وَبَشَّرَا مَعَ الْبَيَاضِ أَلْعَسَا

فَجَعَلَ الْبَشَرَ أَلْعَسَ وَجَعَلَهُ مَعَ الْبَيَاضِ لِمَا فِيهِ مِنْ
شُرْبَةِ الْحِمْرِ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اللَّعْسُ ' لَوْنُ الشَّفَةِ
إِذَا كَانَتْ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ قَلِيلًا ، وَذَلِكَ يُسَمَّى لَعْسًا .
يُقَالُ : شَفَةُ لَعْسَاءٍ وَفِثْيَةٌ وَنِسْوَةٌ لَعْسٌ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا : نَبَاتُ أَلْعَسِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ وَكثُفَ
لأنَّهُ حِينَئِذٍ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ :
أَنَّهُ رَأَى فِثْيَةً لَعْسَاءً فَسَأَلَ عَنْهُمْ فَقِيلَ : أُمُّهُمْ مَوْلَاةٌ
لِلنَّحْرَقَةِ وَأَبُوهُمْ مَمْلُوكٌ ، فَاسْتَرَى أَبَاهُمْ وَأَعْتَقَهُ
فَجَرَّ وَلَاءَهُمْ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : اللَّعْسُ ' جَمْعُ أَلْعَسِ ،
وَهُوَ الَّذِي فِي شَفَتَيْهِ سَوَادٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : اللَّعْسُ
الَّذِينَ فِي شَفَاهِمُ سَوَادٌ ، وَهُوَ مِمَّا يُسْتَحْسَنُ ،
وَلَقَدْ لَعَسَ لَعْسًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يُرَدْ بِهِ
سَوَادُ الشَّفَةِ خَاصَّةً لَمَّا أَرَادَ لَعَسَ أَلْوَانَهُمْ أَيْ
سَوَادَهَا ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ جَارِبَةً لَعْسَاءً إِذَا كَانَ فِي
لَوْنِهَا أَدْنَى سَوَادٍ فِيهِ شُرْبَةٌ تُحْمَرُهُ لَيْسَتْ بِالنَّاصِعَةِ ،
فَإِذَا قِيلَ لَعْسَاءُ الشَّفَةِ فَهُوَ عَلَى مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

والمثلّغس : الشديد الأكل . واللغوس : الأكل الحريص ، وقيل : اللغوس ، بالغين معجبة ، وهو من صفات الذئب . واللغوس ، بتسكين العين : الخفيف في الأكل وغيره كأنه الشره ؛ ومنه قيل للذئب : لغوس ولغوس ؛ وأنشد لذي الرمة :

وما هتكت الليل عنه ، ولم يرد

روايا الفرائخ والذئاب اللغوس

ويروى بالغين المعجبة . وما ذقت لغوساً أي شيئاً ، وما ذقت لغوقاً مثله . وقيل : اللغس العض ، يقال : لغسي لغساً أي عضني ؛ وبه سمي الذئب لغوساً .

واللغس : موضع ؛ قال :

فلا تنكروني ، إنني أنا ذلّكم ،

عشبة حلّ الحبي غولاً فاللغسا

ويروى : لبالي حلّ .

لغس : اللغوسة : سرعة الأكل ونحوه . واللغوس : السريع الأكل . واللغوس : الذئب الشره الحريص ، والعين فيه لغة ؛ قال ذو الرمة :

وما هتكت الشر عنه ، ولم يرد

روايا الفرائخ والذئاب اللغوس

ويروى بالعين المهلبة . وذئب لغوس ولصّ لغوس : خثول خبيث . واللغوس : عشبة من المرعى ؛ حكاه أبو حنيفة قال : واللغوس أيضاً الرقيق الخفيف من النبات ؛ قال ابن أحمر يصف ثوداً :

فبدوته عينا ، ولجّ بطرفه

عشي لعاة لغوس متزبد

١ قوله « أنا ذلّكم » في شرح القاموس بدله : أنا جاركم .

٢ قوله « متزبد » ويروى مترد ، كما في شرح القاموس .

معناه أني نظرت إليه وشغلته عني لعاة لغوس ، وهو بنت ناعم ريان ، وقيل : اللغوس عشب لين رطب يؤكل سريعاً .

ولحم ملغوس وملغوس : أحمر لم ينضج . ابن السكيت : طعام ملهوج وملغوس وهو الذي لم ينضج .

لغس : اللغس : الشره النفس الحريص على كل شيء . يقال : لغست نفسه إلى الشيء إذا نازعته إليه وحرصت عليه ؛ قال : ومنه الحديث : لا يقولن أحدكم خبثت نفسي ولكن ليقلّ لغست نفسي أي غبت . واللغس : الغثيان ، وإنما كثره خبثت حرباً من لفظ الخبث والحيث . ولغست نفسه من الشيء ثلّغس لغساً ، فهي لغسة ، وتملّغست نفسه تملّغساً : غت غثياناً وخبثت ، وقيل : نازعته إلى الشر ، وقيل : بخلت وضاعت ؛ قال الأزهري : جعل الليث اللغس الحريص والشره ، وجعله غيره الغثيان وخبثت النفس ، قال : وهو الصواب .

أبو عمرو : اللغس الذي لا يستقيم على وجهه . ابن سميل : رجل لغس سيء الخلق خبيث النفس فحاش . وفي حديث عمر وذكر الزبير ، رضي الله عنهما ، فقال : وعقته لغس ؛ واللغس : السيء الخلق ، وقيل : الشحيح . ولغست نفسه إلى الشيء إذا حرصت عليه ونازعته إليه . واللغس : العياب للناس الملقب الساجر يلقب الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم . والأقس : العياب . ويقال : فلان لغس أي شكس عسر ، ولغسه بلفظه لغساً . وتلاقسوا : تشاتموا . أبو زيد : لغست الناس أنفسهم وتلغسهم أنفسهم ، وهو الإفساد بينهم وأن تسخر منهم وتلقبهم بالألقاب . ولاقس : اسم .

لكس : إنه لشكس لكس أي عسير ؛ حكاه ثعلب مع أشياء إنباعية ؛ قال ابن سيده : فلا أدري ألكس إنباع أم هي لفظة على حديثها كشكس .

لكس : اللئس : الجنس ، وقيل : اللئس المس باليد ، لكسه يلكسه ويلئسه لئساً ولأمسه .

ونافقه لئوس : شك في سنامها أيها طريق أم لا فليئس ، والجمع لئس .

واللئس : كتابة عن الجماع ، لكسها يلكسها ولأمسها ، وكذلك الملامسة . وفي التنزيل العزيز : أو لئستم النساء ، وقرئ : أو لأمستم النساء ، وروي عن عبد الله بن عمر وابن مسعود أنها قالا : القبلت من اللئس وفيها الوضوء . وكان ابن عباس يقول : اللئس واللئاس والملامسة كناية عن الجماع ؛ وما يستدل به على صحة قوله قول العرب في المرأة تزنى بالهجوم : هي لا ترد يد لأمس ، وجاء رجل إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال له : إن امرأتي لا ترد يد لأمس ، فأمره بتطليقها ؛ أراد أنها لا ترد عن نفسها كل من أراد مراودتها عن نفسها . قال ابن الأثير : وقوله في سياق الحديث فاستمتع بها أي لا تمسكها إلا بقدر ما تقضي متعة النفس منها ومن وطئها ، وخاف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إن أوجب عليه طلاقها أن تتوق نفسه إليها فيقع في الحرام ، وقيل : معنى لا ترد يد لأمس أنها تعطى من ماله من يطلب منها ، قال : وهذا أشبه ، قال أحد : لم يكن لأمرة يأمساكها وهي تفجر . قال علي وابن مسعود ، رضي الله عنهما : إذا جاءكم الحديث عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فظنوا أنه الذي هو أهدي وأتقى . أبو عمرو : اللئس الجماع . واللئيس :

المرأة اللئينة اللئيس .

وقال ابن الأعرابي : لكسته لئساً ولأمسته ملامسة ، ويفرق بينهما فيقال : اللئس قد يكون مس الشيء بالشيء ويكون معرقة الشيء وإن لم يكن ثم مس لجوهر على جوهر ، والملامسة أكثر ما جاءت من اثنين .

واللئاس : الطلب . والثلثس : التطلب مرة بعد أخرى . وفي الحديث : اقتتلوا ذا الطفيتين والأبتر فلها يلكسان البصر ، وفي رواية : يلكسان أي يخططان ويطنسان ، وقيل : لمس عينه وسمل بعنق واحد ، وقيل : أراد أنها يقصيدان البصر باللسع ، وفي الحيات نوع يسمى الناظر متى وقع نظره على عين إنسان مات من ساعته ، ونوع آخر إذا سيع إنسان صوته مات ؛ وقد جاء في حديث الحذري عن الشاب الأنصاري الذي طعن الحية برؤمها فمات ومات الشاب من ساعته . وفي الحديث : من سلك طريقاً يلكس فيه علماً أي يطلبه ، فاستعار له اللئس . وحديث عائشة : فالتست عقدي . واللئس الشيء وتلئسه : طلبه . الليث : اللئس باليد أن تطلب شيئاً ههنا وههنا ؛ ومنه قول لبيد :

يلئس الأحناس في منزله
بيديه ، كاليهودي المصل

والمثلثة : من السمات ؛ يقال : كواه المثلثة والمثلومة . وكواه لماس إذا أصاب مكان دأته بالثلثس فوقع على داء الرجل أو على ما كان يكتنم .

١ قوله « كاليهودي المصل » هو هذا الضبط في الأصل .

٢ قوله « والمثلومة » هكذا في الأصل بالثلاثة ، وفي شرح القاموس : المثلومة ، بالثلاثة الفوقية .

والمُتَلَمَّسُ : اسم شاعر، سمي به لقوله :

هذا أوانُ العِرَضِ جُنْ ذبابُهُ ،
زَنَابِيرُهُ والأَزْرَقُ المُتَلَمَّسُ

يعني الذباب الأخضر . وإكافُ مَلَمَّسُ الأَحْناءِ
إذا لَمَسَتْ بالأيدي حتى تَسْتَوِي ، وفي التهذيب :
هو الذي قد أَمِرَ عليه اليَدُ ونَحِتَ ما كان فيه من
ارتقاع وأودٍ .

وَبَنِعُ المَلَامَسَةِ : أن تَشْتَرِيَ المَتَاعَ بِأن تَلِيسَهُ
ولا تَنْظُرَ إليه . وفي الحديث النَّهْيُ عن المَلَامَسَةِ ؛
قال أبو عبيد : المَلَامَسَةُ أن يقول : إن لَمَسْتُ
ثوبِي أو لَمَسْتُ ثوبَكَ أو إذا لَمَسْتُ المِيعَ فقد
وجب البيع بيننا بكذا وكذا ؛ ويقال : هو أن
يَلْمِسَ المَتَاعَ من وراء الثوب ولا ينظر إليه ثم
يُوقِعَ البيع عليه ، وهذا كله غَرَبٌ وقد نُهي عنه
ولأنه تعليقٌ أو عُدُولٌ عن الصِّغَةِ الشرعية ،
وقيل : معناه أن يجعل اللئس باليد قاطعاً للخيار
ويرجع ذلك إلى تعليق اللزوم وهو غير نافذ .

والمَلَامَسَةُ والمَلَامَسَةُ : الحاجة المقاربة ؛ وقول الشاعر :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرِمَتْ ،

فَرَحَ اللُّمُوسُ بِنَابِثِ الْفَقْرِ

اللُّمُوسُ : الدَّعِي ؛ يقول : نحن وإن أَرِمَتْ
السَّنةُ أي عَصَتْ فلا يطعم الدَّعِيُ فينا أن نَزَوَّجَهُ ،
وإن كان ذا مال كثير .

وَلَيْسُ : اسم امرأة . وَلَيْسُ وَلَيْسَانُ :
اسمان .

لِمْسَ : لَمَسَ الصَّبِيُّ شَدْيَ أُمِّهِ لَهْسًا : لَطَعَهُ بلسانه
ولم يَمَصَّهُ .

والمَلَاهِيسُ : المَزَاهِمُ على الطعام من الحرص ؛

قال :

مَلَاهِيسُ الْقَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ ،
وَجَائِزٌ فِي قَرْقَفِ الْمُدَامِ ،
شَرِبَ الْهَجَانِ الْوَلَدِ الْهِيَامِ

الجائز : العابث في الشراب . وفلان يَلَاهِسُ بني فلان
إذا كان يَغشَى طعامهم .

وَاللَّهْسُ : لغة في اللُّحْسِ أو هَمَّةٌ ، يقال : ما لك
عندي لَهْسَةٌ ، بالضم ، مثل لَهْسَةٍ أي شيء .

لُوسٌ : اللُّوسُ : الذُّوقُ . رجل لُؤُوسٌ ، على فَعُول ؛
لَا سَ يَلُوسُ لُؤُوسًا وهو اللُّوسُ : تَتَّبِعُ الحَلَاوَاتِ
فَأَكَلَهَا . واللُّوسُ : الأكل القليل . وما ذاق عنده
لُؤُوسًا ولا لُؤُوسًا ، بالفتح ، أي ذواقًا . ولا يَلُوسُ
كذا أي لا يَنَالُهُ ، وهو من ذلك . وقال أبو صاعد
الكلابي : ما ذاق عُلُوسًا ولا لُؤُوسًا ، وما لُسْنَا
عندهم لُؤُوسًا . واللُّؤُوسَةُ ، بالضم : أقلُّ من اللُّثْمَةِ .
وَاللُّؤُوسُ : الأَشِدَّاءُ ، واحِدُهُم أَلَيْسُ .

لَيْسَ : اللَّيْسُ : اللُّزُومُ . وَالْأَلَيْسُ : الذي لا
يَبْرَحُ بَيْتَهُ وَاللَّيْسُ أيضًا : الشدة ، وقد تَلَيْسَ .
وإِبِلُ لَيْسٍ على الحَوْضِ إذا أَقامت عليه فلم تَبْرَحْ .
وإِبِلُ لَيْسٍ : يُقال لا تَبْرَحْ ؛ قال عُبَيْدَةُ بْنُ
الطَّيِّبِ :

إذا ما حَامَ راعِيها اسْتَحَنَّتْ

لِعَبْدَةِ ، مُنْتَهَى الْأَهْوَاءِ لَيْسُ

لَيْسٌ لا تَفَارِقُهُ مُنْتَهَى أَهْوَائِهَا ، وأراد لِعَطَنَ
عَبْدَةَ أي أنها تَنْزِعُ إليه إذا حَامَ راعِيها . ورجل
أَلَيْسُ أي شجاع يَتَنُ اللَّيْسُ من قوم لَيْسٍ .
ويقال للشجاع : هو أَهْيَسُ أَلَيْسٍ ، وكان في الأصل

١ قوله « والوس الاشداء الخ » قال في شرح القاموس : هنا ذكره
صاحب السان وعلم ذكره الباء .

وقال آخر :

وأصبح ما في الأرض مني تقيّة
لناظره ، ليس العظام العوالي

قال ابن سيدة : وليس من حروف الاستثناء ؛
تقول : أتى القوم ليس زيداً أي ليس الآتي ، لا يكون
إلا مضمراً فيها . قال الليث : ليس كلمة جُحود .
قال الخليل : وأصله لا أيس فطُرِحَتِ الهجزة
وألزمت اللام بالياء ، وقال الكسائي : ليس يكون
جحداً ويكون استثناء ينصب به كقولك ذهب القوم
ليس زيداً يعني ما عدا زيداً ، ولا يكون أبداً
ويكون بمعنى إلا زيداً ؛ وربما جاءت ليس بمعنى لا
التي يُنسَقُ بها كقول ليبي :

لما يجزي الفتى ليس الجمّل

إذا أعرب ليس الجمّل لأن ليس هنا بمعنى لا
النسبية . وقال سيبويه : أراد ليس يجزي الجمّل
وليس الجمّل يجزي ، قال : وربما جاءت ليس بمعنى لا
التبعية . قال ابن كيسان : ليس من حروف جحد
وتقع في ثلاثة مواضع : تكون بمنزلة كان ترفع الاسم
وتنصب الخبر ، تقول ليس زيد قائماً وليس قائماً زيد ، ولا
يجوز أن يقدم خبرها عليها لأنها لا تُصرف ، وتكون
ليس استثناء فتصب الاسم بعدها كما تنصب بعد إلا ، تقول
جاءني القوم ليس زيداً وفيها مضمّر لا يظهر ، وتكون
نسقاً بمنزلة لا ، تقول جاءني عمرو ليس زيد ، قال ليبي :

لما يجزي الفتى ليس الجمّل

قال الأزهري : وقد صرّفوا ليس تصريف الفعل
الماضي فَنَسُوا وجمعوا وأنشؤا فقالوا ليس وليسنا
وليسوا ولينست المرأة وليسنا ولنسن ولم
يُصرّفوها في المستقبل . وقالوا : لست أفعل
١ قوله : ولا يكون أبداً هكذا في الأصل ، ولم يذكر خبراً
لأن يدرك معه المعنى المراد .

أهوس أليس ، فلما ازدوج الكلام قلبوا الواو
ياه فقالوا : أهيس . والأهوس : الذي يدق كل
شيء ويأكله ، والأليس : الذي يُبازج قرنته
وربما ذمّوه بقولهم أهيس أليس ، فإذا أرادوا الذمّ
عني بالأهيس الأهوس ، وهو الكثير الأكل ،
وبالأليس الذي لا يبرح بينه ، وهذا ذم . وفي
الحديث عن أبي الأسود الدؤلي : فإنه أهيس أليس ؛
الأليس : الذي لا يبرح مكانه . والأليس :
البعير يحمل كل ما حُمل . بعض الأعراب :
الأليس : الدثوث الذي لا يغيّر ويتهزأ به ،
فيقال : هو أليس بورك فيه ! فالأليس يدخل في
المعنيين في المدح والذم ، وكل لا يخفى على
المتفوّه به .

ويقال : تلبس الرجل إذا كان حمولاً حسن الخلق .
وتلبست عن كذا وكذا أي غبضت عنه .
وفلان أليس : كدهتم حسن الخلق . الليث :
الليس مصدر الأليس ، وهو الشجاع الذي لا يباي
الحرب ولا يرؤعه ؛ وأنشد :

أليس عن حوالبه سخي

يقوله العجاج وجمعه ليس ؛ قال الشاعر :

تخال نديهم مرضى حياء

وتلقاهم غداة الرّوع ليسا

وفي الحديث : كل ما أنهر الدّم فكلّ ليس
السّن والظفّر ؛ معناه إلا السّن والظفّر . وليس :
من حروف الاستثناء كإلا ، والعرب تستثنى بليس
فتقول : قام القوم ليس أخاك وليس أخوتك ،
وقام النسوة ليس هنداً ، وقام القوم ليس
وليسني وليس إياي ؛ وأنشد :

قد ذهب القوم الكرام ليسني

ليس إِبَّايَ وإِبَّايَ
ك ، ولا نَعَشَى رَقِيَا

ولم يقل : لَيْسَنِي وَلَيْسَكَ ، وهو جائز إلا أن المنفصل أجود . وفي الحديث أنه قال لزيد الحليل : ما وُصِف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا وأنت دون الصفة لَيْسَكَ أي إلا أنت ؛ قال ابن الأثير : وفي لَيْسَكَ عَرَابَةٌ فَإِنْ أَخْبَارَ كَانَ وَأَخْوَانَهَا إِذَا كَانَتْ ضَائِرٌ فَلَمَّا يَسْتَعْمَلُ فِيهَا كَثِيرًا الْمَنْفَصِلُ دُونَ الْمُتَصِلِ ، تقول ليس إِبَّاي وإِبَّاي ؛ قال سيبويه : وليس كلمة ينفي بها ما في الحال فكأنها مسكنة من نحو قوله صديقا كما قالوا عَلِمْتُ ذَلِكَ فِي عِلْمٍ ذَلِكَ ، قال : فلم يجعلوا اعتلالها إلا لزوم الإسكان إذ كَثُرَتْ فِي كَلَامِهِمْ وَلَمْ يَغْيُرُوا حَرَكَةَ الْفَاءِ ، وإِنَّمَا ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا مُسْتَقْبَلُ مِنْهَا وَلَا اسْمُ فَاعِلٍ وَلَا مُصَدَّرٌ وَلَا اسْتِقَاقٌ ، فلما لم تُصَرَّفْ تُصَرَّفْ أَخْوَانَهَا جُعِلَتْ مُنْزَلَةً مَا لَيْسَ مِنَ الْفِعْلِ نَحْوَ لَيْتَ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِ الشُّعْرَاءِ :

يَا خَيْرَ مَنْ زَانَ مُرُوجَ الْمَيْسِ ،
قَدْ رُسَّتِ الْحَاجَاتُ عِنْدَ قَيْسِ ،
إِذَا لَا يَزَالُ مُوَلَّعًا يَلَيْسُ

فإنه جعلها اسماً وأغراها . وقال الفراء : أصل ليس لا أَيْسَ ، ودليل ذلك قول العرب اثْنَيْنِ بِهِ مِنْ حَيْثُ أَيْسَ وَلَيْسَ ، وجيء به من أَيْسَ وَلَيْسَ أي من حيث هُوَ وَلَيْسَ هُوَ ؛ قال سيبويه : وقالوا لَيْسْتُ كما قالوا مَسْتُ وَلَمْ يَقُولُوا لَيْسْتُ كما قالوا خِفْتُ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَكَنَّ تَمَكَّنُ الْأَفْعَالُ ، وحكى أبو علي أنهم يقولون : جِئْتُ بِهِ مِنْ حَيْثُ وَلَيْسَا ؛ يَرِيدُونَ وَلَيْسَ فَيُشَبِّعُونَ فَتَحَةَ السَّيْنِ ،

١ قوله « فكأنها مسكنة من نحو قوله صديقا » هكذا في الأصل ولعلها محرفة عن صيد يسكون الياء في صيد كفرج .
٢ قوله « من حيث وليسا » كذا بالأصل وشرح القاموس .

وَلَسْنَا تَفْعَلُ . وقال أبو حاتم : من أَسْمَحَ أَنَا لَيْسَ مِثْلَكَ وَالصَّوَابُ لَسْتُ مِثْلَكَ لِأَنَّ لَيْسَ فِعْلٌ وَاجِبٌ فَلَمَّا جَاءَ بِهِ لِلْعَائِبِ الْمُرَاحِي ، تقول : عبد الله ليس مِثْلَكَ ، وتقول : جاءني القوم ليس أباك وليسك أي غيرَ أَيْكَ وَغَيْرِكَ ، وجاءك القوم ليس أباك وَلَيْسَنِي ، بالنون ، بمعنى واحد . التهذيب : وبعضهم يقول لَيْسَنِي بمعنى غيري . ابن سيده : وَلَيْسَ كَلِمَةٌ نَعْيِيَّةٌ وَهِيَ فِعْلٌ مَاضٍ ، قَالَ : وَأَصْلُهَا لَيْسَ بِكَسْرِ الْيَاءِ فَسَكَنْتَ اسْتِثْقَالًا ، وَلَمْ تَقْلُبْ أَلْفًا لِأَنَّهَا لَا تُصَرَّفُ مِنْ حَيْثُ اسْتَعْمِلَتْ بِلَفْظِ الْمَاضِي لِلْحَالِ ، وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا فِعْلٌ وَإِنْ لَمْ تُصَرَّفْ تُصَرَّفُ الْأَفْعَالُ قَوْلُهُمْ لَسْتُ وَلَسْنَا وَلَسْتُمْ كَقَوْلِهِمْ ضَرَبْتُ وَضَرَبْتُمْ وَجُعِلْتُ مِنْ عَوَامِلِ الْأَفْعَالِ نَحْوُ كَانَ وَأَخْوَانَهَا الَّتِي تَرْفَعُ الْأَسْمَاءُ وَتَنْصَبُ الْأَخْبَارُ ، إِلَّا أَنْ الْبَاءَ تَدْخُلُ فِي خَبَرِهَا وَجَدَهَا دُونَ أَخْوَانِهَا ، تَقُولُ لَيْسَ زَيْدٌ بِمَنْطَلِقٍ ، فَالْبَاءُ لِنَعْدِيَّةِ الْفِعْلِ وَتَأْكِيدِ النَّفْيِ ، وَلَكِنْ أَنْ لَا تَدْخُلَهَا لِأَنَّ الْمُؤَكَّدَ يَسْتَفْنِي عَنْهُ ، وَلِأَنَّ مِنَ الْأَفْعَالِ مَا يَتَعَدَّى مَرَّةً بِحَرْفٍ جَرٍّ وَمَرَّةً بِغَيْرِ حَرْفٍ ، نَحْوُ اسْتَقْتَنَكَ وَاسْتَقْتَنَيْتُكَ ، وَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُ خَبَرِهَا عَلَيْهَا كَمَا جَازَ فِي أَخْوَانِهَا ، لَا تَقُولُ مُحْسِنًا لَيْسَ زَيْدٌ ، قَالَ : وَقَدْ يُسْتَنَى بِهَا ، تَقُولُ : جَاءَ فِي الْقَوْمِ لَيْسَ زَيْدًا كَمَا تَقُولُ إِلَّا زَيْدًا ، تُضِيرُ اسْمَهَا فِيهَا وَتَنْصَبُ خَبَرَهَا بِمَا كَأَنَّكَ قُلْتَ لَيْسَ الْجَائِي زَيْدًا ، وَتَقْدِيرُهُ جَاءَ فِي الْقَوْمِ لَيْسَ بَعْضُهُمْ زَيْدًا ؛ وَلَكِنْ أَنْ تَقُولَ جَاءَ فِي الْقَوْمِ لَيْسَكَ إِلَّا أَنْ الْمَضْمَرُ الْمَنْفَصِلُ هُنَا أَحْسَنُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

لَيْتَ هَذَا اللَّيْلَ شَهْرًا ،
لَا تَرَى فِيهِ غَرِيبًا ،

١ قوله « وقال أبو حاتم الى قوله تقول عبد الله » هكذا بالأصل .

ولست بعربية ، فإن كان كذلك فبابه الهمز
لقولهم فيه الألباس ، قال : وإن كانتا للتعريف فهذا
موضعه .

متس : المتس : لغة في المتس . متس العذرة
متساً : لغة في مَطَس . ومتسهُ يمتسهُ متساً :
أراغهُ لِيَتَنَزِعَهُ .

مجنس : المجوسية : نَحْلَةٌ ، والمجوسيُّ منسوب
إليها ، والجمع المجوسُ . قال أبو علي النحوي :
المجوس واليهود إنما عرف على حد يهوديٍّ ويهود
ومجوسيٍّ ومجوس ، ولولا ذلك لم يميز دخول الألف
واللام عليهما لأنها معرفتان مؤنثان فجريا في كلامهم
مجرى القيلتين ولم يجعلا كالحليين في باب الصرف ؛
وأُنشد :

أحار أريك بوقاً هبّ وهناً ،

كنار مجوس تستعير استعاراً

قال ابن بري : صدر البيت لامرؤ القيس وعجزه
للتوأم البشكري ؛ قال أبو عمرو بن العلاء : كان امرؤ
القيس معتاً عريباً يتنازع كل من قال إنه شاعر ،
فتنازع التوأم البشكري فقال له : إن كنت شاعراً
فمِلْطُ أنصاف ما أقول وأجزها ، فقال : نعم ،
فقال امرؤ القيس :

أصاح أريك بوقاً هب وهناً

فقال التوأم :

كنار مجوس تستعير استعاراً

قوله « فتنازع التوأم البشكري » عبارة ياقوت : أنى امرؤ القيس
فتادة بن التوأم البشكري وأخوه الحرث وأبا شريح ، فقال
امرؤ القيس يا حار أجز :

أحار ترى بريقاً هب وهناً

إلى آخر ما قال ، وأورد الأبيات بوجه آخر فراجع إن شئت
وعليه يظهر قول المؤلف الآتي قريباً ، وبريقاً تصغيره تصغير
التعظيم .

إما لبيان الحركة في الوقف ، وإما كما لحقت يثنا
في الوصل .

والنّياسُ والنّياس : اسم ؛ قال ابن سيده : أراه عبرانيّاً
جاء في التفسير أنه إدريس ، وروي عن ابن مسعود ، وإن
إدريس ، مكان : وإن النّياسَ لَمِنْ الْمُرْسَلِينَ ،
ومن قرأ : على النّياسين ، فعلى أنه جعل كل واحد
من أولاده أو أعمامه للنّياس فكان يجب على هذا أن
يقرأ على الإلياسين ، ورويت : سلام على إدراسين ،
وهذه المادة أولى به من باب ألس ؛ قال ابن سيده :
وكذلك نقلته عنه اطراداً لمذهب سيويه أن الهزمة
إذا كانت أولى أربعة حكم بزيادتها حتى يثبت كونها
أصلاً .

فصل الميم

ماس : الماس : الذي لا يلتفت إلى موعظة أحد ولا يقبل
قوله . ويقال : رجل ماسٌ بوزن مال أي خفيف
طياش ، وسنذكره أيضاً في موس ، وقد مساً ومأس
بينهم يماسُ مأساً ومأساً : أفسد ؛ قال الكمي :

أسوت دماء حاول القوم سفكها ،

ولا يعدّم الآسُون في الغي ماساً

أبو زيد : مأسْتُ بين القوم وأرْسَتْ وأرْسَتْ
بمعنى واحد . ورجل ماسٍ ومؤسٌ وميسٌ
وميسٌ : غام ، وقيل : هو الذي يسعى بين الناس
بالفساد ؛ عن ابن الأعرابي ، ومأسٌ ، مثل فعّال
بتشديد الهزمة ؛ عن كراع .

وفي حديث مطرف : جاء المذهد بالماس فألقاه على
الزجاجة ففلقها الماسُ : حجير معروف يُثَقَّبُ به
الجوهر ويقطع وينقش ؛ قال ابن الأثير : وأظن
الهزمة واللام فيه أصليتين مثلها في النّياس ، قال :

فقال امرؤ القيس :

أَرَقْتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو سُرَيْحٍ

فقال التوأم :

إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ اسْتَطَارَا

فقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ هَزِيرَهُ يَوْرَاءَ غَيْبٍ

فقال التوأم :

عِشَارُهُ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارَا

فقال امرؤ القيس :

فَلَمَّا أَنْ عَلَا كَنَفِي أَضَاخَ

فقال التوأم :

وَهَتْ أَعْجَازُ رَيْقِهِ فَحَارَا

فقال امرؤ القيس :

فَلَمْ يَتْرُكْ يَدَاتِ السَّرِّ طَبِيًّا

فقال التوأم :

وَلَمْ يَتْرُكْ يَجْلِسَتْهَا حَارَا

ومثل ما فعل امرؤ القيس بالتوأم فعل عبيد بن الأبرص بامرئ القيس، فقال له عبيد: كيف معرفتك بالأوابد؟ فقال امرؤ القيس: ألقى ما أحبيت، فقال عبيد:

مَا حَيَّةٌ مَيِّتَةٌ أَحْيَيْتَ بِمَيِّتِيَا

كَوْدَاءَ، مَا أَنْبَيْتَنِي نَابًا وَأَضْرَا؟

فقال امرؤ القيس :

تِلْكَ الشَّعِيرَةُ تُسْقَى فِي سَنَابِلِهَا،

فَأَخْرَجَتْ بَعْدَ طُولِ الْمَكْنِ أَكْدَاسَا

فقال عبيد :

مَا السُّودُ وَالْبَيْضُ وَالْأَسَاءُ وَاحِدَةٌ،

لَا يَسْتَطِيعُ لَهُنَّ النَّاسُ تَمَاسَا؟

فقال امرؤ القيس :

تِلْكَ السَّحَابُ إِذَا الرَّحْمَنُ أَنْشَأَهَا،

رَوَى بِهَا مِنْ مَحُولِ الْأَرْضِ أَنْفَاسَا

ثم لم يزالا على ذلك حتى كملتا ستة عشر بيتًا .

تفسير الأبيات الرائية : قوله هب وهنا ، الوهن : بعد هذه من الليل . وبريقاً : تصغيره تصغير التعظيم كقولهم دوحية يريد أنه عظيم بدلالة قوله :

كنار مجوس تستعر استعاراً

وخص نار المجوس لأنهم يعبدونها . وقوله : أرقط له أي سهرت من أجله مرتقباً له لأعلم أين مصابُّ مائه . واستطار : انتشر . وهزيره : صوت رعد . وقوله : يوراء غيب أي بحيث أسمع ولا أراه . وقوله : عِشَارُ وَلَهُ أي فاقدة أولادها فهي تكثر الحنين ولا سيما إذا رأت عِشَاراً مثلها فإنه يزداد حنينها ، شبه صوت الرعد بأصوات هذه العِشَارِ من النوق . وأضاخ : اسم موضع ، وكنفاه : جانباه . وقوله : وهت أعجاز ريقه أي استرخت أعجاز هذا السحاب ، وهي ما خيره ، كما تسيل القربة الحلقى إذا استرخت . وريق المطر : أوله . وذات السر : موضع كثير الظباء والحمر ، فلم يبق هذا المطر طيباً به ولا حاراً إلا وهو هارب أو غريق . والجلثة : ما استقبلك من الوادي إذا وافيته . ابن سيده : المَجُوسُ جيل معروف جمع ، واخدم مجوسي ؛ غيره : وهو معرب أصله منج كوش ، وكان رجلاً صغير الأذننين كان أول من دان يدين المَجُوس ودعا الناس إليه ، فعرّبته العرب فقالت : مجوس ونزل القرآن به ، والعرب لما تركت صرف مجوس إذا شبه بقبيلة من القبائل ، وذلك أنه اجتمع فيه العجمة والتأنيث ؛ ومنه قوله :

كنار مجوس تستعير استعاراً

وفي الحديث : كلُّ مولودٍ يُولَدُ على الفطرة حتى يكون أبواه يمجسانه أي يعلّمانه دين المجوسية . وفي الحديث : القدرية مجوس هذه الأمة ، قيل : إنما جعلهم مجوساً لمضاهاة مذهبهم مذهب المجوس في قولهم بالأصليين : وهما الثور والظلمة ، يزعمون أن الخير من فعل الثور ، وأن الشر من فعل الظلمة ؛ وكذا القدرية يضيفون الخير إلى الله والشر إلى الإنسان والشيطان ، والله تعالى خالفهما معاً لا يكون شيء منهما إلا بمشيئته تعالى وتقدس ، فهما مضافان إليه خلقاً وإيجاداً ، وإلى الفاعلين لهما عملاً واكتساباً . ابن سيده : ومجوس اسم للقبيلة ؛ وأشدّ أيضاً :

كنار مجوس تستعير استعاراً

قال : وإنما قالوا المجوس على إرادة المجوسيين ، وقد تمجس الرجل وتمجسوا : صاروا مجوساً . ومجسوا أولادهم : صيروهم كذلك ، ومجسه غيره .

محس : ابن الأعرابي : الأمتس الدبّاغ الحاذق . قال الأزهري : المتس والمتس ذلك الجلد ودبّاغه ، أبدلت العين حاء .

مدس : مدس الأديم يمدسه مدساً : ذلك .

مدقس : المدقس : لغة في الدمقس ، وقد تقدم ذكره .

موس : المترس والمراس : الممارسة وشدة العلاج . مترس مرساً ، فهو مترس ، ومراس ممارسة ومراساً . ويقال : إنه لمترس بين المترس إذا كان شديد المراس . ويقال : هم على مترس واحد ، بكسر الراء ، وذلك إذا استوت أخلاقهم . ورجل مترس : شديد العلاج بين المترس . وفي حديث

خيفان : أما بنو فلان فحسك أمراس ؛ جمع مترس ، بكسر الراء ، وهو الشديد الذي مارس الأمور وجربها ؛ ومنه حديث وحشي في مقتل حمزة ، رضي الله عنه : فطلع عليّ رجل حذر مترس أي شديد مجرب للحروب . والمترس في غير هذا : الدلك . والنترس : شدة الالتواء والعلو . وفي الحديث : أن من اقترب الساعة أن يتترس الرجل يدينه كما يتترس البعير بالشجرة ؛ القتيبي : يتترس يدينه أي يتلعب به ويعبت به كما يعبت البعير بالشجرة ويتحكك بها ، وقيل : ترس البعير بالشجرة تحككه بها من جرب وأكل ، وترس الرجل يدينه أن يجارس الفتن ويؤاخذها ويخرج على إمامه فيضر يدينه ولا ينفعه غلوّه فيه كما أن الأجرب من الإبل إذا تحكك بالشجرة أذمته ولم تثرته من جربه . ويقال : ما بفلان متترس إذا نعت بالجلد والشدة حتى لا يقاومه من مarse . وقال أبو زيد : يقال للرجل اللثيم لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطي خيراً : إنما ينظر إلى وجه أمرس أملت لا خير فيه ولا يتترس به أحد لأنه صلب لا يستقل منه شيء . وترس بالشيء : ضربه ؛ قال :

تترس بي من جهله وأنا الرقيم

وامترس الشجعان في القتال وامترس به أي احتك به وترس به . وامترس الخطباء وامترست الألسن في الحصومة : تلاجت وأخذ بعضها بعضاً ؛ قال أبو ذؤيب يصف صائداً وأن حمر الوحش قربت منه بمنزلة من يحكك بالشيء فقال :

قوله « وترس الرجل الخ » عبارة النهاية : وقيل أراد أن يجارس الفتى الخ .

كُرْنَا وَدَارَتْ بِكَرَّةٍ نَحِيسُ ،
لَا ضَيْقَةَ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسُ

وقد يكون الإمْرَاسُ إزالة الرِّشَاءِ عن مجْراه
فيكون بمعنىين متضادين . قال الجوهرى : وإذا
أَنْشَبَتْ الْحَبْلَ بَيْنَ الْبَكْرَةِ وَالْقَعْوِ قُلْتَ :
أَمْرُسْتُهُ ، قال : وهو من الأضداد ؛ عن يعقوب ؛
قال الكيميت :

سَتَأْتِيكُمْ ، بِمُتْرَعَةٍ دُعَافًا ،
حِبَالِكُمْ الَّتِي لَا تُمْرُسُونَا

أَي لَا تُنْشِبُونَهَا إِلَى الْبَكْرَةِ وَالْقَعْوِ . وَمَرَسَ
الدَّوَاءَ وَالْحَبْرَ فِي الْمَاءِ يَمْرُسُهُ مَرَسًا : أَنْقَعَهُ . ابن
السيكيت : الْمَرَسُ مُصدر مَرَسَ الثَّمرَ يَمْرُسُهُ
وَمَرَّتَهُ يَمْرُتُهُ إِذَا ذَلَكَّهُ فِي الْمَاءِ حَتَّى يَنْشَأَ
فِيهِ . ويقال للثريد : الْمَرِيسُ لِأَنَّ الْحَبْرَ يَمَاتُ .
وَمَرَسْتَ الثَّمرَ وَغَيْرَهُ فِي الْمَاءِ إِذَا أَنْقَعْتَهُ وَمَرَّتَهُ
بِيَدِكَ . وَمَرَسَ الصَّبِيَّ لِمَصَبَعِهِ يَمْرُسُهُ : لَعَنَهُ فِي
مَرَّتِهِ أَوْ لُثْغَتِهِ . وَمَرَسْتُ يَدِي بِالْمُنْدِيلِ أَيِ
مَسَحْتُ ، وَتَمْرَسَ بِهِ . وفي حديث عائشة ، رضي
الله عنها : كُنْتُ أَمْرُسُهُ بِالْمَاءِ أَيِ أَذْلِكُهُ وَأَذِيفُهُ ،
وقد يطلق على الملاعبة . وفي حديث عليّ ، كرم الله
وجهه : زَعِمَ أَنِّي كُنْتُ أَغْفِسُ وَأَمَارِسُ أَيِ أَلْعَبُ
النِّسَاءَ . وَالْمَرَسُ : السَّيْرُ الدَّائِمُ . وَبَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَاءِ
وَبَيْنَنَا وَبَيْنَ مَكَانٍ كَذَا لَيْلَةٌ مَرَّاسَةٌ : لَا وَتِيَّةٌ
فِيهَا ، وَهِيَ اللَّيْلَةُ الدَّائِيَّةُ الْبَعِيدَةُ . وَقَالُوا : أَخْرَسُ
أَمْرُسُ ، فَبَالِقُوا بِهِ كَمَا يَقُولُونَ : سَحِيحٌ سَحِيحٌ ،
ورواه ابن الأعرابي .

وَمَرِيسٌ : مِنْ بَلَدَانِ الصَّعِيدِ . وَالْمَرِيسِيَّةُ ،
الرَّيْحُ الْجَنُوبُ الَّتِي تَأْتِي مِنْ قِبَلِ مَرِيسٍ . قَالَ أَبُو
١ قوله « أَخْرَسَ أَمْرَسَ » هكذا بالأمل . وفي شرح القاموس في
مادة خرس : وفيه هنا امرس أملس .

فَنَكِرَتُهُ فَتَقَرَّنَ ، وَامْتَرَسَتْ بِهِ
هَوَاجُهُ هَادِيَةً ، وَهَادٍ جُرْسُوعُ

وَقَطْلُ مَرَّاسٍ : شَدِيدُ الْمِرَاسِ .

وَالْمَرَسَةُ : الْحَبْلُ لِمَتْرُسِ الْأَيْدِي بِهِ ، وَالْجَمْعُ
مَرَسٌ ، وَأَمْرَاسٌ جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَقَدْ يَكُونُ
الْمَرَسُ لِلوَاحِدِ . وَالْمَرَسَةُ أَيْضًا : حَبْلُ الْكَلْبِ ؛
قَالَ طَرَفَةُ :

لَوْ كُنْتُ كَلْبَ قَنْبِصٍ كُنْتُ ذَا جَدَدٍ ،
تَكُونُ أَرْبَتُهُ فِي آخِرِ الْمَرَسِ

وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ ؛ قَالَ :

يُودَعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلَسٍ ،
مِنَ الْمُطْعِمَاتِ اللَّحْمِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ

وَالْمَرَسُ : مُصدر مَرَسَ الْحَبْلَ يَمْرُسُ مَرَسًا ،
وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِي أَحَدِ جَانِبِي الْبَكْرَةِ بَيْنَ الْخُطَافِ
وَالْبَكْرَةِ . وَأَمْرَسَهُ : أَعَادَهُ إِلَى مَجْرَاهُ . يَقَالُ :
أَمْرَسَ حَبْلَكَ أَيِ أَعِيدَهُ إِلَى مَجْرَاهُ ؛ قَالَ :

يَنْتَسِمْ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرَسُ أَمْرَسٍ ،
لَمَّا عَلَى قَعْوٍ وَلَمَّا أَفْعَلَسِ

أَرَادَ مَقَامُ يَقَالُ فِيهِ أَمْرَسُ ؛ وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

وَقَدْ جَعَلْتُ بَيْنَ النَّصْرِفِ قَامَتِي
وَحُسْنِ الْقَرَى يَمَّا تَقُولُ تَمْرَسُ

لَمْ يَفْسَرْ مَعْنَاهُ ، قَالَ غَيْرُهُ : ضَرَبَ هَذَا مَثَلًا ، أَيِ قَدْ
زَلْتُ بِكَرَّتِي عَنِ الْقَوَامِ ، فَهِيَ تَمْرَسُ بَيْنَ الْقَعْوِ
وَالدَّلَوِ . وَالْمَرَسُ أَيْضًا : مُصدر قَوْلِكَ مَرَسْتَ
الْبَكْرَةَ تَمْرَسُ مَرَسًا . وَبَكْرَةُ مَرُوسٌ إِذَا كَانَ
مِنْ عَادَتِهَا أَنْ يَمْرُسَ حَبْلُهَا أَيِ يَنْشَبُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
الْقَعْوِ ؛ وَأَنْشَدَ :

عن يعقوب : المَارَسْتَانُ ، بفتح الراء ، دار
المرضى ، وهو معرب .

موجس : ابن الفرج : المِرْجاسُ ١ حجر يُرمى به في
البئر ليُطَيَّبَ ماءها وَيَفْتَحَ عيونها ؛ وأنشد :

إذا رأوا كربةً يرمونَ بي ،

زَمَيْكَ بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوْرِ

قال : ووجدت هذا في أشعار الأزدي :

بالمِرْجاسِ في قَعْرِ الطَّوْرِ

والشعر لسعد بن المنتخِر الباري رواه المؤرج .

مسس : مَسِسْتُهُ ، بالكسر ، أَمَسُهُ مَسًّا وَمَسِيًّا :

لَمَسْتُهُ ، هذه اللغة الفصيحة ، وَمَسِسْتُهُ ، بالفتح ،

أَمَسُهُ ، بالضم ، لغة ، وقال سيبويه : وقالوا مَسِتُّ ،

حذفوا فألقوا الحركة على الفاء كما قالوا خِفْتُ ، وهذا

النحو شاذ ، قال : والأصل في هذا عربي كثير ،

قال : وأما الذين قالوا مَسِتُّ فشبهوها بلسن ،

الجوهري : وربما قالوا مَسِتُّ الشيء ، يحدفون منه

السين الأولى ويجولون كسرتها إلى الميم . وفي حديث

أبي هريرة : لو رأيتُ الوُعُولَ تَجْرُسُ ما بين

لا يَبْكِيها ما مَسِسْتُها ؛ هكذا روي ، وهي لغة في

مَسِسْتُها ؛ ومنهم من لا يجول كسرة السين إلى الميم

بل يترك الميم على حالها مفتوحة ، وهو مثل قوله تعالى :

فَطَلَّشْتُمْ تَفَكَّهُونَ ، يكسر ويفتح ، وأصله طَلَّلْتُمْ

وهو من شواذ التخفيف ؛ وأنشد الأَخْشَصُ لابن

مَعْرَةَ :

مَسِسْنَا السَّمَاءَ فَنَلَّيْنَاهَا وَطَاءَ لَهْمُ ،

حتى رأوا أهدأَ يَهْوِي وتَهْلَانَا

وَأَمَسِسْتُهُ الشيء فَمَسِسَهُ . والمَسِيسُ : المسسُ ،

١ قوله « المِرْجاس » هو بالكسر قاله شارح القاموس ، وعبارته مع

المتن في برجس : والمِرْجاس ، بالضم ، والعامية تكسره .

حنيفة : ومَرِيسٌ أدنى بلاد الثوب التي تلي أرض
أسنان ؛ هكذا حكاه مصروفاً .

والمَرْمَرِيسُ : الأملس ؛ ذكره أبو عبيدة في باب
فَعْلَلِيل ؛ ومنه قولهم في صفة فرس : والكفَل

المَرْمَرِيسُ ؛ قال الأزهري : أخذَ المَرْمَرِيسُ من

المَرْمَرِ وهو الرخام الأملس وكسعه بالسين تأكيداً .

والمَرْمَرِيسُ : الأرض التي لا تُثْنِبِت . والمَرْمَرِيسُ :

الداهية والدَّوْدَبِيسُ ، قال : وهو قَعْقَعِيل ،

بتكرير الفاء والعين ، يقال : داهية مَرْمَرِيسٌ أي

شديدة . قال محمد بن السري : هي من المراساة .

والمَرْمَرِيسُ الدَّاهِي من الرجال ، وتحقيره

مَرْمَرِيسٌ إشعاراً بالثلاثية ؛ قال سيبويه : كأنهم

حقروا مَرَّاساً . قال ابن سيده : وقال مَرْمَرِيسٌ

فلا أدري لغة أم لُغَة . قال : وقال ابن جني ليس

من البعيد أن تكون التاء بدلاً من السين كما أبدلت

منها في سِتٍّ ؛ وفيما أنشد أبو زيد من قول

الشاعر :

يا قاتِلَ اللهُ بَنِي السُّعْلَاتِ :

عَمَرُو بَنَ يَرْبُوعٍ شِرَارِ النَّاتِ ،

غَيْرَ أَعْيَاءَ وَلَا أَكْيَاتِ

فأبدل السين تاء ، فإن قلت فلما نجد لِمَرْمَرِيسٍ أصلاً

نختاره إليه ، وهو المَرْتُ ، قيل : هذا هو الذي دعانا

إلى أنه يجوز أن تكون التاء في مَرْمَرِيسٍ بدلاً من

السين في مَرْمَرِيسٍ ، ولولا أن معنا أمراً أن قلنا إن

التاء فيه بدل من السين البتة كما قلنا ذلك في سِتٍّ

والتَّاتِ وأَكْيَاتِ .

والمِرَّاسُ : داء يأخذ الإبل وهو أهون أدوائها ولا

يكون في غيرها ؛ عن الهجري .

وبنو مَرِيسٍ وبنو مَمَّارِسَ : بَطْنَان . الجوهري

وكذلك الميسى مثل الحصى . وفي حديث موسى ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام : ولم نجد مساً من الثَّصَب ؛ هو أول ما يحس به من التعب . والمس : مسك الشيء بيدك . قال الله تعالى : وإن طَلَعْتُمْوهُنَّ من قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ ، وقرئ : من قبل أن تَمْسُوهُنَّ ، قال أحمد بن يحيى : اختار بعضهم ما لم تَمْسُوهُنَّ ، وقال : لأنا وجدنا هذا الحرف في غير موضع من الكتاب بغير ألف : يَمْسُونِي بِشَرٍّ ، فكل شيء من هذا الكتاب ، فهو فعل الرجل في باب الغشيان . وفي حديث فتح خير : فَمَسَهُ بعداب أي عاقبه . وفي حديث أبي قتادة والميضأة : فأثبته بها فقال : مَسُوا منها أي خذوا منها الماء وتوضؤوا . ويقال : مَسَيْتُ الشيءَ أَمَسَهُ مَسّاً إذا لَمَسْتَهُ بيدك ، ثم استعير للأخذ والضرب لأنها باليد ، واستعير للجماع لأنه لمس ، وللجنون كأن الجن مسته ؛ يقال : به مس من جنون . وقوله تعالى : ولم يَمْسِنِي بَشَرٌ أي لم يَمْسِنِي على جهة تزويج ، ولم أكُ بغيّاً أي ولا قُرِبْتُ على غير حد التزويج .

وماس الشيء الشيء تماسةً ومساساً : لقيه بذاته . وتماس الجرمَان : مس أحدهما الآخر . وحكى ابن جني : أمسه إياه فعداه إلى مفعولين كما ترى ، وخض بعض أهل اللغة : فرس مَسٌّ يتحجيل ؛ أراد مَسٌّ تحجيلاً واعتقد زيادة الباء كزيادتها في قراءة من قرأ : يَذْهَبُ بالأبصار ويُنَبِّتُ بالدهن ، من تذكرة أبي علي .

ورحيم ماسة ومساسة أي قرابة قريبة . وحاجة ماسة أي مهيبة ، وقد مسّت إليه الحاجة . ووجد مس الحصى أي رسها وبدأها قبل أن تأخذه وتظهر ، وقد مسّه مَوَاسُ الحَبَل . والمس : الجنون .

ورجل مَسُوسٌ : به مس من الجنون . ومُسِسَ الرجل إذا تَغَيَّبَ . وفي التنزيل العزيز : كالذي يَتَغَيَّبُ الشيطان من المس ؛ المس : الجنون ، قال أبو عمرو : الماسوس والمَسُوس والمُدَلِّس كله الجنون .

وماء مَسُوسٌ : تناولته الأيدي ، فهو على هذا في معنى مفعول كأنه مَسٌّ حين تُسَوَّل باليد ، وقيل : هو الذي إذا مَسَّ الغلّة ذهب بها ؛ قال ذو الإصبع العَدَواني :

لَوْ كُنْتُ مَاءً ، كُنْتُ لَا

عَذَبَ الْمَذَاقِ وَلَا مَسُوسًا ،

مِلْحًا بَعِيدَ الْقَعْرِ قَدِ

قَلْتُ حِجَارَتُهُ الْفُلُوسَا

فهو على هذا فعول في معنى فاعل . قال بشر : سئل أعرابي عن رَكِيَّةٍ فقال : ماؤها الشفاء المَسُوسُ الذي يمس الغلّة فيشفيها . والمَسُوس : الماء العذب الصافي . ابن الأعرابي : كل ما شفى القليل ، فهو مَسُوسٌ ، لأنه يمس الغلّة . الجوهري : المَسُوس من الماء الذي بين العذب والمِلح . وريقة مَسُوسٌ ؛ عن ابن الأعرابي : تذهب بالعطش ؛ وأنشد :

يَا حَبْدًا رِيْقَتُكَ الْمَسُوسُ ،

إِذَا أَنْتِ تَسَوَّدُ بِإِدْنِ مَسُوسٍ

وقال أبو حنيفة : كلاً مسوس نام في الراية ناجع فيها . والمَسُوس : الترياق ؛ قال كثير :

فَقَدْ أَصْبَحَ الرَّاضُونَ ، إِذْ أَنْتُمْ هَا

مَسُوسُ الْبِلَادِ ، يَشْتَكُونَ بِأَلْهَا

١ قوله « الماسوس » هكذا في الأصل ، وفي شرح القاموس بالهمز . وقوله المدلس هكذا بالأصل ، وفي شرح القاموس والمالوس .

وماء مَسُوسٌ : زُعاقٌ يُخْرِقُ كُلَّ شَيْءٍ بِلُوحِهِ ،
وكذلك الجمع .

ومَسَّ المرأةَ وماسَّها : أتاها . ولا مَسَّسَ أي لا
تَمَسَّتْ . ولا مِساسَ أي لا مُساسَةً ، وقد قرئ
بها . وروي عن الفراء : إنه لَحَسَنُ الْمَسِّ .
والمِيس : جماع الرجل المرأة . وفي التزويل
العزيم : إنَّ لَكَ في الحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لا مِساسَ ؛
قرئ لا مَسَّاسَ ، بفتح السين ، منصوباً على التثنية ،
قال : ويجوز لا مَسَّاسَ ، مبني على الكسر ، وهي
نفي قولك مَسَّاسَ فهو نفي ذلك ، وبنيت مَسَّاساً
على الكسر وأصلها الفتح ، لمكان الألف فاختر الكسر
لالتقاء الساكنين . الجوهري : أما قول العرب لا
مَسَّاسَ مثل قطامٍ فإنما بني على الكسر لأنه معدول
عن المصدر وهو المَسُّ ، وقوله لا مَسَّاسَ لا تغالط
أحداً ، حَرَّمَ مخالطة السامري عقوبة له ، ومعناه أي
لا أَمَسَّ ولا أَمَسَ ، ويكنى بالماس عن الجماع .
والمُساسَةُ : كناية عن المباحة ، وكذلك التماسُ ؛
قال تعالى : من قبل أن يَتَمَاسَا . وفي الحديث :
فَأَصَبَتْ مِنْهَا مَا دُونَ أَنْ أَمَسَّهَا ؛ يريد أنه لم يجامعها .
وفي حديث أم زرع : زوجي المَسُّ مَسٌّ أَرْتَبُ ؛
وصفته بدين الجانب وحسن الخلق . قال الليث :
لا مِساسَ لا مُساسَةً أي لا يَمَسُّ بعضُنا بعضاً .
وأَمَسَهُ سَكَّوْى أي شكا إليه .

أبو عمرو : الأَسَنُ لُغْبَةٌ لَهُمْ يَسُونَهَا الْمَسَّةُ
وَالضُّبْطَةُ . غيره : والطريدة لُغْبَةٌ تسميها العامة
المَسَّةَ وَالضُّبْطَةَ ، فإذا وقعت يد اللاعب من الرُّجُلِ
على بطنه رأسه أو كَتِفِهِ فِيهِ الْمَسَّةُ ، فإذا وقعت على
رجله فِيهِ الْأَسَنُ .

والمِسُّ : التماسُ ؛ قال ابن دريد : لا أدري أعربي هو

١ قوله « وبنيت ماس الخ » كذا بالأصل .

أَمْ لَا .

والمَسْنَةُ والمَسْناسُ : اختلاط الأمر واشتباؤه ؛
قال رؤبة :

إِنْ كُنْتُ مِنْ أَمْرِكَ فِي مَسْناسٍ ،

فاسطُ على أَمْكٍ سَطَوُ الماس

خفف سين الماس كما يخففونها في قولهم مَسْتُ الشَّيْءِ
أي مَسَّئُهُ ؛ قال الأزهري : هذا غلط ، الماسي هو
الذي يُدْخِلُ يده في حَيَاءِ الْأُنْثَى لاستخراج الجنين
إذا نَشِبَ ؛ يقال : مَسَّيْتُهَا أَمْسِيها مَسِيّاً ؛ روى
ذلك أبو عبيد عن الأصمعي ، وليس المَسِّيُّ مَنْ
المَسَّ في شَيْءٍ ؛ وأما قول الشاعر :

أَحْسَنَ يَدِ قَهْنٍ لِأَيِّهِ مَسُوسٌ

أَرَادَ أَحْسَنَ ، فحذف إحدى السينين ، فافهم .

مَطَسَ : مَطَسَ الْعَدْرَةَ يَمِطُّهَا مَطْساً : رماها
بِمِرَّةٍ . والمَطْسُ : الضرب باليد كاللطم . ومَطْسَهُ
ييده يَمِطُّهُ مَطْساً : ضربه .

معن : مَعَسَ في الحرب : حمل . ورجل مَعَّاسٌ
وَمُعَمَّسٌ : مِقْدَام . ومَعَسَ الْأَدِيمَ : لَبَّثَ فِي
الدَّبَاغِ . وفي الحديث : أَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، مَرَّ عَلَى أَسَاءَ بِنْتِ عُبَيْسٍ وَهِيَ تَمْعَسُ
إِهَاباً لَهَا ، وفي رواية : مَبْنِيَّةٌ لَهَا ، أَي تَدْبُغُ .
وأصل المَعَسِ : المَعَكُ والدَّلْكُ لِلجِلْدِ بعد إدخاله
في الدَّبَاغِ . ومَعَسَهُ مَعَساً : دَلَكَهُ دَلَكاً شَدِيداً ؛
قال في وصف السيل والمطر :

حتى إذا ما الْغَيْثُ قَالَ رَجَساً ،

يَمْعَسُ بِأَلَاءِ الْجَوَاءِ مَعَساً ،

وَعَرَّقَ الصَّيَّانَ مَاءً قَلَساً

أَرَادَ بِقَوْلِهِ : قَالَ رَجَساً أَي يَصَوِّتُ بِشِدَّةٍ وَقَعِهِ .

وقالت السماء إذا أمطرت مطراً يُسمع صوته، ويجوز أن يريد صوت الرعد الذي في سحاب هذا المطر . والصَّئَان : موضع بعينه . والقَلْسُ : الذي ملاً الموضع حتى قاض . والجواء : مثل السَّحْبِلِ ، وهو الوادي الواسع . قال الأصمعي : بعثت امرأة من العرب بنتاً لها إلى جاريتها أن ابعتي إليّ بنفسٍ أو نفسين من الدِّبَاغِ أَمْعَسُ به مَبِيتِي فإني أَفِدَةٌ ؛ والمَبِيتَةُ : المَدْبَغَةُ ، والنَّفْسُ : قدر ما يدبغ به من ورق القَرَظِ والأَرطَى ، ومَبِيتَةٌ مَعُوسٌ إذا حركت في الدِّبَاغِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُنشد :

يُخْرِجُ ، يَبْنِي الثَّابِ والضُّرُوسِ ،

حَمْرَاءَ كَالْمَبِيتَةِ المَعُوسِ .

يعني بالحمراء الثَّقِيفَةُ شَبَّهَا بالمَبِيتَةِ المحركة في الدِّبَاغِ . والمَعْسُ : الحركة . وامْتَعَسَ : تحرك ؛ قال :

وصاحبٌ يَمْتَعِسُ امتناعاً

ومَعَسَ المرأةَ مَعْساً : نكحها . وامْتَعَسَ العَرَفُجُ إذا امتلأت أجوافه من حُبِّهِ حتى تسودا .

مَعَسَ : المَعْسُ : لغة في المَغْصِ ، وهو وجع وتقطيع يأخذ في البطن ، وقد مَعَسَنِي بطني . ومَعَسَهُ بالرَّمَحِ مَعْساً : طعنه . وامْتَعَسَ رأسه بنصفين من بياض وسواد : اختَلَطَ ، وبطن مَعُوسٌ .

مَعَسَ : مَعَسَتْ نفسه ، بالكسر ، مَعْساً ومَعَسَتْ : غَشَتْ ، وقيل : تَفَرَّزَتْ وكَرِهَتْ ، وهو نحو ذلك ؛ قال أبو زيد : صادَ أعرابيٌّ هامةً فأكلها فقال : ما هذا ؟ فقيل : سُمَانِي ، ففَعَسَتْ نفسه فقال :

نَفْسِي تَمَعَسُ من سُمَانِي الأَقْبَرِ .

١ قوله « حتى تسود » هكذا بالأصل وفي شرح القاموس حتى لا تسود .

أبو عمرو : مَعَسَتْ نفسي من أمر كذا تَمَعَسَ ، فهي مَاقِصَةٌ إذا أُنْفِتْ ، وقال مرة : خَبَلَتْ . وهي بمعنى لَقِصَتْ . والمَعَسُ : الجَوْبُ والحَرَقُ . ومَعَسَ في الأرض مَعْساً : ذهب فيها . أبو سعيد : مَعَسَتْهُ في الماء مَعْساً وَمَعَسَتْهُ قَمِيصاً إذا غَطَطَتْهُ فيه غَطّاً . وفي الحديث : خرج عبد الرحمن بن زيد وعاصم بن عمر يَتَمَاقِسانَ في البحر أي يَتَغَاوِصَانِ . يقال : مَعَسَتْهُ وَمَعَسَتْهُ عَلَى القلب إذا غَطَطَتْهُ في الماء . وامرأة مَعَاسَةٌ : طَوَافَةٌ .

ومَقَاسٌ والمَقَاسُ ، كلاهما : اسم رجل .

مَكْسٌ : المَكْسُ : الجَبَايةُ ، مَكَسَهُ يَمَكِسُهُ مَكْساً ومَكَسَتْهُ أَمَكِسَهُ مَكْساً . والمَكْسُ : درهم كانت تؤخذ من بائع السِّلَعِ في الأسواق في الجاهلية . والمَاكِيسُ : العِشَارُ . ويقال للعِشَارِ : صاحب مَكْسٍ . والمَكْسُ : ما يأخذه العِشَارُ . يقال : مَكَسَ ، فهو مَاكِسٌ ، إذا أَخَذَ . ابن الأعرابي : المَكْسُ دِرْهَمٌ كان يأخذه المُصَدِّقُ بعد فراغه . وفي الحديث : لا يدخل صاحب مَكْسٍ الجَنَّةَ ؛ المَكْسُ : الضريبة التي يأخذها المَاكِيسُ وأصله الجَبَايةُ . وفي حديث ابن سيرين قال لأنس : تستعملني أي على عَشُورِ الناس فأَمَاكِسُهُمْ وَمَاكِسُونِي ، قيل : معناه تستعملني على ما يَنْقُصُ ديني لما يخاف من الزيادة والنقصان في الأخذ والترك . وفي حديث جابر قال له : أترى إلماً ما كَسْتُكَ لَأَخَذَ جَمَلَكَ ؛ المَاكِسَةُ في البيع : انتقاص الثمن واستحطاطُهُ والمنازعة بين المتبايعين . وفي حديث ابن عمر : لا بأس بالمَاكِسَةِ في البيع . والمَكْسُ : النقص . والمَكْسُ : انتقاص الثمن في البيعة ؛ ومنه أَخَذَ المَكَّاسُ لَأَنَّهُ يَسْتَنْقِصُهُ ؛ قال جابر بن حنِيٍّ

التعلي :

أفي كل أسواق العراق إتاوة ،
وفي كل ما باع أمرؤ مكنس درهم ؟

ألا ينتهي عتاً ملوك ، وتثقي
محارمتنا ، لا يبؤ الدّم بالدّم ؟

تعاطى الملوك السلم ، ما قصدوا بنا ،
وليس علينا قتلهم بمجرّم

الإتاوة : الحراج . والمكنس : ما يأخذه العشار ؛
يقول : كل من باع شيئاً أخذ منه الحراج أو العشر
وهذا مما آتف منه ، يقول : ألا ينتهي عنا ملوك أي
ليته عنا ملوك فلمهم إذا انتهوا لم يبؤ دم بدم ولم
يقتل واحد بآخر ، فبؤ مجزوم على جواب قوله ألا
ينتهي لأنه في معنى الأمر ، والبؤ : القود . وقوله
ما قصدوا بنا أي ما ركبوا بنا قصداً . وقد قيل
في الإتاوة : إنها الرثوة ، وقيل : كل ما أخذ
يكزّه أو قسيم على قوم من الجباية وغيرها إتاوة ؛
وخص بعضهم به الرثوة على الماء ، وجعلها أتى
نادر كأنه جمع أثوة . وفي قوله مكنس درهم أي
نقصان درهم بعد وجوبه . ومكنس في البيع يمكنس ،
بالكسر ، مكنساً ومكنس الشيء : نقص . ومكنس
الرجل : نقص في بيع ونحوه .

ومكاس البيعان : تشاحاً . ومكس الرجل ممكسة
ومكاساً : شاكسه . ومن دون ذلك مكاس
وعكاس : وهو أن تأخذ بناصيته وتأخذ بناصيتك .
وماكسين وماكسون : موضع ، وهي قرية على
شاطئ الفرات ، وفي النصب والخص ماكسين .

ملس : الملس والملاسة والمثلوسة : ضد الخشونة .
والمثلوسة : مصدر الأملس . ملس ملاسة
واملاى الشيء املياساً ، وهو أملس ومليس ؛

قال عبيد بن الأبرص :

صدق من الهندي النيس جنة ،
لحقت بكعب كالثواة مليس

ويقال للخمر : ملساء إذا كانت سلسة في الخلق ؛
قال أبو النجم :

بالقهوة الملساء من جربالها

وملّسه غيره تمليساً فتملس واملّس ، وهو
انقل فأدغم ، واملّس من الأمر إذا أفلت منه ؛
وملّسته أنا . وقوس ملساء : لا شق فيها لأنها إذا
لم يكن فيها شق فهي ملساء . وفي المثل : هان على
الأمّلس ما لاقى الدّير ؛ والأمّلس : الصحيح
الظّهر ههنا . والدّير : الذي قد دبر ظهره .

ورجل ملسى : لا يثبت على العهد كما لا يثبت
الأمّلس . وفي المثل : الملسى لا عهد له ؛ يضرب
مثلاً للذي لا يؤثق بوفائه وأمانته ؛ قال الأزهري :
والمعنى ، والله أعلم ، ذو الملسى لا عهد له . ويقال
في البيع : ملسى لا عهد أي قد افلس من الأمر
لا له ولا عليه . ويقال : أبيعك الملسى لا عهد
أي تملّس وتفقّلت فلا ترجع إليّ ، وقيل :
الملسى أن يبيع الرجل الشيء ولا يضمن عهده ؛
قال الراجز :

لما رأيت العامّ عامّاً أغبّسا ،

وما رُبّ بيع مالنا بالملّسى

وذو الملسى : مثل السّلال والخارب يشرق
المتاع فيبيعه بدون منه ، وملتس من قوره فيستغني ،
فإن جاء المستحق ووجد ماله في يد الذي اشتراه
أخذه وبطل الثمن الذي فاز به اللص ولا ينتهأ له أن
يرجع به عليه . وقال الأحرر من أمثالهم في كراهة
المعايب : الملسى لا عهد له أي أنه خرج من الأمر

الميرة ؛ قال :

أفينا تسوم الساهريّة ، بَعْدَمَا
بَدَا لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمَلِيسَاءِ كَوْنُكَ ؟

يقول : أتعرض علينا الطيّب في هذا الوقت ولا
ميرة ؟

والملس : سَلَّ الحُصَيْنَيْنِ . ومَلَسَ الحُصِيّةَ
يَلْسُهَا مَلْسًا : استلّها بعروقها . قال الليث :
خُصِيٌّ يَمْلُوسُ . ومَلَسْتُ الكَبْشَ أَمْلُسُهُ إِذَا
سَكَلْتُ خُصْيَيْهِ بعروقها . ويقال : صَبِيٌّ يَمْلُوسُ .
ومَلَسَتِ النّاقَةُ تَمْلُسُ مَلْسًا : أسرع ، وقيل :
الملس السير السهل والشديد ، فهو من الأضداد .
والملس : السّوق الشديد ؛ قال الرازي :

عَهْدِي بِأَطْعَانِ الْكَتُومِ تَمْلُسُ

ويقال : مَلَسْتُ بِالْإِبِلِ أَمْلُسُ بِهَا مَلْسًا إِذَا سَقَطَتْ
سَوْقًا فِي خُفْيَةٍ ؛ قال الرازي :

مَلْسًا يَذُودُ الْحَلَسِيَّ مَلْسًا

ابن الأعرابي : الملس ضرب من السير الرقيق .
والملس : اللَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . قال : والملاسة
لِإِبْنِ الْمَلْسُوسِ . أبو زيد : الملبوس من الإبل
المعناق التي تراها أول الإبل في المرعى والمؤرد
وكلّ مَسِيرٍ . ويقال : خِمَسَ أَمْلَسُ إِذَا كَانَ مُتَعَبًا
شديدًا ؛ وقال المَرَارُ :

يسير فيها القوم خِمَسًا أَمْلَسًا

ومَلَسَ الرَّجُلُ يَمْلُسُ مَلْسًا إِذَا ذَهَبَ ذَهَابًا سَرِيعًا ؛
وأَنشد :

تَمْلُسُ فِيهِ الرِّيحُ كُلَّ تَمْلَسٍ

وفي الحديث : أَنَّهُ بَعَثَ رَجُلًا إِلَى الْجَنِّ فَقَالَ لَهُ :
مِرْ ثَلَاثًا مَلْسًا أَيَّ سِرِّ سَرِيعًا . والملس :

سالمًا وانتضى عنه لا له ولا عليه ، والأصل في الملس
ما تقدم .

وقال شمر : والأماليس الأرض التي ليس بها شجر
ولا يَبِيسُ ولا كَلًا ولا نبات ولا يكون فيها
وحش ، والواحد إمليس ، وكأنه إفْعِيلٌ مِنْ
الْمَلْسَةِ أَيَّ أَنَّ الْأَرْضَ مَلْسَاءٌ لَا شَيْءَ بِهَا ؛ وقال
أبو زيد فسماها مَلِيسًا :

فَلْيَاكُم وَهَذَا الْعِرْقُ وَاسْتُوا
لِمَوَاعِدَ ، مَاخِذُهَا مَلِيسٌ

والملس : المكان المستوي ، والجمع أملاس ،
وأماليسُ جَمْعُ الْجَمْعِ ؛ قال الحُطَيْثَةُ :
وإن لم يكن إلا الأماليس ، أَصْبَحَتْ
لَهَا حُلَّتِي ، ضَرَاتُهَا تَشْكِرَاتُ

والكثير مَلُوسٌ . وأَرْضٌ مَلْسٌ ومَلْسَى ومَلْسَاءٌ
وإمليس : لَا تُثْبِتُ . وستة ملساء وجمعها أماليس
وأماليس ، على غير قياس : جَدْبَةٌ .
ويقال : مَلَسْتُ الْأَرْضَ تَمْلَسًا إِذَا أُجْرِيتَ عَلَيْهَا
الْمِلْقَةُ بَعْدَ إِثَارَتِهَا . والملاسة ، بتشديد اللام : التي
تسوى بها الأرض .

ورَمَانُ إمليس وإمليسي : حُلُو طَيِّب لَا عَجَمَ
لَهُ كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ .

وَضَرْبَةٌ عَلَى مَلْسَاءٍ مَتْنَةٍ وَمَلِيسَاءَةٍ أَيَّ حَيْثُ
اسْتَوَى وَتَرَلَقَ . والمَلِيسَاءُ : نِصْفُ النَّهَارِ . وقال
رجل من العرب لرجل : أَكْرَهَ أَنْ تَرَوْنِي فِي الْمَلِيسَاءِ ،
قال : لَمْ ؟ قال : لِأَنَّهُ يَقُوتُ الْغَدَاءَ وَلَمْ يَهَيِّزِ الْعِشَاءَ .
وَالْحُجَيْلَاءُ : مَوْضِعٌ ، وَالْعُمَيْصَاءُ : نَجْمٌ . أبو عمرو :
الْمَلِيسَاءُ شَهْرُ صَفَرٍ . وقال الأصمعي : الْمَلِيسَاءُ
شَهْرٌ بَيْنَ الصَّغْرِيَّةِ وَالشَّوْءِ ، وَهُوَ وَقْتُ تَقَطُّعِ فِيهِ
الْمِيرَةِ . ابن سيده : وَالْمَلِيسَاءُ الشَّهْرُ الَّذِي تَقَطُّعُ فِيهِ
هذه الألفاظ الأربعة حشوًا لا رابطة بينها وبين الكلام .

وجعلها معرفة غير منصرفة ، ورواه بعضهم : عن مانوسة الشرر ؛ وقال ابن الأعرابي : المانوسة النار .
ملس : ابن الأعرابي : الملتس النشاط . والملتسة : الملتسة من كل شيء .

موس : رجل ماس مثل مال : خفيف طيَّاش لا يلتفت إلى موعظة أحد ولا يقبل قوله ؛ كذلك حكى أبو عبيد ، قال : وما أمساء ، قال : وهذا لا يوافق ماساً لأن حرف العلة في قولهم ماس عَيْنٌ ، وفي قولهم : ما أمساء لامٌ ، والصحيح أنه ماس على مثال ماسر ، وعلى هذا يصح ما أمساء .

والموس : لغة في الملسي ، وهو أن يُدْخِلَ الراعي يده في رَحِمِ الناقة أو الرمكة يمسط ماء الفحل من رحمها استئلاماً للفحل كراهية أن تحبل له ؛ قال الأزهري : لم أسمع الموس بمعنى الملسي لغير الليث ، ويمسسون فيقولون من مسن أو فَعَلُون من ماس .
والموسى : من آلة الحديد فيمن جعلها فَعَلَى ، ومن جعلها من أوسنت أي حَلَقَتْ ، فهو من باب وسى ؛ قال الليث : الموس تأسيس اسم الموسى الذي يخلق به ، قال الأزهري : جعل الليث موسى فعلى من الموس ، وجعل الميم أصلية ولا يجوز تنوينه على قياسه . ابن السكيت : تقول هذه موسى جيئة ، وهي فعلى ؛ عن الكسائي ؛ قال : وقال الأموي : هو مذكر لا غير ، هذا موسى كما ترى ، وهو مفعول من أوسنت رأسه إذا حلقت بالموسى ؛ قال يعقوب : وأشد الفراء في تأنيث الموسى :

فَإِنْ تَكُنَّ الْمَوْسَى جَرَتْ فَوْقَ بَطْنِهَا ،
فَمَا وَضِعَتْ إِلَّا وَمَصَّانُ قَاعِدِ

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كَتَبَ أَنْ يَقْتُلُوا مِنْ جَرَتْ عَلَيْهِ الْمَوَاسِي أَيِ مَنْ نَبَتْ عَانَتَهُ لِأَنَّ

الحفّة والإمراع والسوق الشديد . وقد املتس في سيره إذا أسرع ؛ وحقيقته الحديث : مير ثلاث ليال ذات ملس أو مير ثلاثاً سيراً ملساً ، أو أنه ضرب من السير فَنَصَبَ عَلَى الْمَصْدَرِ .

وملتس من الأمر : تخلص . وملتس الشيء يملتس ملتساً وملتس : انتخَسَ سريعاً . واملتس بصره : اختطف . وفاقه مكلوس وملتسى ، مثال سمجي وجفلي : سريعة تمر مرّاً سريعاً ؛ قال ابن أحمر :

مَلَسَى يَمَانِيَةً وَسَيْخُ هَيْبَةٍ ،
مَنْقَطَعُ دُونَ الْجَانِي الْمَصِيدِ

أي تلبس وتلصق لا يعلّق بها شيء من سرعتها . وملتس الظلام : اختلطه ، وقيل : هو بعد الملت . وأثبت ملس الظلام وملت الظلام ، وذلك حين يختلط الليل بالأرض ويختلط الظلام ، يستعمل ظرفاً وغير ظرف . وروي عن ابن الأعرابي : اختلط الملتس بالملت ؛ والمثلث أول سواد المغرب فإذا اشتد حتى يأتي وقت العشاء الأخيرة ، فهو الملتس بالملت ، ولا يسمّى هذا من هذا لأنه قد دخل الملت في الملس .

والملس : حجر يجعل على باب الرّداحة ، وهو بيت يُبنى للأسد فجعل لُحْمَتَهُ في مؤخره ، فإذا دخل فأخذها وقع هذا الحجر فسد الباب .
وملتس من الشراب : صحا ؛ عن أبي حنيفة .

ملبس : الملتبس : البثر الكثيرة الماء كالفلكتبس والملتس ؛ عكسية حكاهما كراع .

مى : ماموسة : من أسماء النار ؛ قال ابن أحمر :

تَطَايَحَ الطلُّ عَنْ أَرْدَانِهَا صُعْدًا ،
كَأَ تَطَايَحَ عَنْ مَامُوسَةَ الشَّرَرِ

قيل : أراد بماموسة النار ، وقيل : هي النار بالرومية ،

المواسي لما تجري على من أنبت ، أراد من بلّغ الحُلُم من الكفار .

وموسى اسم النبي ، صلوات الله على محمد نبينا وعليه وسلم ، عربيٌّ مُعَرَّبٌ ، وهو مؤ أي ماء ، وسأ أي شجر لأن الثابت الذي كان فيه وجد بين الماء والشجر فسمي به ، وقيل : هو بالعبرانية موسى ، ومعناه الجذب لأنه جذب من الماء ؛ قال الليث : واستقاه من الماء والساج ، فالمؤ ماء وسأ شجرًا لحال الثابت في الماء ، قال أبو عمرو : سأل مَبْرَمان أبا العباس عن موسى وصرفه ، فقال : إن جعلته فعلى لم تصرفه ، وإن جعلته مفعلاً من أوسيتته صرفته .

ميس : الميس : التبختر ، ماس يَمِيسُ ميساً وميساناً : تَبَخَّرَ واختال . وغض ميساً : مائلٌ . وقال الليث : الميس ضرب من الميسان في تبختر وتهاد كما تميس العروس والجمل ، وربما ماس يهودجه في مشيه ، فهو يَمِيس ميساناً ، وتَمِيس مثله ؛ قال الشاعر :

وإني لَمِن قُنْعَانِهَا حِينَ اعْتَرَى
وأَمْشِي بِهَا نَحْوَ الوَعَى أَتَمِيسُ

ورجلٌ ميسٌ وجارية ميساة إذا كانا يتبختران في مشيتيهما . وفي حديث أبي الدرداء : تدخل قبساً وتخرج ميساً ؛ ماس يَمِيسُ ميساً إذا تبختر في مشيه وتَمِيس .

وامرأة موميس وموميسة : فاجرةٌ جهاراً ؛ قال ابن سيده : ولما اخترت وضعه في ميس بالياء ، وخالفت ترتيب اللغويين في ذلك لأنها صيغة فاعل ، قال : ولم أجد لها فعلاً البتة يجوز أن يكون هذا الاسم

١ قوله « وسأ شجر » مثله في القاموس ، ونقل شارحه عن ابن الجواليقي أنه بالثين المعجمة .

عليه . إلا أن يكون من قولهم أماست جلدتها ، كما قالوا : فيها خريع ، من التخرع ، وهو التثني ، قال : فكان يجب على هذا يَمِيس وميسية لكنهم قلبوا موضع العين إلى الفاء فكأنه أَمِيسَتْ ، ثم صيغ اسم الفاعل على هذا ، وقد يكون مفعلاً من قولهم أَوْمَسَ العنب إذا لَانَ ، قال : وهو مذكور في الواو ؛ قال ابن جني : وربما سَبَوَ الإماء اللواتي للخدمة موميسات . والميسون : المياسة من النساء ، وهي المختالة ، قال : وهذا البناء على هذا الاشتقاق غير معلوم ، وهو من المثل الذي لم يحكه سيبويه كزيتون ، وحكا كراع في باب فيقول واشتقه من الميس ، قال : ولا أدري كيف ذلك لأنه لا ينبغي كونه فيقولاً وكونه مشتقاً من الميس . وميسون : اسم امرأة ، منه ؛ قال الحرث بن حِلْزَةَ :

إِذَا أَحَلَّ الْعَلَاءَ قُبَّةً مَيْسُو
نَ ، فَأَذْنَى دِيَارِهَا الْعَوَّاءُ

وقد تقدم في ترجمة مَسَنَ ، فهو على هذا فيقول صحيح ، قال : وباب ميس أولى به لما جاء من قولهم ميسون تَمِيسُ في مشيتها . ابن الأعرابي : ميسان كوكب يكون بين المعرة والمجرة . أبو عمرو : الميسين النجوم الزاهرة . قال : والميسون من الغلمان الحسن الوجه والحسن القد . قال أبو منصور : أما ميسان اسم الكوكب ، فهو قعلان ، من ماس يَمِيس إذا تبختر .

والميس : شجر ثعلب منه الرجال ؛ قال الرازي :

وَشُعْبَتَا مَيْسٍ بَرَاهَا لِسُكَافٍ

قال أبو حنيفة : الميس شجر عظام شبيه في نباته وورقه بالعَرَبِ ، وإذا كان شاباً فهو أبيض الجوف ، فإذا تقدم السنودة فصار كالآبنوس ويغلظ حتى

وفي النوادر : ماس الله فيهم المرض يميسه وأماسه ، فهو يميسه ، وبسه وثته أي كثره فيها .

فصل النون

نأمس : الثأموس ، يهمز ولا يهز : قنطرة الصائد .

نفس : نَبَسَ يَنْبِسُ نَبْسًا : وهو أقل الكلام . وما نَبَسَ أي ما تحركت شفتاه بشيء . وما نَبَسَ بكلمة أي ما تكلم ، وما نَبَسَ أيضًا ، بالتشديد ؛ قال الراجز :

إن كنت غير صائدي فنبس

وفي حديث ابن عمر في صفة أهل النار : فما يَنْبِسُونَ عند ذلك ما هو إلا الزفير والشهيق أي ما يَنْطقون . وأصل النَبَس : الحركة ولم يستعمل إلا في النفي . ورجل أنْبَسَ الوجه : عابسه . ابن الأعرابي : النَبَسُ المُشْرَعُونَ في حواشهم ، والنَبَسُ الناطقون . يقال : ما نَبَسَ ولا رَتَمَ . وقال ابن أبي حفصة : فلم يَنْبِسَ روبة حين استندت السرى ؛ ابن عبد الله : أي لم ينطق .

ابن الأعرابي : السنبس السريع . وسنبس إذا أسرع يُسنبس سنبسة ؛ قال : ورأت أم سنبس في النوم قبل أن تلده قائلًا يقول لها :

إذا ولدت سنبسًا فأنبسي

أنبسي أي أسرع . قال أبو عمر الزاهد : السنبس في أول سنس زائدة . يقال : نبس إذا أسرع ، قال : والسنبس من زوائد الكلام ، قال : ونبس الرجل إذا تكلم فأسرع ، وقال ابن الأعرابي : أنبس إذا سكت ذلاً .

نبرس : النبراس : المصباح والسراج ، وقد تقدم أنه ثلاثي مشتق من البرس الذي هو القطن . والنبراس :

تتخذ منه الموائد الواسعة وتتخذ منه الرحال ؛ قال العجاج ووصف المطايا :

يَنْتَقِنَ بالقوم ، مِن التزعّل ،
ميس عماد ورحال الإنجيل

قال ابن سيده : وأخبرني أعرابي أنه رآه بالطائف ، قال : وإليه ينسب الزبيب الذي يسمى الميس . والميس أيضًا : ضرب من الكرم ينهض على ساق بعض النحوس لم يتفرع كله ؛ عن أبي حنيفة . وفي حديث طهفة : بأكوار الميس ، هو شجر صلب تعمل منه أكوار الإبل ورحالها . والميس أيضًا : الحشبة الطويلة التي بين الثورين ؛ قال : هذه عن أبي حنيفة .

وميس : فرس شقيق بن جزه . وميسان : ليلة أربع عشرة . وميسان : بلد من كور دجلة أو كورة بسواد العراق ، النسب إليه ميساني وميساني ، الأخيرة نادرة ؛ وقال العجاج :

خود نخال ربتها المدقسا ،
وميسانيًا لها ميسا

يعني ثيابًا تنسج بميسان . ميس : مذيّل له ذيل ؛ وقول العبد :

وما قرية ، من قرى ميسا
ن ، معجبة نظراً واثافا

إنما أراد ميسان فاضطر فزاد النون . النضر : يسمى الوشب الميس ، شجرة مدورة تكون عندنا يبلغ فيها البعوض ، وقيل : الميس شجرة وهو من أجود الشجر وأصلبه وأصلحه لصنع الرحال ومنها تتخذ رحال الشام ، فلما كثر ذلك قالت العرب : الميس الرحل .

وفي الحديث عن الحسن في رجل زنى بامرأة تزوجها فقال: هو أنجسها وهو أحق بها. والنجس: الدنس. وداء نجس ونجس ونجس ونجس وعقام: لا يبرأ منه، وقد يوصف به صاحب الداء. والنجس: اتخاذ عود ذي الصبي، وقد نجس له ونجسه: عودته؛ قال:

وجارية مكنونة، ومنجس،
وطارقة في طريقها لم تسدد

يصف أهل الجاهلية أنهم كانوا بين متكهن وحداس وراق ومنجس ومنجس حتى جاء النبي، صلى الله عليه وسلم. والنجاس: التعويد؛ عن ابن الأعرابي، قال: كأنه الاسم من ذلك. ابن الأعرابي: من المعاذات الثمينة والجليلة والمنجسة. ويقال للمعوذ: منجس؛ قال ثعلب: قلت له: المعوذ لم قيل له منجس وهو مأخوذ من النجاسة؟ فقال: إن للعرب أفعالاً تخالف معانيها ألفاظها، يقال: فلان يتنجس إذا فعل فعلاً يخرج به من النجاسة كما قيل يتأثم ويتخرج ويتحجج ويتحجج إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثم والخرج والحجج. الجوهري: والتنجيس شيء كانت العرب تفعله كالعود تدفع بها العين؛ ومنه قول الشاعر:

وعلق أنجاساً علي المنجس

الليت: المنجس الذي يعلق عليه عظام أو خرق. ويقال للمعوذ: منجس، وكان أهل الجاهلية يعلقون على الصبي ومن يخاف عليه عيون الجن

١ هذا البيت ورد في أساس البلاغة على هذه الصورة:
وحازية ملبوسة، ومنجس، وطارقة في طريقها لم تسدد

٢ قوله «علق النج» صدره كما في شرح القاموس:
وكان لدي كاهنان وحارث

الستان العريض. وابن نيراس: رجل؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

الله يعلم لولا أنني فارق
من الأمير، لعانت ابن نيراس

نفس: تنسبه ينسبه تنساً؛ تنفقه.

نجس: النجس والنجس والنجس: القدر من الناس ومن كل شيء قدرته. ونجس الشيء، بالكسر، ينجس نجساً، فهو نجس ونجس، ورجل نجس ونجس، والجمع أنجاس، وقيل: النجس يكون للواحد والاثني والجمع والمؤنث بلفظ واحد، رجل نجس ورجلان نجس وقوم نجس. قال الله تعالى: إنما المشركون نجس؛ فإذا كسروا ثنوا وجعوا وأنثوا فقلوا أنجاس ونجسة، وقال الفراء: نجس لا يجمع ولا يؤنث. وقال أبو الهيثم في قوله: إنما المشركون نجس؛ أي أنجاس أخبات. وفي الحديث: أن النبي، صلى الله عليه وسلم، كان إذا دخل الحلاء قال: اللهم إني أعوذ بك من النجس الرجس الحثيث المخيث. قال أبو عبيد: زعم الفراء أنهم إذا بدؤوا بالنجس ولم يذكروا الرجس فتحو النون والجم، وإذا بدؤوا بالرجس ثم أتبعوه بالنجس كسروا النون، فهم إذا قالوه مع الرجس أتبعوه بإيه وقالوا: رجس نجس، كسروا ليمكان رجس وثنوا وجعوا كما قالوا: جاء بالظم والرم، فإذا أفردوا قالوا بالظم ففتحوا. وأنجسه غيره ونجسه بمعنى؛ قال ابن سيده: وكذلك يعكسون فيقولون نجس رجس فيقولونها بالكسر لمكان رجس الذي بعده، فإذا أفردوه قالوا نجس، وأما رجس مفرداً فمكسور على كل حال؛ هذا على مذهب الفراء؛ وهي النجاسة، وقد أنجسه.

الأقدار من خرق المحيض ويقولون : الجن لا ترقبها . ابن الأعرابي : النحس المعوذون ، والجنس المياه الجامة .
والمنحس : جليلة توضع على حز الوتر .

نحس : النحس : الجهد والضر . والنحس : خلاف السعد من النجوم وغيرها ، والجمع أنحس ونحوس . ويوم نحس ونحس ونحس ونحس من أيام نواحس ونحسات ونحسات ، من جملة نعتاً ثقله ، ومن أضاف اليوم إلى النحس فبالتحفيف لا غير . ويوم نحس وأيام نحس . وقرأ أبو عمرو : فأرسلنا عليهم رجلاً صرصراً في أيام نحسات ؛ قال الأزهري : هي جمع أيام نحسة ثم نحسات جمع الجمع ، وقرئت : في أيام نحسات ، وهي المشؤومات عليهم في الوجين ، والعرب تسمي الريح الباردة إذا دبرت نحساً ، وقرئ قوله تعالى : في يوم نحس ، على الصفة والإضافة أكثر وأجود . وقد نحس الشيء ، فهو نحس أيضاً ؛ قال الشاعر :

أبلغ جذاماً ونحساً أن إخوتهم
طبياً وبهراً قوم ، نضرهم نحس

ومنه قيل : أيام نحسات . والنحس : الغبار . يقال : هاج النحس أي الغبار ؛ وقال الشاعر :
إذا هاج نحس ذو عتارين ، والتقت
سباريت أغفال بها الآل بمضج

وقيل : النحس الريح ذات الغبار ، وقيل : الريح أياً كانت ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وفي سننول عرّضت للنحس

والنحس : شدة البرد ؛ حكاه الفارسي ؛ وأنشد لابن

أحمر :

كان مدامة عرّضت لنحس ،

يُحيل شفيفها الماء الزلالا

وفسره الأصمعي فقال : لنحس أي وضعت في ريح فبردت . وشفيفها : بردها ، ومعنى يُحيل : يصب ؛ يقول : بردها يصب الماء في الحلق ولولا بردها لم يشرب الماء . والنحاس والنحاس : الطيعة والأصل والحليقة . ونحاس الرجل ونحاسه : سجيته وطبيعته . يقال : فلان كريم النحاس والنحاس أيضاً ، بالضم ، أي كريم التجار ؛ قال ليبي :

يا أيها السائل عن نحاسي

قال النحاس :

وكمّ فينا ، إذا ما المتحلّ أبدى

نحاس القوم ، من سنع هضوم

والنحاس : ضرب من الصفر والآنية شديد الحمرة . والنحاس ، بضم النون : الدخان الذي لا لهب فيه . وفي التزيل : يُرسل عليكما شواظ من نار ونحاس ؛ قال الفراء : وقرئ ونحاس ، قال : النحاس الدخان ؛ قال الجعدي :

يضيء كضوء مراح السلي

طير لم يجعل الله فيه نحاساً

قال الأزهري : وهو قول جميع المفسرين . وقال أبو حنيفة : النحاس الدخان الذي يعلو وتضعف حرارته ويخلص من اللهب . ابن بزرج : يقولون النحاس ، بالضم ، الصفر نفسه ، والنحاس ، مكسور ، دخانه . وغيره يقول للدخان نحاس .

ونحس الأخبار ونحسها واستنحسها : تندسها وتجنسها ، واستنحس عنها : طلبها وتنبعها . هكذا بالأمل .

بالاستخبار ، يكون ذلك سرّاً وعلاية . وفي حديث بدر : فجعل يَنْخَسُ الأخبار أي يَنْتَبِع . وَتَنْخَسُ النصارى : تركوا أكل الحيوان ؛ قال ابن دريد : هو عربي صحيح ولا أدري ما أصله .

نخس : نخس الدابة وغيرها يَنْخَسُهَا وَيَنْخَسُهَا وَيَنْخَسُهَا ؛ الأخيرتان عن اللحياني ، نخساً : غرّز جنبها أو مؤخرها يعود أو نحوه ، وهو النخس . والنخاس : بائع الدواب ، سمي بذلك للنخس إياها حتى تَنْشَط ، وجرّفته النخاسة والنخاسة ، وقد يسمى بائع الرقيق نخاساً ، والأول هو الأصل .

والنخاس من الوعول : الذي نخس قرناه استه من طولها ، نخس يَنْخَسُ نخساً ، ولا سين فوق النخاس . التهذيب : النخوس من الوعول الذي يطول قرناه حتى يبلغا ذنبه ، ولما يكون ذلك في الذكور ؛ وأنشد :

يارب ساة فاردي نخوس

ووعل نخس ؛ قال الجعدي :

وحرب خروس يها نخس ،

مرّيت يومئذ فكان اعتساس

وفي حديث جابر : أنه نخس بعيره يَمْخِجُ . وفي الحديث : ما من مولود إلا نخسه الشيطان حين يولد إلا مريم وابنها . والنخاس : جرب يكون عند ذنب البعير ، بعير منخوس ؛ واستعار ساعدة ذلك للمرأة فقال :

إذا جلست في الدار ، حكّت عجائبها

بعر قوبها من نخس مقوّب

والنخاس : الدائرة التي تكون على جاعرتي الفرس إلى الفائلتين وتكره . وفرس منخوس ، وهو يَنْطَيرُ به . الصحاح : دائرة النخاس هي التي تكون

تحت جاعرتي الفرس . التهذيب : النخاس دائرتان تكونان في دائرة الفخذين كدائر كتف الإنسان ، والدابة منخوسة يَنْطَيرُ منها . والنخاس : ضابط يصيب البعير في إبطه .

ونخاساً البيت : عبوداه وهما في الرواق من جانبي الأعمدة ، والجمع نخس .

والنخاسة والنخاس : شيء يلقي خرق البكرة إذا اتسعت وقليق محورها ، وقد نخسها يَنْخَسُهَا وَيَنْخَسُهَا نخساً ، فهي منخوسة ونخيس . وبكرة نخيس : اتسع ثقب محورها فنخست بنخاس ؛ قال :

دُرنا ودارت بكرة نخيس ،

لا ضيقة المجرى ولا مرؤس

وسئل أعرابي بنجد من بني تميم وهو يستقي وبكرته نخيس ، قال السائل : فوضعت إصبعي على النخاس وقلت : ما هذا ؟ وأردت أن أتعرف منه الحاء والحاء ، فقال : نخاس ، بخاء معجمة ، فقلت : أليس قال الشاعر :

وبكرة نخاسها نخاس

فقال : ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين . أبو زيد : إذا اتسعت البكرة واتسع خرقها عنها قيل أخقت إخقاقاً فانخسوها وانخسوها نخساً ، وهو أن يسد ما اتسع منها بخشبة أو حجر أو غيره . الليث : النخاسة هي الرقعة تدخل في ثقب المحور إذا اتسع . الجوهري : النخيس البكرة يتسع ثقبها الذي يجري فيه المحور بما يأكله المحور فيعبدون إلى خشبة فيثقبون وسطها ثم يلقيونها ذلك الثقب المتسع ، ويقال لتلك الخشبة : النخاس ، بكسر النون ، قوله « عنها » عبارة القاموس : عن المحور .

قال السيوفي : والندس الذي يخالط الناس ويخف عليهم ، قال سيبويه : الجمع ندسون ، ولا يكسر لقلة هذا البناء في الأسماء ولأنه لم يتمكن فيها للتكسير كقفل ، فلما كان كذلك وسهلت فيه الواو والنون ، تركوا التكسير وجعوه بالواو والنون .

ابن الأعرابي : تندست الخبر وتجستته بمعنى واحد . وتندس عن الأخبار : بحث عنها من حيث لا يعلم به مثل تحذست وتططست . والندس : الفطنة والكيس . الأصمعي : الندس الطعن ؛ قال جرير :

تَدَسَّنَا أبا مَدْدُوسَةَ الثَّقِينَ بِالْفَتَا ،

وَمَارَ دَمٌ مِنْ جَارِ بَيْتِهِ نَاقِعُ

والمنادسة : المطاعنة . وتندسه ندساً : طعنه طعناً خفيفاً ، ورماح نوادس ؛ قال الكمي :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا آلَ نَجْرَانَ غَارَةً ،

تَمِيمُ بْنُ مُرٍّ وَالرَّمَاحُ النَّوَادِيسَا

ونجيران : مدينة بناحية اليمن ؛ يريد أنهم أغاروا عليهم عند الصباح ، وتميم بن مر منصوب على الاختصاص لقوله نحن صبحنا ؛ كقول الآخر :

نَحْنُ بَنِي ضَبَّةٍ أَصْحَابُ الْجَمَلِ

وكقول النبي ، صلى الله عليه وسلم : نحن معاشر الأنبياء لا تورث ولا ثورث ، ولا يجوز أن يكون تم بدلاً من آل نجران لأن قميماً هي التي غزت آل نجران . وفي حديث أبي هريرة : أنه دخل المسجد وهو يندس الأرض برجله أي يضرب بها . وتندسه يكلمه : أصابه ؛ عن ابن الأعرابي ، وهو مثَّل بقولهم ندسه بالرمح . وتندس ماء البئر :

١ قوله « ويقال الخ » عبارة القاموس وشرحه : وابن نخسة بالكسر ، أي ابن زينة . وفي التكملة مضبوط بالفتح .
٢ قوله « لنخسة » كذا بالأصل وأشدّه شارح القاموس والاساس بنخسة .

والبكرة نخيس . أبو سعيد : رأيت غدراناً تناخس ، وهو أن يفرغ بعضها في بعض كتناخس الغنم إذا أصابها البرد فاستدفأ بعضها ببعض ، وفي الحديث : أن قادمًا قدم عليه فسأله عن خصب البلاد فحدثه أن سحابة وقعت فاختضرها الأرض وفيها غدر تناخس أي يصب بعضها في بعض . وأصل النخس الدفع والحركة . وابن نخسة : ابن الزانية . التهذيب : ويقال لابن زينة ابن نخسة ؛ قال الشماخ :

أَنَا الْجَحَاشِيُّ شَمَاحٌ ، وَلَيْسَ أُمِّي

لِنَخْسَةٍ لِدَعِيٍّ غَيْرِ مَوْجُودٍ ٢

أي متروك وحده ، ولا يقال من هذا وحده . ونخس بالرجل : هيجه وأزجه ، وكذلك إذا نخسوا دابته وطروده ؛ وأنشد :

النَّاحِسِينَ يَمْزِيَانِ بِذِي خَشَبٍ ،

والمُفْعِلِينَ بِعُمَانٍ عَلَى الدَّارِ

أي نخسوا به من خلفه حتى سيروه من البلاد مطروحاً .

والنخيسة : لبن المعز والضأن يخلط بينهما ، وهو أيضاً لبن الناقة يخلط بلبن الشاة . وفي الحديث : إذا صب لبن الضأن على لبن الماعز فهو النخيسة . والنخيسة : الزبدة .

ندس : الندس : الصوت الحقي . ورجل ندس وتندس وتندس أي فهم سريع السمع فطن . وقد تندس ، بالكسر ، يندس ندساً ؛ وقال يعقوب : هو العالم بالأمور والأخبار . الليث : الندس السريع الاستماع للصوت الحقي .

١ قوله « ويقال الخ » عبارة القاموس وشرحه : وابن نخسة بالكسر ، أي ابن زينة . وفي التكملة مضبوط بالفتح .

٢ قوله « لنخسة » كذا بالأصل وأشدّه شارح القاموس والاساس بنخسة .

فاض من جوانبها .

والْمِنْدَاسُ : المرأة الخفيفة . ومن أسماء الخففاء : المندوسة والفاسياء .

نوس : الترسيان : ضرب من التمر يكون أجوده ، وفي التهذيب : ترسيان واحدة ترسيانة ، وجعله ابن قتيبة صفة أو بدلاً ، فقال : قمرة ترسيانة ، بكسر التون .

وترس : موضع ، قال ابن دريد : لأحسبه عربياً . الأزهرى : في سواد العراق قرية يقال لها ترس تحمل منها الثياب الترسية ، قال : وليس واحد منها عربياً ، قال : وأهل العراق يضربون الزبد بالترسيان مثلاً لما يستطاب .

نوجس : الترجيس ، بالكسر ، من الرياحين : معروف ، وهو دخيل . ونرجس أحسن إذا أغرب ، وذكره ابن سيده في الرباعي بالكسر ، وذكره في الثلاثي بالفتح في ترجمة وجس .

نسس : النسس : المتضاء في كل شيء ، وخص بعضهم به السرعة في الورد ، قال

سَوَيْي حُدَاثِي وَصَفِيرِي النَّسِّ

الليث : النس لزوم المتضاء في كل أمر وهو سرعة الذهاب لورد الماء خاصة :

وَبَلَدٌ نُسِّي قَطَاهُ نُسًا

قال الأزهرى : وهم الليث فيما قسّر وفيما احتج به ، أما النس^١ فإن شراً قال : سمعت ابن الأعرابي يقول : النس السوق الشديد ، والتنافس السير الشديد ، قال الخطيئة :

١ قوله « أما النس النح » لم يأت بمقابل أما ، وهو بيان الوهم فيما احتج به وسيأتي بيانه عقب إعادة النظر المتقدم .

وَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِنَاءً صَادِرَةً
لِلنَّحِيسِ ، طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَنَسَّيْ
لَمَّا بَدَأَ لِي مِنْكُمْ عَيْبٌ أَنْفُسِكُمْ ،
وَلَمْ يَكُنْ لِحِرَاحِي عِنْدَكُمْ آسِي ،
أَزْمَعْتُ أَمْرًا مُرِيحًا مِنْ نَوَالِكُمْ ،
وَلَنْ تَرَى طَارِدًا لِلْمَرْءِ كَالنَّاسِ

يقول : انتظرتكم كما تنتظر الإبل الصادرة التي ترد الحنس ثم تنسى لتصدر . والإيناء : الانتظار . والصادرة : الراجعة عن الماء ؛ يقول : انتظرتكم كما تنتظر هذه الإبل الصادرة الإبل الحوامس لتشرب معها . والحوز : السوق قليلاً قليلاً . والتنافس : السوق الشديد ، وهو أكثر من الحوز . وتنس الطائر إذا أمرع في طيرانه . ونس الإبل ينسها نساً وتنسها : ساقها ؛ والمنسة منه ، وهي العصا التي تنسها بها ، على مفعلة بالكسر ، فإن همزت كان من نسائها ، فأما المنسة^٢ التي هي العصا فمن نسأت أي سقت . وقال أبو زيد : نس الإبل أطلقها وحلها . الكسائي : نسنت الناقة والشاة أنسها نساً إذا زجرتهما فقلت لها : إنس إنس ؛ وقال غيره : أسنت ؛ وقال ابن شميل : نسنت الصبي تنسياً ، وهو أن تقول له : إنس إنس ليبول أو يخترأ . الليث : التنسية في سرعة الطيران . يقال : تنس وتنصص .

والنس : اليبس ، ونس اللحم والحبز ينس وييس نسوساً ونسياً : يبس ؛ قال :

وَبَلَدٌ نُسِّي قَطَاهُ نُسًا

أي يابسة من العطش . والنس هنا ليس من النس الذي هو بمعنى السوق ولكنها القطا التي عطشت

١ لهذه الايات رواية أخرى تختلف عن هذه الرواية .

٢ قوله « فان همزت النح ، وقوله فأما المنسة النح » كذا بالأصل .

فَكَانَهَا يَبِيتُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ .

ويقال : جاءنا بجنز ناسٍ وناسيةٍ وقد نَسَّ الشيءُ يَنْسُ وَيَنْسُ نَسًا . وَأَنْسَسْتُ الدابة : أعطشتها .

وناسٌ وناسيةٌ ؛ الأخيرة عن ثعلب : من أساء مكة لقله ماها ، وكانت العرب تسمي مكة الناسية لأن من بغى فيها أو أحدث فيها حدثاً أخرج عنها فكأنها ساقته ودفعته عنها ؛ وقال ابن الأعرابي في قول العجاج :

حَصَبَ الْغَوَاةِ الْعَوْمَجَ الْمَنْسُوسَا

قال : الْمَنْسُوسُ الْمَطْرُودُ وَالْعَوْمَجُ الْحَيَّةُ .

وَالنَّسِيسُ : الْمَسْجُوعُ ؛ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ كَانَ يَنْسُ أَصْحَابَهُ أَيِ يَمْشِي خَلْفَهُمْ . وفي النهاية : وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم ، كَانَ يَنْسُ أَصْحَابَهُ أَيِ يَسُوقُهُمْ يَقْدُمُهُمْ وَيَمْشِي خَلْفَهُمْ . والنَّسُّ : السَّوْقُ الرَّفِيقُ . وقال شمر : نَسَسَ نَسًّا مِثْلَ نَسَّ الرِّفْقَ وَنَسَنَشَ ، وَذَلِكَ إِذَا سَاقَ وَطَرَدَ ، وَحَدِيثُ عُمَرَ : كَانَ يَنْسُ النَّاسَ بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالذُّرَّةِ وَيَقُولُ : انْصَرَفُوا إِلَى بَيْتِكُمْ ؛ وَيُرْوَى بِالْشَيْنِ ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ . وَنَسَّ الْحَطَبُ يَنْسُ نُسُوسًا : أَخْرَجَتْ النَّارُ زَبَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ ، وَنَسِيسَهُ : زَبَدَهُ وَمَا نَسَّ مِنْهُ . وَالنَّسِيسُ وَالنَّسِيسَةُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي سِوَاهُ ؛ وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لَأَبِي زَيْدٍ الطَّائِي يَصِفُ أَسَدًا :

إِذَا عَلِقَتْ مَخَالِبُهُ بِقِرْنٍ ،

فَقَدَّ أَوْدَى ، إِذَا بَلَغَ النَّسِيسُ

كَأَنَّ ، بَنَحَرَهُ وَمِنْكَبِيهِ ،

عَبِيرًا بَاتَ تَعْبُوهُ عَرُوسُ

وقال : أَرَادَ بَقِيَّةَ النَّفْسِ بَقِيَّةَ الرُّوحِ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ ،

١ قوله « ناس وناسية » كذا بالأمل .

سَمِيَ نَسِيسًا لِأَنَّهُ يَسَاقُ سَوْقًا ، وَفُلَانٌ فِي السَّيَاقِ وَقَدْ سَاقَ يَسُوقُ إِذَا حَضَرَ رُوحَهُ الْمَوْتُ . وَيُقَالُ : بَلَغَ مِنَ الرَّجْلِ نَسِيسَهُ إِذَا كَانَ يَمُوتُ ، وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى ذَهَابِ نَكِيئَتِهِ وَقَدْ طُعِنَ فِي حَوْضِهِ مِثْلَهُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : قَالَ لَهُ رَجُلٌ سَتَقْتُلُنِي بِجُبُوبَةٍ حَتَّى مَكُنَ نَسِيسُهَا أَيِ مَاتَ . وَالنَّسِيسُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ . وَنَسِيسَ الْإِنْسَانَ وَغَيْرَهُ وَنَسَنَسَهُ ، جَمِيعًا : بِمُجْهَدِهِ وَقِيلَ : جَهْدُهُ وَصَبْرُهُ ؛ قَالَ :

وَلَيْلَةَ ذَاتِ جَهَامٍ أَطْبَاقُ ،

قَطَعْتُنَا بِذَاتِ نَسَنَاسٍ بَاقُ

النَّسَنَاسُ : صَبْرُهَا وَجَهْدُهَا ؛ قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ الْغَزَوِيَّ يَقُولُ : نَاقَةُ ذَاتِ نَسَنَاسٍ أَيِ ذَاتِ سَيْرٍ بَاقٍ ، وَقِيلَ : النَّسِيسُ الْجَهْدُ وَأَقْصَى كُلِّ شَيْءٍ . الْبَاقُ : النَّسِيسُ غَايَةُ جَهْدِ الْإِنْسَانِ ؛ وَأَنشَدَ :

بَاقِي النَّسِيسِ مُشْرِفٌ كَاللَّدَنِ

وَنَسَّتِ الْجُمُوعُ : شَعِثَتْ . وَالنَّسَنَسَةُ : الضَّعْفُ .

وَالنَّسَنَاسُ وَالنَّسَنَاسُ : خَلَقْتُ فِي صُورَةِ النَّاسِ مُشْتَقٌّ مِنْهُ لَضَعْفِ خَلْقِهِمْ . قَالَ كِرَاعٌ : النَّسَنَاسُ وَالنَّسَنَاسُ فِيمَا يُقَالُ دَابَّةٌ فِي عِدَادِ الْوَحْشِ تَصَادُ وَتُؤْكَلُ وَهِيَ عَلَى شَكْلِ الْإِنْسَانِ بَعِينَ وَاحِدَةً وَرَجُلٌ وَيدُ تَتَكَلَّمُ مِثْلَ الْإِنْسَانِ . الصَّحَّاحُ : النَّسَنَاسُ وَالنَّسَنَاسُ جِنْسٌ مِنَ الْخَلْقِ يَتَّبِعُ أَحَدَهُمْ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ . التَّهْذِيبُ : النَّسَنَاسُ وَالنَّسَنَاسُ خَلَقْتُ عَلَى صُورَةِ بَنِي آدَمَ أَشْبَهُهُمْ فِي شَيْءٍ وَخَالَفُوهُمْ فِي شَيْءٍ وَلَبِسُوا مِنْ بَنِي آدَمَ وَقِيلَ : هُمْ مِنْ بَنِي آدَمَ . وَجَاءَ فِي حَدِيثٍ : أَنَّ حَبِيبًا مِنْ قَوْمِ عَادَ عَصَا رَسُولَهُمْ فَسَخَّاهُمْ اللَّهُ نَسَنَاسًا ، لِكُلِّ إِنْسَانٍ مِنْهُمْ يَدُ وَرَجُلٍ مِنْ شِقِّ وَاحِدٍ ، يَنْفَرُونَ كَمَا يَنْفَرُ الطَّائِرُ وَيَرْعَوْنَ كَمَا تَرْعَى الْبَهَائِمُ ،

نطس : رجل نَطَسَ ونَطَسَ ونَطِسَ ونَطِيسٌ ونَطِيسٌ
ونِطَاسِيٌّ : عالم بالأُمور حاذق بالطب وغيره ، وهو
بالرومية النَطَسُطاسُ ، يقال : ما أَنْطَسَهُ ؛ قال أوس
ابن حجر :

فَهَلْ لَكُمْ فِيهَا إِلِيٌّ ، فَإِنِّي
طَيْيبٌ بِمَا أَعْيَا النُّطَاسِيَّ حَدِيثًا
أَرَادَ ابْنُ حَزِيمٍ كَمَا قَالَ :

يَحْمِلُنَ عَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

يعني عبد الله بن عباس ، رضي الله عنهما . والنَطِيسُ :
الأطباء الخُذَّاق . ورجل نَطَسَ ونَطِيسٌ : للمبالغ
في الشيء .

وَنَطِيسٌ عَنِ الْأَخْبَارِ : بَحَثَ . وكلُّ مُبَالِغٍ فِي
شَيْءٍ مُنَطِّطٌ . وَنَطِيسٌ الْأَخْبَارُ : تَجَسَّسْتَهَا .
وَالنَّاطِسُ : الْجَاسُوسُ . وَنَطِيسٌ : تَقَرَّرَ وَتَقَدَّرَ .
وَالنَّطِيسُ : الْمُبَالِغَةُ فِي التَّطَهُّرِ . وَالنَّطِيسُ :
التَّقَدُّرُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ
خَرَجَ مِنَ الْخَلَاءِ فِدْعَا بَطْعَامٍ فَقِيلَ لَهُ : أَلَا تَتَوَضَّأُ ؟
قَالَ : لَوْلَا النَّطِيسُ مَا بَالَيْتُ أَنْ لَا أَغْسِلَ يَدَيَّ ؛ قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : وَهُوَ الْمُبَالِغَةُ فِي الطَّهُّورِ وَالتَّائِثِ فِيهِ .
وَكُلٌّ مِنْ تَأَثُّقٍ فِي الْأُمُورِ وَدَقِّقِ النَّظَرِ فِيهَا ، فَهُوَ
نَطِيسٌ وَمُنَطِّطٌ ؛ وَكَذَلِكَ كُلٌّ مِنْ أَدَقِّ النَّظَرِ
فِي الْأُمُورِ وَاسْتَقْصَى عَلَيْهَا ، فَهُوَ مُنَطِّطٌ ، وَقَدْ
نَطِيسٌ ، بِالْكَسْرِ ، نَطِيسًا ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلطَّيِّبِ :
نِطَاسِيٌّ وَنِطِيسٌ مِثْلُ فَيْسِيٍّ ، وَكَذَلِكَ لِدَقِّ نَظَرِهِ
فِي الطَّبِّ ؛ وَقَالَ الْبَيْهَقِيُّ بْنُ بَشَرَ يَصِفُ سَجَّةً أَوْ
جِرَاحَةً :

إِذَا قَاسَهَا الْإِسْيَ النَّطَاسِيُّ أَذْبَرَتْ
عَيْنُهَا ، وَازْدَادَ وَهْيًا هَزْؤُهَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَرَوَى النَّطَاسِيٌّ ، يَفْتَحُ النَّونَ ؛

وَنُونَهَا مَكْسُورَةً وَقَدْ تَفْتَحُ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي
هُرَيْرَةَ قَالَ : ذَهَبَ النَّاسُ وَبَقِيَ النَّتْنَسُ ، قِيلَ :
مَنْ النَّتْنَسُ ؟ قَالَ : الَّذِينَ يَتَشَبَّهُونَ بِالنَّاسِ وَلَيْسُوا
مِنْ النَّاسِ ، وَقِيلَ : هُمُ الْبُجُوجُ وَمُأْجُوجُ . ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : النَّتْسُ الْأَصُولُ الرَّدِيئَةُ . وَفِي النَّوَادِرِ :
رَبِيعٌ نَتْنَسَةٌ وَسَتْنَسَةٌ بَارِدَةٌ ، وَقَدْ نَتْنَسَتْ
وَسَتْنَسَتْ إِذَا هَبَتْ هَبُوبًا بَارِدًا . وَيُقَالُ : نَتْنَسُ
مِنْ دُخَانٍ وَسَتْنَسُ مِنْ يَرِيدِ دُخَانٍ نَارٍ .

وَالنَّتْسِيسُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ . وَالنَّتْنَسُ ، بِكَسْرِ
النُّونِ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ ؛ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ، وَأَمَّا ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ فَبَجَعَهُ وَصَفًا وَقَالَ : جُوعٌ نَتْنَسُ ، قَالَ :
وَنَعْنِي بِهِ الشَّدِيدُ ؛ وَأُنْشِدَ :

أَخْرَجَهَا النَّتْنَسُ مِنْ بَيْتِ أَهْلِهَا
وَأُنْشِدَ كِرَاعٌ :

أَصْرًا بِهَا النَّتْنَسُ حَتَّى أَهْلَهَا
يَدَارُ عَقِيلٍ ، وَابْنُهَا طَاعِمٌ جَلَدٌ

أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ مُتَلَعِّعٌ وَمُضَوَّرٌ وَنَتْنَسُ
وَمُقَقَّرٌ وَمُسْتَشِيشٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالنَّتْسِيْسَةُ : السَّمْعُ بَيْنَ النَّاسِ . الْكَلَالِيُّ : النَّتْسِيْسَةُ
الْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالنَّتْسَائِسُ : النَّتَامُ . يُقَالُ :
آكَلَ بَيْنَ النَّاسِ إِذَا سَمِعَ بَيْنَهُمْ بِالنَّتَامِ ، وَهِيَ
النَّتَائِسُ جَمْعُ نَتْسِيْسَةٍ . وَفِي حَدِيثِ الْحُجَّاجِ : مَنْ
أَهْلَ الرَّسِّ وَالنَّتْسِ ، يُقَالُ : نَتْسٌ فُلَانٌ لِفُلَانٍ إِذَا
تَحَبَّرَ . وَالنَّتْسِيْسَةُ : السَّعَايَةُ .

نَطَسَ : فِي حَدِيثِ قَسٍ : كَحَذَرِ النَّطَسَطَاسِ ؛ قِيلَ :
لأنه رِبَشُ السَّهْمِ وَلَا تَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ ، وَفِي رِوَايَةٍ :
كَحَدِّ النَّطَسَطَاسِ .

نَسْ : النَّتْسُ : لُغَةٌ فِي النَّتْسَرِ وَهِيَ الرُّبُوبَةُ مِنْ
الْأَرْضِ . وَامْرَأَةٌ نَاشِسٌ : نَاشِرٌ ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وقال رؤبة :

وقَدْ أَكُونُ مَرَّةً نَطِيسًا ،

طَبًّا بِأَدْوَاءِ الصَّبَا نَقْرِيسًا

قال : النقريس قريب المعنى من التطيس وهو الفطنُ للأمور العالم بها . أبو عمرو : امرأة نَطِيسَةٌ على فَعْلَةٍ إذا كانت تَنْطَسُ من الفحشِ أي تَفَرِّزُ . وإِنَّه لشديد التَّنَطُّسِ أي التَّفَرُّزِ . ابن الأعرابي : التَّنَطُّسُ والمَنْطَرُسُ التَّنَوُّقُ المختار . وقال : التَّنَطُّسُ المبالغة في الطهارة ، والتَّنَدُّسُ الفِطْنَةُ والكَيْسُ .

نفس : قال الله تعالى : إِذْ يَفْشَاكُمُ النَّعَاسُ أَمْتَةً مِنْهُ ؛ النَّعَاسُ : النوم ، وقيل : هو مقاربته ، وقيل : ثَقُلَتُهُ . نَعَسَ يَنْعَسُ نَعَاسًا ، وهو نَاعِسٌ وَنَعَسَانٌ . وقيل : لا يقال نَعَسَانٌ ، قال الفراء : ولا أَشْتَبِهَا ، وقال الليث : رجل نَعَسَانٌ وامرأة نَعَسَى ، حملوا ذلك على وَسْنَانٍ وَوَسْنَى ، وربما حملوا الشيء على نظائره وأحسن ما يكون ذلك في الشعر . والنَّعَاسُ : الوَسْنُ ؛ قال الأزهري : وحقيقة النَّعَاسِ السَّتَةُ من غير نوم كما قال عدي بن الرقاع :

وَسْنَانٌ أَقْصَدَةُ النَّعَاسِ قَرَرَتْ

فِي عَيْنِهِ سِنَةٌ ، وَلَيْسَ بِسَائِمٍ

وَنَعَسْنَا نَعْسَةً وَاحِدَةً وامرأة نَاعِسَةٌ وَنَعَاسَةٌ وَنَعَسَى وَنَعُوسٌ . وفاقة نَعُوسٌ : غزيرة تَنْعَسُ إذا حُلِبَتْ ؛ وقال الأزهري : ثَقَبُضُ عنها عند الحلب ؛ قال الراعي يصف فاقة بالسَّاحَةِ بِالْدَّرِّ وَأَنهَا إِذَا دَرَّتْ نَعَسَتْ :

١ قوله « نس » من باب قتل كما في الصباح والبائس لصاحب القاموس ، ومن باب منع كما في القاموس .

نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ ، جَرُوزٌ إِذَا عَدَّتْ ،

بُوَيُزِلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلُ

الجَرُوزُ : الشديدة الأكل ، وذلك أَكْثَرُ لِلبَنِيهَا . وبُوَيُزِلُ عامٍ أي بَزَلَتْ حديثًا ، والبازل من الإبل : الذي له تسع سنين ، وقوله أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلُ ، السديس دون البازل بسنة ، يقول : هي سديس ، وفي المنظر كالبازل . والنَّعْسَةُ : الحففة . والكلب يوصف بكثرة النَّعَاسِ ؛ وفي المثل : مَطْلُ كَنْعَاسِ الْكَلْبِ أي متصل دائم . ابن الأعرابي : النَّعَسُ ابن الرأي والجسم وضعفهما .

أبو عمرو : أَنْعَسَ الرَّجُلُ إِذَا جَاءَ بِبَيْنَيْنِ كَسَالِي وَنَعَسَتِ السُّوقُ إِذَا كَسَدَتْ ، وفي الحديث : إِنْ كَلِمَاتِهِ بَلَغَتْ نَاعُوسَ الْبَحْرِ ؛ قال ابن الأثير : قال أبو موسى كذا وقع في صحيح مسلم وفي سائر الروايات قاموس البحر ، وهو وسطه ولُجَّتُهُ ، ولعله لم يجوز كَتَبَتْهُ فصَحَفَهُ بعضهم ، قال : وليست هذه اللفظة أصلًا في مسند إسحق الذي روى عنه مسلم هذا الحديث غير أنه قَرَنَهُ بِأَيِّ مُوسَى وروايته ، ففعلها فيها قال : ولَمَّا أَوْرَدَ نَحْوَ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا طَلَبَهُ لَمْ يَجِدْهُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكُتُبِ فَيُتَحِيرُ فَإِذَا نَظَرَ فِي كِتَابِنَا عَرَفَ أَصْلَهُ وَمَعْنَاهُ .

نفس : النَّفْسُ : الرُّوحُ ، قال ابن سيده : وبينهما فرق ليس من غرض هذا الكتاب ، قال أبو إسحق : النَّفْسُ في كلام العرب يجري على ضربين : أحدهما قولك خَرَجَتْ نَفْسُ فُلَانٍ أَي رُوحُهُ ، وفي نفس فُلَانٍ أَن يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا أَي فِي رُوعِهِ ، وَالضَّرْبُ الْآخَرُ مَعْنَى النَّفْسِ فِيهِ مَعْنَى جُئِلَةِ الشَّيْءِ وَحَقِيقَتِهِ ، تقول : قَتَلَ فُلَانٌ نَفْسَهُ وَأَهْلَكَ نَفْسَهُ أَي أَوْقَعَ الْإِهْلَاكَ بِذَاتِهِ كُلَّهَا وَحَقِيقَتِهِ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ

أَنْفُسُ وَنَفُوسٌ ؛ قال أبو خراش في معنى النفس الروح :

نَجَّحَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ يَشْدُقُهُ ،
وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفَنَ سَيْفٍ وَمِثْرًا

قال ابن بري : الشعر لحذيفة بن أسد الهذلي وليس لأبي خراش كما زعم الجوهري ، وقوله نَجَّحَا سَالِمٌ ولم يَنْجُ كقولهم أَفْلَكْتَ فُلَانٌ ولم يُفْلِكْ إِذَا لم تعد سلامته سلامة ، والمعنى فيه لم يَنْجُ سَالِمٌ إِلَّا بِجَفْنِ سَيْفِهِ وَمِثْرِهِ وانتصاب الجفن على الاستثناء المنقطع أي لم يَنْجُ سَالِمٌ إِلَّا جَفَنَ سَيْفٍ ، وجفن السيف منقطع منه ، والنفس هنا الروح كما ذكر ؛ ومنه قولهم : قَاطَطَتْ نَفْسُهُ ؛ وقال الشاعر :

كَادَتْ النَّفْسُ أَنْ تَفِظَ عَلَيْهِ ،
إِذَا تَوَى حَشَوَ رِبْطَةً وَبُرُودَ

قال ابن خالويه : النفس الروح ، والنفس ما يكون به التمييز ، والنفس الدم ، والنفس الأخ ، والنفس بمعنى عند ، والنفس قدر ذبغة . قال ابن بري : أما النفس الروح والنفس ما يكون به التمييز فشهداها قوله سبحانه : اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ؛ فالنفس الأولى هي التي تزول بزوال الحياة ، والنفس الثانية التي تزول بزوال العقل ؛ وأما النفس الدم فشاهده قول السؤال :

تَسِيلُ عَلَى حَدِّ الظُّبَاتِ نَفُوسُنَا ،
وَلَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ الظُّبَاتِ تَسِيلُ

وإنما سمي (الدم) نفساً لأن النفس تخرج بخروجه ، وأما النفس بمعنى الأخ فشاهده قوله سبحانه : فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ ، وأما التي بمعنى عند فشاهده قوله تعالى حِكَايَةَ عَن عِيسَى ، على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام : تعلم ما في نفسي ولا أعلم

ما في نفسك ؛ أي تعلم ما عندي ولا أعلم ما عندك ، والأجود في ذلك قول ابن الأنباري : إِنْ النَّفْسُ هُنَا الْعَيْبُ ، أي تعلم غيبي لأن النفس لما كانت غائبة أَوْقَعَتْ عَلَى الْعَيْبِ ، ويشهد بصره قوله في آخر الآية قوله : إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ، كأنه قال : تعلم غيبي يا عَلَّامُ الْغُيُوبِ . والعرب قد تجعل النفس التي يكون بها التمييز نفسين ، وذلك أن النفس قد تأمره بالشيء وتنهى عنه ، وذلك عند الإقدام على أمر مكروه ، ففعلوا التي تأمره نفساً وجعلوا التي تنهيه كأنها نفس أخرى ؛ وعلى ذلك قول الشاعر :

بِؤَامِرِ نَفْسِي ، وَفِي الْعَيْشِ فُسْحَةٍ ،
أَيْسَرُ جَعِ الذُّلْبَانِ أَمْ لَا يَطُورُهَا ؟

وأشد الطوسي :

لَمْ تَذَرِ مَا لَا ؛ وَلَسْتَ قَائِلَهَا ،
عُمْرُكَ مَا عِشْتَ آخِرَ الْأَبَدِ
وَلَمْ تَوَامِرِ نَفْسِكَ مُتَحَرِّبًا
فِيهَا وَفِي أَخْيَهَا ، وَلَمْ تَكْدِرْ

وقال آخر :

فَنَفْسَايَ نَفْسٌ قَالَتْ : ائْتِ ابْنَ بَجْدَلٍ ،
تَجِدْ قَرَجًا مِنْ كُلِّ غَشَى تَهَاوَبَا
وَنَفْسٌ تَقُولُ : اجْهَدْ لِحَاكٍ ، لَا تَكُنْ
كَخَاضِيَةٍ لَمْ يُغْنِرْ عَنْهَا خِضَابُهَا

والنفس يعبر بها عن الإنسان جميعه كقولهم : عندي ثلاثة أنفس . وكقوله تعالى : أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتًا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ؛ قال ابن سيده : وقوله تعالى : تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسي ؛ أي تعلم ما أضمر ولا أعلم ما في نفسك أي لا أعلم ما حقيقتك ولا ما عندك عليه ، فالتأويل تعلم ما أعلم ولا أعلم ما تعلم . وقوله تعالى :

وَبَعَثْتُ أَنْ بَنِي سَحَنِمَ أَذْخَلُوا
أَبْيَاتَهُمْ تَامُورَ نَفْسِ الْمُنْذِرِ
فَلَبَسَ مَا كَسَبَ ابْنُ عَمْرٍو رَهْطَهُ !
شَرٌّ وَكَانَ يَسْمَعُ وَيَسْتَنْظِرُ

والتامور : الدم ، أي حملوا دمه إلى أبياتهم ويروى
بدل رهطه قومه ونفسه . اللحياني : العرب تقول رأيت
نفساً واحدة فتؤنث وكذلك رأيت نفسين فإذا
قالوا رأيت ثلاثة أنفس وأربعة أنفس ذكرُوا ،
وكذلك جميع العدد ، قال : وقد يجوز التذكير في
الواحد والاثني والثأنيث في الجمع ، قال : حكى
جميع ذلك عن الكسائي ، وقال سيبويه : وقالوا ثلاثة
أنفُس يُذكرونه لأن النفس عندهم إنسان فهم
يريدون به الإنسان ، ألا ترى أنهم يقولون نفس
واحد فلا يدخلون الماء ؟ قال : وزعم يونس عن رؤبة
أنه قال ثلاث أنفُس على تأنيث النفس كما تقول ثلاث
أعين للعين من الناس ، وكما قالوا ثلاث أسنخس في
النساء ؛ وقال الخطيئة :

ثَلَاثَةُ أَنْفُسٍ وَثَلَاثُ دَوْدٍ ،
لَقَدْ جَارَ الزَّوْمَانُ عَلَى عِيَالِي

وقوله تعالى : الذي خلقكم من نفس واحدة ؛ يعني
آدم ، عليه السلام ، وزوجها يعني حواء . ويقال : ما
رأيت ثم نفساً أي ما رأيت أحداً . وقوله في
الحديث : بُعِثْتُ فِي نَفْسِ السَّاعَةِ أَي بُعِثْتُ وَقَدْ
حَانَ قِيَامُهَا وَقَرَّبَ إِلَّا أَنَّ اللَّهَ أَخْرَجَهَا قَلِيلًا فَبُعِثْتُ فِي
ذَلِكَ النَّفْسِ ، وَأُطْلِقَ النَّفْسُ عَلَى الْقَرَبِ ، وَقِيلَ :
مَعْنَاهُ أَنَّهُ جَعَلَ لِلْسَّاعَةِ نَفْسًا كَنَفْسِ الْإِنْسَانِ ، أَرَادَ :
إِنِّي بُعِثْتُ فِي وَقْتٍ قَرِيبٍ مِنْهَا ، أَحْسُ فِيهِ بِنَفْسِهَا كَمَا
يَحْسُ بِنَفْسِ الْإِنْسَانِ إِذَا قَرَّبَ مِنْهُ ، يَعْنِي بُعِثْتُ فِي
وَقْتٍ بَانَتْ أَشْرَاطُهَا فِيهِ وَظَهَرَتْ عَلَامَاتُهَا ؛ وَيُرْوَى :

وَيَحْذَرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ ؛ أَي يَحْذَرُكُمْ إِيَّاهُ ، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ؛ رَوَى عَنْ ابْنِ
عِيَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ : لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ : إِحْدَاهُمَا نَفْسُ
الْعَقْلِ الَّذِي يَكُونُ بِهِ التَّمْيِيزُ ، وَالْأُخْرَى نَفْسُ
الرُّوحِ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ :
مِنَ اللَّفْظَيْنِ مِنْ سَوَى النَّفْسِ وَالرُّوحِ وَقَالَ هُمَا
شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ النَّفْسَ مُؤَنَّثَةٌ وَالرُّوحَ مُذَكَّرٌ ،
قَالَ : وَقَالَ غَيْرُهُ الرُّوحُ هُوَ الَّذِي بِهِ الْحَيَاةُ ، وَالنَّفْسُ
هِيَ الَّتِي بِهَا الْعَقْلُ ، فَإِذَا نَامَ النَّاسُ قَبَضَ اللَّهُ نَفْسَهُ وَلَمْ
يَقْبُضْ رُوحَهُ ، وَلَا يَقْبُضُ الرُّوحَ إِلَّا عِنْدَ الْمَوْتِ ،
قَالَ : وَسَمِيتِ النَّفْسُ نَفْسًا لِتَوَلَّدَ لِلنَّفْسِ مِنْهَا
وَاتَّصَلَ بِهَا ، كَمَا سَمُوا الرُّوحَ رُوحًا لِأَنَّ الرُّوحَ
مَوْجُودٌ بِهِ ، وَقَالَ الزَّجَّاجُ : لِكُلِّ إِنْسَانٍ نَفْسَانِ :
إِحْدَاهُمَا نَفْسُ التَّمْيِيزِ وَهِيَ الَّتِي تَفَارِقُهُ إِذَا نَامَ فَلَا
يَعْقِلُ بِهَا يَتَوَفَّاها اللَّهُ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَالْأُخْرَى نَفْسُ
الْحَيَاةِ وَإِذَا زَالَتْ زَالَ مَعَهَا النَّفْسُ ، وَالنَّاسُ يَكْتَسِبُونَ
قَالَ : وَهَذَا الْفَرْقُ بَيْنَ تَوَفِّي نَفْسٍ النَّاسِ فِي النَّوْمِ
وَتَوَفِّي نَفْسٍ الْحَيِّ ؛ قَالَ : وَنَفْسُ الْحَيَاةِ هِيَ الرُّوحُ
وَحَرَكَةُ الْإِنْسَانِ وَنُشُوءُهُ يَكُونُ بِهِ ، وَالنَّفْسُ الدَّمُ ؛
وَفِي الْحَدِيثِ : مَا لِنَفْسٍ لَهْ نَفْسٍ سَائِلَةٌ فَإِنَّهُ لَا يَنْجِسُ
الْمَاءَ إِذَا مَاتَ فِيهِ ، وَرَوَى عَنْ التَّخَمِيِّ أَنَّهُ قَالَ : كُلُّ
شَيْءٍ لَهْ نَفْسٍ سَائِلَةٌ فَيَاثُ فِي الْإِنَاءِ فَإِنَّهُ يَنْجَسُهُ ، أَرَادَ
كُلُّ شَيْءٍ لَهْ دَمٌ سَائِلٌ ، وَفِي الْهَيْئَةِ عَنْهُ : كُلُّ شَيْءٍ لَيْسَتْ
لَهْ نَفْسٌ سَائِلَةٌ فَإِنَّهُ لَا يَنْجَسُ الْمَاءَ إِذَا سَقَطَ فِيهِ أَيُّ
دَمٍ سَائِلٍ . وَالنَّفْسُ : الْجَسَدُ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ
يُحْمَرُّ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ عَلَى بَنِي حَنِيفَةَ وَهُمْ قَتَلُوا أَبِيهِ
الْمُنْذِرَ بْنِ مَاءِ السَّاءِ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ وَيَزْعُمُ أَنَّ عَمْرُو
ابْنَ شَمْرَةَ الْخَنْفِي قَتَلَهُ :

١ قوله « عمرو بن شمر » كذا بالأصل وانظره مع البيت الثاني فإنه
يلتضي المكس .

في تسم الساعة ، وسيأتي ذكره . والمتنفس : ذو النفس . ونفس الشيء : ذاته ؛ ومنه ما حكاه سيوبه من قولهم نزلت بنفس الجبل ، ونفس الجبل مقابلي ، ونفس الشيء عنه يؤكد به . يقال : رأيت فلاناً نفسه ، وجاءني بنفسه ، ورجل ذو نفس أي خلقت وجلده ، وثوب ذو نفس أي أكمل وقوة . والنفس : العين . والتأفيس : العائن . والمنفوس : المعين . والنفوس : العينون الحسود المتعين لأموال الناس ليصيبها ، وما أنفسه أي ما أشد عنه ؛ هذه عن اللحياني . ويقال : أصابت فلاناً نفساً ، ونفستك بنفس إذا أصبته بعين . وفي الحديث : نهى عن الرقبة إلا في الثلة والحمة والنفس ؛ النفس : العين ، هو حديث مرفوع إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عن أنس . ومنه الحديث : أنه مسح بطن رافع فألقى شحمة خضراء فقال : إنه كان فيها أنفوس سبعة ، يريد عيونهم ؛ ومنه حديث ابن عباس : الكلاب من الجن فإن غشيتكم عند طعامكم فألقوا لمن فإن أنفاساً أي أعيناً . ويقال : نفس عليك فلاناً ينفس نفساً ونفاسة أي حسدك . ابن الأعرابي : النفس العظيمة والكبير والنفس العزّة والنفس الهمة والنفس عين الشيء وكُنْه وجَوْهَره ، والنفس الأنفة والنفس العين التي تصيب المعين .

والنفس : الفرج من الكرب . وفي الحديث : لا تسبوا الريح فإنها من نفس الرحمن ، يريد أنه بها يفرج الكرب وينشيء السحاب وينثر الغيث ويذهب الجذب ، وقيل : معناه أي بما يوسع بها على الناس ، وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أجد نفس ربكم من قبل اليمن ، وفي رواية : أجد نفس الرحمن ؛ يقال إنه عنى بذلك الأنصار

لأن الله عز وجل نفس الكرب عن المؤمنين بهم ، وهم يماشون لأنهم من الأزدي ، وتصرم بهم وأيديهم برجالهم ، وهو مستعار من نفس الهواء الذي يورده التنفس إلى الجوف فيبرد من حرارته ويبرد لها ، أو من نفس الريح الذي يتنفسه فيستروح إليه ، أو من نفس الروضة وهو طيب روائها فيفرج به عنه ، وقيل : النفس في هذين الحديثين اسم وضع موضع المصدر الحقيقي من نفس ينفس تنفيساً ونفساً ، كما يقال فرج يفرج يفرجاً وفرجاً ، كأنه قال : أجد تنفيس ربكم من قبل اليمن ، وإن الريح من تنفيس الرحمن بها عن المكروبين ، والتفريج مصدر حقيقي ، والفرج اسم يوضع موضع المصدر ؛ وكذلك قوله : الريح من نفس الرحمن أي من تنفيس الله بها عن المكروبين وتفريجه عن الملهوفين . قال العتبي : هجمت على واد خصب وأهله مضرّة ألوانهم فسألهم عن ذلك فقال شيخ منهم : ليس لنا ريح . والنفس : خروج الريح من الأنف والغم ، والجمع أنفاس . وكل تروّح بين شربتين نفس .

والتنفيس : استمداد النفس ، وقد تنفس الرجل وتنفّس الصعداء ، وكل ذي رئة متنفّس ، ودواب الماء لا رئات لها . والتنفس أيضاً : الجرعة ؛ يقال : أكرّع في الإناء نفساً أو تنفسين أي جرعة أو جرعتين ولا ترد عليه ، والجمع أنفاس مثل سبب وأسباب ؛ قال جرير :

تعلّل ، وهي ساعية ، بنيتها
بأنفاس من الشيم القراح

وفي الحديث : نهى عن التنفس في الإناء . وفي حديث آخر : أنه كان يتنفس في الإناء ثلاثاً يعني في

الشرب ؛ قال الأزهرى : قال بعضهم الحديثان صحيحان . والتَنَفُّسُ له معنيان : أحدهما أن يشرب وهو يَتَنَفَّسُ في الإناء من غير أن يُبينه عن فيه وهو مكروه ، والتَنَفُّسُ الآخر أن يشرب الماء وغيره من الإناء بثلاثة أنفاسٍ بينُ فاه عن الإناء في كل نَفَسٍ . ويقال : شراب غير ذي نَفَسٍ إذا كان كبريه الطعم أجناً إذا ذاقه ذائق لم يَتَنَفَّسْ فيه ، وإنا هي الشربة الأولى قدر ما يسك رمقه ثم لا يعود له ؛ وقال أبو وجزة السعدي :

وشربة من شرابٍ غير ذي نَفَسٍ ،
في صرةٍ من نجوم القيطر وهاج

ابن الأعرابي : شراب ذو نَفَسٍ أي فيه سعةٌ وري ؛ قال محمد بن المكرم : قوله التَنَفُّسُ الجرعة ، وأكثرع في الإناء نَفَساً أو تَفَسين أي جرعة أو جرعتين ولا تزد عليه ، فيه نظر ، وذلك أن التَنَفُّس الواحد يخرج الإنسان في عدة جرعة ، يزيد وينقص على مقدار طول نَفَسِ الشارب وقصره حتى إذا نوى الإنسان يشرب الإناء الكبير في نَفَس واحد على عدة جرعة . ويقال : فلان شرب الإناء كله على نَفَس واحد ، والله أعلم .

ويقال : اللهم نَفَس عني أي فرِّج عني ووسع علي ، وتَنَفَّستُ عنه تَنَفِّساً أي رَفَّهْتُ . يقال : نَفَسَ الله عنه كَرَبْتُهُ أي فرَّجها . وفي الحديث : من نَفَسَ عن مؤمن كَرَبَهُ نَفَسَ الله عنه كَرَبَهُ من كَرَبَ الآخرة ، معناه من فرِّجَ عن مؤمن كَرَبَهُ في الدنيا فرج الله عنه كَرَبَهُ من كَرَبَ يوم القيامة . ويقال : أنت في نَفَسٍ من أرك أي سعة ، واعمل وأنت في نَفَسٍ من أرك أي فسحة وسعة قبل الهرم والأمراض والحوادث والآفات . والتَنَفُّس : مثل

النسيم ، والجمع أنفاس .

ودارك أنفَسُ من داري أي أوسع . وهذا الثوب أنفَسُ من هذا أي أعرض وأطول وأمل . وهذا المكان أنفَسُ من هذا أي أبعد وأوسع . وفي الحديث : ثم يمشي أنفَسَ منه أي أفسح وأبعد قليلاً . ويقال : هذا المنزل أنفَسُ المنازل أي أبعد ، وهذا الثوب أنفَسُ الثوبين أي أطولها أو أعرضها أو أمثلها .

وتَنَفَّسَ الله عنك أي فرِّج ووسع . وفي الحديث : من نَفَسَ عن غريمه أي أحرَّ مطالبته . وفي حديث عمار : لقد أبْلَغْتَ وأوجَزْتَ فلو كنت تَنَفَّسْتَ أي أطلت ؛ وأصله أن المتكلم إذا تَنَفَّسَ استأنف القول وسهلت عليه الإطالة . وتَنَفَّسْتَ دَجَلَةً إذا زاد ماؤها . وقال الليثاني : إن في الماء نَفَساً لي ولك أي مُتَسَعاً وفضلاً ، وقال ابن الأعرابي : أي رِباً ؛ وأنشد :

وشربة من شرابٍ غير ذي نَفَسٍ ،
في كوكبٍ من نجوم القيطر وضاح

أي في وقت كوكب . وزدني نَفَساً في أجلي أي طوّل الأجل ؛ عن الليثاني . ويقال : بين الفريقين نَفَسٌ أي مُتَسَعٌ . ويقال : لك في هذا الأمر نَفْسَةٌ أي مُهْلَةٌ . وتَنَفَّسَ الصبحُ أي تَبَلَّجَ وامتدَّ حتى يصير نهاراً يَبْتَأً . وتَنَفَّسَ النهار وغيره : امتدَّ وطال . ويقال للنهار إذا زاد : تَنَفَّسَ ، وكذلك الموج إذا نَضَحَ الماء . وقال الليثاني : تَنَفَّسَ النهار اتصف ، وتَنَفَّسَ أيضاً بعدد ، وتَنَفَّسَ العُمرُ منه إما تراخى وتباعد وإما اتسع ؛ أنشد ثعلب :

ومُخَسِّبٌ قد أخطأ الحق غيرَها ،
تَنَفَّسَ عنها جَنِّبُها فهي كالشوا

بتحريك الفاء ، ونَفَاسَةً ونَفَاسِيَةً ، الأخيرة نادرة :
ضَنْ . ومال نَفِيس : مَضْنُون به . ونَفِيسٌ عليه
بالشيء ، بالكسر : ضَنْ به ولم يره يَسْتَأْهِله ؛
وكذلك نَفِيسَةٌ عليه ونافِيسَةٌ فيه ؛ وأما قول الشاعر :

وإن قَرَيْشاً مُهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا ،
تُناَفِسُ دُنْيَا قَد أَحَمَّ انصِرَامُهَا

فإما أن يكون أراد تُناَفِسُ في دُنْيَا ، وإما أن
يريد تُناَفِسُ أهلَ دُنْيَا . ونَفِيسٌ عليّ بخيرٍ قليل
أي حسدت .

وتُناَفَسْنَا ذلك الأمر وتُناَفَسْنَا فيه : تخاسدنا وتسابقتنا .
وفي التزويل العزيز : وفي ذلك فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ
أي وفي ذلك فَلْيَتَرَاغَبِ الْمُتَرَاغِبُونَ . وفي حديث
المغيرة : سَقِمَ النَّفَاسُ أَي أَسْقَمَتِ الْمُنَافَسَةُ وَالْمُغَالَبَةُ
على الشيء . وفي حديث إسماعيل ، عليه السلام : أَنَّهُ
تَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ وَأَنْفَسَهُمْ أَي أَعْجَبَهُمْ وَصَارَ عِنْدَهُمْ
نَفِيساً . وَنَافَسْتُ فِي الشَّيْءِ مُنَافَسَةً وَنِفَاساً إِذَا
رَغِبْتَ فِيهِ عَلَى وَجْهِ الْمُبَارَاةِ فِي الْكُرْمِ . وَتَنَافَسُوا
فِيهِ أَي رَغَبُوا . وفي الحديث : أَخْشَى أَنْ تُبْطِطَ الدُّنْيَا
عَلَيْكُمْ كَمَا بَطِطَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَتَنَافَسُوهَا
كَأَنَّافَسُوهَا ؛ هُوَ مِنَ الْمُنَافَسَةِ الرَّغْبَةِ فِي الشَّيْءِ
وَالانْفِرَادِ بِهِ ، وَهُوَ مِنَ الشَّيْءِ النَّفِيسِ الْجَيِّدِ فِي
نَوْعِهِ .

وَنَفِيسٌ بالشيء ، بالكسر ، أَي بَخِلْتُ . وفي حديث
علي ، كرم الله وجهه : لَقَدْ نِلْتُ صِهْرَ رَسُولِ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَمَا نَفِيسُهُ عَلَيْكَ . وحديث
السقيفة : لَمْ تَنْفَسْ عَلَيْكَ أَي لَمْ نَبْخُلْ .

وَالنَّفَاسُ : وَلَادَةُ الْمَرْأَةِ إِذَا وَضَعَتْ ، فِيهِ نَفَسَاءُ .
وَالنَّفْسُ : الدَّمُ . وَنَفِيسَتِ الْمَرْأَةُ وَنَفِيسَتْ ،
بِالْكَسْرِ ، نَفَساً وَنَفَاسَةً وَنِفَاساً وَهِيَ نَفَسَاءُ

وَقَالَ الْفَرَاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَالصَّبْحَ إِذَا تَنَفَّسَ ،
قَالَ : إِذَا ارْتَفَعَ النَّهَارُ حَتَّى يَصِيرَ نَهَاراً يَبِيناً فَهُوَ
تَنَفَّسُ الصَّبْحِ . وَقَالَ مُجَاهِدٌ : إِذَا تَنَفَّسَ إِذَا طَلَعَ ،
وَقَالَ الْأَخْفَشُ : إِذَا أَضَاءَ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : إِذَا تَنَفَّسَ
إِذَا انْتَشَقَّ الْفَجْرُ وَانْفَلَقَ حَتَّى يَبِينَ مِنْهُ . وَيَقَالُ :
كَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً أَي طَوِيلاً ؛ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

عَيْنِي جُوداً عِبْرَةً أَنْفَاسَا

أَي سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ . وَنَفَسُ السَّاعَةِ : آخِرُ الزَّمَانِ ؛
عَنْ كِرَاعٍ .

وَشَيْءٌ نَفِيسٌ أَي يُتَنَافَسُ فِيهِ وَيُرْتَغَبُ . وَنَفَسُ
الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ ، نَفَاسَةٌ ، فَهُوَ نَفِيسٌ وَنَافِيسٌ ؛
رَفُوعٌ وَصَارَ مَرْغُوباً فِيهِ ، وَكَذَلِكَ رَجُلٌ نَافِيسٌ
وَنَفِيسٌ ، وَالْجَمْعُ نِفَاسٌ . وَأَنْفَسَ الشَّيْءُ : صَارَ
نَفِيساً . وَهَذَا أَنْفَسَ مَالِي أَي أَحَبَّهُ وَأَكْرَمَهُ عِنْدِي .
وَقَالَ الْبُحَّارِيُّ : النَّفِيسُ وَالْمُنْفِيسُ الْمَالُ الَّذِي لَهُ قَدْرٌ
وَحَظَرٌ ، ثُمَّ عَمَّ فَقَالَ : كُلُّ شَيْءٍ لَهُ حَظَرٌ وَقَدْرٌ
فَهُوَ نَفِيسٌ وَمُنْفِيسٌ ؛ قَالَ النُّعْمَانُ بْنُ تَوَلَبَ :

لَا تَحْزَنْ عِيَّ إِنَّ مُنْفِيساً أَهْلَكَكَ ،

فَإِذَا هَلَكَتْ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ فَاجْزَعْ عِيَّ

وَقَدْ أَنْفَسَ الْمَالُ لِنَفَاسٍ وَنَفَسٌ نَفُوساً وَنَفَاسَةً .
وَيَقَالُ : إِنَّ الَّذِي ذَكَرْتُ لِمَنْفُوسٍ فِيهِ أَي مَرْغُوبٍ
فِيهِ . وَأَنْفَسَنِي فِيهِ وَنَفَسَنِي : رَغَبْنِي فِيهِ ؛ الْأَخِيرَةُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

بِأَحْسَنَ مِنْهُ يَوْمَ أَصْبَحَ غَادِيّاً ،

وَنَفَسَنِي فِيهِ الْحِمَامُ الْمُعْجَلُ

أَي رَغَبْنِي فِيهِ . وَأَمْرٌ مَنْفُوسٌ فِيهِ : مَرْغُوبٌ .
وَنَفِيسَتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ أَنْفَسَهُ نَفَاسَةً إِذَا ضَيَّقَتْ بِهِ
وَلَمْ تَحِبَّ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ . وَنَفِيسٌ عَلَيْهِ بِالشَّيْءِ نَفَساً ،

داعية للهلاك .

والمُنْفُوس : المولود . وفي الحديث : ما من نفسٍ مُنْفُوسَةٍ إِلَّا وَقَدْ كُتِبَ مَكَانُهَا مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ ، وفي رواية : إِلَّا كُتِبَ رِزْقُهَا وَأَجَلُهَا ؛ مُنْفُوسَةٍ أَي مَوْلُودَةٍ . قال : يقال نَفِستْ ونَفِستْ ، فأما الحيض فلا يقال فيه إِلَّا نَفِستْ ، بالفتح . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ أَجْبَرَ بَنِي عَمٍّ عَلَى مُنْفُوسٍ أَي أَلْزَمَهُمْ إِرْضَاعَهُ وَتَرْبِيَتَهُ . وفي حديث أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّهُ صَلَّى عَلَى مُنْفُوسٍ أَي طِفْلٍ حِينَ وَلَدَ ، والمراد أَنَّهُ صَلَّى عَلَيْهِ وَلَمْ يَعْمَلْ ذَنْبًا . وفي حديث ابن المسيب : لَا يَرِثُ الْمُنْفُوسُ حَتَّى يَسْتَهْلَ صَارِخًا أَي حَتَّى يَسْمَعَ لَهُ صَوْتٌ .

وقالت أم سلمة : كنت مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في الفراش فَحِضْتُ فَخَرَجْتُ وَشَدَدْتُ عَلَيَّ ثِيَابِي ثُمَّ رَجَعْتُ ، فقال : أَتَنَفَّستِ ؟ أَرَأَدَ : أَحْضَتِ ؟ يقال : تَنَفَّستِ المرأةُ تَنَفَّسٌ ، بالفتح ، إِذَا حَاضَتْ .

ويقال : لفلان مُنْفَسٌ وَتَنَفَسٌ أَي مَالٌ كَثِيرٌ . يقال : مَا سَرُّنِي بِهَذَا الْأَمْرِ مُنْفَسٌ وَتَنَفَسٌ .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كُنَّا عِنْدَهُ فَتَنَفَّسَ رَجُلٌ أَي خَرَجَ مِنْ تَحْتِ رِيحٍ ؛ سَبَبَ خُرُوجَ الرِّيحِ مِنَ الذِّبْرِ بِخُرُوجِ النَّفْسِ مِنَ الْفَمِ . وَتَنَفَّسَتِ الْقَوْسُ : تَصَدَّعَتْ ، وَتَنَفَّسَهَا هُوَ : صَدَعَهَا ؛ عَنْ كِرَاعٍ ، وَلَمَّا يَتَنَفَّسُ مِنْهَا الْعِيدَانُ الَّتِي لَمْ تَتَلَقَ وَهُوَ خَيْرُ الْقَيْسِيَّ ، وَأَمَّا الْفَلِيقَةُ فَلَا تَنَفَّسٌ . ابن شميل : يقال تَنَفَّسَ فُلَانٌ قَوْسَهُ إِذَا حَطَّ وَتَرَاهَا ، وَتَنَفَّسَ الْقِدْحُ وَالْقَوْسُ كَذَلِكَ . قال ابن سيده : وَأَرَى اللَّحْيَانِ قَالَ : إِنَّ النَّفْسَ الشَّقَّ فِي الْقَوْسِ وَالْقِدْحِ وَمَا أَشْبَهَهَا ، قَالَ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ . وَالنَّفْسُ مِنَ الدَّبَاحِ : قَدَرُ دَبْعَةٍ أَوْ دَبْعَتَيْنِ نَمَا يَدْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ

وَتَنَفَّسًا وَتَنَفَّسًا : وَلَدَتْ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : النَّفْسَاءُ الْوَالِدَةُ وَالْحَامِلُ وَالْحَانِضُ ، وَالْجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ نَفَسَاوَاتٌ وَنِفَاسٌ وَنَفَاسٌ وَنَفْسٌ ؛ عَنْ اللَّحْيَانِ ، وَنَفْسٌ وَنَفَاسٌ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعْلَاءٌ يَجْمَعُ عَلَى فَعَالٍ غَيْرِ نَفَسَاءَ وَعَشْرَاءَ ، وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى نَفَسَاوَاتٍ وَعَشْرَاوَاتٍ ؛ وَأَمَّا أَنْ نَفَسَاوَانِ ، أَبْدَلُوا مِنْ هَمْزَةِ التَّائِيثِ وَآوًا . وفي الحديث : أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ عُمَيْسٍ تَنَفَّسَتْ بِمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَي وَضَعَتْ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : فَلَمَّا تَعَلَّكَ مِنْ نِفَاسِهَا أَي خَرَجْتَ مِنْ أَيَّامِ وَلَادَتِهَا . وَحَكَى ثَعْلَبُ : تَنَفَّسَتْ وَلَدًا عَلَى فِعْلِ الْمَفْعُولِ . وَوَرِثَ فُلَانٌ هَذَا الْمَالَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ قَبْلَ أَنْ يُنْفَسَ أَي يُولَدَ . الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُهُمْ وَرِثَ فُلَانٌ هَذَا الْمَالَ قَبْلَ أَنْ يُنْفَسَ فُلَانٌ أَي قَبْلَ أَنْ يُولَدَ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ يَصِفُ حَارِبَةَ قَوْمَهُ لِبَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ :

وَأَنَا وَإِخْوَانُنَا عَامِرًا
عَلَى مِثْلِ مَا بَيْنَنَا نَأْتِيرُ
لَنَا صَرْخَةً ثُمَّ لِسَاكَةً ،
كَأَطْرَقَتْ بِنِفَاسٍ يَكِيرُ

أَي يُولَدُ . وَقَوْلُهُ لَنَا صَرْخَةً أَي اهْتِاجَةً يَنْبَغُا سَكُونُ كَمَا يَكُونُ لِلنَّفْسَاءِ إِذَا طَرَقَتْ بَوْلُهَا ، وَالتَّطَرُّيقُ أَنَّهُ يَمْسُرُ خُرُوجَ الْوَلَدِ فَتُصْرَخُ لَذَلِكَ ، ثُمَّ تَسْكُنُ حَرَكَةُ الْمَوْلُودِ فَتَسْكُنُ هِيَ أَيْضًا ، وَخَصَّ تَطَرُّيقَ الْبِكْرِ لِأَنَّ وَلَادَةَ الْبِكْرِ أَشَدُّ مِنْ وَلَادَةِ الثِّبِّ . وَقَوْلُهُ عَلَى مِثْلِ مَا بَيْنَنَا نَأْتِيرُ أَي نَتَلَقُ مَا تَأْمُرُ بِهِ أَنْفُسُنَا مِنَ الْإِيقَاعِ بِهِمْ وَالتَّفَكُّ فِيهِمْ عَلَى مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ مِنْ قَرَابَةٍ ؛ وَقَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتِيرُ

أَي قَدْ يَعْدُو عَلَيْهِ امْتِثَالُهُ مَا أَمَرَتْهُ بِهِ نَفْسُهُ وَبِمَا كَانَ

من القرظ وغيره . يقال : هب لي نفساً من دباغ ؛ قال الشاعر :

أَتَجْعَلُ النَّفْسَ الَّتِي تُدِيرُ
فِي جِلْدٍ شاةً ثُمَّ لَا تَسِيرُ ؟

قال الأصمعي : بعث امرأة من العرب بُنْيَّةً لها إلى جارتها فقالت : تقول لك أُمِّي أعطيني نفساً أو نَفْسَيْنِ أَمْعَسُ بِهَا مَبِيتِي فإني أَفْدَةُ أَي مستعجلة لا أَقْرِغُ لَاتَخَاذِ الدِّبَاغَ مِنَ السَّرْعَةِ ، أَرَادَتْ قَدْرَ دَبْغَةٍ أَوْ دَبْغَتَيْنِ مِنَ الْقَرَّظِ الَّذِي يَدْبِغُ بِهِ . الْمَبِيتَةُ : الْمَدْبُغَةُ وَهِيَ الْجُلُودُ الَّتِي تَجْعَلُ فِي الدِّبَاغِ ، وَقِيلَ : النَّفْسُ مِنَ الدِّبَاغِ مِثْلُ الْكَفِّ ، وَالْجَمْعُ أَنْفُسٌ ؛ أَنشَدَ ثَعْلَبُ :

وَذِي أَنْفُسٍ تَشْتِي ثَلَاثَ رَمَتْ بِهِ ،
عَلَى الْمَاءِ ، لِحَدَى الْيَعْنَلَاتِ الْعَرَامِسِ

يعني الوطْبُ مِنَ اللَّبَنِ الَّذِي دُبِغَ بِهَذَا الْقَدَرِ مِنَ الدِّبَاغِ .

وَالنَّافِسُ : الْحَامِسُ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ ؛ قَالَ الْبُحَارِيُّ : وَفِيهِ خَمْسَةُ فُرُوضٍ وَلَهُ غَرْمٌ خَمْسَةُ أَنْصِبَاءَ إِنْ فَازَ ، وَعَلَيْهِ غَرْمٌ خَمْسَةُ أَنْصِبَاءَ إِنْ لَمْ يَفْزَ ، وَيُقَالُ هُوَ الرَّابِعُ .

نَفْسٌ : النَّفْسُ : الَّذِي يَكْتُبُ بِهِ ، بِالْكَسْرِ . ابْنُ سِيْدِهِ : النَّفْسُ الْمِدَادُ ، وَالْجَمْعُ أَنْفَاسٌ وَأَنْفُسٌ ؛ قَالَ الْمُرَارُ :

عَقَّتِ الْمَنَازِلُ غَيْرَ مِثْلِ الْأَنْفُسِ ،
بَعْدَ الزَّمَانِ عَرَفَتْهُ بِالْقِرْطِيسِ

أَي فِي الْقِرْطَاسِ ، تَقُولُ مِنْهُ : نَفْسٌ دَوَانُهُ تَنْقِيسًا . وَرَجُلٌ نَفْسٌ : يَعِيبُ النَّاسَ وَيُلَقِّبُهُمْ ، وَقَدْ تَنَقَّسَهُمْ يَتَنَقَّسُهُمْ نَفْسًا وَنَاقَسَهُمْ ، وَهِيَ التَّنَاقُصُ . الْفَرَّاءُ :

النَّفْسُ وَالنَّفْسُ وَالنَّفْسُ وَالنَّفْسُ كَلَهُ الْعَيْبُ ، وَكَذَلِكَ الْقَذَلُ ، وَهُوَ أَنْ يَعِيبَ الْقَوْمَ وَيَسْخَرَ مِنْهُمْ .

وَالنَّاقُوسُ : مِضْرَابُ النَّصَارَى الَّذِي يَضْرِبُونَهُ لِأَوْقَاتِ الصَّلَاةِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالذَّيْرَيْنِ ، أَرَقَّنِي
صَوْتُ الدَّجَاجِ ، وَقَرَعُ النَّاقِيسِ

وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ مُزْمِعًا سَفَرًا صَبَاحًا ، قَالَ : وَيُرْوَى وَنَفَسَ بِالنَّاقِيسِ ؛ وَالنَّفْسُ : الضَرْبُ بِالنَّاقُوسِ . وَفِي حَدِيثٍ بَدَأَ الْأَذَانُ : حَتَّى نَفَسُوا أَوْ كَادُوا يَنْفَسُونَ حَتَّى رَأَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ الْأَذَانَ . وَالنَّفْسُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّوَاقِيسِ وَهِيَ الْحَشْبَةُ الطَّوِيلَةُ وَالْوَيْلَةُ وَالْوَيْلُ الْحَشْبَةُ الْقُصِيرَةُ ؛ وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ :

وَقَدْ سَبَّأْتُ لِفَيْنِيَانِ ذَوِي كَرَمٍ ،
قَبْلَ الصَّبَاحِ ، وَلَمَّا تَفَرَّعَ النَّفْسُ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ نَاقُوسٍ عَلَى تَوْحِيدِ حَذْفِ الْأَلْفِ ، وَأَنْ يَكُونَ جَمْعُ نَفْسٍ الَّذِي هُوَ ضَرْبٌ مِنْهَا كَرَهَنَ وَرَهْنٌ وَسَقْفٌ وَسَقْفٌ ، وَقَدْ تَنَفَّسَ النَّاقُوسُ بِالْوَيْلِ نَفْسًا .

وَشَرَابٌ نَاقِيسٌ إِذَا حَمِضَ . وَنَفَسَ الشَّرَابُ يَنْفَسُ نَفْسًا : حَمِضَ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي :

جَوْنٌ كَجَوْنِ الْحَسَّارِ جَرْدُهُ الْكَ
خَرَّاسٌ ، لَا نَاقِيسٌ وَلَا هَزْمٌ

وَرَوَاهُ قَوْمٌ : لَا نَافِيسٌ ، بِالْفَاءِ ؛ حَكَى ذَلِكَ أَبُو حَنِيفَةَ وَقَالَ لَا أَعْرِفُهُ إِلَّا الْمَعْرُوفَ نَاقِيسٌ بِالْفَافِ . الْأَصْمَعِيُّ : النَّفْسُ وَالْوَقْسُ الْجَرَبُ .

نَقُوسٌ : النَّفْسُ : دَاءٌ مَعْرُوفٌ يَأْخُذُ فِي الرَّجْلِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : يَأْخُذُ فِي الْمَفَاصِلِ . وَالنَّفْسُ : شَيْءٌ يَتَخَذُ عَلَى صِغَةِ الْوَرْدِ وَتَغْرِسُهُ النِّسَاءُ فِي رُؤُوسِهِنَّ .

وإذا الرجال رأوا يزيد ، رأيتهم
خضع الرقاب ، نواكس الأبصار

قال سيبويه : إذا كان الفعل لغير الآدميين جمع على
قواعل لأنه لا يجوز فيه ما يجوز في الآدميين من الواو
والتون في الاسم والفعل فصارع المؤنث ، يقال :
جبال بوازل وعواضه ؛ وقد اضطر الفرزدق فقال :

خضع الرقاب نواكس الأبصار

لأنك تقول هي الرجال فشبه بالجمال . قال أبو
منصور : وروى أحمد بن يحيى هذا البيت نواكسي
الأبصار ، وقال : أدخل الياء لأن رد النواكس إلى
الرجال ، وإنما كان : وإذا الرجال رأيتهم نواكس أبصارهم ،
فكان النواكس للأبصار فنقلت إلى الرجال ، فذلك
دخلت الياء ، وإن كان جمع جمع كما تقول مررت
بقوم حسني الوجوه وحسان وجوههم ، لما جعلتهم
للرجال جئت بالياء ، وإن شئت لم تأت بها ، قال :
وأما الفراء والكسائي فإنهما روبا البيت نواكس
الأبصار ، بالفتح ، أقرأ نواكس على لفظ الأبصار ،
قال : والتذكير ناكسي الأبصار . وقال الأخفش :
يجوز نواكس الأبصار ، بالجر لا بالياء كما قالوا جحر
ضب خرب . شمر : النكس في الأشياء معنى
يرجع إلى قلب الشيء ورده وجعل أعلاه أسفله ومقدمه
مؤخره . وقال الفراء في قوله عز وجل : ثم نكسوا
على رؤوسهم ، يقول : رجعوا عما عرفوا من الحجة
لإبراهيم ، على نبينا محمد وعليه الصلاة والتسليم . وفي
حديث أبي هريرة : تمس عبد الدينار وانتكس أي
انقلب على رأسه وهو دعاء عليه بالحيلة لأن من
انتكس في أمره فقد خاب وخسر . وفي حديث
الشعبي : قال في السط إذا نكس في الخلق الرابع

١ قوله « لان رد النواكس الخ » هكذا بالامل ولعل الاحسن
لانه رد النواكس إلى الرجال وإنما كان الخ .

والنقرس والنقرس : الداهية القطن . وطيب
نقرس ونقرس أي حاذق ؛ وأنشد ثعلب :

وقد أكون مرة نطينا ،
طبا بأدواء الصبا نقرسا ،
يحسب يوم الجمعة الحميسا

معناه أنه لا يلتفت إلى الأيام ، قد ذهب عقله .
والنقرس : الحاذق ، وفي التهذيب : النقرس الداهية
من الأدلاء . يقال : دليل نقرس ونقرس أي داهية ؛
وقال المتلس مخاطب طرفه :

يخشى عليك من الحياء النقرس

يقول : إنه يخشى عليه من الحياء ، الذي كتب له به ،
النقرس ، وهو الهلاك والداهية العظيمة . ورجل
نقرس : داهية . الليث : النقايس أشياء تتخذها
المرأة على صيغة الورد يفرزته في رؤوسهن ؛
وأنشد :

فعلبت من خبز وبز وقرمير ،
ومن صنعت الدنيا عليك النقايس

واحدها نقرس . وفي الحديث : وعليه نقارس
الزبرجد والحلي ؛ قال : والنقايس من زينة النساء ؛
حكاه ابن الأثير عن أبي موسى .

نكس : النكس : قلب الشيء على رأسه ، نكسه
ينكسه نكسا فانتنكس . ونكس رأسه :
أماله ، ونكسته تنكيسا . وفي التنزيل :
ناكسو رؤوسهم عند ربهم . والناكس : المطأطأ
رأسه . ونكس رأسه إذا طأطأ من دله وجمع
في الشعر على نواكس وهو شاذ على ما ذكرناه في
قوارس ؛ وأنشد الفرزدق :

١ قوله « وبز » أنشده شارح الغاموس هنا وفي مادة قرمز وقر
بدل وبز .

الشيوخ بعد الهرم .

والمُنْكَسُ من الحيل : الذي لا يسو برأسه ، وقال أبو حنيفة : النكس القصير ، والنكس من الرجال المنصر عن غاية التجدد والكرم ، والجمع الأنكاس . والنكس أيضاً : الرجل الضعيف ؛ وفي حديث كعب :

زالتوا فما زال أنكاس ولا كُشِفَ

الأنكاس : جمع نكس ، بالكسر ، وهو الرجل الضعيف . والمُنْكَس من الحيل : المتأخر الذي لا يلحق بها ، وقد نكس إذا لم يلحقها ؛ قال الشاعر :

إذا نكس الكاذب المحمر

وأصل ذلك كله النكس من السهام .

والولاد المتكوس : أن تخرج رجلاً المولود قبل رأسه ، وهو البتن ، والولد المتكوس كذلك . والنكس : البتن . وقراءة القرآن منكوساً : أن يبدأ بالمعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة ، والسنة خلاف ذلك . وفي الحديث أنه قيل لابن مسعود : إن فلاناً يقرأ القرآن منكوساً ، قال : ذلك منكوس القلب ؛ قال أبو عبيد : يتأوله كثير من الناس أنه أن يبدأ الرجل من آخر السورة فيقرأها إلى أولها ؛ قال : وهذا شيء ما أحسب أحداً يطيقه ولا كان هذا في زمن عبداً ، قال : ولا أعرفه ، قال : ولكن وجهه عندي أن يبدأ من آخر القرآن من المعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة كنعو ما يتعلم الصبيان في الكتاب لأن السنة خلاف هذا ، يعلم ذلك بالحديث الذي يحدثه عثمان عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان إذا أنزلت عليه السورة أو الآية قال : ضعوها في الموضع الذي يذكر كذا وكذا ، ألا ترى أن التأليف الآن في هذا الحديث من رسول الله ، صلى الله عليه

وكان مخلقاً أي تبين خلقه عتقت به الأمة وانقضت به عدة الحرمة ، أي إذا قلب ورد في الخلق الرابع ، وهو المضغة ، لأنه أولاً ثراب ثم نقطة ثم علقة ثم مضغة . وقوله تعالى : ومن نعمره ننكسه في الخلق ؛ قال أبو إسحق : معناه من أطلنا عمره نكسنا خلقه فصار بدل القوة ضعفاً وبدل الشباب هرماء . وقال الفراء : قرأ عاصم وحزمة : ننكسه في الخلق ، وقرأ أهل المدينة : ننكسه في الخلق ، بالتخفيف ، وقال قتادة : هو الهرم ، وقال بشر : يقال نكس الرجل إذا ضعف وعجز ؛ قال : وأنشدني ابن الأعرابي في الانكاس :

ولم ينكس يوماً فيظلم وجهه ،

ليعرض عجزاً ، أو يضارع مائماً

أي لم ينكس رأسه لأمر يأتف منه .

والنكس : السهم الذي ينكس أو ينكسر فوقه فيجعل أعلاه أسفله ، وقيل : هو الذي يجعل سنخه نصلاً وتصله سنخاً فلا يرجع كما كان ولا يكون فيه خير ، والجمع أنكاس ؛ قال الأزهري : أنشدني المنذري للحطيم ، قال : وأنشده أبو الميثم :

قد ناضلونا ، فسلكوا من كيناتهم

مجدداً تليداً ، وعزاً غير أنكاس

قال : الأنكاس جمع النكس من السهام وهو أضفها ، قال : ومعنى البيت أن العرب كانوا إذا أسروا أسيراً خيروه بين التخليب وجز الناصية والأسر ، فإن اختار جز الناصية جزوها وخلوا سبيلها ثم جعلوا ذلك الشعر في كيناتهم ، فإذا اقتفروا أخرجه وأروهم مفارهم .

ابن الأعرابي : الكنس والنكس ما رين بقر الوحش وهي مأواها . والنكس : المنذر هبون من

وَنَكْسُ الشَّعْرِ : أَصَابَهُ دَهْنٌ فَتَوَسَّخَ . وَالنَّكْسُ :
وَيْحُ اللَّبَنِ وَالْدَّسَمِ كَالنَّسَمِ . وَيُقَالُ : نَكْسَ الْوَدَّكَ
وَنَكْسَمَ إِذَا أَتَيْتَن ، وَنَكْسَ الْأَقِطُ ، فَهُوَ مُنَكْسٌ
إِذَا أَتَيْتَ ؛ قَالَ الطَّرِمَاحُ :

مُنَكْسٌ نِيرَانِ الْكَرْبِصِ الضَّوَائِنِ
وَالْكَرْبِصِ : الْأَقِطُ .

وَالنَّكْسُ : سَبْعٌ مِنْ أَجْثِ السَّبْعِ ^١ . وَقَالَ ابْنُ
قَتِيْبَةَ : النَّكْسُ دَوْبِيَّةٌ تَقْتُلُ الثُّعْبَانَ بِتَخْذُلِهَا النَّاطِرَ
إِذَا اشْتَدَّ خَوْفُهُ مِنَ الثَّعَابِينَ ، لِأَنَّ هَذِهِ الدَّابَّةَ تَتَعَرَّضُ
لِلثُّعْبَانِ وَتَتَضَّاعُلُ وَتَسْتَدِقُّ حَتَّى كَأَنَّهَا قِطْعَةُ حَبَلٍ ،
فَإِذَا انْطَوَى عَلَيْهَا الثُّعْبَانُ زَقَرَتْ وَأَخَذَتْ بِنَفْسِهَا
فَاتَفَتَّحَ جَوْفُهَا فَيَقْطَعُ الثُّعْبَانَ ، وَقَدْ يَنْطَوِي عَلَيْهَا ^٢
النَّكْسُ قِطْعَةً مِنْ شِدَّةِ الزُّقَرَةِ ؛ غَيْرُهُ : النَّكْسُ ،
بِالْكَسْرِ ، دَوْبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ كَأَنَّهَا قِطْعَةُ قَدِيدٍ تَكُونُ
بِأَرْضِ مِصْرَ تَقْتُلُ الثُّعْبَانَ .

وَالنَّامُوسُ : مَا يَنْكَسُ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الْإِحْتِيَالِ .
وَالنَّامُوسُ : الْمَكْرُ وَالْحِدَاعُ . وَالنَّكْسِيْسُ :
الثَّلَاثِيْسُ . وَالنَّامِيسُ وَالنَّامُوسُ : دَوْبِيَّةٌ أُعْثِرُ
كَهَيْشَةِ الذَّرَّةِ تَلْكَعُ النَّاسَ . وَالنَّامُوسُ : قُتْرَةٌ
الصَّائِدِ الَّتِي يَكْمُنُ فِيهَا لِلصَّيْدِ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

فَلَاقَى عَلَيْهَا مِنْ صُبْحٍ مُدْمَرًا
لِنَامُوسِهِ مِنَ الصَّفِيحِ سَقَائِفَ .

قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَقَدْ هَمَزَ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا وَجْهُ
ذَلِكَ . وَالنَّامُوسُ : بَيْتُ الرَّاهِبِ . وَيُقَالُ لِلشَّرَكِ
نَامُوسٌ لِأَنَّهُ يُورَى تَحْتَ الْأَرْضِ ؛ وَقَالَ الرَّاجِزُ
يَصِفُ الرِّكَابَ بِعَيْنِ الْإِبِلِ :

^١ قَوْلُهُ « سَبْعٌ » هَكَذَا بِالْأَصْلِ مُضْبُوطًا وَلَمْ يَجِدْهُ جَمْعًا إِلَّا عَلَى
سَبَاعٍ وَأَسْبَحَ كَرَجَالٍ وَأَفْلَسَ .

^٢ قَوْلُهُ « يَنْطَوِي عَلَيْهَا » كَذَا بِالْأَصْلِ . وَلَعَلَّ الضَّمِيرَ لِلثُّعْبَانِ وَهُوَ
يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى .

وَسَلَّمَ ، ثُمَّ كَتَبْتُ الْمَصَاحِفَ عَلَى هَذَا ؟ قَالَ : وَلَئِنَّمَا
جَاءَتْ الرُّخْصَةُ فِي تَعَلُّمِهِ الصَّبِيِّ وَالْعَجَبِيِّ الْمُفْصَلِ
لِصَّوْبَةِ السُّورِ الطُّوَالِ عَلَيْهِمْ ، فَأَمَّا مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ
وَحَفِظَهُ ثُمَّ تَعَبَّدَ أَنْ يَقْرَأَهُ مِنْ آخِرِهِ إِلَى أَوَّلِهِ فَهَذَا
النَّكْسُ الْمَنْهِي عَنْهُ ، وَإِذَا كَرِهْنَا هَذَا فَتَحْنُ
لِلنَّكْسِ مِنْ آخِرِ السُّورَةِ إِلَى أَوَّلِهَا أَشَدَّ كِرَاهَةً
إِنْ كَانَ ذَلِكَ يَكُونُ .

وَالنَّكْسُ وَالنَّكْسُ ، وَالنَّكَّاسُ كُلُّهُ : الْعَوْدُ فِي
الْمَرَضِ ، وَقِيلَ : عَوْدُ الْمَرِيضِ فِي مَرَضِهِ بَعْدَ مِثَالَتِهِ ؛
قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْمَذَلِي :

خِيَالُ الْزَيْنَبِ قَدْ هَاجَ لِي
نَكْسًا مِنَ الْحُبِّ ، بَعْدَ انْتِدَامَالِ

وَقَدْ نَكَسَ فِي مَرَضِهِ نَكْسًا . وَنَكْسُ الْمَرِيضِ :
مَعْنَاهُ قَدْ عَاوَدَتْهُ الْعِلَّةُ بَعْدَ الشِّفَاءِ . يُقَالُ : تَنَكَّسَ لَهُ
وَنَكْسًا ؛ وَقَدْ يَفْتَحُ هُنَا لِلزُّدِّ وَاجٍ أَوْ لِأَنَّهُ لَفَةٌ ؛
قَالَ ابْنُ سِيدَةَ وَقَوْلُهُ :

إِنِّي إِذَا وَجَّهْتُ الشَّرِبَ نَكْسًا

قَالَ : لَمْ يَفْسِرْهُ ثَعْلَبٌ وَأَرَى نَكْسًا بَسْرًا وَعَبَسًا .
وَنَكْسَتُ الْحِضَابَ إِذَا أَعْدَتَ عَلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ؛
وَأَنْشَدَ :

كَالْوَشْمِ رَجَّعَ فِي الْبَدَنِ الْمَنْكُوسَ

ابْنُ شَيْلٍ : نَكْسَتُ فَلَانًا فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ أَيَّ
وَدَدْتُهُ فِيهِ بَعْدَ مَا خَرَجَ مِنْهُ .

نَكْسُ : النَّكْسُ ، بِالنَّحْوِ : فَسَادُ الشَّيْءِ وَالْعَالِيَةِ
وَكُلِّ طَيِّبٍ وَدُهْنٍ إِذَا تَغَيَّرَ وَفَسَدَ فَسَادًا لَزَجًا .
وَنَكْسُ الدَّهْنِ ، بِالْكَسْرِ ، يَنْكَسُ نَكْسًا ، فَهُوَ
نَكْسٌ : تَغْيِيرٌ وَفَسَادٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَيِّبٍ تَغْيِيرٌ ؛
قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ :

وَبِزْيُوتٍ نَكْسٍ مُرِيرٍ

يَخْرُجْنَ مِنْ مَلْتَسِيسٍ مَلْتَسِيسٍ ،
تَسِيسٍ نَامُوسٍ الْقَطَا الْمُنْسِيسِ

يقول : يخرجن من بلد مشته الأعلام يشته على من يسلكه كما يشته على القطا أمر الشراك الذي ينصب له . وفي حديث سعد : أسد في ناموسه ؛ الناموس : مكئن الصياد فشبه به موضع الأسد . والناموس : وعاء العلم . والناموس : جبريل ، صلى الله على نبينا محمد وعليه وسلم ، وأهل الكتاب يسبون جبريل ، عليه السلام : الناموس . وفي حديث المبعث : أن خديجة ، رضوان الله عليها ، وصفت أمر النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لورقة بن نوفل وهو ابن عمها ، وكان نصرانياً قد قرأ الكتب ، فقال : إن كان ما تقولين حقاً فإنه ليأتيه الناموس الذي كان يأتي موسى ، عليه السلام ، وفي رواية : إنه ليأتيه الناموس الأكبر . أبو عبيد : الناموس صاحب مر الملك أو الرجل الذي يطلعه على سيرة وباطن أمره ويخضع بما يستره عن غيره . ابن سيده : ناموس الرجل صاحب سيرة ، وقد تَمَسَّ يَتَمَسَّ تَمَسّاً ونامس صاحبه مُنَامَسَةً ونِماساً : سارّه . وقيل : الناموس السر ، مثل به سيبويه وفسره السيرافي .

وتَمَسَّتْ الرجل ونَامَسَتْهُ إِذَا سَارَرْتَهُ ؛ وقال
الكميت :

فَأَبْلَغُ يُزِيدُ ، إِنَّ عَرَضْتَ ، وَمُنْذَرَا
وَعَمِيهِمَا ، وَالْمُسْتَسِيرُ الْمُنَامِيسَا

وَتَمَسَّتْ السر أنمسه تَمَسّاً : كَتَمَتْهُ .
وَالْمُنَامِيسُ : الداخل في الناموس ، وقيل : الناموس صاحب سر الخبز ، والجاسوس صاحب سر الشر ، وأراد به ورقة جبريل ، عليه السلام ، لأن الله تعالى خصه بالوحي والغيب اللذين لا يطلع عليهما

غيره . والنَامُوسُ : الكذاب . والنَامُوسُ : النمام وهو التماس أيضاً . قال ابن الأعرابي : تَمَسَّ بينهم وَأَنَسَّ أَرَشَ بينهم وآكل بينهم ؛ وأنشد :

وما كنتُ ذَا نَيْرَبٍ فِيهِمْ ،
ولا مُنَسِياً بينهم أَتْسِلُ
أَوْرَشُ بينهم دَائِباً ،
أَدِيبُ وذو الثَمَلَةِ المَدِغِلُ
ولكنني رَائِبٌ صَدْعُهُمْ ،
رَقْوَةُ لِمَا بَيْنَهُمْ مُسِيلُ

رَقْوَةُ مُصْلِحٌ . رَقَاتُ بينهم : أصلحت .
وَاتَسَّ فِي الشَّيْءِ : دخل فيه . وَاتَسَّ فلان
اتسماً : انغسل في ستره . الجوهري : اتسَّ
الرجل ، بتشديد النون ، أي استتر ، وهو انغسل .

نَهَسَ : النَّهَسُ : القبض على اللحم ونهسه . ونهس
الطعام : تناول منه . ونهسته الحية : عضه ، والشين لغة . وناقاة نهوس : عضو ؛ ومنه قول الأعرابي في وصف الناقة : لَهَا لَعَسُوسٌ ضَرُوسٌ شَمُوسٌ نهوس . ونهس اللحم ينهسه نهساً ونهساً : انتزعه بالثنايا للأكل . ونهست العرق وانتهسته إِذَا تَعَرَّقَتْهُ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِكَ . الجوهري : نهس اللحم أخذه بمقدم الأسنان ، والنهس الأخذ بجميعها ؛ نهسته وانتهسته بمعنى . وفي الحديث : أنه أَخَذَ عَظْماً فَنَهَسَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللحم أي أخذه بفيه . وتَسَرَّ مِنْهُسٌ ؛ قال العجاج :

مُضَبَّرُ اللَّحْمَيْنِ تَسَرَّ مِنْهُمَا

ورجل منهوس ونهيس : قليل اللحم خفيف ؛ قال الأفوه الأودي يصف فرساً :

يَقْشَى الْجَلَامِيدَ بِأَمْثَالِهَا ،
مُرَكَّبَاتٍ فِي وَطِيفِ نَهَيسٍ

وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان مَنهُوسَ الكميين أي لحبها قليل ، ويروى : مَنهُوس القدمين ، وبالشين المعجبة أيضاً .

والنَّهْسُ : ضرب من الصَّرَدِ ، وقيل : هو طائر يصطاد العصافير ويأوي إلى المقابر ويدمى تحريك رأسه وذنبه ، والجمع نهسان ؛ وقيل : النَّهْسُ ضرب من الطير . وفي حديث زيد بن ثابت : رأى مُرَحْمِيلَ وقد صاد نهساً بالأسواف فأخذه زيد بن ثابت منه وأرسله ؛ قال أبو عبيد : النَّهْسُ طائر ، والأسواف موضع بالمدينة ، وإنما فعل ذلك زيد لأنه كره صيد المدينة لأنها حرم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . ونهس الحية : نهشه ؛ قال الرازي :

و ذات قرنين تطحون الضرس ،
ننهس لو تكسنت من نهس ،
تدير عيناً كسهاب القبس

والاختلاف في تفسير نهس ونهش يأتي في حرف الشين .

فوس : الناس : قد يكون من الإنس ومن الجن ، وأصله أناس فخفف ولم يجعلوا الألف واللام فيه عوضاً من الهزة المحذوفة ، لأنه لو كان كذلك لما اجتمع مع المعوض منه في قول الشاعر :

إن المتأبى يطلّع
ن على الأناس الأمينا

والنَّوْسُ : تَذَبُّبُ الشيء . ناس الشيء ينوس نوساً ونوساً : تحرك وتذبذب متدلياً .

وقيل لبعض ملوك حمير : ذو نواس الضفيريّتين كانتا تنوسان على عاتقيه . وذو نواس : ملك من أدواء اليمن سمي بذلك لذوّابتين كانتا تنوسان على ظهره .

وناس نوساً : تدلى واضطرب وأناسه هو . وفي حديث أم زرع ووصفها زواجها : ملأ من شخص عَضْدِيّ ، وأناس من حُلِيِّ أذُنِي ؛ أرادت أنه حلّى أذنيها قرطه وشنوفاً تنوس بأذنيها . ويقال للغصن الدقيق إذا هبت به الريح فهزته : فهو ينوس وينوع ، وقد تنوس وتنوع وكثر نوسائه . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : مرّ عليه رجل عليه وإزاره يجزّاه فقطع ما فوق الكمين فكأني أنظر إلى الحيوط فأنس على كميته أي متدلية متحركة ؛ ومنه حديث العباس : وضفيرا تنوسان على رأسه . وفي حديث ابن عمر : دخلت على حفصة ونوساتها تنطف أي ذوائبها تقطر ماء ، فسمي الذوائب نوسات لأنها تتحرك كثيراً . ونشت الإبل أنوسها نوساً : سقتها .

ورجل نواس ، بالتشديد ، إذا اضطرب واسترخى ، وناس لُعابه سال فاضطرب . والنَّوَس : ما تعلق من السقف . ونواس العنكبوت : نسجه لاضطرابه .

والنَّوَاسِي : ضرب من العنكب أبيض مدور الحب متشّشيل العناقيد طولها مضطربها ، قال : ولا أدري إلى أي شيء نسب إلا أن يكون مما نسب إلى نفسه كدوّار ودوّاري ، وإن لم يسمع النّوَّاس هنا . ونوّس بالمكان : أقام .

والنَّوَّوس : مقابر النصارى ، إن كان عربياً فهو فأعول منه .

والنَّوَّاس : اسم . والنَّاس : اسم قيس بن عيلان ، واسمه الناس بن مضر بن نزار ، وأخوه إلياس بن مضر ، بالياء .

١ قوله « واسمه الناس » يروى بالوصل وبالقطع كما في حاشية الصحاح اه . شارح القاموس .

بالشين المعجمة ، قال ابن الأثير : وهو غلط .

هَجَسْ : التهذيب : المِنْجَبُوسُ الرجل الأَهْوَجُ الجافي ؛
وَأَنشَد :

أَحَقُّ مَا يُبَلِّغُنِي ابْنُ ثُرَيْسٍ
مِنَ الْأَقْوَامِ أَهْوَجُ هِنْجَبُوسٍ ؟

هَجَسْ : المِجْرَسُ ، بالكسر : ولد الثعلب ، وعَمَّ
بعضهم به نَوْعَ الثعلاب ؛ واستعاره الخطيب للقرزق
فقال :

أُبَلِّغُ بَنِي عَبَسٍ ، فَإِنَّ نِجَارَهُمْ
لَوْمْ ، وَإِنَّ أَهْلَهُمْ كَالْمِجْرَسِ

وروي عن المفضل أنه قال : المقاليس والمِجَارِسُ
الثعلاب ، وَأَنشَد :

وَتَرَى الْمَكَامِي بِالْمِجْرِ نَجِيهَا ،
كَدُرٍ بَوَاكِرٍ ، وَالْمِجَارِسُ تَنْجَبُ

وقيل : المِجَارِسُ جميع ما تَعَسَّسَ من السباع ما
دون الثعلب وفوق اليربوع ؛ قال الشاعر :

بَعَيْنِي قَطَامِي تَمَّا فَوْقَ مَرَقَبٍ ،
عَدَا سَبِيًّا يَنْقُصُ بَيْنَ الْمِجَارِسِ

الليث : المِجْرَسُ من أولاد الثعلاب ، قال : وقد
يوصف به اللثيم ؛ وَأَنشَد :

وَهِجْرَسُ مَسْكَنُهُ الْقَدَافِدُ

وقال : رَمَتْنِي الْأَيَّامُ عَنْ هِجَارِسِي أَي شَدَائِدِهَا .
وفي الحديث : أَنَّ عُيَيْنَةَ بْنَ حِصْنٍ مَدَّ رَجُلِي بَيْنَ
يَدَي سَيِّدِنَا رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ
فُلَانٌ : يَا عَيْنُ الْمِجْرَسِ ، أَتَمُدُّ رَجُلِيكَ بَيْنَ يَدَي
رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ الْمِجْرَسُ : ولد
الثعلب . وَالْمِجْرَسُ أَيضاً : الْقِرْدُ . أَبُو مَالِك :

فصل الهاء

هَجَسْ : المِجْسُ : ما وقع في خَلْدِكَ . تقول :
هَجَسَ فِي قَلْبِي هَمٌّ وَأَمْرٌ ؛ وَأَنشَد :

وَطَاطَاتُ النَّعَامَةِ مِنْ بَعِيدٍ ،
وَقَدْ وَقَرْتُ هَاجِسَهَا وَهَجْسِي

النعامه : قَرَسَهُ . وفي حديث قَبَاتٍ : وما هو إلا
شيء هَجَسَ فِي نَفْسِي . ابن سيده : هَجَسَ الْأَمْرُ
فِي نَفْسِي يَهْجِسُ يَهْجِسُ هَجْسًا وَقَعَ فِي خَلْدِي . وَالْمَاجِسُ :
الخالط ، صفة غالبية غلبة الأسياء . وفي الحديث :
وما يَهْجِسُ فِي الضَّائِرِ أَي وما يَخْطُرُ بِهَا وَيَدُورُ
فِيهَا مِنَ الْأَحَادِيثِ وَالْأَفْكَارِ . وَهَجَسَ فِي صَدْرِي
شيء يَهْجِسُ أَي حَدَسَ . وفي النوادر : هَجَسَنِي
كَذَا فَانْهَجَسْتُ أَي رَدَّتْ فِي فَارْتَدَدْتُ . وَالْمِجْسُ :
النِّبَاةُ تَسْمَعُ وَلَا تَقْهَمُ . وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسَةٍ
مِنْ أَمْرِهِمْ أَي اخْتَلَطَ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَقِيلَ :
المعروف في مَرْجُوسَةٍ .

أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمِجْسِيُّ ابْنُ زَادِ الرُّكْبِ وَهُوَ اسْمُ
فَرَسٍ مَعْرُوفٍ .

وَالْمِجْسِيَّةُ : الْفَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّهَاءِ ، قَالَ :
وَالْحَامِطُ وَالسَّامِطُ مِثْلُهُ وَهُوَ أَوَّلُ تَغْيِيرِهِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَفْتَهُ الْمِجْسِيَّةُ ، قَالَ : وَأَظُنُّ
الْمِجْسِيَّةَ تَصْغِيفًا . وفي حديث عمر : أَنَّ السَّائِبَ بْنَ
الْأَفْرَاقِ قَالَ : حَضَرْتُ طَعَامَهُ فِدَاعًا بَلَحْمٍ عَبِيطٍ وَخُبْزٍ
مُتَهَجَسٍ ؛ قَالَ : الْمُتَهَجَسُ الْحُبْزُ الْفَطِيرُ الَّذِي لَمْ
يُخْتَمَرْ عَجِينُهُ ، أَوَّلُهُ مِنَ الْمِجْسِيَّةِ ، وَهُوَ الْفَرِيضُ مِنْ
اللَّحْمِ ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي غَيْرِهِ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ مُتَهَجَسٌ ،

قوله « وهو اسم فرس معروف » في شرح القاموس ، وزاد
الركب : فرس الازد الذي دفعه إليهم سليمان النبي ، صلى الله عليه
وسلم .

أهل الحجاز يقولون الهَجْرَس القِرْد، وبنو تميم يجعلونه الثعلب. والمَجْرَس : اسم .

هدس : هَدَسَه يَهْدِسُه هَدْسًا : طرده وزجره ؛ بمانية 'مَمَاتة . والمَهْدَس : شجر وهو عند أهل اليمن الآس .

هدبس : المَهْدَبَس : ولد البَيْر ؛ وأُنشد المبرد :

ولقد رأيتُ هَدَبَسًا وقزارة ،

والقِرْزُ يَنْبَغُ فِرْزُهُ كَالضَيَّوْنِ .

هوس : المَرْسُ : الدق ، ومنه المَرْيَسَة . وهَرْسُ

الشيء هَرْسُهُ هَرْسًا : دقّه وكسره ، وقيل :

المَرْسُ دَقُّك الشيء وبينه وبين الأرض وقاية ، وقيل :

هو دَقُّك إياه بالشيء العريض كما تَهْرَسُ 'المَرْيَسَة'

بالمِهْرَاس . والمِهْرَاس : الآلة المَهْرُوس بها .

والمَرْيَسُ : ما هَرْسَ ، وقيل : المَرْيَسُ الحب

المَهْرُوس قبل أن يُطْبَخ ، فإذا طُبِخ فهو المَرْيَسَة ،

وسميت المَرْيَسَة 'مَرْيَسَة' لأن البَرْ الذي هي منه

يدق ثم يطبخ ، ويسمى صانعه هَرْسًا . وأسد

هَرْسًا : يَهْرَسُ كل شيء .

والمِهْرَاسُ : من أسماء الأسد ، وقيل : هو الشديد

من السباع ، فيُفْعَلُ من المَرْس على مذهب الخليل ،

وغيره يجعله فِعْلًا لا .

وهَرْسُ يَهْرَسُ هَرْسًا : أخفى أكله ، وقيل :

بالغ فيه فكأنه ضد . ابن الأعرابي : هَرْسُ الرجل

إذا كثر أكله ؛ قال العجاج :

وكثرت كلاً ذا حاميات أهرسا

ويروى : مِهْرَسًا ، أراد بالأهرس الشديد الثقل .

يقال : هو هَرْسُ 'أهرس' الذي يدق كل شيء ،

والفعل يَهْرَسُ القِرْن بكثركله .

وإبل مَهَاريس : شديدة الأكل ؛ قال أبو عبيد :

المَهَاريس من الإبل التي تَقْضَمُ العِيدان إذا قلَّ الكَلأ وأجذبت البلاد فتَنْبَلُغُ بها كَأَنها تَهْرُسُها بأفواها هَرْسًا أي تدقّها ؛ قال الخطبة يصف إبله :

مَهَاريسُ يَرْوِي رَسْلَهَا ضَيْفَ أَهْلِهَا ،

إذا الثَّارُ أَبَدَتْ أَوْجَهَ الحَفِرَاتِ

وقيل : المَهَاريس من الإبل الشداد ، وقيل : الجِسام

الثقال ، قال : ومن شدة وطئها سميت مَهَاريس .

والمَرْسُ والأَهْرَسُ : الشديد المَرَّاس من الأسد .

وأسد هَرْيَسُ أي شديد وهو من الدق ؛ قال

الشاعر :

شَدِيدُ السَّاعِدَيْنِ أَخَا وَثَابٍ ،

شَدِيدًا أَسْرَهُ هَرْسًا هَمُوسًا

والمَرْسُ : الثوب الخلق ؛ قال ساعدة بن جؤبة :

صَفِرَ المَبَاةُ ذِي هَرْسَيْنِ مُنْعَجِفٍ ،

إذا نَظَرْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ : قد فَرَجَا

والمَرَّاسُ ، بالفتح : شجر كبير الشوك ؛ قال

الناطقة :

قَبْتُ كَأَنُ العَائِدَاتِ فَرَسْنَتِي

هَرْسًا ، به يُعْلَى فِرَاسِي وَيُقْشَبُ

وقيل : المَرَّاسُ شوك كأنه حَسَك ، الواحدة

هَرَّاسَة ؛ وأُنشد الجوهري للناطقة الجعدي :

وَحَيْلٌ يُطَابِقُنِ بالدَّارِعِينَ ،

طَبَاقُ الكِلَابِ ، يَطَّانُ المَرَّاسَا

ويروى : وشُعْتُ ، والمطابقة : أن تَضَعَ أَرْجُلَهَا

مواضع أَيْدِيهَا وتَقْدِّمُ أَيْدِيهَا حَتَّى تُبْصِرَ مَوَاقِعَهَا ،

يريد أنها لا تريد الهرب ، فهي تَتَكَبَّتُ في مشيها كما

تمشي الكلاب في المَرَّاس متقية له ؛ ومثله

قول قعين :

إنّا إذا الحَيْلِ عَدَتْ أَكْداسا ،
مِثْلَ الكِلَابِ تَنْقِي المَراسا

وقال أبو حنيفة : المَراس من أحرار البقول ، واحذته هَراسَة ، وبه سمي الرجل . وأرض هَريسة : ينبت فيها المَراس . وفي حديث عمرو بن العاص : كأنّ في جَوْفي شوكَة المَراس ؛ قال : هو شجر أو بقل ذو شوك من أحرار البقول .

والمِهْراس : حَجَر مستطيل منثور يُتَوَضَّأُ منه ويدق فيه . وفي الحديث : أن أبا هريرة روى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إذا أراد أحدكم الوضوء فليقرغ على يديه من إِيَّاهُ ثلاثاً ، فقال له قَيْنُ الأسجعي : فإذا جئنا إلى مِهْراسِك هذا كيف تُصْنَع ؟ أراد بالمِهْراس هذا الحَجَر المنثور الضخم الذي لا يُقْلَعُ الرجال ولا يجرّ كونه لثقله يسع ماء كثيراً ويتطهر الناس منه . وجاء في حديث آخر أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرّ بمِهْراس وجماعة من الرجال يتعاذرونّه أي يحملونه ويرفعونه ، وهو حجر منثور ، سمي مِهْراساً لأنه يُمرَسُ به الحب وغيره . وفي حديث أنس : فقامت إلى مِهْراس لنا فضربت بها أسفله حتى تكسرت . وفي الحديث : أنه عطش يوم أحد فجاهه عليّ ، كرّم الله وجهه ، بماء من المِهْراس فعاقه وغل به الدم عن وجهه ؛ قال : المِهْراس صخرة منقورة تسع كثيراً من الماء وقد يُعمل منه خياض للماء ، وقيل : المِهْراس في هذا الحديث اسم ماء بأحد ؛ قال :

وقَتِيلًا بِجَانِبِ المِهْراسِ

والمِهْراس : موضع . ويقال مِهْراس أيضاً ؛ قال ١ روي في النهاية : فضرته بأسفله .

الأعشى :

قَرَكْنُ مِهْراسٍ إلى مارِدٍ ،
فَقاعُ مَنفُوحَةٍ ذي الحائِرِ

هو جِس : المِهْراس : الجَسِيمُ .

هو مَس : المِهْراس : من أساء الأسد ، وقيل : هو الشديد من السباع واشته بعضهم من المِهْراس الذي هو الدقّ وهو على ذلك ثلاثي ، وقد تقدم . الكسائي : أسد هِرْماسٍ وهِرْماسٍ وهو الجريء الشديد ، وقيل : المِهْراس الأسد العادي على الناس . ابن الأعرابي : المِهْراس ولد الثير ، وأشدّ الليث في الأسد :

يَعْدُو بِأَشْبَالِ أبوها المِهْراس

والمِهْرميس : الكرّكْدَنُ ، قال : وهو أكبر من الفيل له قرْن وهو يكون في البحر أو على شاطئه ؛ قال :

والفيل لا يَبْقَى ولا المِهْرميسُ

وهِرْماس : موضع أو نهر . وهِرْمس : اسم علم مُرَيَّاني . والمِهْرموس : الصُّلب الرأْي المُجَرَّبُ .

هَس : هَسَ يَهْسُ هَسًا : حدث نفسه . وهَسَ الكلامَ : أخفاه . وهَسُوا الحديثَ هَسِيئاً وهَسَّوْهُ : أخفَوْهُ .

والمَسيسُ والمَسْهاس : الكلام الذي لا يُفهم . وسعت من الذوم هَسَاسٍ من تَجِيٍّ لم أفهمها وكذلك وَسَوسٍ من قول . والمَسَاسِ : الوَسَوسُ . والمَسَاسِ : حديث النفس ووسوساتها ؛ قال الأخطل :

وطَوَيْتَ نَوْبَ بَشاشَةِ النِّسْبَةِ ،

فَلَهْنٌ مِنْكَ هَسَاسٌ وَهَوْمٌ

والمَسَاسِ : الكلام الخفي المُجْتَمِعُ . وسعت

قال الكمي :

وتسمعُ أصواتَ القرايلِ حوله ،
يُعاونُ أولادَ الذئابِ العقابِ

يعني حول الماء الذي وردّه .

هكس : أبو عمرو : الهكلس الشديد .

هس : الهلس والهلاس : شبه السلال ، وفي التهذيب :
شدة السلال من الهزال . ورجل مهلوس ،
وهلسته الداء يئله هلساً : خامره ؛ قال
الكمي :

يُعالجُنْ أذواءَ السلالِ الهوالِسا

والمهلوس من الرجال : الذي يأكل ولا يرى أثرُ
ذلك في جسمه . وركب مهلوس : قليل اللحم
لازق على العظم يابس ، وقد هلس هلساً . وامرأة
مهلوسة : ذات ركب مهلوس كأنما جفل لحمه
جفلاً . الجوهرى : الهلاس السل . ورجل مهلوس
العقل أي مسلوبه . ورجل مهلوس العقل : ذاهبه .
ويقال : السلاس في العقل والهلاس في البدن . وفي
حديث علي ، رضي الله عنه ، في الصدقة : ولا ينهلِسْ ؛
الهلاس : السل ، وقد هلسته المرض . وفي حديثه
أيضاً : نوازِعُ تُفَرِّعُ العظم وتهلِسُ اللحم .
والإهلاس : ضحك فيه فتور . وأهلَسَ في الضحك :
أخفاه ؛ قال :

تَضَحَّكُ مِنِّي ضَحِكاً إهلاساً

أراد : ذا إهلاس ، وإن شئت جعلته بدلاً من
ضحك ؛ وأما قول المزار :

طَرَّقَ الحَيَالَ فهاجَ لي ، من مَضْجَعِي ،

رَجَعُ التَّحِيَّةِ فِي الظَّلَامِ المَهْلَسِ

أراد بالمهلِس الضعيف من الظلام . ابن الأعرابي :

هسيّاً ، وهو المنس ، وقيل : المنهسة عامٌ في
كل شيء له صوت خفي كهساس الإبل في سيرها ،
وصوت الحلي ؛ قال الراجز :

لَيْسَنَ مِنْ حُرِّ الثَّيَابِ مَلْبَساً ،
ومُذْهَبِ الحلي إِذَا تَهَنَسَا

ويقال في هساس أخفاف الإبل :

إِذَا عَلَوْنَ الظَّهْرَ ذَا الضَّامِرِ
هَاسِياً ، كَالْمَهْدِ بِالنَّجَامِ

الجوهرى : المنهسة صوت حركة الدرع والحلي
وحركة الرجل بالليل ونحوه ؛ قال الشاعر :

وَللهِ فَرَسَانٌ وَحَيْلٌ مُغَيَّرَةٌ ،
لَهْنٌ بِشَبَاكِ الحَدِيدِ هَاسِ

والتنهس مثله . وهيس الجن وهاسها :
عزيفها في القفر . والمهيس والمنهسة : ضرب
من المشي ؛ قال :

إِنَّ هَسَنَتَ لَيْلِ التَّمَامِ هَسَا

وهس ليلته كلها وقسقس إذا أدب السير .
وفي النوادر : المساهيس المشي ، يتنا نهس
حتى أصبحنا . وراع هسها إذا رعى الغنم ليله كله .
والهس : زجر الغنم . وهس وهس : زجر للشاة .
والمهيس : المدقوق من كل شيء .

هطس : هطس الشيء يهطسه هطساً : كسره ؛
حكاه ابن دريد قال : وليس بثبت .

هطلس : الهطلة : الأخذ .

والمهطلس والمهطلس : العسكر الكبير .

ابن الأعرابي : تهطلس من مرضه إذا أفاق .

هقلس : الهقلس : الشيء الخلق . والهقالس
والمجارس : الثعالب . والهقلس : الذئب في ضر ؛

المَلْسُ الثَّقَةُ من الرجال ، والمَلْسُ الضعفاء وإن لم يكونوا ثَقِيًّا . وأَمَلَسَ إِلَيْهِ أَيْ أَمَرَ إِلَيْهِ حَدِيثًا . وهَالَسَ الرَّجُلَ : سَارَهُ ؛ قَالَ حَبِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
مُهَالَسَةً ، وَالسُّرَّ يُنْفِي وَبَيْنَهُ ،
يَدَارًا كَتَكْنَحِيلِ الْقَطَا جَاوَزَ بِالضَّحْلِ

هَلَسَ : الْمَلْبَسُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ . وَلَيْسَ بِهَا هَلْبَسِيْسٌ أَيْ أَحَدٌ يَسْتَأْنِسُ بِهِ . وَجَاءَتْ وَمَا عَلَيْهَا هَلْبَسِيْسَةٌ وَلَا خَرَبَصِيْسَةٌ أَيْ شَيْءٌ مِنَ الْحَلِيِّ . وَمَا عِنْدَهُ هَلْبَسِيْسَةٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ شَيْءٌ . وَمَا فِي السَّاءِ هَلْبَسِيْسَةٌ أَيْ شَيْءٌ مِنْ سَحَابٍ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي النَّفْيِ .
هَلَطَسَ : شَرَّ : الْهَلِطُوسُ الْخَفِيُّ الشَّخْصُ مِنَ الذَّنَابِ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ تَرَكَ الذَّنْبَ شَدِيدَ الْعَوَلَةِ ،

أَطْلَسَ هَلِطُوسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ

وَلَصَّ ٢ هَطْلَسَ وَهَطْلَسَ : قَطَّاعَ كُلِّ مَا وَجَدَهُ .
هَلَسَ : الْهَلِئْسُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : الشَّدِيدُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ ، وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ ، وَهُوَ مُلْحَقٌ بِحِجْرٍ دَحَلٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَنْصَبَ الْأَذْنَيْنِ فِي حَدِّ الْقَفَا ،

مَائِلَ الضَّبْعَيْنِ هَلِئْسَ حَتَقِ

أَبُو عَمْرٍو : جَوْعٌ هُنْبُغٌ وَهَنْبَاغٌ وَهَلِئْسٌ وَهَلِئْتُ أَيْ شَدِيدٌ .

هَلَكَسَ : الْهَلِكْسُ : الدَّافِي الْأَخْلَاقِ . وَبَعِيرٌ هَلِئْسٌ وَهَلِكْسٌ : شَدِيدٌ ؛ وَأَنْشَدَ الْبَيْتُ :

وَالْبَازِلَ الْهَلِكْسَا

١ قوله « الهلبيس » هو بهذا الضبط في القاموس وتتل شارحه عن الصاعثي أنه بكسر الهاء والباء .

٢ قوله « ولس الخ » المناسب ذكره في هطلس لا هنا .

هَسَ : الْمَسَ : الْخَفِيُّ مِنَ الصَّوْتِ وَالْوَطءِ وَالْأَكْلِ ، وَقَدْ هَمَسُوا الْكَلَامَ هَمْسًا . وَفِي التَّنْزِيلِ : فَلَا تَسْمَعْ إِلَّا هَمْسًا ؛ فِي التَّهْذِيبِ : يَعْنِي بِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، خَفَقَ الْأَقْدَامَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ إِنَّهُ تَقَلَّ الْأَقْدَامَ إِلَى الْمُحْشَرِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ ؛ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ تَمَثَّلَ فَأَنْشَدَ :

وَهُنَّ يَمَشِينَ بِنَا هَمِيْسًا

قَالَ : وَهُوَ صَوْتُ تَقَلُّلِ أَخْفَافِ الْإِبِلِ ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ : وَيُقَالُ هَمِسٌ وَصَةٌ أَيْ امْشِ خَفِيًّا وَاسْكُتْ . وَيُقَالُ : هَمْسًا وَصَةً وَهَمْسًا وَصَةً ، قَالَ : وَهَذَا سَارِقٌ قَالَ لِصَاحِبِهِ : امْشِ خَفِيًّا وَاسْكُتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : فَجَعَلَ بَعْضُنَا يَمْسُ إِلَى بَعْضٍ ؛ الْمَسَ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ لَا يَكَادُ يَفْهَمُ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : كَانَ إِذَا صَلَّى الْعَصْرَ هَمَسَ . الْجَوْهَرِيُّ : هَمَسَ الْأَقْدَامَ أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِ الْوَطءِ . وَالْأَسَدُ الْمَسُوسُ : الْخَفِيُّ الْوَطءِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ نَفْسَهُ بِالشَّدَةِ :

لَيْتَ يَدُقُّ الْأَسَدَ الْمَسُوسَا ،

وَالْأَقْهَبَيْنِ الْفِيلَ وَالْجَامُوسَا

وَالشَّيْطَانُ يُوسُوسُ فَيَهْمِسُ يَوْسُوسُهُ فِي صَدْرِ ابْنِ آدَمَ . وَرَوَى عَنِ الثَّيِّبِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ كَانَ يَتَعَوَّذُ بِاللَّهِ مِنْ هَمَزِ الشَّيْطَانِ وَلَمْ يَزِدْ . وَهَمْسُهُ ؛ هُوَ مَا يُوسُوسُهُ فِي الصَّدْرِ . وَالْهَمَزُ : كَلَامٌ مِنْ وَرَاءِ الْقَفَا كَالِاسْتِهْزَاءِ ، وَاللَّيْزُ : مُوَاجَهَةٌ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِذَا أَمَرَ الْكَلَامَ وَأَخْفَاهُ فَذَلِكَ الْمَسَ مِنَ الْكَلَامِ . قَالَ شَرِّ : الْمَسَ مِنَ الصَّوْتِ وَالْكَلامِ مَا لَا غَوْرَ لَهُ فِي الصَّدْرِ ، وَهُوَ مَا هُمِسَ فِي الْفَمِ .

وَالْمَسُوسُ وَالْمَهْمِسُ ، جَمِيعًا : كَالْمَسَ فِي جَمِيعِ هَذِهِ

غَرَبَرِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقَمِيَّةٌ ،
هَمُوساً تَبَارِي الْبَعْمَلَاتِ الْهَوَامِيسَا

وفي رجز مسيلة : والذئبُ الهامِيسُ واللبلبُ الدَّامِيسُ ؛
الهامِيسُ : الشديد . وأسد هَمُوسٌ وهَمَّاسٌ : شديد
العَنَزِ بضره ؛ قال الهذلي :

يَحْيِي الصَّرِيمَةَ ، أَخْدَانُ الرِّجَالِ لَهُ
صَيْدُهُ ، وَمُجْتَرِيَةُ اللَّيْلِ هَمَّاسٌ

والهَمُوسُ : من أساء الأسد لأنه يَمِيسُ في الظلمة
ثم جعل ذلك اسماً يعرف به ؛ يقال : أسد هَمُوسٌ ؛
قال أبو زيد :

بَصِيرٌ بِالذَّجَى هَادٍ هَمُوسٌ

قال أبو الهيثم : سمي الأسد هَمُوساً لأنه يَمِيسُ هَمَّاساً
أي يمشي مشياً يَحْفِيَةً فلا يُسَمِعُ صوتُ وطئه .
وأسد هَمُوسٌ : يمشي قليلاً قليلاً . يقال : هَمَّسَ
لَيْلَهُ أَجْعَ .

هَمِيسٌ : رجل هَمَلَسَ : قوّي الساقين شديد المشي ،
ولم يُلَفْ إلا في كتاب العين ، والمعروف في المصنف
وغيره : الْعَمَلَسُ ، ولعل الهاء بدل من العين لا تصح
إلا على ذلك .

هَنْبَسٌ : الْهَنْبَسَةُ : الدَّيْخِيْسُ عَنْ الْأَخْبَارِ ، وَقَدْ
تَهَنْبَسَ .

هَنْجَبِيسٌ : الْهَنْجَبُوسُ : الْحَبِيسُ .

هَنْدَسٌ : الْهَنْدَسُ : مِنْ أَسَاءِ الْأَسَدِ . وَأَسَدٌ هِنْدَسٌ
أَي جَرِيٌّ ؛ قَالَ جَنْدَلُ :

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا ، وَيَلْعَسُ
شِدْقِيْنَهُ هَوَّاسٌ هَزَبَرٌ هِنْدَسٌ

وَالْمُهَنْدَسُ : الْمَقْدَرُ لِمَجَارِي الْمِيَاهِ وَالْقَنِيَّةِ

الْأَشْيَاءِ ، وَقِيلَ : الْهَمِيسُ الْمَضْعُ الَّذِي لَا يَنْفَعُ بِهِ
الْفَهْمُ ، وَكَذَلِكَ الْمَشْيُ الْحَقِي الْحِسَّ ، وَإِذَا مَضَعَ
الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ وَقُوَّةَ مَنْضَمٌ ، قِيلَ : هَمَّسَ
يَمِيسُ هَمَّاسًا ؛ وَأَنْشَدَ :

يَأْكُلُنْ مَا فِي رَحْلِيْنِ هَمَّاسَا

وَالْمَمْسُ : أَكَلَ الْعَجُوزُ الدَّرْدَاءَ . وَالْمَمْسُ
وَالْمَمِيسُ : حِسَّ الصَّوْتِ فِي الْفَهْمِ بِمَا لَا إِشْرَابَ لَهُ
مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ وَلَا جَهَارَةٍ فِي الْمَنْطِقِ وَلَكِنَّه كَلَامُ
مَهْمُوسٍ فِي الْفَهْمِ كَالسَّرِّ .

وَتَهَامَسَ الْقَوْمُ : تَسَارَعُوا ؛ قَالَ :

فَتَهَامَسُوا سِرًّا وَقَالُوا : عَرَّسُوا
فِي غَيْرِ تَمَنِّيَةٍ بغير مَعَرَسٍ

والجروف المَهْمُوسَةُ عشرة أحرف يجمعها قولك
« حَتَّهْ شَخْصٌ فَسَكَّتْ » وفي المحكم : يجمعها في
اللفظ قولك « سَتَشَخَّصُكَ خَصَفَةٌ » وهي الهاء والحاء
والخاء والكاف والشين والصاد والتاء والسين والتاء
والفاء ؛ قال سيبويه : وأما المَهْمُوسُ فحرف ضَعَفَ
الاعتمادُ مِنْ مَوْضِعِهِ حَتَّى جَرَى مَعَهُ النَّفْسُ ؛ قَالَ بَعْضُ
النَّحْوِيِّينَ : وَأَنْتَ تَعْتَبِرُ ذَلِكَ بِأَنَّهُ قَدْ يُمْكِنُكَ تَكَرُّرُ
الْحَرْفِ مَعَ جَرِّهِ الصَّوْتِ نَحْوَ « مَسَسَسْ كَكَكَكَ
هَهَهْ » وَلَوْ تَكَلَّفْتَ ذَلِكَ فِي الْمَجْهُورِ لَمَا أَمْكَنُكَ . قَالَ ابْنُ
جَنِيٍّ : فَأَمَّا حُرُوفُ الْمَمْسِ فَإِنَّ الصَّوْتِ الَّذِي يُخْرَجُ
مَعَهَا نَفْسٌ وَلَيْسَ مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ ، إِنَّمَا يُخْرَجُ
مُتَسَلِّلاً وَلَيْسَ كَنَفْحِ الزَّايِ وَالظَّاءِ وَالذَّالِ وَالصَّادِ
وَالرَّاءِ شَبِيهَةً بِالصَّادِ .

لَاوَهْرِيٌّ : وَأَخَذْتَهُ أَخَذًا هَمَّاسًا أَي شَدِيدًا ، وَيُقَالُ :
عَضْرًا . وَهَمَّسَهُ إِذَا عَصَرَهُ ؛ وَقَالَ الْكَبَيْتُ فَجَعَلَ
النَّاقَةَ هَمُوسًا :

منها هَدِيمٌ ضَبَعَ هَوَّاسٌ

والهَوَّاسُ : النظر والفكر . والهَوَّاسُ : الأكل الشديد . والهَوَّاسُ : شدة الأكل . والعرب تقول : الناس هَوَّاسٌ والزمان أهوَّاسٌ ؛ قال : الناس يأكلون طيبات الزمان ، والزمان يأكلهم بالموت . والهَوَّاسُ : الأسد ؛ قال الكبي :

هُوَ الْأَضْبَطُ الْهَوَّاسُ فَبِنَا سَجَاعَةً ،
وَفَيْسَنُ بُعَادِيهِ الْمَجْفُ الْمُنْقَلُ

والهَوَّاسُ : المشي الذي يعتمد فيه صاحبه على الأرض اعتماداً شديداً ، ومنه سمي الأسد الهَوَّاسُ . والهَوَّاسُ : السوق اللين . يقال : هُسَّتْ الإبل فهأسَتْ أي ترمى وتسير ، وإنما شبه هَوَّاسُ الناقة بهَوَّاسُ الأسد لأنها تمشي خطوة خطوة وهي ترمى .

والهَوَّاسُ ، بالتحريك : طرف من الجنون . وفي حديث أبي الأسود : فإنه أهْيَسُ أَلْيَسُ ، يذكر في ترجمة هيس ، والله أعلم .

هيس : الهيس من الكيل : الجِزَاف ، وقد هَاسَ . وهاس من الشيء هَيْساً : أخذ منه بكثرة . والهيس : السير أي ضرب كان . وهاس يهيس هَيْساً سار أي سار كان ؛ حكاه أبو عبيد ؛ قال :

أَحْدَى لَبَائِكِ فَهَيْسِي هَيْسِي ،
لَا تَنْعَمِي اللَّيْلَةَ بِالتَّغْرِيسِ

وهيس : كلمة تقال في الغارة إذا استبيحت قرية أو قبيلة فاستولت أي لا بقي منهم أحد فيقولون : هيس هيس ؛ وقد هيس القوم هَيْساً . ويقال : حل فلان على العسكر فهاسهم أي داسهم مثل حاسهم . ويقال : ما زِلْنَا لَيْلَتَنَا تَهَيْسُ أي تسري . وهيس ، مكسور : كلمة تقال للرجل عند إمكان

واحتقارها حيث تحفر ، وهو مشتق من الهنداز ، وهي فارسية أصلها آوْ أُنْدَازُ ؛ فصيرت الزاي سيناً لأنه ليس في شيء من كلام العرب زاي بعد الدال ، والاسم الهندسة .
ويقال : فلان هُندُوسٌ هذا الأمر وهم هنداسة هذا الأمر أي العلماء به . ورجل هُندُوسٌ إذا كان جيد النظر مجرباً .

هوس : الهوس : الطوفان بالليل والطلب مجرأة . هاس هوس هوساً : طاف بالليل في جرأة . وأسد هواس وكذلك الثير ؛ قال :

وَفِي يَدَيِّ مِثْلُ مَاءِ الثَّغْبِ دُوْهُ شَطْبِ ،
أَنْتِ تَحْيِيْتُ يَهُوسُ اللَّيْثُ وَالثَّيْرُ

قال ابن الأعرابي : أراد الثَّغْبُ فكن للضرورة ، وأما سيبويه فقال : الثَّغْبُ ، بسكون الغين ، الغدير .

ورجل هواس وهواسة : شجاع مجرب .
والهوس : الإفساد ، هاس الذئب في الغم هوساً . والهوس : الدق ، هاس يهوس وهوسه . الأصعي : هُسْنُهُ هوساً وهُسْنُهُ هيساً وهو الكسر والدق ؛ وأُنشد :

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عَرِيضًا

والتهوس : المشي الثقيل في الأرض اللينة . وهوس الناس هوساً : وقعوا في اختلاط وفساد . وهوست الناقة هوساً ، فهي هوسة : اشتدت ضبعتها ، وقيل : ترددت فيها الضبعة . وضبَعَ هواسٌ شديد ؛ قال :

يُوشِكُ أَنْ يُؤْتَسَ فِي الْإِنْسَانِ ،
فِي مَنَبِتِ الْبَقْلِ وَفِي اللَّشَامِ ،

قوله « آو » كذا بالأصل وفي العامية آب ، وهذا معنى :

قال ابن سيده : هو عندي أنه على النسب إذ لا تعرف له فعلاً . والوَجْسُ : الصوت الخفي . وفي الحديث : أنه نهى عن الوَجْسِ ؛ هو أن يجامع الرجل امرأته أو جاريته والأخرى تسع حسبها . وسئل الحسن عن الرجل يجامع المرأة والأخرى تسع ، فقال : كانوا يكرهون الوَجْسَ ؛ قال أبو عبيد : هو الصوت الخفي . وفي الحديث : دخلت الجنة فسمعت في جانبها وَجْسًا ، فقيل : هذا بلال ؛ الوَجْسُ الصوت الخفي . وتَوَجَّسَ بالشيء : أحسَّ به فتَسَمَّعَ له . وتَوَجَّسَتِ الشيء والصوت إذا سمعته وأنت خائف ؛ ومنه قوله :

فَقَدَا صَبِيحَةَ صَوْتِهَا مَتَوَجَّسًا

والواجِسُ : الهاجِسُ ، والأَوْجَسُ والأَوْجَسُ : الدهر ، وفتح الجيم هو الأفصح . يقال : لا أفعل ذلك سَعِيسَ الأَوْجَسِ والأَوْجَسِ ، وسَعِيسَ عَجِيسَ الأَوْجَسِ ؛ حكاه الفارسي ؛ أي لا أفعله طول الدهر . وما ذقت عنده أَوْجَسَ أي طعامًا ، لا يستعمل إلا في النفي . ويقال : تَوَجَّسَتِ الطعام والشراب إذا تَذَوَّقْتَهُ قليلًا ، وهو مأخوذ من الأَوْجَسِ

ودس : الوداسُ من النبات : ما قد غَطَّى وجه الأرض . ودَسَتِ الأرضُ وَدَسًا وَودَسَتْ وتَوَدَّسَتْ : تغطت بالنبات وكثر نباتها ، وقيل : إنما ذلك في أول إنباتها . أبو عبيد : تَوَدَّسَتِ الأرضُ وأَوَدَّسَتْ بمعنى أي أنبتت ما غطى وجهها ، وما أحسن وَدَسَهَا إذا خرج نباتها . وأَرْضٌ وَدِسَةٌ : مُتَوَدِّسَةٌ ليس على الفعل ولكن على النسب ، والودَسُ والوديسُ والوداسُ : ما غطاها من ذلك . وفي حديث خزيمة

١ قوله « ودسا » كذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك وضبط بالقلم في الصحاح بالتسكين .

الأمر وإغرائه به . والأَهْنَسُ : الشجاع مثل الأخوس . والهَيْسُ : اسم أداة القِدَانِ ؛ عبانية ١ . والهَيْسَةُ ، بفتح الهاء : أم حَبْنٍ ؛ عن كراع . والأَهْنَسُ : الذي يثق كل شيء . أبو عمرو : سَاهَاهُ غافلًا وهَاهَاهُ إذا سَخِرَ منه فقال : هَيْسَ هَيْسَ ! ابن الأعرابي : إن لقمان بن عاد قال في صفة النمل : أَقْبَلْتُ مَيْسًا وَأَذْبَرْتُ هَيْسًا . قال : تَهَيْسُ الأَوْسُ تَدْفُئُهَا . وفي حديث أبي الأسود : لا تُعْرِفُوا عليكم فلانًا فإنه ضعيف ما عليكم ، وعَرَفُوا عليكم فلانًا فإنه أَهْنَسُ أَلَيْسَ ؛ الأَهْنَسُ : الذي يَهْوسُ أي يدور يعني أنه يدور في طلب ما يأكله ، فإذا حصله جلس فلم يبرح ، والأصل فيه الواو وإنما قيل بالياء ليزواج أَلَيْسَ .

فصل الواو

وجس : أَوْجَسَ القلبُ فَرَزَعًا : أَحَسَّ به . وفي التنازل العزيز : فَأَوْجَسَ منهم خيفة ؛ قال أبو إسحق : معناه فَأَضْمَرَ منهم خَوْفًا ، وكذلك التَوَجُّسُ ، وقال في موضع آخر : معنى أَوْجَسَ وقع في نفسه الخوف . الليث : الوَجْسُ فَرَزَعَةُ القلب . والوَجْسُ : الفَرَزَعُ يقع في القلب أو في السمع من صوت أو غير ذلك . والتَوَجُّسُ : التَّسَمُّعُ إلى الصوت الخفي ؛ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

إذا تَوَجَّسَ رِكْرَأَ من سَنَابِكِهَا ،

أو كان صاحبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ المَوْمُ

وَأَوْجَسَتِ الأُذُنُ وتَوَجَّسَتْ : سمعت حسًّا ؛ وقول أبي ذؤيب :

حَتَّى أَتَيْجَ لَهُ ، يَوْمًا بِمُحْدَلَةٍ ،

ذُو مِرَّةٍ يَدْوَارِ الصَّيْدِ وَجَّاسٌ

١ قوله « عبانية » وفي الباب مائة اهـ . شارح القاموس .

وذكر السنة فقال : وأبيست الوديس ؛ هو ما
أخرجت الأرض من النبات ، والودس : أول نبات
الأرض ، ودخان مودس . والثوديس : رعي
الواديس من النبات ، والثودس : رعي الوداس .
وودس إليه بكلية : طرحها . وما أدري أين وودس
من بلاد الله وودس أي أين ذهب . وودس علي
الشيء وودساً أي خفي . وأين وودست به أي أين
خبأته .

والوديس : الرقيق من العسل .

والودس : العيب ؛ يقال : إنما يأخذ السلطان من
به وودس أي عيب .

ورس : الودس : شيء أصفر مثل الطغ يخرج على
الرمث بين آخر الصيف وأول الشتاء إذا أصاب
الثوب لونه . التهذيب : الودس صيغ ،
والتوريس مثله . وقد أورد الودس الرمث ، فهو مودس ،
وأوردس المكان ، فهو وارس ، والقياس مودس .
وقال شمر : يقال أخطط الرمث ، فهو حانط
ومحطط : أبيض . الصراح : الودس نبت أصفر
يكون باليمن تتخذ منه العنبرة لالوجه ، تقول منه :
أوردس المكان وأوردس الرمث أي اصفر . ورقه بعد
الإدراك فصار عليه مثل الملاء الصفرة ، فهو وارس ،
ولا يقال مودس ، وهو من النواذر ، وورست
الثوب توريساً : صبغته بالودس ، وملحفة ورسيّة :
صبغت بالودس . وفي الحديث : وعليه ملحفة
ورسيّة ؛ والورسيّة المصبوغة . وفي حديث الحسين ،
رضي الله عنه : أنه استسقى فأخرج إليه قدح
ورسيّ مقصص ؛ هو المعمول من الحشب النضار
الأصفر فشبه به لصفوته . قال أبو حنيفة : الودس
ليس يبرّي يزدع سنة فيجلس عشر سنين أي يقيم في
الأرض ولا يتعطّل ، قال : ونباته مثل نبات السسم

وكأنها خضبت ، بمض مودس ،
أباطها من ذي قرون أبايل
وحكى أبو حنيفة عن أبي عمرو : ورس الثبت
وروساً أخضر ؛ وأنشد :

في وارس من التخليل قد ذفر

ذفر : كثر . قال ابن سيده : لم أسمع إلا ههنا ،
قال : ولا فسرّه غير أبي حنيفة .

وثوب ورس وارس ومودس ووديس : مصبوغ
بالودس ، وأصفر وارس أي شديد الصفرة ، بالغوا
فيه كما قالوا أصفر فاقع ، والورسي من الإقداح
النضار : من أجودها ، ومن الحمام ما كان أحمر إلى
الصفرة .

وورست الصخرة إذا ركبها الطحلب حتى تخضر
وتملأ ؛ قال امرؤ القيس :

ويخطو على صم صلاب ، كأنها

حجارة غيل وارسات بطحلب

ودس : الودس والودس : الصوت الخفي من
ريح . والودس : صوت الخلي ، وقد وسوس
وسوسة ووسواساً ، بالكسر . والودس :
الودس : حديث النفس . يقال : وسوست
إليه نفسه وسوسة ووسواساً ، بكسر الواو ،
والودس : بالفتح ، الاسم مثل الزلزال
والزلزال ، والودس ، بالكسر ، المصدر .
والودس ، بالفتح : هو الشيطان . وكل ما حدثك
ووسوس إليك ، فهو اسم . وقوله تعالى : فوسوس

بالوسوسة ؛ قال الله تعالى : ونعلم ما تُوسوسُ به
نفسه ؛ وقال رؤبة يصف الصياد :

وسوسَ يدْعُو مُخْلِصاً ربَّ الفلقِ

يقول : لما أحسَّ بالصيد وأراد رميه وسوس نفسه
بالدعاء حذر الحية . وقد وسوستْ إليه نفسه
وسوسةً ووسواساً ، بالكسر ، وسوس الرجلُ :
كَلَّمَهُ كلاماً خفياً . وسوس إذا تكلم بكلام لم يبينه .

وطس : وطس الشيءَ وطساً : كسره ودقّه .

والوطيس : المتحركة لأن الحيل تَطِسُها بجوافرها ،
والوطيس : التنور . والوطيس : حفيرة تحتقر
وتختبئ فيها ويشوى ، وقيل : الوطيس شيء يتخذ
مثل التنور يختبئ فيه ، وقيل : هي تنور من حديد ،
وبه سُبَّ حرَّ الحَرْب . وقال النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، في حُتَيْن : الآن حَمِيَّ الوطيسُ ، وهي كلمة
لم تسمع إلا منه ، وهو من فصيح الكلام عبّر به عن
استيائك الحَرْب وقيامها على ساق . الأصمعي :
الوطيس حجارة مدورة فإذا حبيت لم يمكن أحداً
الوطء عليها ، يضرب مثلاً للأمر إذا اشتد : قد
حَمِيَّ الوطيسُ . ويقال : طس الشيء أي أغم
الحجارة وضَعُها عليه . وقال أبو سعيد : الوطيس
الضراب في الحرب ، قال : ومنه قول عليّ ، رضوان
الله عليه : الآن حين حَمِيَّ الوطيس أي حَمِيَّ
الضراب وجدَّت الحربُ واشتدَّت ، قال : وقول
الناس الوطيس التنور باطل . وقال ابن الأعرابي في
قولهم حَمِيَّ الوطيس : هو الوطء الذي يَطِسُ
الناس أي يدقُّهم ويقتلهم ، وأصل الوطس الوطء
من الحيل والإبل . ويروى أن النبي ، صلى الله عليه
وسلم ، رُفِعَتْ له يوم مؤتة فرأى معترك القوم
هكذا في الأصل ، ولله أراد : رفعت له ساحة الحرب ، أو رفعت
له الحركة أي أبحرها عن بُد .

لها الشيطان ؛ يريد إلبها ولكن العرب توصل بهذه
الحروف كلها الفعل . ويقال لِهَمْس الصائد والكلاب
وأصوات الخلي : وسواس ؛ وقال الأعشى :

تَسْمَعُ للخلني وسواساً ، إذا انصرفت ،

كما استعان يربح عَشِيقُ زَجَل

والهَمْس : الصوت الخفيّ يَزُ قَصَباً أو سَبّاً ، وبه
سمي صوت الخلي وسواساً ؛ قال ذو الرمة :

قَبَاتَ يُشِيرُهُ ثَأْدُ ، ويُسْمِرُهُ

تَذَوَّبُ الرِّيحَ ، والوسواسُ والمُضِيبُ

يعني بالوسواس همس الصياد وكلامه . قال أبو
تراب : سمعت خليفة يقول الوسوسة الكلام الخفي
في اختلاط . وفي الحديث : الحمد لله الذي ردّه
كَيْدُهُ إلى الوسوسة ؛ هي حديث النفس والأفكار .
ورجل مَوَسَّوس إذا غلبت عليه الوسوسة . وفي
حديث عثمان ، رضي الله عنه : لما قبض رسول الله ،
صلى الله عليه وسلم ، مَوَسَّوسَ نَاسٍ وكنت فيمن
مَوَسَّوس ؛ يريد أنه اختلط كلامه ودُهِشَ بَوْتُهُ ،
صلى الله عليه وسلم . والوسواس : الشيطان ، وقد
مَوَسَّوسَ في صدره ومَوَسَّوسَ إليه . وقوله عز وجل :
من شر الوسواس الخناس ؛ أراد ذي الوسواس
وهو الشيطان الذي يُوسوس في صدور الناس ، وقيل
في التفسير : إن له رأساً كرأس الحية يَجْنِمُ على
القلب ، فإذا ذكر العبدُ الله خَسَسَ ، وإذا ترك ذكر
الله رجع إلى القلب يُوسوس . وقال الفراء :
الوسواس ، بالكسر ، المصدر . وكل ما حدث لك أو
مَوَسَّوس ، فهو اسم . وفلان المَوَسَّوس ، بالكسر :
الذي تعتبه الوسواس . ابن الأعرابي : رجل
مَوَسَّوس ولا يقال رجل مَوَسَّوس . قال أبو
منصور : وإنما قيل مَوَسَّوس لتحديثه نفسه

فقال : حمي الوطيس . وقال زيد بن كُثُوفَة :
الوطيسُ يحترق في الأرض ويصغر رأسه ويخترق
فيه خرق للدخان ثم يوقد فيه حتى يَحْمَى ثم يوضع
فيه اللحم ويُسَدّ ، ثم يؤتى من الغد واللحم عاتٍ لم
يحترق ، وروي عن الأخفش نحوه . ابن الأعرابي :
الوطيس البلاء الذي يطسُ الناس أي يدهمهم ويقتلهم ؛
قال ابن سيده : وليس ذلك بقوي وجمعه كله أوْطِسة
ووْطُتس . والوطيس : وطء الحيل ؛ هذا هو الأصل
ثم استعمل في الإبل ؛ قال عنترة بن شداد العبسي :

خَطَّارَةٌ غِيبٌ الشَّرَى مَوَّارَةٌ ،
تَطِسُ الإكَامَ بِذَاتِ خَفٍّ مَيْتَمٌ

الوطس : الضرب الشديد بالخف وغيره . وخطَّارة :
تُحَرِّكُ ذنبها في مشيها لنشاطها . وغِيبُ الشَّرَى :
بَعْدَهُ . ومَوَّارَةٌ : سريعة دورانِ اليدين والرجلين .
والإكَامُ : جمع أَكَمَةٍ للرتق من الأرض . وقوله :
ذات خف مَيْتَمٌ أي تكسر ما تطؤه . يقال : يقال : وَثَمَهُ
يَثِمُهُ إذا كسره . وأوْطاس : موضع .
وعس : الوغشاء والأوعسُ والوعسُ والوعسة ، كلُّهُ :
السهل اللين من الرمل ، وقيل : هي الأرض اللينة
ذات الرمل ، وقيل : هي الرمل تغيب فيه الأرجل ؛
أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتْ طَلَابُوعَةً الحَوَمانِ

والجمع أوْعُسٌ ووْعُسٌ وأواعيس ، الأخيرة جمع
الجمع . والسهل أوْعَسٌ ، والميعاس مثله . ووعشاء
الرمل وأوْعَسَهُ : ما اندك منه وسهل . والموْعِسُ
كلوْعَس ؛ أنشد ابن الأعرابي :

لَا تَرْتَعِي المَوْعِسَ مِنْ عَدَائِيهَا ،

وَلَا تُبَالِي الجَدْبَ مِنْ جَنَابِيهَا

١ وفي معلقة عنترة : بوَخِدَ بدل بذات .

والميعاس كالوْعَس ؛ قال الليث : المكان الذي فيه
الرمل من الوْعَس وهو الرمل الذي تسوخ فيه القوائم .
ورمل أوْعَس ، وهو أعظم من الوْعَساء ؛ وأنشد :

أَلْبَسَنَ دِعْصًا بَيْنَ ظَهْرَيَّ أَوْعَسًا

وقال جرير :

حَمِيَّ الهِدْمَلَةِ مِنْ ذَاتِ المَوَاعِيسِ

وأنشد ابن الأعرابي :

أَلَقْتُ طَلَابُوعَةَ الحَوَمانِ

وأوْعَسَ القومُ : ركبوا الوْعَس من الرمل .
والميعاسُ : الطريق ؛ وأنشد :

وَأَعْسَنَ مِيعَاسًا وَجُتْهُورَاتِ ،

مِنْ الكَثِيبِ ، مُتَعَرِّضَاتِ

والميعاسُ : الأرض التي لم توطأ .

ووعَسَه الدهرُ : حَتَّكَ وأَحْكَمَهُ .

والموَاعِسةُ والإيعاسُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الإِبِلِ فِي
مَدَّ أَعْنَاقٍ وَسَعَةِ خُطَى فِي سُرْعَةٍ ؛ قَالَ :

كَمْ اجْتَبَنَ مِنْ لَيْلٍ إِلَيْكَ ، وَأَوْعَسَتْ

بَنَا الْبَيْدَ أَعْنَاقُ الْمَهَارِي الشَّعَاشِعِ

البَيْدَ : منصوب على الظرف أو على السَّعة .
وَأَوْعَسَنَ بِالْأَعْنَاقِ إِذَا مَدَّ ذُنَّ الْأَعْنَاقِ فِي سَعَةٍ
اخْطَوُ .

والموَاعِسةُ : المُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ ، وَهِيَ الْمُوَاضَعَةُ ،
وَلَا تَكُونُ الْمُوَاعِسةُ إِلَّا بِاللَّيْلِ ، وَأَوْعَسْنَا : أَذْجَلْنَا
وَالْوَعْسُ : شِدَّةُ الْوُطْءِ عَلَى الْأَرْضِ . وَالْمَوْعُوسُ :
كَلْمٌ دَعُوس . وَالْوَعْسُ : شَجَرٌ تُغْلَبُ مِنْهُ الْعِيدَانُ
الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا ؛ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

١ قوله « حَمِيَّ الهِدْمَلَةِ » عبارة القاموس وشرحه : وذات
المواعيس موضع .

خير في الأوقاس . ورأيت أوقاساً من الناس أي
أخلاقاً ، ولا واحداً لها . والوقس : السقاط
والعبيد ؛ عن كراع .

وكس : الوكس : النقص . وقد وكس الشيء :
نكس . وفي حديث ابن مسعود : لها مهر مثلها
لا وكس ولا شطط أي لا نقصان ولا زيادة ؛
الوكس : النقص ، والشطط : الجور . ووكتت
فلاناً : نقصته . والوكس : اتضاع الثمن في
البيع ؛ قال :

بشئ من ذاك غير وكس ،
دون الغلاء ، وفوق الرخص

أي بشئ من ذاك غير ذي وكس ، وجمع بين
الين والصاد ، وهذا هو الذي يسمى الإكفاء ،
ويقال : لا تكس يا فلان الثمن ، وإنه ليوضع
ويوكس ، وقد وضع ووكت . وفي حديث
أبي هريرة : من باع بيعتين في بيعة فله أوكسها
أو الربا ؛ قال الخطابي : لا أعلم أحداً قال بظاهر
هذا الحديث وصحح البيع بأوكس الثمنين إلا ما
يحكى عن الأوزاعي ، وذلك لما يتضمنه من القَرَر
والجهالة ، قال : فإن كان الحديث صحيحاً فيشبه أن
يكون ذلك حكومة في شيء بعينه كأن أسلفه ديناراً
في قفيز بُرٍّ إلى أجل ، فلما حلَّ طالبه ، فجعله
قفيزين إلى أمد آخر ، فهذا بيع ثان دخل على البيع
الأول ، فيردان إلى أوكسها أي أنقصها وهو
الأول ، فإِنْ تبايعا البيع الثاني قبل أن يتقابضا كانا
مُرْبِيَيْنِ ؛ وقد وكس في السلعة وكساً .
وأوكس الرجل إذا ذهب ماله .

والوكس : دخول القمر في نجم غدوة ؛ قال :

هيجها قبل ليالي الوكس

رهاوية منزع دفتها ،
ترجع في عود وعس مرن

وقس : الليث : الوقس الفاحشة وذكرها ؛ قال
العجاج :

وحاصن من حاصنات ملنس
عن الأذى وعن قِراف الوقس

ضرب الجرب مثلاً للفاحشة قال : والوقس الصوت ،
قال الأزهري : أخطأ الليث في تفسير الوقس فجعله
فاحشة وأخطأ في لفظ الوقس بمعنى الصوت ، وصوابه
الوقش . الجوهري : وقسه وقساً أي قرقه .
وإن البعير لو قساً إذا قارقه شيء من الجرب ،
وهو بعير موقوس . والوقس : الجرب ، وقيل :
هو أول الجرب قبل انتشاره في البدن ؛ قال :

الوقس بُعْدي فتعد الوقسا

الأزهري : سمعت أعرابية من بني شيبان كانت
استترعت إبلاً جرباً ، فلما أراحته سألت صاحب
النعيم فقالت : أين آوي هذه الموقسة ؟ أرادت
بالموقسة الجرب ؛ ومن أمثالهم :

الوقس بُعْدي فتعد الوقسا ،
من يدن للوقس يلاق نعسا

الوقس : الجرب . والنعس : الهلاك ؛ يضرب
مثلاً لتجنب من تكره صحته . ويقال : إن به
لوقساً إذا قارقه شيء من الجرب ، وأشد الأصعب
للعجاج :

يصفر للنبس اصفرار الوقس ،
من عرق النخ عصم الدرس ،
من الأذى ومن قِراف الوقس

وقوم أوقاس : نطفون متهون يشبهون
بالجرباء . تقول العرب : لا ميسا لا ميسا ، لا

أبو عمرو : الوكس منزل القبر الذي يكشف فيه .
 وبرأت الشجة على وكس إذا بقي في جوفها شيء .
 ويقال : وكس فلان في تجارته وأوكس أيضاً ،
 على ما لم يسم فاعله فيها ، أي خسر . وفي الحديث :
 أن معاوية كتب إلى الحسين بن علي ، رضي الله عنهما ،
 إني لم أكسك ولم أخسك ؛ قال ابن الأعرابي : لم
 أكسك لم أنتحك ولم أخسك أي لم أباعدك بما تحب ،
 والأول من وكس يكس ، والثاني من خاس
 يخيس به ، أي لم أنقصك حقا ولم أنقض عهدك .

ولس : الولس : الحيانة ، ومنه قوله : لا يؤاليس ولا
 يدالس . وما لي في هذا الأمر ولس ولانس ولا دلنس
 أي ما لي فيه خديعة ولا خيانة . والموالسة :
 الحداق . يقال : قد توالسوا عليه وتراقدوا عليه
 أي تناصروا عليه في خب . وخديعة . ووالسه :
 خادعه . والموالسة : شبه المداينة في الأمر .
 ويقال للذئب ولأس .

والولس : السرعة . وولست الناقة قلنس ولسانا
 فهي ولوس : أسرع ، وقيل : أعنت في سيرها ،
 وقيل : الولسان سير فوق العنت والإبل يوالس
 بعضها بعضاً في السير ، وهو ضرب من العنتي .
 التهذيب : الولوس الناقة التي قلنس في سيرها
 ولساناً ، والولوس : السريعة من الإبل .

ومس : الومس : احتكاك الشيء بالشيء حتى يتجرده ؛
 قال الشاعر :

وقد جرد الأكثاف ومس الحواريك

قال : ولم أسمع الومس لغيره ، والرواية مؤر
 المتوارك . وأومس العنب : لأن للتضع . وامرأة
 مؤمس ومؤمسة : فاجرة زانية تميل لمزبذها كما
 سميت خريفاً من التفرع وهو اللين والضعف ،

وربما سميت إماء الخدمة مؤمسات ، والمؤمسات :
 الفواجر مجاهرة . وفي حديث جريج : حتى ينتظر
 في وجوه المؤمسات ، ويجمع على مياميس أيضاً
 ومواميس ، وأصحاب الحديث يقولون : مياميس
 ولا يصح إلا على إشباع الكسرة ليصير ياء كمطفيل
 ومطافيل ومطافيل . وفي حديث أبي وائل : أكثر
 أتباع الدجال أولاد المياميس ، وفي رواية : أولاد
 المواميس ؛ قال ابن الأثير : وقد اختلف في أصل
 هذه اللفظة فبعضهم يجعله من الهزة وبعضهم يجعله من
 الواو ، وكل منها تكلف له اشتقاقاً فيه بُعد ،
 وذكرها هو في حرف الميم لظاهر لفظها ولاختلافهم
 في لفظها .

وهس : الوهس : شدة العنز . والوهس : الكسر
 عامة ، وقيل : هو كسر الشئ ، وبينه وبين
 الأرض وقاية لئلا تباشر به الأرض . والوهس :
 الدق ، وهسه وهساً وهو موهوس ووهيس .
 والوهس : الوطء . ووهسه وهساً : وطئه وطأ
 شديداً . ومر يتوهس أي يفترس الأرض غزراً
 شديداً ، وكذلك يتوهز . ورجل وهس : موطوء
 ذليل . والوهس أيضاً : السير ، وقيل : شدة السير ،
 ويوصف به فيقال : سير وهس ، وقد تواهس
 القوم . والوهس أيضاً : في شدة البضع والأكل ؛
 وأنشد :

كأنه ليت عرين درباس
 بالعترين ، ضيقني وهاس

وهس وهساً ووهيساً : اشتد أكله وبضعه .
 والوهيسة : أن يطبخ الجراء ثم يحفف ويدق
 فيفصح ويؤكل بدسم ، وقيل : يُبكل بسن ،
 ويُبكل أي يخلط ، وقيل : يخلط بدسم .

فقال : وَيَسْهَأُ مَاذَا لَقِيتُ الْبَيْتَ ؟ وَلَقِيْتُ فُلَانًا
وَيَسْهَأُ أَيُّ مَا يَرِيدُ ، وَقَوْلُهُ أَنْشُدْهُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ :

عَصَتْ سَجَاحٌ سَبْتًا وَقَبَسًا ،
وَلَقِيتُ مِنْ الشَّكَاكِ وَيَسْهَأُ

قال : معناه أنها لقيت منه ما شاءت ، فالْوَيْسُ عَلَى
هَذَا هُوَ الْكَثِيرُ . وقال مرة : لَقِيْتُ فُلَانًا وَيَسْهَأُ أَيُّ
مَا لَا يَرِيدُ ، وَفَسَّرَ بِهِ هَذَا الْبَيْتَ أَيْضًا . قال أَبُو تَرَابٍ :
سَمِعْتُ أَبَا السَّمِيدِ يَقُولُ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ إِنَّهَا بِمَعْنَى
وَاحِدٍ . وقال ابن السَّكَيْتِ فِي الْأَلْفَاظِ إِنَّ صَحَّ لَهُ :
يَقَالُ وَيَسْهَأُ لَهُ فَقَرُّ لَهُ . وَالْوَيْسُ : الْفَقْرُ . يَقَالُ :
أَنَّهُ أَوْسًا أَيُّ شُدَّ فَقْرُهُ .

فصل الباء

يَأْسُ : الْيَأْسُ : الْقُنُوطُ ، وَقِيلَ : الْيَأْسُ نَقِضُ الرَّجَاءِ ،
يَيْئَسُ مِنَ الشَّيْءِ يَيْئَاسٌ وَيَيْئَاسٌ ، نَادِرٌ عَنْ سِيبَوِيهِ ،
وَيَيْئَسُ وَيَيْئُوسٌ عَنْهُ أَيْضًا ، وَهُوَ شَاذٌ ، قَالَ : وَإِنَّمَا حَذَفُوا
كَرَاهِيَةَ الْكُسْرَةِ مَعَ الْبَاءِ وَهُوَ قَلِيلٌ ، وَالْمَصْدَرُ الْيَأْسُ
وَالْيَأْسَةُ وَالْيَأْسُ ، وَقَدْ اسْتَيْئَسَ وَأَيَّأَسَتْهُ وَإِنَّهُ
لَيَأْيَاسُ وَيَيْئَسُ وَيُؤْوِسُ وَيُؤْسُ ، وَالْجَمْعُ يَأْوِسُ .
قال ابن سيدة فِي خُطْبَةٍ كَتَبَهَا : وَأَمَّا يَيْئَسُ وَأَيْئَسَ
فَالْأَخِيرَةُ مَقْلُوبَةٌ عَنْ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ لَا مَصْدَرَ لَأَيْئَسَ ،
وَلَا يَجْتَنِجُ بِإِبْيَاسٍ اسْمٌ رَجُلٌ فَإِنَّهُ فِعَالٌ مِنَ الْأَوْسِ
وَهُوَ الْعَطَاءُ ، كَمَا يُسَمَّى الرَّجُلُ عَطِيَّةَ اللَّهِ وَهَيْبَةَ اللَّهِ
وَالْفَضْلَ . قال أَبُو زَيْدٍ : عَلَيْهِ مَضَرٌ تَقُولُ يَحْطِبُ
وَيَنْتَعِمُ وَيَيْئَسُ ، وَسَفَلَاها بِالْفَتْحِ . قال سِيبَوِيهِ :
وهذا عِنْدَ أَصْحَابِنَا إِنَّمَا يَجِيءُ عَلَى لَفْظَيْنِ يَعْنِي يَيْئَسُ
يَيْئَاسٌ وَيَأْسٌ وَيَيْئَسُ لَفْظَانِ ثُمَّ يَرْكَبُ مِنْهُمَا لَفْظٌ ،
وَأَمَّا وَمَقِ يَيْئَقُ وَوَقَقَ يَيْئَقُ وَوَرَمَ يَوْمٌ وَوَلَّى
يَلِي وَوَثَّقَ يَنْثِقُ وَوَرِثَ يَرِثُ فَلَا يَجُوزُ فِيهِمْ إِلَّا

١ قوله « ماذا لقيت » الذي فِي النِّهَايَةِ مَا لَقِيتُ .

الْجَوْهَرِيُّ : التَّوَهُُّسُ مَشْيُ الْمُثَلِّ فِي الْأَرْضِ .
وَالْوَهْسُ : الشَّرُّ وَالتَّيَسُّبَةُ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
يَتَنَقَّصُ الْأَغْرَاضُ وَالْوَهْسُ

وَالْمُؤَاهَصَةُ : الْمُشَارَةُ ١ .

وَيْسٌ : وَيَسٌ : كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ رَأْفَةٍ وَاسْتِغْلَاحٍ
كَقَوْلِكَ لِلصَّبِيِّ : وَيَسْهَأُ مَا أَمْلَحْتَهُ ١ وَالْوَيْجُ
وَالْوَيْسُ : بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ فِي الْمَعْنَى . وَوَيْسٌ لَهُ أَيُّ
وَيْلٍ ، وَقِيلَ : وَيَسٌ تَصْغِيرٌ وَتَحْقِيرٌ ، امْتَنَعُوا مِنْ
اسْتِعْمَالِ الْفِعْلِ مِنَ الْوَيْسِ لِأَنَّ الْقِيَاسَ نَفَاهُ وَمَنْعَهُ مِنْهُ ،
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَوْ صُرِّفَ مِنْهُ فَعَلٌ لَوَجِبَ اعْتِلَالُ فَائِهِ
وَعَدَمُ عَيْنِهِ كَبَاعٍ ، فَتَحَامَرُوا اسْتِعْمَالَهُ لِمَا كَانَ
يُعْقَبُ مِنْ اجْتِمَاعِ إِعْلَالَيْنِ ، هَذَا قَوْلُ ابْنِ جَنِيٍّ ،
وَأَدْخَلَ الْأَلْفَ وَاللَّامَ عَلَى الْوَيْسِ ، قَالَ ابْنُ سِيدَةَ :
فَلَا أُدْرِي أَسَمِعَ ذَلِكَ أَمْ هُوَ مِنْهُ تَبَسُّطٌ وَإِدْلَالٌ .
وقال أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِهِ : أَمَّا وَيَسٌ فَإِنَّهُ لَا يَقَالُ
إِلَّا لِلصَّبِيِّانِ ، وَأَمَّا وَيَسٌ فَكَلَامٌ فِيهِ غِلْظٌ وَشَتَمٌ ،
قال الله تَعَالَى لِلْكَافِرِ : وَيَلْسَنُكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ
كَذِبًا ، وَأَمَّا وَيَسٌ فَكَلَامٌ لِيَتَنَ حَسَنٌ ، قَالَ : وَيُرْوَى
أَنَّهُ وَيَسٌ لِأَهْلِ الْجَنَّةِ وَوَيْلٌ لِأَهْلِ النَّارِ ، قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، مَا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ مَا قَالَ ، قَالَ لِعَمَّارٍ : وَيَسٌ
ابْنُ سُمَيْيَةَ تَقْتُلُهُ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَةُ ١ وَذَكَرَ ابْنُ الْأَثِيرِ
قَالَ فِي الْحَدِيثِ قَالَ لِعَمَّارٍ : وَيَسٌ ابْنُ سُمَيْيَةَ ،
قال : وَيَسٌ كَلِمَةٌ تَقَالُ لِمَنْ يُرْحَمُ وَيُرْفَقُ بِهِ مِثْلُ
وَيْسٍ ، وَحُكْمُهَا حُكْمُهَا . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّهَا لَيْلَةَ نَبِيعَتِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَقَدْ خَرَجَ مِنْ حُجْرَتِهَا لَيْلًا فَظَنَرَتْ إِلَى سَوَادِهَا
فَلَحِقَهَا وَهُوَ فِي جَوْفِ حُجْرَتِهَا فَوَجَدَهَا تَفْسًا عَالِيًا ،

١ جاء فِي مَرْحٍ : التَّوَاهُسُ التَّسَارُّرُ .

الكسر لغة واحدة. وآيسه فلان من كذا فاستيأس منه بمعنى آيس وأتأس أيضاً ، وهو افتعل فأدغم مثل اتعَدَ . وفي حديث أم معبد : لا يأس من طول أي أنه لا يؤيس من طوله لأنه كان إلى الطول أقرب منه إلى القصر . واليأس : ضد الرجاء ، وهو في الحديث اسم نكرة مفتوح بلا النافية ورواه ابن الأنباري في كتابه : لا يأس من طول ، فقال : معناه لا يؤيس من أجل طوله أي لا يأس مطاوعه منه لإفراط طوله ، قَيَّاسٌ بمعنى مَيَّوس كإدافق بمعنى مدفوق . واليأس من السَّلِّ لأن صاحبه مَيَّوس منه . ويئس يئس ويئس عليه عليم مثل حسب يحسب ويحسب : قال سحنم ابن وثيل اليربوعي ، وذكر بعض العلماء أنه لولده جابر بن سحنم بدليل قوله فيه : أفي ابن فارس زهدم ، وزهدم فرس سحنم :

أقول لهم بالشعب إذ يئسروني :
ألم تئسوا أفي ابن فارس زهدم ؟

يقول : ألم تعلموا ، وقوله يئسروني من أيسار الجزور أي يجتزروني ويقتسونني ، ويروي يئسروني من الأمر ، وأما قوله إذ يئسروني فلما ذكر ذلك لأنه كان وقع عليه سياء فضرروا عليه بالمئسريت حاسبون على قسمة فدائه ، وزهدم اسم فرس ، وروي : أفي ابن قاتل زهدم ، وهو رجل من عبس ، فعلى هذا يصح أن يكون الشعر لسحنم ، وروي هذا البيت أيضاً في قصيدة أخرى على هذا الروي وهو :

أقول لأهل الشعب إذ ييسروني :
ألم تئسوا أفي ابن فارس لازم ؟

وصاحب أصحاب الكنيف ، كأنما
سقاهم بكفيه سمام الأراقم

وعلى هذه الرواية أيضاً يكون الشعر له دون ولده لعدم ذكر زهدم في البيت . وقال القاسم بن معن : يئست بمعنى علمت لغة هوازن ، وقال الكلبي : هي لغة وهبيل حي من النخع وهم رهط شريك ، وفي الصحاح في لغة النخع . وفي التزويل العزيز : أفلم يئس الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ؛ أي أفلم يعلم يعلم ، وقال أهل اللغة : معناه أفلم يعلم الذين آمنوا علماً يئسوا معه أن يكون غير ما علموه ؟ وقيل معناه : أفلم يئس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون ؟ قال أبو عبيد : كان ابن عباس يقرأ : أفلم يتبين الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ؛ قال ابن عباس : كتب الكاتب أفلم يئس الذين آمنوا ، وهو ناعس ، وقال المفسرون : هو في المعنى على تفسيرهم إلا أن الله تبارك وتعالى قد أوقع إلى المؤمنين أنه لو شاء لهدى الناس جميعاً ، فقال : أفلم يئسوا علماً ، يقول يؤيسهم العلم فكان فيه العلم مضراً كما تقول في الكلام : قد يئست منك أن لا تفلح ، كأنك قلت : قد علمته علماً . وروي عن ابن عباس أنه قال : يئس بمعنى عليم لغة للنخع ، قال : ولم تجدها في العربية إلا على ما فسرنا ، وقال أبو إسحق : القول عندي في قوله : أفلم يئس الذين آمنوا من إيمان هؤلاء الذين وصفهم الله بأنهم لا يؤمنون لأنه قال : لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً ، ولغة أخرى : آيس يئس وآيسه أي أبأسه ، وهو اليأس والإياس ، وكان في الأصل الإيأس بوزن الإيعاس . ويقال : استيأس بمعنى يئس ، والقراء تزل بلغة من قرأ يئس ، وقد روى بعضهم عن ابن كثير أنه قرأ فلا تئسوا ، بلا همز ، وقال الكسائي : سمعت غير قبيلة يقولون آيس يئس ، بغير همز . واليأس : اسم .

خِلْقَة : فهو يَبْسُ فيه يُبْسًا ، وما كان فيه عَرَضًا
قلت : جَفَّ . وطريق يَبْسٌ : لا نُدُوَّة فيه ولا
بلل .

والْيَبْسُ من الكَلَالِ : الكثير اليابس ، وقد أَبْيَسَتْ
الحُضْرُ وأَرْضٌ مُوَيْسَةٌ . الأصمعي : يقال لما يَبْسُ
من أحرار البقول وذكرها اليبس والحَقِيفُ
والقَفِيفُ ، وأما يَبْسُ البُهْمَى ، فهو العرقوب^١
والصَّفَارُ . قال أبو منصور : ولا يقال لما يَبْسُ من
الحَلِيِّ والصَّلْيَانِ والحَلَمَةِ يَبْسٌ ، وإنما يَبْسُ
ما يَبْسُ من العُشْبِ والبَقُولِ التي تتناثر إذا يَبَسَتْ ،
وهو اليَبْسُ واليَبْسُ أيضاً^٢ ؛ ومنه قول ذي
الرمة :

وَلَمْ يَبْقَ بِالْحُلْصَاءِ مِمَّا عَنَتَ بِهِ
مِنَ الرُّطْبِ ، إِلَّا يُبْسُهَا وَهَجِيرُهَا

ويروى يَبْسُهَا ، بالفتح ، وهما لغتان . واليَبْسُ من
النبات : ما يَبْسُ منه . يقال : يَبْسُ ، فهو يَبْسٌ ،
مثل سَلِمَ ، فهو سَلِيمٌ .

وَأَبْيَسَتْ الأَرْضُ : يَبْسُ بقلها ، وأَبْيَسَ القَوْمُ
أيضاً كما يقال أَجْرَزُوا من الأرض الجُرْزَ . ويقال
للحطب : يَبْسٌ ، وللأرض إذا يَبَسَتْ : يَبْسٌ .
ابن الأعرابي : يَبْسٌ ، هي السَّوْءَةُ والفَسْدُورَةُ .
والشَّعْرُ اليابس : أَرْدُوهُ ولا يرى فيه سَحَجٌ ولا
دُهْنٌ . ووجه يابِسٌ : قليل الخير . وشاة يَبْسٌ
ويَبْسٌ : انقطع لبنها فيَبْسَ ضَرْعها ولم يكن فيها
لبن . وأتَان يَبْسٌ وَيَبْسَةٌ : يابسة ضامرة ؛ السكون
عن ابن الأعرابي ، والفتح عن ثعلب ، وكلاً يابِسٌ ، وقد
استعمل في الحيوان . حكى اللحياني أن نساء العرب

١ قوله « فهو يَبْسُ فيه يَبْسًا » كذا بالاصل مضبوطاً .

٢ قوله « العرقوب » كذا بالاصل .

٣ قوله « واليَبْسُ أيضاً » كذا بالاصل ولعله واليَبْسُ بفتح الياء
وسكون الباء .

يبس : اليَبْسُ ، بالضم : تقيض الرطوبة ، وهو مصدر
قولك يَبْسُ الشيء يَبْسٌ وَيَبْسٌ ، الأول
بالكسر نادر ، يَبْسًا وَيَبْسًا وهو يابِسٌ ، والجمع
يَبْسٌ ؛ قال :

أَوْزَدَهَا سَعْدٌ عَلَيَّ مُخْبِسًا ،
يُثْرًا عَصُوضًا وَسِنَانًا يُبْسًا

وَالْيَبْسُ ، بالفتح : اليابس . يقال : حطب يَبْسٌ ؛
قال ثعلب : كأنه خِلْقَةٌ ، قال علقمة :

تُخَشِّشُ أَبْدَانُ الحَدِيدِ عَلَيْهِمْ ،
كَمَا خَشَّخَتْ يَبْسُ الحَصَادِ جُنُوبُ

وقال ابن السكيت : هو جمع يابِسٍ مثل راكِبٍ
ورَكَبٍ ؛ قال ابن سيده : واليَبْسُ واليَبْسُ اسمان
للجمع .

وَتَبْيَسُ الشيء : تجفيفه ، وقد يَبْسُهُ فاتِبَسَ ،
وهو افْتَعَلَ فادْغَمَ ، وهو مُتَبِّسٌ ؛ عن ابن السراج .
وشيء يَبُوسٌ : كيابِسٌ ؛ قال عبيد بن الأبرص :

أَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهَا ، فَكَأَنَّهَا
دَبَلَتْ مِنَ الهِنْدِيِّ غَيْرِ يَبُوسٍ

أَرَادَ عَصًا دَبَلَتْ أَوْ قَنَاقَةً دَبَلَتْ فَحَذَفَ
الموصوف . وَاَتَبَسَ يَتَبَسُ ، أَبْدَلُوا التاء من الياء ،
وَيَاتَبَسَ كَلَهُ كَيَبَسَ ، وَأَبْيَسَتْهُ . ومكان يَبْسٌ
ويَبْسٌ : يابِسٌ كذلك . وأَرْضٌ يَبْسٌ وَيَبْسٌ ،
وقيل : أَرْضٌ يَبْسٌ قد يَبْسُ ماؤها وكَوْهها ، وَيَبْسٌ :
صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ . واليَبْسُ ، بالتحريك : المكان يكون
رطباً ثم يَبْسُ ؛ ومنه قوله تعالى : فاضرب لهم
طريقاً في البحر يَبْسًا . ويقال أيضاً : امرأة يَبْسٌ
لا تُنِيلُ خَيْرًا ؛ قال الراجز :

إِلَى عَجُوزٍ شَتَّهَ الوجه يَبْسَ

ويقال لكل شيء كانت النُدُوَّة والرُّطُوبَةُ فيه

تَراها من يَبَسِ الماءُ مُشْهَباً ،
مُخَالِطُ دَرَّةٍ مِنْهَا غِرارُ

الغِرار : انقطاع الدَرَّة ؛ يقول : تُعْطِي أحياناً
ونُتَعِ أحياناً ، وإنما قال مُشْهَباً لأنَّ العَرَقَ يَجِفُّ عليها
فَتَبَيَضُ . ويقال للرجل : يَبَسَ : بارجل أي اسكت .
وسُكْرانُ يابِس : لا يتكلم من شدة السكر كأن
الحُرَّ أسكتته بجرارته . وحكى أبو حنيفة : رجل
يابِس من السكر ، قال ابن سيده : وعندي أنه
سكير جداً حتى كأنه مات فَجِفَّ .

يوس : اليأس : السَّل .

والْيَاسُ بنُ مُضَرٍّ : معروف ؛ وقول أبي العاصية
السُّلَمي :

فلو أن داء اليأس بي ، فأعاني
طبيب بأرواح العقيق ، شفايياً

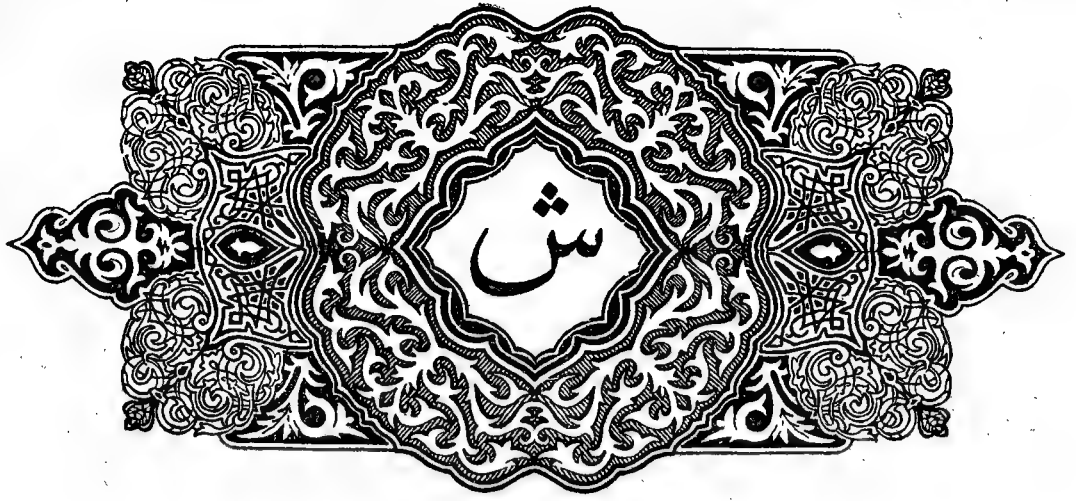
قال ثعلب : داء اليأس يعني اليأس بن مُضَرٍّ ، كان
أصابه السَّل فكانت العرب تسمي السَّل داء اليأس .

يَقْلُنْ في الأَخَذ : أَخَذْتُهُ بِالذَّرْدِ يَبَسُ تَدْرِ العَرَقِ
الْيَبَسِ . قال : تعني الذَّكَر . وَيَبَسَتْ الأرض :
ذهب ماؤها وتَدَاها . وَأَيَّبَسَتْ : كثُرَ يَبَسُهَا .
وَالْأَيَّبَسَانِ : عَظَمَا الوَطِيفَيْنِ من اليد والرجل ،
وقيل : ما ظهر منها وذلك لِيَبَسَهما . وَالْأَيَّبَسُ :
ما كان مثل عَرَقِ قُوبٍ وساقٍ . وَالْأَيَّبَسَانِ : ما لا
لحم عليه من الساقَيْنِ . قال أبو عبيدة : في ساق الفرس
أَيَّبَسَانِ وهما ما يَبَسُ عليه اللحم من الساقَيْنِ ؛
وقال الراعي :

فقلت له : أَلَصِقُ بِأَيَّبَسِ سَاقِهَا ،
فإن تَجَبَّرَ العَرَقُ قُوبَ لا تَجَبَّرَ الدُّسَا

قال أبو الهيثم : الأَيَّبَسُ هو العظم الذي يقال له
الظُّنْبُوبُ الذي إذا غَمَزْتَهُ في وسط ساقك آلمَكَ ،
وإذا كُسِرَ فقد ذهب الساق ، قال : وهو اسم لبس
بنعت ، والجمع الأَيَّبَسُ . وَيَبَسُ الماءُ : العَرَقُ ،
وقيل : العَرَقُ إذا جَفَّ ؛ قال بشر بن أبي خازم
يصف خيلاً :





حرف الشين المعجمة

الشين من الحروف المَهْمُوسَة، والمَهْمُوس حرف لان في مَخْرَجِه دون المَجْهُور وجرى مع النَّفَس، فكان دون المَجْهُور في رفع الصوت ، وهو من الحروف الشَّجَرِيَّة أَيْضاً .

فصل الألف

أَبَشْ : الأَبَشْ : الجَنع . وقد أَبَشَه وَأَبَشَّ لَأَهْلِهِ يَأْبَشْ أَبَشَاءً : كَسَبَ . ورجل أَبَاشٌ : مَكْتَسِب . ويقال : تَأْبَشُ القوم وتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَيَّشُوا وَتَجَمَّعُوا .

أَرُوش : أَرُش بينهم : حَمَلَ بعضهم على بعض وَحَرَّشَ . والتَّأْرِيشُ : التَّحْزِينُ ؛ قال رؤبة :

أَصْبَحْتُ مِنْ حِرْصٍ عَلَى التَّأْرِيشِ

وَأَرَشْتُ بَيْنَ القوم تَأْرِيشاً : أَفْسَدْتُ . وتَأْرِيش الحَرْبِ والنَّارِ : تَأْرِيشُهَا .

والأَرُش من الجراحات : ما ليس له قدر معلوم ، وقيل : هو دِيةُ الجراحات ، وقد تكرر في الحديث ذكر الأَرُشِ المَشْرُوعِ في الحُكُومَات ، وهو الذي

يأخذه المشتري من البائع إذا اطلَّع على عيب في المتبيع ، وأرُوش الجنایات والجراحات جائزة لها عما حصل فيها من النقص ، وسُمِّي أَرُشاً لأنه من أسباب النزاع . يقال : أَرَشْتُ بَيْنَ القوم إِذَا أَوْقَعْتُ بَيْنَهُمْ ؛ وقول رؤبة :

أَصْبَحْتُ ، قَمًا مِنْ بَشَرٍ مَأْرُوشٍ

يقول : إن عِرْضِي صحيح لا عيب فيه . والمَأْرُوشُ : المَخْدُوش ؛ وقال ابن الأعرابي : يقول انْتَضِرْ حتى تَعْقِلَ فليس لك عندنا أَرُشٌ إِلَّا الأَسِنَّةُ ، يقول : لا نَقْتُلُ إنساناً قَتَدِيهِ أَبَدًا . قال : والأَرُشُ الدِّيةُ . سُر عن أبي تَهْشَلٍ صاحبه : الأَرُشُ الرَشْوَةُ ، ولم يعرفاه في أَرُش الجراحات ، وقال غيره : الأَرُشُ من الجراحات كالشَّجَّة ونحوها . وقال ابن شميل : انْتَرَشَ مِنْ فُلَانٍ خُمَاسَتَكَ يَافِلَانُ أَيُّ خُذَ أَرُشُهَا . وقد انْتَرَشَ لِلخُمَاسَةِ واسْتَسَلَمَ لِلْقِصاصِ . وقال أبو منصور : أصل الأَرُشِ الحَدَنُ ، ثم قيل لما يُؤْخَذُ دِيةً لها : أَرُش ، وأهل الحجاز يسمونه النَّذَرُ ، وكذلك عُقْرُ المرأة ما يُؤْخَذُ مِنَ الواطئِ ثَمناً لِبُضْعِهَا ، وأصله من العُقْرِ كَأَنَّهُ عَقَرَهَا حين وطئها وهي بكر

كَأَنَّكَ مِنْ جِبَالِ بَنِي أَيْثَشٍ ،
 يُقَعِّعُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ يَشْنُ
 وقال ثعلب : هم قوم من العرب .

فصل الباء

برش : البرش والبرشة : لون مختلف ، نقطة حمراء
 وأخرى سوداء أو غبراء أو نحو ذلك . والبرش :
 من لُصع بياض في لون الفرس وغيره أي لون كان
 إلا الشبهة ، وخص اللحياني به البرذون ، وقد
 برش وأبرش وهو أبرش ؛ الأبرش : الذي فيه
 ألوان وخليط ، والبرش الجمع . والبرش في شعر
 الفرس : نكتة صغار تخالف سائر لونه ، والفرس
 أبرش وقد أبرش الفرس أبرشاً ، وشاة برشاء :
 في لونها نقط مختلفة . وحية برشاء : بمنزلة الرقشاء ،
 والبريش مثله ؛ قال رؤبة :

وَتَرَكْتُ صَاحِبِي تَفْرِيشِي ،
 وَأَسْقَطْتُ مِنْ مُبْرَمٍ بَرِيشِ

أي فيه ألوان . والأبرش : لقب جَذِيمَةَ بن مالك
 وكان به برص فكنوا به عنه ، وقيل : سمي الأبرش
 لأنه أصابه حرق فبقي فيه من أثر الحرق نقط سود
 أو حمراء ، وقيل : لأنه أصابه برص فهابت العرب
 أن تقول أبرص فقالت أبرش . وفي التهذيب : وكان
 جَذِيمَةُ الملك أبرص فلقبته العرب الأبرش ؛
 الأبرش : الأرقط والأنسر الذي تكون فيه بقعة
 بيضاء وأخرى أي لون كان ، والأشيم : الذي يكون
 به شام في جسده ، والمُدَثَّر : الذي يكون به
 نكتة فوق البرش . وفي حديث الطرماع : رأيت
 جَذِيمَةَ الأبرش قصيراً أبيضاً ؛ هو صغير أبرش .
 والبرشة : هو لون مختلط حمرة وبياضاً أو غيرها

فاقتضها ، فقل لما يؤخذ بسبب العقر : عُقِر . وقال
 القتيبي : يقال لما يدفع بين السلامة والعيب في السلعة
 أرش ، لأن المبتاع للثوب على أنه صحيح إذا وقف
 فيه على خرق أو عيب وقع بينه وبين البائع أرش أي
 خصومة واختلاف ، من قولك أرشت بين الرجلين إذا
 أغرقت أحدهما بالآخر وأوقعت بينهما الشر ، فسمي
 ما نقص العيب الثوب أرشاً إذا كان سيباً للأرش .
 أشش : الأش والأشاش والمشاش : النشاط والارتياح ،
 وقيل : هو الإقبال على الشيء بنشاط ، أشته يؤشته
 أشاً ؛ وأنشد :

كَيْفَ يُؤَاتِيهِ وَلَا يُؤْشُهُ

والأشاش : المشاش . وفي الحديث : أن علقمة بن
 قيس كان إذا رأى من أصحابه بعض الأشاش وعظم ،
 أي إقبالاً بنشاط . والأشاش والمشاش : الطلاقة
 والبشاشة . وأش القوم يؤشون أشاً : قام بعضهم
 إلى بعض وتحركوا ؛ قال ابن دريد : وأحسبهم قالوا
 أش على غنمه يؤش أشاً مثل هش هشاً ، قال :
 ولا أقف على حقيقته . ابن الأعرابي : الأش الحبز
 اليابس المش ؛ وأنشد شعر :

رُبَّ فَتَاةٍ مِنْ بَنِي الْعِزَّازِ ،

حَيَّاكَ ذَاتَ هَنْ كِنَازِ

ذي عضدين مكلَّزٍ نازي ،

تَأَشُّ لِلْقُبْلَةِ وَالْمَحَازِ

شعر عن بعض الكلبيين : أشته الشخمة ونشئت ،
 قال : أشته إذا أخذت تحلب ، ونشئت إذا
 قطرت .

أفش : بنو أقيش : حي من الجن إليهم تنسب الإبل
 الأقيشية ؛ أنشد سيويه :

والمُبْرَنْشُ : الفَرْجُ المسرور . وابْرَنْشَتْ
العِصَاءُ : حَسَنَتْ . وابْرَنْشَتْ الأرض : اخْضَرَّتْ .
وابْرَنْشَ المكان : انقطع من غيره ؛ قال رؤبة :

إِلَى مَعَى الْخُلَصَاءِ حَيْثُ ابْرَنْشَتْ

والبِرْشُ ، بالكسر : طَوَيْتُ مِنْ الْحُمْرِ مِثْلُونَ
صَغِيرٌ مِثْلُ الْعُصْفُورِ يَسْمِيهِ أَهْلُ الْحِجَازِ الشَّرْشُورُ ؛ قال
الأزهري : وَسَمِعْتُ حَبِيبَ الْأَعْرَابِ يَسْمُوهُ أَبَا بَرَّاقِشَ ،
وقيل : أَبُو بَرَّاقِشَ طَائِرٌ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا شَبِيهًا بِالْقَنْقَذِ
أَعْلَى رِيشِهِ أَغْبَرُ وَأَوْسَطُهُ أَحْمَرُ وَأَسْفَلُهُ أَسْوَدٌ فَإِذَا
انْتَفَشَ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ أَلْوَانًا شَتَّى ؛ قال الأسيدي :

إِنْ يَبْغِلُوا أَوْ يَجْبُنُوا ،
أَوْ يَغْدِرُوا لَا يَحْفَلُوا
يَغْدُوا عَلَيْكَ مَرْجَلِ
نَ ، كَأَنَّهُمْ لَمْ يَفْعَلُوا
كَأَيِّ بَرَّاقِشَ ، كُلُّ لَوْنٍ
نَ لَوْنُهُ يَتَخَيَّلُ

وصف قوماً مشهورين بالمناجح لا يستحون ولا
يَحْفَلُونَ مِنْ رَأْيِهِمْ عَلَى ذَلِكَ ، وَيَغْدُوا بَدَلَ مِنْ قَوْلِهِ لَا
يَحْفَلُوا لِأَنَّهُمْ مَرْجَلِينَ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُمْ لَمْ يَحْفَلُوا .
والتَّرْجِيلُ : مَنَظْمَةُ الشَّعْرِ وَإِسَالَةٌ . قال ابن بري
وقال ابن خالويه : أَبُو بَرَّاقِشَ طَائِرٌ يَكُونُ فِي الْعِصَاءِ
وَلَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ ، وَلَهُ سِتُّ قَوَائِمَ ثَلَاثٌ مِنْ
جَانِبٍ وَثَلَاثٌ مِنْ جَانِبٍ ، وَهُوَ ثَقِيلُ الْعِجْزِ تَسْنَعُ
لَهُ حَفِيفًا إِذَا طَارَ ، وَهُوَ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا .

وبَرَّاقِشُ : اسمُ كَلْبَةٍ لَهَا حَدِيثٌ ؛ وَفِي الْمَثَلِ : عَلَى
أَهْلِهَا دَلَّتْ بَرَّاقِشُ ، قال ابن هاني : زعم يونس
عن أبي عمرو أَنَّهُ قَالَ هَذَا الْمَثَلُ : عَلَى أَهْلِهَا تَجَنَّبِي
بَرَّاقِشَ ، فَصَارَتْ مِثْلًا ؛ حَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
قَالَ : بَرَّاقِشُ اسْمُ كَلْبَةٍ نَبَّحَتْ عَلَى جَيْشٍ مَرَّوْا وَلَمْ

مِنَ الْأَلْوَانِ . وَبِرْشٌ دَوْنُ أَرَبَشٍ : ذُو بَرَشٍ .
وَسَنَةُ رَبَشَاءَ وَرَمَشَاءَ وَبَرَشَاءَ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ .
وَقَوْلُهُمْ : دَخَلْنَا فِي الْبَرَشَاءِ أَيِ فِي جَمَاعَةِ النَّاسِ . ابن
سيده : وَبَرَشَاءُ النَّاسِ جَمَاعَتُهُمُ الْأَسْوَدُ وَالْأَحْمَرُ ،
وَمَا أُدْرِي أَيُّ الْبَرَشَاءِ هُوَ أَيُّ النَّاسِ هُوَ .
وَأَرْضُ بَرَشَاءَ وَرَبَشَاءَ : كَثِيرَةُ النَّبْتِ لِمُخْتَلَفِ أَلْوَانِهَا ،
وَمَكَانُ أَبَرَشٍ كَذَلِكَ . وَبَنُو الْبَرَشَاءِ : قَبِيلَةٌ ، سَمَوْا
بِذَلِكَ لِبَرَشٍ أَصَابَ أَمَّهُمْ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَرَبُّ بَنِي الْبَرَشَاءِ دَهْلٍ وَقَيْسِيَا
وَشَيْبَانٍ ، حَيْثُ اسْتَنْهَلَتْهَا الْمَسَاهِلُ

وَبَرَشَانٌ : اسم . وَالْأَبَرَشِيَّةُ : مَوْضِعٌ ؛ أَشَدُّ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ :

نَظَرْتُ بِنَصْرِ الْأَبَرَشِيَّةِ نَظْرَةً ،
وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّظِيرِينَ قَصِيرٌ

برفش : ابْرَعْشَ : قام من مرضه . التهذيب : اطرَعْشَ
من مرضه وابْرَعْشَ أَيِ أَفَاقَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

برش : بَرَشَ الرجلُ بَرَشَةً : وَلَّى هَارِبًا .
وَالْبَرَشَةُ : شَبَّ تَنَفُّشٍ بِالْوَانِ شَتَّى وَإِذَا اخْتَلَفَ
لَوْنُ الْأَرَقَشِ سُمِيَ بَرَشَةً . وَبَرَشَةُ : نَقَشَةٌ
بِأَلْوَانِ شَتَّى . وَتَبَرَشَ الرجلُ : تَوَيَّنَ بِأَلْوَانِ
شَتَّى مُخْتَلَفَةٍ ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ إِذَا تَوَنَّنَ . وَتَبَرَشَتْ
الْبِلَادُ : تَوَيَّنَتْ وَتَلَوَّنَتْ ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَبِي بَرَّاقِشَ .
وَتَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَّاقِشَ أَيِ مِثْلَةَ زَهْرًا مُخْتَلَفَةٍ مِنْ
كُلِّ لَوْنٍ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَأَنشد للخنساء :

تَطِيرُ حَوَالِي الْبِلَادِ بَرَّاقِشًا ،
بَارَوْعَ طَلَابِ الثَّرَاتِ مُطَلَّبِ

وقيل : بِلَادُ بَرَّاقِشَ مُجْدِبَةٌ خِلَافَ كِبْلَافِعٍ سِوَاهُ ،
فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَالْبَرَشَةُ : التَّفَرُّقُ ؛
عَنْهُ أَيْضًا .

يشعروا بالحي الذي فيه الكلبة ، فلما سمعوا نباحها
علموا أن أهلها هناك فعضفوا عليهم فاستباحوهم ، فذهبت
مثلاً ، وبروي هذا المثل : على أهلها تجني برقش ؛ وعليه
قول حمزة بن بيض :

لَمْ تَكُنْ عَنْ جَنَابَةِ لَحِقَتْنِي ،
لَا بَسَارِي وَلَا يَمِينِي جَنَّتْنِي
بَلْ جَنَاهَا أَخٌ عَلَيَّ كَرِيمٌ ،
وَعَلَى أَهْلِهَا بَرَقِشٌ تَجْنِي

قال : وبراقش اسم كلبة لقوم من العرب أغير عليهم
في بعض الأيام فهربوا وتبعتهم برقش ، فرجع
الذين أغاروا خائبين وأخذوا في طلبهم ، فسمعت
براقش وقع حوافر الخيل فنبحت فاستدلوا على
موضع نباحها فاستباحوهم . وقال الشرقي بن
القطامي : برقش امرأة لقمان بن عاد ، وكان بنو
أبيه لا يأكلون لحوم الإبل ، فأصاب من برقش
غلاماً فنزل لقمان على بني أبيها فأولموا ونحروا
جزوراً إكراماً له ، فراحت برقش يعرق من
الجزور فدفعته لزوجها لقمان فأكله ، فقال : ما
هذا ؟ ما تعرقت مثله قط طيباً ! فقالت برقش :
هذا من لحم جزور ، قال : أولحوم الإبل كلبها
هكذا في الطيب ؟ قالت : نعم ، ثم قالت له :
جئتنا واجتسل ، فأقبل لقمان على إبلها ولابل
أهلها فأشرع فيها وفعل ذلك بنو أبيه ، فقيل : على
أهلها تجني برقش ، فصارت مثلاً . وقال أبو عبيدة :
براقش اسم امرأة وهي ابنة ملك قديم خرج إلى بعض
مغازيه واستخلفها على ملكه فأشار عليها بعض
وزرائها أن تبني بناءً تذكر به ، فبنت موضعين
يقال لهما برقش ومعين ، فلما قدم أبوها قال لها :
أردت أن يكون الذكر لك دوني ، فأمر الصنّاع

الذين بنوها بأن يدموها ، فقالت العرب : على
أهلها تجني برقش . وحكى أبو حاتم عن الأصمعي عن
أبي عمرو بن العلاء أن برقش ومعين مدينتان بُنيتا
في سبعين أو ثمانين سنة ؛ قال : وقد فسر الأصمعي
براقش ومعين في شعر عمرو بن مغديكرب وأنها
موضعان وهو :

دعانا من برقش أو معين ،
فأضرع وأثلب بنا مليع

وفسر أثلب باستقام ، والمليع بالمستوي من
الأرض ، وبراقش موضع ؛ قال النابغة الجعدي :
تَسْتَنُّ بِالضُّرُورِ مِنْ بَرَقِشٍ أَوْ
هَيْلَانَ ، أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُثْمِ

برقش : التهذيب في الرابعي : أبو زيد والكسائي : ما
أدري أي البرثشاء هو وأي البرثشاء هو ،
مدودان .

بشش : البشش : اللطف في المسألة والإقبال على الرجل ،
وقيل : هو أن يضحك له ويلقاه لقاء جميلاً ،
والمعنيان مقتربان . والبشاشة : طلاقة الوجه ، وفي
حديث علي ، رضوان الله عليه : إذا اجتمع المسلمان
فتذاكرا غفر الله لأبشهما بصاحبه . وفي حديث
قيصر : وكذلك الإيمان إذا خالط بشاشة القلوب ؛
بشاشة اللقاء : الفرح بالمرء والانبساط إليه والأنس
به . ورجل هش بش وبشاش : طلق الوجه
طيب . وقد بششت به ، بالكسر ، أبش بشاً
وبشاشة ؛ قال :

لَا يَعْدَمُ السَّائِلُ مِنْهُ وَقَرَاءُ
وَقَبْلَهُ بِشَاشَةٌ وَبِشْرَاءُ

وروي بيت ذي الرمة :

ألم تَعْلَمَا أَنَّا نَبِشُ إِذَا دَنَتْ
بَاهُكَ مِنَّا طِيَّةٌ وَحُلُولُ ؟

بكسر الباء ، فلما أن تكون بَشِشْتَ مَقُولَةً ،
ولما أن يكون بما جاء على فَعِيلَ يَفْعِلُ . والبَشِيشُ ؛
الوجهُ . يقال : فلان مُضِيءُ البَشِيشِ ، والبَشِيشُ
كالبَشَاشَةِ ؛ قال رؤبة :

تكرّما ، والهشّ للتهشيش ،
واري الزناد مُسْفِرُ البَشِيشِ

يعقوب : يقال لَقِيْتُهُ فَبَشِشْتَنِي ، وأصله تَبَشَّشَ
فأبدلوا من الشين الوسطى باء كما قالوا تحجف .
وتَبَشَّشَ به وتَبَشَّشْتَنِي مفكوك من تبشش . وفي
الحديث : لا يُوطِنُ الرَّجُلُ المَاجِدَ للصلاة والذكر
إلا تَبَشَّشَ اللهُ به كما تَبَشَّشْتَنِي أهل البيت بغائبهم
إذا قَدِمَ عليهم ؛ وهذا مثل ضربه لثَلَقِيْهِ جل وعز
إياه بِسِرَّةٍ وكراماته وتقريبه إياه . ابن الأعرابي :
البشُّ فرح الصديق بالصديق واللطف في المسألة
والإقبال عليه . والتَبَشَّشُ في الأصل : التَبَشُّشُ
فاستقل الجمع بين ثلاث شينات فقلب إحداهن باء .
وبنو بَشَّةٌ : بطن من بَلْعَنَبَر .

بطش : البَطْشُ : التناول بشدة عند الصَّوْلَةِ والأخذ
الشديد في كل شيء بطشٌ ؛ بَطْشَ يَبْطِشُ
ويَبْطِشُ بَطْشًا . وفي الحديث : فإذا موسى باطِشٌ
بجانب العرش أي متعلق به بقوة . والبَطْشُ :
الأخذ القوي الشديد . وفي التنازل : وإذا بَطْشْتُمْ
بَطْشَتُمْ جِبَارِينَ ؛ قال الكلبي : معناه تَقَتَّلُون عند
الغضب . وقال غيره : تَقَتَّلُون بالسوط ، وقال
الزجاج : جاء في التفسير أن بَطْشَهُمْ كان بالسوط
والسيف ، وإنما أنكر الله تعالى ذلك لأنه كان ظلمًا ،
فأما في الحق فالبَطْشُ بالسيف والسوط جائز .

والبَطْشَةُ : السَّطْوَةُ والأخذ بالعنف ؛ وباطِشَةٌ
مُباطِشَةٌ وباطِشٌ كَبَطِشٌ ؛ قال :

مُحَوَّنًا إِذَا مَا زَادْنَا جُنَّا بِهِ ،
وَقَمَلَةً إِنْ نَحْنُ باطِشْنَا بِهِ

قال ابن سيده : لَبِشْتُ به مِنْ قَوْلِهِ باطِشْنَا به كَبِهَ
من سَطَوْنَا به إِذَا أَرَدْتَ يَسْطُوْنَا معنى قَوْلِهِ تعالى :
يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ ، وإنما هي مثلُ به من
قَوْلِكَ اسْتَغْنَا بِهِ وَتَعَاوَنَّا بِهِ ، فافهم . وبَطِشَ به
يَبْطِشُ بَطْشًا : سَطَا عَلَيْهِ فِي سُرْعَةٍ . وفي التنازل
العزير : فلما أن أراد أن يَبْطِشَ بالذي هو عدوُّ
لها . وقال أبو مالك : يقال بَطِشَ فلانٌ من الحَسَى
إِذَا أَفَاقَ مِنْهَا وهو ضعيف .
ويَبْطِشُ وَمُباطِشٌ : استبان .

بغش : البَغْشُ والبَغْشَةُ : المَطَرُ الضعيف الصغيرُ
الْقَطَرُ ، وقيل : هما السحابة التي تَدْفَعُ مطرها
دَفْعَةً ، بَغَشْتَهُم السَّاءُ تَبْغِشُهُمْ بَغْشًا ، وقيل :
البغشة المطرة الضعيفة وهي فوق الطَّشَّةِ ؛ ومَطَرٌ
بَاشٌ ، وبَغِشَتِ الأرضُ ، فهي مَبْغُوشَةٌ . ويقال :
أصابتهُم بَغْشَةٌ من المطر أي قليل من المطر . الأصمعي :
أَخَفَ المطرُ وَأَضْعَفُهُ الطَّلُ ثم الرَّذَاذُ ثم البَغْشُ .
وفي الحديث عن أبي المليلح الهذلي عن أبيه قال : كُنَّا
مع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وَتَحَنُّنٌ فِي سَفَرٍ فَأَصَابَنَا
بَغْشٌ من مطر ، فنَادَى منادي النبي ، صلى الله عليه
وسلم : أَنْ مِنْ شَاءِ أَنْ يُصَلِّيَ فِي رَحْلِهِ فَلَنَفْعَلَ ،
وفي رواية : فَأَصَابَنَا بُغَيْشٌ ، تصغيرُ بَغْشٍ وهو
المطر القليل ، أَوَّلُهُ الطَّلُ ثم الرَّذَاذُ ثم البَغْشُ ،
وقد بَغَشَّتِ السماءُ تَبْغِشُ بَغْشًا .

بش : بَشَّشَ أَي اقْتَعَدَ ؛ عن كراع ، كذلك حكاه
بالأمر ، والسين لغة ، وهو مذكور في موضعه ؛

وَأَنشد اللحياني :

إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَبَنَشْ

قال : ويروى فَبَنَسْ أي أقعد .

بنش : بنش إليه يده يَبْنِشُ بَنَشًا وبَنَشَةً ؛ تناولته ، نالته أو قصرت عنه . وبنش القوم بعضهم إلى بعض يَبْنِشُونُ بَنَشًا ، وهو من أذى القتال . والبنش : المسارعة إلى أخذ الشيء . ورجل باهش وبهوش . وبنش الصقر الصيد : ثقلته عليه . وبنش الرجل كَأَنَّهُ يَتَنَاولُهُ لِيَسْخُوهَ . وقد تَبَاهَشَا إِذَا تَنَاصَا يَرْوُوسُهُمَا ، وَإِنْ تَنَاولَهُ وَلَمْ يَأْخُذْهُ أَيْضًا ، فَقَدْ بَنَشَ إِلَيْهِ . وَتَصَوَّتَ الرَّجُلُ نَصَوًّا إِذَا أَخَذَتْ يَرَأْسَهُ . وَلِفْلَانٍ رَأْسٌ طَوِيلٌ أَيْ شَعْرٌ طَوِيلٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ ابْنَ عَبَّاسٍ عَنْ حَيَّةٍ قَتَلَهَا وَهُوَ مُحَرَّمٌ ، فَقَالَ : هَلْ بَنَشْتَ إِلَيْكَ ؟ أَرَادَ : هَلْ أَقْبَلْتَ إِلَيْكَ شَرِيدًا ؟ وَمَنَّهُ فِي الْحَدِيثِ : مَا بَنَشْتَ إِلَيْهِمْ بِقَصَبَةٍ أَيْ مَا أَقْبَلْتَ وَأَسْرَعْتَ إِلَيْهِمْ أَدْفَعُهُمْ عَنِّي بِقَصَبَةٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يُدْلِعُ لِسَانَهُ لِلْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ فَإِذَا رَأَى حُمْرَةَ لِسَانِهِ بَنَشَ إِلَيْهِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ فَتَأَعَجَبَهُ وَاسْتَهَاه فَتَنَاولَهُ وَأَمْرَعَ نَحْوَهُ وَفَرَحَ بِهِ : بَنَشَ إِلَيْهِ ؛ وَقَالَ الْغُبَيْرَةُ بْنُ جُنُبٍ التَّمِيمِيُّ :

سَبَقْتُ الرِّجَالَ الْبَاهِشِينَ إِلَى النَّدَى ،

فِعَالًا وَمَجْدًا ، وَالْفِعَالُ سَبَاقٌ

ابن الأعرابي : البَنَشُ الإسراع إلى المعروف بالفرح . وفي حديث أهل الجنة : وَإِنْ أَزْوَاجَهُ لِيَبْنِشَنَّ عِنْدَ ذَلِكَ ابْتِهَاشًا . وَبَنَشْتُ إِلَى الرَّجُلِ وَبَنَشَ إِلَيَّ : تَهَيَّأتُ لِلْبُكَاءِ وَتَهَيَّأَ لَهُ . وَبَنَشَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ بَاهِشٌ وَبَنَشَ : حَنَنٌ . وَبَنَشَ بِهِ : فَرَحَ ؛ عَنْ ثَعْلَبٍ .

الليث : رَجُلٌ بَنَشٌ بَنَشٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَبَنَشْتُ إِلَى فُلَانٍ بِمَعْنَى حَنَنْتُ إِلَيْهِ . وَبَنَشَ إِلَيْهِ بَنَشًا إِذَا ارْتَاحَ لَهُ وَخَفَّ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : بَنَشُوا وَبَحَشُوا أَيِ اجْتَمَعُوا ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ بَحَشَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ . وَالبَنَشُ : رَدِيءُ الْمُقْلِ ، وَقِيلَ : مَا قَدَّ أَكْلَ قِرْفَةٍ ، وَقِيلَ : الْبَنَشُ الرُّطْبُ مِنَ الْمُقْلِ ، فَإِذَا بَيَسَ فَهُوَ خَشَلٌ ، وَالسَّيْنُ فِيهِ لَفَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَمِنْ أَهْلِ الْبَنَشِ أَنْتَ ؟ يَعْنِي أَمِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ أَنْتَ لِأَنَّ الْبَنَشَ هُنَاكَ يَكُونُ ، وَهُوَ رَطْبُ الْمُقْلِ ، وَيَابَسُهُ الْخَشَلُ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقَدْ بَلَغَهُ أَنَّ أَبَا مُوسَى يَقْرَأُ حَرْفًا بَلَغْتَهُ قَالَ : إِنَّ أَبَا مُوسَى لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ الْبَنَشِ ؛ يَقُولُ : لَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ لِأَنَّ الْمُقْلَ إِنَّمَا يَنْبَتُ بِالْحِجَازِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَيُّ لَمْ يَكُنْ حِجَازِيًّا ، وَأَرَادَ مِنْ أَهْلِ الْبَنَشِ أَيُّ مِنْ أَهْلِ الْبِلَادِ الَّتِي يَكُونُ بِهَا الْبَنَشُ . أَبُو زَيْدٍ : الْخَشَلُ الْمُقْلُ الْيَابِسُ وَالْبَنَشُ رَطْبُهُ وَالْمُلُجُّ نَوَاهُ وَالْحَتِيءُ سَوِيْقُهُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَنَشُ رَدِيءُ الْمُقْلِ ، وَيُقَالُ : مَا قَدَّ أَكْلَ قِرْفَةٍ ؛ وَأَنشد :

كَمَا يَخْتَفِي الْبَنَشُ الدَّقِيقَ الثَّعَالِبُ

قال أبو منصور : والقول ما قال أبو زيد . وفي حديث أبي ذر : لما سمع بخروج النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَذَ شَيْئًا مِنْ بَنَشٍ فَتَزَوَّدَهُ حَتَّى قَدَّمَ عَلَيْهِ . وَبَنِيشَةٌ : اسم امرأة ؛ قَالَ تَفَرُّجُ جَدِّ الطَّرِمَاحِ :

أَلَا قَالَتْ بَنِيشَةٌ : مَا لِنَفَرٍ

أَرَاهُ غَيَّرَتْ مِنْهُ الدُّهُورُ ؟

ويروى بهيسة . ويقال للقوم إذا كانوا سُودَ الوجوه قَبَاحًا : وَجْهُ الْبَنَشِ . وَفِي حَدِيثِ الْعُرَيْنِيِّ : اخْتَوَيْنَا الْمَدِينَةَ وَانْبَهَشْتُ لِحَوْمِهَا ، هُوَ مِنْ ذَلِكَ .

فأما قوله :

قالوا : أبان فبطن^١ ييشة غيم ،
فلييش ، قلبك من هواه سقيم

فأراد : ليشة^٢ فرخم في غير النداء اضطراباً . وقال
القاسم بن عذرا : ييشة وزيشة مهوزان ، وهما
أرضان .

فصل التاء المثناة فوقها

ترش : التهذيب : ابن دريد الترش خفة وترق^٣ .
ترش يتوش ترشاً ، فهو ترش ، وتارش ؛ قال
أبو منصور : هذا منكر .

قش : التهذيب : قشيت الشيء تمشاً إذا جمعته ؛ قال
أبو منصور : هذا منكر جداً .

فصل التاء المثناة

ثبش : ثبأش : اسم رجل وكانه مقلوب من ثبات .

فصل الجيم

جأش : الجأش : النفس ، وقيل القلب ، وقيل رباطه
وشدته عند الشيء تسمعه لا تدري ما هو . وفلان
قوي الجأش أي القلب . والجأش : جأش القلب
وهو روعه . الليث : جأش النفس روع القلب إذا
اضطرب عند الفزع . يقال : إنه لخواهي الجأش ؛
فإذا ثبت قيل : إنه لرايط الجأش . ورجل
رايط الجأش : يريط نفسه عن الفرار يكفها
لجرائته وشجاعته ، وقيل : يريط نفسه عن
الفرار لشناعته . وقال مجاهد في قوله تعالى :
يا أيها النفس المطمئنة ، هي التي أقنت أن الله ربها
وضربت لذلك جأشاً . قال الأزهري : معناه

١ قوله « القاسم بن عمر » الذي في الصحاح ابن ممن .

بوش : البوش : الجماعة الكثيرة . ابن سيده :
البوش والبوش جماعة القوم لا يكونون إلا من
قبائل شتى ، وقيل : هما الجماعة والعيال ، وقيل :
هما الكثرة من الناس ، وقيل : الجماعة من الناس
المختلطين . يقال : بوش بائش^٤ ، والأوباش جمع
مقلوب منه . والبوشي : الرجل الفقير الكثير العيال .
ورجل بوشي^٥ : كثير البوش ؛ قال أبو ذؤيب :

وأشعث بوشي^٦ سقىنا أحاحه ،
عدائيد ذي جردية^٧ مساحل

وجاء من الناس الهوش والبوش أي الكثرة ؛ عن
أبي زيد .

وبوش القوم : كثروا واختلطوا . وتركهم هوشاً
بوشاً أي مختلطين . الفراء : شاب خان ، وباش
خلط ، وباش يبوش بوشاً إذا صحب البوش ،
وهم الغوغاء . ورجل بوشي وبوشي^٨ : من حبان
الناس ودهمائهم ؛ وروي بيت أبي ذؤيب : وأشعث
بوشي^٩ ، بالضم ، وقد ذكرناه آنفاً .

يش : أبو زيد : ييش الله وجهه ومرجه ، بالجيم ، أي
حسنة ؛ وأنشد :

لما رأيت الأزرقين أرشاً ،
لا حسن الوجه ولا مبيشاً

قال : أزرقين ، ثم قال : لا حسن .
والبيش^{١٠} ، بكسر الباء : نبت بلاد الهند وهو
سم^{١١} . وبيش وبيشة : موضعان ؛ قال الشاعر :

سقى جدناً أعراض عمرة دونه ،
وبيشة وسمي^{١٢} الربيع وابلله^{١٣}

١ قوله « سقى جدناً النح » كذا في الأمل والصحاح ، وفي ياقوت :
اعراف بدل اعراض ، وبيشة بياض بدل وبيشة .

قَرَّتْ يَقِينًا واطمأنَّتْ كما يَضْرِبُ البَعِيرُ بَصْدْرَهُ
الأَرْضَ إِذَا بَرَكَ وَسَكَنَ . ابن السكيت : رِبَطْتُ
لذلك الأمرَ جاشًا لا غير .

ابن الأعرابي : يقال للنفس : الجاشئة والطموع
والخوافة .

والجؤشوش : الصدر . ومَضَى من الليل جؤشوش
أي صدر ، وقيل : قطعة منه .

وجاش : موضع ؛ قال السُّلَيْكُ بن السُّلَيْكَةِ :

أَمُعْتَقِلِي رَيْبَ المُنُونِ ، ولم أَرُعْ
عَصَافِيرَ وَادٍ ، يَبْنِ جَاشٍ وَمَأْرِبُ ؟

جيش : المفضل : الجَيْشُ والجَيْشُ الرُّكْبُ
المُتَحَلِّق .

جحش : الجَحْشُ : ولدُ الحمار الوحشي والأهلي ، وقيل :
لما ذلك قبل أن يُفْطَم . الأزهري : الجَحْشُ من
أولاد الحمار كالمُهر من الخيل . الأصمعي : الجَحْشُ
من أولاد الحمير حين تَضَعُ أمه إلى أن يُفْطَم من
الرُّضَاع ، فإذا اسْتَكْمَلَ الحول فهو تَوَلَب ،
والجمع جَحَاشٌ وجَحْشَةٌ وجَحْشَانٌ ، والأُنثى
بالماء جَحْشَةٌ . وفي المثل : الجَحْشُ لَمَّا بَذَكَ
الأعْيَارُ أي سَبَقَكَ الأعْيَارُ فَعَلَيْكَ بالجَحْشِ ؛
يُضْرَبُ هذا لمن يَطْلُبُ الأمرَ الكبيرَ فيَقُوْثُهُ
فيقال له : اطلُبْ دون ذلك ، وربما سبي المهر
جَحْشًا تشبيهًا بولد الحمار . ويقال في العمى الرأي
المنفرد به : جَحْشٌ وحده كما قالوا : هو عُيَيْرٌ
وحده يشبهونه في ذلك بالجَحْشِ والعَيْرِ ، وهو
ذمٌ ، يقال ذلك في الرجل يَسْتَيْدُّ برأيه . والجَحْشُ :
ولدُ الظبية ، هَذَلِيَّةٌ ؛ قال أبو ذؤيب :

بِاسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ جَحْشَهَا ،

فقد وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ ، فهي خَلُوجٌ

والجَحْشُ أيضًا : الصبيُّ بِلُغَتِهِمْ . والجَحْشُوشُ :
الغلام السمين ، وقيل : هو قَوْقُ الجَفْرِ ، والجَفْرُ
فوق الفطيم . الجوهري : الجَحْشُوشُ الصبيُّ قبل أن
يَسْتَدَّ ؛ وأشد :

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وابْنِي حِرَاقٍ ،
وَأَخَرَ جَحْشًا قَوْقَ الفُطَيْمِ

واجْحَشَشَ الغلامُ : عَظُمَ بَطْنُهُ ، وقيل : قَارَبَ
الاحتِلَامَ ، وقيل : احْتَلَمَ ، وقيل : إِذَا شَكَّ فِيهِ .

والجَحْشُ : سَجُجُ الجِلْدِ . يقال : أَصَابَهُ شَيْءٌ
فَجَحَشَ وَجْهَهُ وبِهِ جَحْشٌ ، وقد قيل : لا يكون

الجَحْشُ في الوجه ولا في البدن ، وسنذكره هنا .
قال ابن سيده : جَحَشَهُ يَجْحَشُهُ جَحْشًا تَخْدَشُهُ ،

وقيل : هو أن يَصِيبَهُ شَيْءٌ يَنْسَحِجُ منه كالخَدَشِ
أو أَكْبَرُ منه . وروى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

أنه سَقَطَ من قَرَسٍ فَجَحَشَ شَقَّهُ أي انخَدَشَ
جلده ؛ قال الكسائي في جحش : هو أن يُصِيبَهُ شَيْءٌ

فَيَنْسَحِجُ منه جلده ، وهو كالخَدَشِ أو أَكْبَرُ من
ذلك . يقال : جَحَشَ يَجْحَشُ ، فهو يَجْحُوشُ .

وجَحَشَ عن القوم : تَنَحَّى ، ومنه قول النعمان بن
بَشِيرٍ : فَبَيْنَا أَسِيرُ فِي بِلَادِ عُدْرَةَ إِذَا بَيَّنْتَ

حَرِيدَ جَاحِشٍ عَنِ الحِي ، والجَحْشِشُ : المُتَنَحِّى
عن الناس ؛ قال :

كَمْ سَاقٍ مِنْ دَارِ امْرِئٍ جَحْشِشٍ

وقال الأعشى يصف رجلاً غَيُورًا على امرأته :

إِذَا نَزَلَ الحَيُّ حَلَّ الجَحْشِشِ ،

سَقِيًّا مُبِينًا غَوِيًّا غَيُورًا

لَهَا مَالِكٌ كَانَ يَجْحَشُ القِرَافَ ،

إِذَا خَالَطَ الظَّنُّ مِنْهُ الضَّيِيرَا

ابن بري : مالِكُها زوجها . والقِرَافُ : أن يُقَارِفَ

وقال الآخر :

إذا الضيف ألقنى نعلته عن شماله
جحيشاً ، وصلى النار حقاً ملتماً

قال : جحيشاً أي جانباً بعيداً .

والجحاش والجحاشة : المزاولة في الأمور .
وجاحش القوم جحاشاً : زحهم . وجاحش عن نفسه وغيرها جحاشاً : دافع . الليث : الجحاش مدافعة الإنسان الشيء عن نفسه وعن غيره ، وقال غيره : هو الجحاش والجحاش ، وقد جاحشته وجاحسته مجاحسته ومجاحسة : دافعه وقاقلته . وفي حديث شهادة الأعضاء يوم القيامة : بعداً لكنن وسحقاً ! فعنكن كننك جحاشاً أي أحامي وأدافع . والجحاش أيضاً : القتال . ابن الأعرابي : الجحش الجهاد ، قال : وتحول الشين سيناً ؛ وأنشد :

يوماً ترانا في عراقك الجحش ،
تنبؤ بأجلال الأمور الرئش

أي الدواهي العظام . والجحشة : حلقة من صوف أو وبر يجعلها الرجل في ذراعه ويتغزلها .
وقد سموا جحشاً ومجاشاً وجحشياً . وبنو جحاش : بطن ، منهم الشماخ بن ضرار . الجوهري : جحاش أبو حيي من غطفان ، وهو جحاش بن ثعلبة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان ، قال : وهم قوم الشماخ بن ضرار ؛ قال الشاعر :

وجاءت جحاش قضها بقضيضها ،
وجمع عوال ، ما أدق وألماً !

جحوش : الجحش والجحاش والجحش : الحادير الحلق العظیم الجسم العليل المفاصل ، وقد ذكر في ترجمة جحش .

شراً ، وذلك إذا كنا منها من يفسدها عليه فهو يبعد بها عن الناس . والحريد في قول الثعالب بن بشير : الذي تنحى عن قومه وانفرد ؛ معناه انفرد عن الناس لكونه غريباً بمرأته غيوراً عليها ، يقول : هو يغار فيتنحى بحرمته عن الحلال ، ومن رواه الجحش رفته يحل ، ويجوز أن يكون خبر مبتدأ مضر من باب مررت به المسكين أي هو المسكين أو المسكين هو ، ومن رواه الجحش نصبه على الظرف كأنه قال ناجية منقردة ، أو جعله حالاً على زيادة اللام من باب جاؤوا الجماء الفقير ، وجعل السلام زائدة البتة دخولها كسقوطها ؛ كما أنشد الأصمعي من قوله :

ولقد هميتك عن بنات الأوبر

أراد بنات أوبر فزاد اللام زيادة ساذجة ؛ وروى الجوهري هذا البيت :

إذا نزل الحي حل الجحش ،
حريد المحل غريباً غيوراً

وقال أبو حنيفة : الجحش الحريد الذي لا يزحمه في داره مزاحيم . يقال : نزل فلان جحيشاً إذا نزل حريداً فريداً . والجحش : الشق والناحية . ويقال : نزل فلان الجحش ؛ وأنشد بيت الأعشى :

إذا نزل الحي حل الجحش ،
سقياً مبيناً غريباً غيوراً

قال : ويكون الرجل مجحوشاً إذا أصيب شقه مشتتاً من هذا ، قال : ولا يكون الجحش في الوجه ولا في البدن ؛ وأنشد :

لجارتنا الجنب الجحش ، ولا يوى
لجارتنا منا أخ وصديق

جحش : الجَحَشُ: الصُّلب الشديد . وامرأة جَحَشَتْ
وجَحَشَتْ : عَجُوزٌ كبيرة .

جحوش : الجَحَشَرَش من النساء : الثقيلةُ السَّيِّجةُ ،
والجَحَشَرَش أيضاً : العجوز الكبيرة ، وقيل :
العجوز الكبيرة الغليظة ، ومن الإبل : الكبيرةُ
السنِّ ، والجمع جَحَامِرُ ، والتصغير جَحِينِيرٌ يحذف
منه آخر الحرف ، وكذلك إذا أردت جَمْعَ اسمٍ على
خمسَةِ أحرفٍ كلها من الأصل وليس فيها زائد ، وفي
فأما إذا كان فيها زائد فالزائد أولى بالحذف . وفي
حديث عمر ، رضي الله عنه : إني امرأة جَحِينِيرٌ ؛
هو تصغير جَحَشَرَش بإسقاط الحرف الخامس وهي
العجوز الكبيرة . وأقمت جَحَشَرَش : حَشَنَاءَ
غليظة . والجَحَشَرَش : الأرنب الضخمة ، وهي
أيضاً الأرنب المُرْضِع ، ولا نظير لها إلا امرأة
صَهْصَلَقٌ ، وهي الشديدة الصوت .

جحش : جَحَشَتْ : صُلب شديد .

جوش : الجَرَشُ : حَكَّ الشيء الحَشِينَ بمثله وذلك
كما تجرُشُ الأفعى أنيابها إذا احتكَّت أطواؤها
تَسْمَعُ لذلك صوتاً وجَرَشاً . وقيل : هو قَشْرُهُ ؛
جَرَسَتْ يَجْرِشُهُ ويَجْرِشُهُ جَرَشاً ، فهو جَجْرُوش
وجَجْرِيش . والجُرَاشَةُ : ما سقط من الشيء تجرُّشهُ .
التهديب : جُرَاشَةُ الشيء ما سقط منه جَجْرِشاً إذا
أخذ ما دق منه . والأفعى تجرُشُ وتجرُشُ أنيابها :
تَحْكُمُهَا . وجَرَشُ الأفعى : صوتٌ تخرجه من
جلدها إذا حَكَّت بعضها ببعض .

والمَلَح الجَرِيشُ : المجروش كأنه قد حَكَّ بعضهُ
بعضاً ففتت . والجَرِيش : دَقِيقٌ فيه غِلَظٌ
يصلح للنخِيس المُرْمَل .
والجُرَاشَةُ مثلُ المشاطة والتُّحَاة . وجَرَشَ رأسه

بالمُشَط وجَرَشَهُ إذا حَكَّهُ حتى تَسْتَنِينَ هَبْرَيْتَهُ .
وجَرَّاشَةُ الرَّأس : ما سقط منه إذا جَرَشَ بِمِشَط .
وفي حديث أبي هريرة : لو رأيتُ الوَعُولَ تَجْرُشُ
ما بَيْنَ لَابَتَيْهَا ما هَجَشْتُهَا ، يعني المدينة ؛ الجَرَشُ :
صوتٌ يحصل من أكل الشيء الحَشِين ، أراد لو رأيْتُهَا
تَرَعَى ما تَرَعَضْتُ لها لأن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
حَرَّمَ صيدها ، وقيل هو بالسين المهملة بمعناه ، ويروى
بالحاء المعجمة والسين المعجمة ، وسيأتي ذكره .

والتَجْرِيشُ : الجُوع والهزال ؛ عن كراع .
ورجل جَرِيش : فَاذٍ . والجَرِيشُ ، على مثال
فِعْلَى كالزَّمِكَى : النفس ؛ قال :

بَكَى جَزَعاً مَنْ أَنْ يَمُوتَ ، وَأَجْهَشَتْ
إِلَيْهِ الْجَرِيشُ ، وَارْمَعْنِ حَنِينَهَا

الحين : البكاء . ومضى جَرَشٌ^١ من الليل ، وحكي
عن ثعلب : جَرَشُ ، قال ابن سيدة : ولست منه
على ثقة . وجَرُوشٌ وجَرُوشُوشٌ : وهو ما بين أوله
إلى ثلثه ، وقيل : هو ساعة منه ؛ والجمع أَجْرَاش
وجَرُوش ، والسينُ المهملُ في جرش لغة ؛ حكاه
يعقوب في البدل . وأتاه يَجْرِشُ من الليل أي
بآخره منه . ومضى جَرَشٌ من الليل أي كَوِيٌّ من
الليل . والجَرَشُ : الإصابة ، وما جَرَشَ منه شيئاً
وما اجْتَرَشَ أي ما أصاب .

وجَرَشُ : موضع باليمن ، ومنه أديم جَرَشِيٌّ .
وفي الحديث ذكر جَرَشٍ ، بضم الجيم وفتح الراء ،
مُخْلَافٌ من مخاليف اليمن ، وهو بفتحها بلد بالشَّام ،
ولها ذكر في الحديث . وجَرَشِيَّةٌ : بئرٌ معروفة ؛
قال بشر بن أبي خازم :

تَحْدَرُ ماءُ البئرِ عن جَرَشِيَّةٍ ،
على جَرَبَةٍ ، تَعْلُو الدَّيَّارَ تَعْرُوبُهَا

١ قوله « ومضى جرش » هو بالتثنية وبالتحريك وكمرد .

وقيل : هي هنا دلو منسوبة إلى جَرَش . الجوهري : يقول دُمُوعِي تَحْدَرُ كَتَحْدَرُ ماءُ البئر عن دلو تستقي بها ناقة جَرَشِيَّةَ لأن أهل جَرَش يَسْتَقُونَ على الإبل .

وَجَرَشَت الشيء إذا لم تُنْعَم دقه ، فهو جَرِش . وملح جَرِش : لم يَتَطَيَّب . وناقة جَرَشِيَّة : حمراء . والجَرَشِيَّة : ضرب من العنب أبيض إلى الخضرة رفيق صغير الحبة وهو أسرع العنب إدراكاً ، وزعم أبو حنيفة أن عناقيده طوال وحبه مُتَفَرِّق ، قال : وزعموا أن العنقود منه يكون ذراعاً ، وفي العنقود حمراء جَرَشِيَّة ، ومن الأغصان عنب جَرَشِيٌّ بالغ جيد ينسب إلى جَرَش .

والجَرَش : الأكل . قال الأزهري : الصواب بالين . والجَرَشِيَّة : ضرب من الشعير أو البر . ورجل مُجَرَّشُ الجنب : منتفخه ؛ قال :

إنك يا جَهْظَمَ ماهي القلب ،
جاف عريض مُجَرَّشُ الجنب

والمُجَرَّشُ أيضاً : المُجْتَمِعُ الجنب ، وقيل : المُجَرَّشُ الغليظُ الجنب الخافي ، وقال الليث : هو المنتفخ الوسط من ظاهر وباطن . قال ابن السكيت : فرس مُجَفَّرُ الجنبين ومُجَرَّشُ الجنين وحوشَب ، كل ذلك انتفاخ الجنين .

أبو الهذيل : أجْرَأَشُّ إذا تابَ جِسْمُهُ بعد هُزال ، وقال أبو الدُّقَيْش : هو الذي هُزِلَ وظهرت عظامه ؛ وقول لبيد :

بَكَرَتْ به جَرَشِيَّةٌ مَقْطُودَةٌ

قال ابن بري في ترجمة حجر : أراد بقوله جَرَشِيَّةَ ناقة منسوبة إلى جَرَش . وجَرَش : إن جعلته اسم بُقْعة لم تصرفه للتأنيث والتعريف ، وإن جعلته اسم

موضع فيحتمل أن يكون معدولاً فيستنع أيضاً من الصرف للعدل والتعريف ، ويحتمل أن لا يكون معدولاً فينصرف لامتناع وجود العلتين . قال : وعلى كل حال ترك الصرف أسلم من الصرف ، وهو موضع بالين . ومَقْطُودَةٌ : مطليّة بالقَطِران . وفي البيت عُلْكُوم ، وعُلْكُومٌ ضخمة ، والهاء في به تعود على غَرَب تقدم ذكرها .

جَرَنَفَش : الجَرَنَفَش : العظم الجَنَبَيْنِ من كل شيء ، والأنثى جَرَنَفَشَةٌ ، والسين المهملة لغة . التهذيب في الحماصي عن أبي عمرو : الجَرَنَفَشُ العظم من الرجال . الجوهري : الجَرَنَفَشُ العظم الجنبين ، والجَرَفِشُ ، بضم الجيم ، مثله ؛ قال ابن بري : هذان الحرفان ذكرهما سيبويه ومن تبعه من البصريين بالسين المهملة غير المعجمة ، وقال أبو سعيد السيرافي : هما لغتان .

جَش : جَشَّ الحَبَّ يَجَشُّه جَشّاً وأَجَشّه : دقه ، وقيل : طَحَنَهُ طَحْنًا غليظاً جَرِشاً ، وهو جَشِيش ومَجَشُوش . أبو زيد : أَجَشَشْتُ الحَبَّ إِجْشاشاً . والجَشِيشُ والجَشِيشَةُ : ما جَشَّ من الحب ؛ قال رؤبة :

لا يَتَقَي بالذُّرْقِ المَجْرُوش ،
من الزُّوان ، مَطْنَحَنُ الجَشِيش

وقيل : الجَشِيشُ الحَبُّ حين يُدَقُّ قبل أن يُطْبَخ ، فإذا طُبِخ فهو جَشِيشة ؛ قال ابن سيده : وهذا فرق ليس يقوي . وفي الحديث : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أوْلَمَ على بعض أزواجه بِجَشِيشة ؛ قال سحر : الجَشِيشُ أن تَطْنَحَنَ الحِنْطَةَ طَحْنًا جَلِيلًا ثم تُنْصَبَ به القِدْرُ ويلتقى عليها لَحْمٌ أو تَمَرٌ فيُطْبَخ ، فهذا الجَشِيش ، ويقال لها كَشِيشة ،

وبالذال ، وفي حديث جابر : فَعَبَدْتُ إِلَى شَعِيرٍ
فَجَشَّشْتُهُ أَي طَحَنْتُهُ . وقد جَشَّشْتُ الحِنطة ،
والجَرِيرَ مِثْلَهُ ، وَجَشَّشْتُ الشَّيْءَ أَجَشَّهُ جَشًّا :
دَقَقْتُهُ وَكَسَّرْتُهُ ، والسويق جَشِيشٌ . الليث :

الجَشَّ طَحْنُ السويق والبرِّ إِذَا لَمْ يُجْعَلْ دَقِيقًا .
قال الفارسي : الجَشِيشَةُ واحدة الجَشِيشِ كالسويقِ
واحدة السويق ، والمِجَشَّة : الرحى ، وقيل : المجشة
رحى صغيرة يُجَشُّ بِهَا الجَشِيشُ مِنَ البرِّ وغيره ، ولا
يقال للسويق جَشِيشَةً وَلَكِنْ يُقَالُ جَذِيذَةً . الجوهري :

المجش الرحى التي يُطَعْنُ بِهَا الجَشِيشُ .
والجَشَّشُ والجَشَّة : صوت غليظ فيه بُحَّةٌ يُخْرَجُ
مِنَ الحَيَاشِيمِ ، وهو أَحَدُ الأصوات التي تُصَاغُ عَلَيْهَا
الأنحان ، وكان الخليل يقول : الأصوات التي تُصَاغُ
بِهَا الأنحانُ ثَلَاثَةٌ مِنْهَا الأَجَشُّ ، وهو صوت من
الرأس يُخْرَجُ مِنَ الحَيَاشِيمِ فِيهِ غِلْظٌ وَبُحَّةٌ ، فَيَتَّبَعُ
بِخَدِيرٍ مَوْضُوعٍ عَلَى ذَلِكَ الصَّوْتِ بَعْنَهُ ثُمَّ يَتَّبَعُ بِوَشْيٍ
مِثْلِ الْأَوَّلِ فِيهِ صِيَافَتُهُ ، فهذا الصوت الأَجَشُّ ،
وقيل : الجَشَّشُ والجَشَّةُ شِدَّةُ الصَّوْتِ . ورَعَدَ
أَجَشًّا : شَدِيدَ الصَّوْتِ ؛ قَالَ صَفَرُ الْعَمِيِّ :

أَجَشُّ ابْنُ حَرْبٍ سَابِغٌ ذُو عِلَالَةٍ ،
أَجَشُّ هَزِيمٌ ، وَالرَّاحُ كَوَاكِي
وقال أبو حنيفة : الجَشَاءُ مِنَ القِيسِ التي فِي صَوْتِهَا
جَشَّةٌ عِنْدَ الرَّمِي ؛ قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

المجش الرحى التي يُطَعْنُ بِهَا الجَشِيشُ .
والجَشَّشُ والجَشَّة : صوت غليظ فيه بُحَّةٌ يُخْرَجُ
مِنَ الحَيَاشِيمِ ، وهو أَحَدُ الأصوات التي تُصَاغُ عَلَيْهَا
الأنحان ، وكان الخليل يقول : الأصوات التي تُصَاغُ
بِهَا الأنحانُ ثَلَاثَةٌ مِنْهَا الأَجَشُّ ، وهو صوت من
الرأس يُخْرَجُ مِنَ الحَيَاشِيمِ فِيهِ غِلْظٌ وَبُحَّةٌ ، فَيَتَّبَعُ
بِخَدِيرٍ مَوْضُوعٍ عَلَى ذَلِكَ الصَّوْتِ بَعْنَهُ ثُمَّ يَتَّبَعُ بِوَشْيٍ
مِثْلِ الْأَوَّلِ فِيهِ صِيَافَتُهُ ، فهذا الصوت الأَجَشُّ ،
وقيل : الجَشَّشُ والجَشَّةُ شِدَّةُ الصَّوْتِ . ورَعَدَ
أَجَشًّا : شَدِيدَ الصَّوْتِ ؛ قَالَ صَفَرُ الْعَمِيِّ :

وَنَسِيَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبِّبٌ ،
فِي كَفِّهِ جَشَّةٌ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ
قال : أَجَشُّ فَذَكَرَ وَإِنْ كَانَ صِفَةً لِلجَشِّ ، وَهُوَ
مَوْثٌ ، لِأَنَّهُ أَرَادَ الْعُودَ .
والجَشَّةُ والجَشَّةُ ، لَفْظَانِ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَقِيلَ :
الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يُقِيلُونَ مَعًا فِي تَهْضَةٍ ،
وَجَشَّ الْقَوْمُ : تَفَرَّوْا وَاجْتَمَعُوا ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَجَشُّ رِبْحَلًا ، لَهُ هَيْدَبٌ ،
يُكَشِّفُ لِلنَّعَالِ رِبْطًا كَثِيفًا

يَجَشَّةُ جَشَّوْا بِهَا مِنْ تَفَرُّ
أَبُو مَالِكٍ : الْجَشَّةُ التَّهْضَةُ . يُقَالُ : شَهِدْتُ جَشَّتَهُمْ
أَي تَهْضَتَهُمْ ، وَدَخَلْتُ جَشَّةً مِنَ النَّاسِ أَيِ جَمَاعَةٍ .
ابن شميل : جَشَّ بِالْعَصَا وَجَشَّ جَشًّا وَجَشًّا إِذَا
ضَرَبَهُ بِهَا . الْأَصْمَعِيُّ : أَجَشَّتِ الْأَرْضُ وَأَبْشَتَتْ
إِذَا التَّفَّ نَبَتْهَا . وَجَشَّ الْبُتْرُ يَجَشُّهَا جَشًّا
وَجَشَّجَشَّهَا تَقَّاهَا ، وَقِيلَ : جَشَّهَا كَنَسَهَا ؛
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ الْقَبْرَ :

الأَصْمَعِيُّ : مِنَ السَّحَابِ الأَجَشُّ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ
صَوْتُ الرَّعْدِ . وَفَرَسٌ أَجَشُّ الصَّوْتِ : فِي صَهِيلِهِ
جَشَّشٌ ؛ قَالَ لَيْدٌ :

يَقُولُونَ لَنَا جَشَّتِ الْيَبْرُ : أَوْرِدُوا ،
وَلَيْسَ بِهَا أَذْنَى ذِفَافٍ لِوَارِدٍ

بِأَجَشِّ الصَّوْتِ يَغْبُوبُ ، إِذَا
طَرَّقَ الْحَبِيءُ مِنَ الْعَزْوِ ، صَهْلٌ

قال : يَعْنِي بِهِ الْقَبْرَ . وَجَاءَ بَعْدَ جَشَّ مِنَ اللَّيْلِ أَيِ
قِطْعَةٍ . وَالْجَشُّ أَيْضًا : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ
يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا . وَالْجَشُّ : التَّجَفُّعُ فِيهِ
غِلْظٌ وَارْتِفَاعٌ . وَالْجَشَاءُ : أَرْضٌ سَهْلَةٌ ذَاتُ حَصَى
تُسْتَصْلَحُ لِقَرَسِ النَّخْلِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِأَجَشِّ الصَّوْتِ يَغْبُوبُ ، إِذَا
طَرَّقَ الْحَبِيءُ مِنَ الْعَزْوِ ، صَهْلٌ
وَالْأَجَشُّ : الْغَلِظُ الصَّوْتِ . وَسَحَابٌ أَجَشُّ الرَّعْدِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سَمِعَ تَكْبِيرَةَ رَجُلٍ أَجَشٍّ
الصَّوْتِ أَيِ فِي صَوْتِهِ بُحَّةٌ ، وَهِيَ شِدَّةٌ وَغِلْظٌ .

من ماء حنّية جاشت مجئها
جشء، خالطت البطحاء والجبال
وجش أعبار: موضع معروف؛ قال النابغة:

ما اضطررك الجرّز من ليلى إلى يرد،
تختاره معقلاً عن جش أعبار

والجش: الموضع الحسن الحجارة.

ابن الأثير في هذه الترجمة في حديث علي، كرم الله وجهه: كان ينهى عن أكل الجريّ والجريث والجشء؛ قيل: هو الطحال؛ ومنه حديث ابن عباس: ما آكل الجشء من شهوتها، ولكن ليعلم أهل بيته أنها حلال.

جش: الجعشوش: الطويل؛ وقيل: الطويل الدقيق؛ وقيل: الدميم القصير الذريّ القميّة منسوب إلى قنّة وصغر وقلّة؛ عن يعقوب، قال: والسین لغة، وقال ابن جني: الشين بدل من السين لأن السين أعمّ تصرّفاً، وذلك لدخولها في الواحد والجمع جميعاً، فضيق الشين مع سعة السين يؤذن بأن الشين بدل من السين، وقيل: اللثيم، وقيل: هو التحييف الضامر؛ عن ابن الأعرابي؛ قال الشاعر:

يا ربّ قرم سرس عطنط،

ليس جعشوش ولا بأذوط

وقال ابن حنّاء:

بنو لحيم وجعاشيش مضر

كل ذلك يقال بالسين وبالسین. وفي حديث طهفة: ويبيس الجعش؛ قيل: هو أصل النبات، وقيل: أصل الصليان خاصة وهو نبت معروف.

قوله «قال النابغة» كذا بالأصل، وفي ياقوت: قال بدر بن حزان يخاطب النابغة.

جش: جفش الشيء يجفشه جفشاً: جمعه؛ يمانية.

جش: الجش: الصوت. أبو عبيدة: لا يسع فلان أذنًا جشاً يعني أذن صوت؛ يقال للذي لا يقبل نصحاً ولا رشداً، ويقال للضعيف المتصام عنك وعنًا يلزمه. قال: وقال الكلبي لا تسع أذن جشاً أي في شيء يصيهم يشتغلون عن الاستماع إليك، هذا من الجش وهو الصوت الخفي. والجش: ضرب من الحنّب لجشها بأطراف الأصابع. والجش: المغازلة ضرب بقرص ولعب، وقد جشّه وهو يجشّها أي يقرصها ويلاعبها. قال أبو العباس: قيل للمغازلة تجشيش من الجش، وهو الكلام الخفي، وهو أن يقول لهواه: هي هي. والجش: حلق الثور؛ وأنشد:

حلقاً كحلق الجشيش

وجش شعره يجشّه ويجشّه: حلقه. وجشّت الثور: الشعر جشاً: حلقته، وجشّت جشّه: أحرقتّه. وثورة جشوش وجشيش وركب جشيش: مخلوق، وقد جشّه جشاً؛ قال:

قد علّيت ذات جشيش، أبردة

أحمت من الثور، أحمت مؤقده

قال أبو النجم:

إذا ما أقبلت أخوى جشياً،

أتيت على حيالك فانتشينا

أبو عمرو: الدردان المخلوق. ابن الأعرابي: قيل للرجل جشاش لأنه يطلب الركب الجشيش. والجشيش: المكان لا نبت فيه. وفي الحديث: تجشبت الجشيش، والجشبت المغازلة، وإنما قيل له

قوله «الدردان المخلوق» كذا بالأصل.

جَمِيشَ لَأَنَّهُ لَا نَبَاتَ فِيهِ كَأَنَّهُ حَلِيقٌ . وَسَنَةُ جَمُوشٍ :
تَحْرِقُ النَّبَاتِ . غَيْرُهُ : سَنَةُ جَمُوشٍ إِذَا احْتَلَقَتْ
النَّبْتُ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

أَوْ كَاخْتِلَاقِ الثُّورَةِ الْجَمُوشِ

أَبُو عَمْرٍو : الْجِمَاشُ مَا يُجْعَلُ تَحْتَ الطَّيِّ وَالْجَالِ فِي
الْقَلْبِ إِذَا طُوبِتَ بِالْحَجَارَةِ ، وَقَدْ جَمَشَ يَجْمَشُ
وَيَجْمِشُ . وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا يَجَلُّ
لَأَحَدِكُمْ مِنْ مَالِ أَخِيهِ شَيْءٌ إِلَّا بِطَبِيعَةِ نَفْسِهِ ، فَقَالَ عَمْرُو
ابْنُ يَثْرِي : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنْ لَقِيتُ عَنَمَ ابْنِ أَخِي أَجْتَرُّ
مِنْهَا شَاةً ؟ فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا نَعْمَةً تَحْمِلُ شَفْرَةَ
وَزَنَادًا يَحْبِتُ الْجَمِيشُ فَلَا تَهْجُبُ ؛ يُقَالُ : إِنْ حَبِتَ
الْجَمِيشُ صَحْرَاءً وَاسِعَةً لَا نَبَاتَ لَهَا فَيَكُونُ الْإِنْسَانُ
بِهَا أَشَدَّ حَاجَةً إِلَى مَا يُؤْكَلُ ، فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا فِي
هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ فَلَا تَهْجُبْهَا ، وَإِنَّمَا خَصَّ
حَبِتَ الْجَمِيشُ بِالذِّكْرِ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا سَلَكَ
طَالَ عَلَيْهِ وَفَنِي زَادُهُ وَاحْتِاجَ إِلَى مَالِ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ ،
وَمَعْنَاهُ إِنْ عَرَضَتْ لَكَ هَذِهِ الْحَالَةُ فَلَا تَعْرِضْ إِلَى
نَعَمِ أَخِيكَ بَوَجْهِهِ وَلَا سَبَبٍ ، وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ سَهْلًا ،
وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَحْمِلُ شَفْرَةَ وَزَنَادًا أَيَّ مَعْنَى آلَةِ الذَّبْحِ
وَأَلَةِ الشَّيْءِ ، وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : حَتَفَهَا تَحْمِلُ ضَأْنَ
بِأُظْلَافِهَا ، وَقِيلَ : حَبِتَ الْجَمِيشُ كَأَنَّهُ جَمِيشٌ
أَيُّ حَلِيقٍ .

جَشَشَ : جَشَشَتْ نَفْسِي : ارْتَفَعَتْ مِنَ الْخَوْفِ ؛ قَالَ :

إِذَا النُّفُوسُ جَشَشَتْ عِنْدَ اللَّحَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَنْشُ نَزْجُ الْبَرِّ . أَبُو الْفَرَجِ السَّلْمِيُّ :
جَنْشُ الْقَوْمِ الْقَوْمُ وَجَمَشُوا لَهُمْ أَيَّ أَقْبَلُوا إِلَيْهِمْ ؛
وَأُنْشِدَ :

أَقُولُ لِعَبَّاسٍ ، وَقَدْ جَشَشْتَ لَنَا
حَيِيَّ ، وَأَفْلَسْنَا فَوَيْتَ الْأَظْفَرِ

أَيُّ قَاتٍ عَنْ أَطْفَارِنَا . فِي النُّوَادِرِ : الْجَنْشُ الْغِلْظُ ؛
وَقَالَ :

يَوْمًا مَوَاسِرَاتٍ يَوْمًا لِلْجَنْشِ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ عَيْدٌ لَهُمْ ، قَالَ : وَيُقَالُ جَنْشَ
فُلَانٍ إِلَيَّ وَجَأَشَ وَتَحَوَّرَ وَهَاشَ وَأَرَزَرَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

جَهَشَ : جَهَشَ الْبُكَاءُ يَجْهَشُ جَهْشًا وَأَجْهَشَ ،
كَلَاهِمَا : اسْتَعْدَّ لَهُ وَاسْتَعْبَرَهُ ، وَالْمَجْهَشُ الْبَاكِي
نَفْسُهُ . وَجَهَشَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ جُهوْشًا وَأَجْهَشَتْ ، كَلَاهِمَا :
تَهَضَّتْ وَفَاطَنَتْ . وَجَهَشَتْ نَفْسِي وَأَجْهَشْتُ إِذَا
تَهَضَّتْ إِلَيْكَ وَهَمَّتْ بِالْبُكَاءِ . وَالْجَهْشُ : أَنْ يَقْزَعَ
الْإِنْسَانُ إِلَى غَيْرِهِ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ كَأَنَّهُ يُرِيدُ الْبُكَاءَ
كَالْبَصِيِّ يَقْزَعُ إِلَى أُمِّهِ وَأَبِيهِ وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ ؛ يُقَالُ :
جَهَشَ إِلَيْهِ يَجْهَشُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ بِالْحُدَيْبِيَّةِ فَأَصَابَ أَصْحَابَهُ عَطَشٌ ،
قَالُوا : فَجَهَشْنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛
وَكَذَلِكَ الْإِجْهَاشُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى :
أَجْهَشْتُ إِجْهَاشًا ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ لَبِيدَ :

بَاتَتْ تَشْكِيَّ إِلَى النَّفْسِ مُجْهَشَةً ،

وَقَدْ حَمَلْتُكَ سَبْعًا بَعْدَ سَبْعِينَ

وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : أَجْهَشَ إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ . وَفِي حَدِيثِ
الْمَوْلِدِ قَالَ : فَسَابَنِي فَأَجْهَشْتُ بِالْبُكَاءِ ؛ أَرَادَ فَخَنَقَنِي
فَتَهَيَّأْتُ لِلْبُكَاءِ . وَجَهَشَ لِلشُّوقِ وَالْحُزْنِ : تَهَيَّأَ .
وَجَهَشَ إِلَى الْقَوْمِ جَهْشًا : أَتَاهُمْ . وَالْجَهْشُ : الصَّوْتُ ؛
عَنْ كِرَاعٍ . وَالَّذِي رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ الْجَمْشُ .

جَوْشُ : الْجَوْشُ : الصَّدْرُ مِثْلُ الْجَوْشُوشِ ، وَقِيلَ :
الْجَوْشُ الصَّدْرُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَاللَّيْلِ ، وَمَضَى جَوْشُ
مِنْ اللَّيْلِ أَيُّ صَدْرٍ مِنْهُ مِثْلُ جَرْشٍ ؛ قَالَ رُبَيْعَةُ بِنْتُ
كَافٍ : قَوْلُهُ « جَشَشَ » هُوَ كَمَعَ وَمَنَعَ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

مَقْرُوم الضَّبِّي :

وقتيان صِدْقٍ قَدْ صَبَحَتْ سُلَاقَةً ،

إِذَا الدَّيْكَ فِي جَوْشٍ مِنَ اللَّيْلِ طَرَبًا

وجوش الليل : جَوْزُهُ وَوَسَطُهُ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَلَوْتُمْ هَاهُ هَاهُ وَقَدْ مَضَى

مِنَ اللَّيْلِ جَوْشٌ وَاسْتَبَطَرْتُ كَوَاكِبَهُ

التَّهْدِيبُ : جَوْشُ اللَّيْلِ مِنْ لَدُنْ رُبْعِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ ،

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ : مَضَى جَوْشٌ مِنَ اللَّيْلِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاشَ يَجُوشُ جَوْشًا إِذَا سَارَ اللَّيْلُ كُلَّهُ ؛ وَقَالَ مُرَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ :

تَرَكْنَا كُلَّ جِلْفٍ جَوْشَنِيٍّ ،

عَظِيمِ الْجَوْشِ مُنْتَفِخِ الصَّفَاقِ

قَالَ : الْجَوْشُ الْوَسْطُ . وَالْجَوْشَنِيُّ : الْعَظِيمُ الْجَنِينِ

وَالْبَطْنِ . وَالصَّفَاقُ : الَّذِي يَلِي الْجَوْفَ مِنْ جِلْدِ

الْبَطْنِ . وَالْجِلْفُ : الْجَانِبُ الْخَلْتِيُّ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ ،

نُسِبَ بِالذَّنِّ الْفَارِغُ ، وَالذَّنُّ الْفَارِغُ يُقَالُ لَهُ جِلْفٌ .

وَجَوْشٌ : قَبِيلَةٌ أَوْ مَوْضِعٌ . الْجَوْهَرِيُّ : جَوْشٌ

مَوْضِعٌ ؛ وَأَنشَدَ لِأَبِي الطَّيْحَانَ الْقَيْنِي :

تَرَضُ حَصَى مَعْزَاهُ جَوْشٍ وَأَسْكَنَهُ

بِأَخْفَافِهَا ، رَضَ النَّوَى بِالْمَرَاضِخِ

جَيْشٌ : جَاشَتْ النَّفْسُ تَجِيْشَ جَيْشًا وَجِيْشًا وَجَيْشَانًا ؛

فَاطَلَتْ . وَجَاشَتْ نَفْسِيْ جَيْشًا وَجَيْشَانًا ؛ غَنَّتْ

أَوْ دَارَتْ لِلْعُغْتَيَانِ ، فَإِنْ أَرَدْتَ أَنَّهَا ارْتَفَعَتْ مِنْ

حُزْنٍ أَوْ فَرَحٍ قُلْتَ : جَشَّتْ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَاؤُوا

بِلَحْمٍ فَتَجَيَّشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ أَيِ غَنَّتْ ، وَهُوَ

مِنَ الْإِرْتِفَاعِ كَأَنَّ مَا فِي بَطْنِهِمْ ارْتَفَعَ إِلَى حُلُوقِهِمْ

فَحَصَلَ الْغَنِيُّ . وَجَاشَتْ الْقِدْرُ تَجِيْشَ جَيْشًا

وَجَيْشَانًا ؛ غَلَّتْ ، وَكَذَلِكَ الصَّدْرُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ

١ قَوْلُهُ « قَلَوْتُ هَاهُ هَاهُ النَّح » هُوَ كَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ .

صَاحِبُهُ عَلَى حَبْسٍ مَا فِيهِ . التَّهْدِيبُ : وَالْجَيْشَانُ جَيْشَانُ

الْقِدْرِ . وَكُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي ، فَهُوَ يَجِيْشُ ، حَتَّى الْهَمِّ

وَالْعُصَةِ فِي الصَّدْرِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَذَكَرَ غَيْرُ

الْجَوْهَرِيِّ أَنَّ الصَّحِيحَ جَاشَتْ الْقِدْرُ إِذَا بَدَأَتْ أَنْ

تَغْلِي وَلَمْ تَغْلُ بَعْدُ ؛ قَالَ : وَيَشْهَدُ بِصَحَّةِ هَذَا قَوْلُ

النَّبَاغَةِ الْجَعْدِيِّ :

تَجِيْشُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَنَدِمُهَا ،

وَنَفْتُوْهَا عَنَّا إِذَا حَمَيْنَاهَا عَلَى

أَيِ نُسْكُنُ قِدْرَهُمْ ، وَهِيَ كِتَابَةٌ عَنِ الْحَرْبِ ، إِذَا

بَدَأَتْ أَنْ تَغْلِي ، وَتَسْكِينُهَا يَكُونُ إِمَّا بِإِخْرَاجِ الْحَطَبِ

مِنْ تَحْتِ الْقِدْرِ أَوْ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ يُصَبُّ فِيهَا ، وَمَعْنَى

نَدِيمُهَا نُسْكِينُهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : لَا يَبُولُ مَنْ أَحَدَكُمْ

فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ أَيِ السَّاكِنِ ، ثُمَّ قَالَ : وَنَفْتُوْهَا عَنَّا

إِذَا غَلَتْ وَفَارَتْ وَذَلِكَ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ . وَفِي حَدِيثِ

الْإِسْتِسْقَاءِ : وَمَا يَنْزِلُ حَتَّى يَجِيْشَ كُلُّ مِيزَابٍ أَيِ

يَتَدَقَّقُ وَيَجْرِي بِالْمَاءِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : سَنَكُونُ فِثْنَةً

لَا يَهْدَأُ مِنْهَا جَانِبٌ إِلَّا جَاشَ مِنْهَا جَانِبٌ أَيِ فَارَ

وَارْتَفَعَ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، فِي

صِفَةِ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : دَامِعَ جَيْشَاتِ

الْأَبَاطِيلِ ؛ هِيَ جَمْعُ جَيْشَةٍ وَهِيَ الْمَرْءَةُ مِنْ جَاشَ

إِذَا ارْتَفَعَ . وَجَاشَ الْوَادِي يَجِيْشُ جَيْشًا : زَخَرَ

وَامْتَدَّ جَدًّا . وَجَاشَ الْبَحْرُ جَيْشًا : هَاجَ فَلَمْ يُسْتَطِعْ

رُكُوبَهُ . وَجَاشَ الْهَمُّ فِي صَدْرِهِ جَيْشًا : مُتَلَّ بِذَلِكَ .

وَجَاشَ صَدْرُهُ يَجِيْشُ إِذَا عَلَى غَيْظًا وَدَرَدًا .

وَجَاشَتْ نَفْسُ الْجَبَانِ وَجَاشَتْ إِذَا هَمَّتْ بِالْفِرَارِ .

وَفِي حَدِيثِ الْبَرَاءِ بْنِ مَالِكٍ : وَكَأَنَّ نَفْسِيْ جَاشَتْ

أَيِ ارْتَاعَتْ وَخَافَتْ .

وَجَاشَ النَّفْسُ : رُوعَ الْقَلْبُ إِذَا اضْطَرَبَ ، مَذْكَورٌ

فِي جَاشَ .

وَالْجَيْشُ : وَاحِدُ الْجَيْشِ . وَالْجَيْشُ : الْجُنُودُ ،

كَانَ صِرَافَ الْمَهَا الْأَخْلَاطِ
بِالرَّمْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

وقيل: هم الجماعة أثباتاً كانوا لأنهم إذا تجمّعوا اسودّوا. وفي حديث خاتم النبي، صلى الله عليه وسلم: فيه قصّة حبشيّ؛ قال ابن الأثير: يحتمل أنه أراد من الجزع أو العقيق لأنّ معدنهما اليمّن والحَبَشَة أو نوعاً آخر ينسب إليها. والأحاييش: أحياء من القارّة انضوا إلى بني ليث في الحرب التي وقعت بينهم وبين قريش قبل الإسلام، فقال لبليس لقريش: إني جار لكم من بني ليث، فواقّعوا كدماً؛ سُومُوا بذلك لاسودادهم؛ قال:

لَيْثٌ وَدَيْلٌ وَكَعْبٌ وَالَّذِي ظَلَمَتْ
جَمْعُ الْأَحْيَاءِ مَا احْمَرَّتِ الْحَدَقُ

فلما سُيِّتَ تلك الأحياء بالأحاييش من قبيل تجمّعها صار التّحْيِيشُ في الكلام كالْتَجْمِيعِ. وحبشيّ: جبل بأسفل مكة يقال منه سي أحاييش وقريش، وذلك أن بني المصطلق وبني الهون بن خزيمة اجتمعوا عنده فحالفوا قريشاً، وتحالفوا بالله إنّا لبيد على غير ما سبّا ليلٌ ووضّح نهار وما أُرْسِي حبشيّ مكانه، فسُمُوا أحاييش قريش باسم الجبل؛ ومنه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر: أنه مات بالحبشيّ؛ هو بضم الحاء وسكون الباء وكسر الشين والتشديد، موضع قريب من مكة، وقيل: جبل بأسفل مكة. وفي حديث الحُدَيْيَةِ: أن قريشاً جمعوا ذلك جمع الأحاييش؛ قال: هم أحياء من القارّة.

وأحبشت المرأة بولدها إذا جاءت به حبشيّ اللون. وناقّة حبشيّة: شديدة السواد. والحبشيّة: ضرب من النمل سودّ عظامٌ لما جعل ذلك اسماً لها غيروا اللفظ ليكون فرقاً بين النسبة والاسم، فالاسم حبشيّة

وقيل: جماعة الناس في الحرب، والجمع جيوش. التهذيب: الجيش جنّد يسرون لحرب أو غيرها. يقال: جيش فلان أي جمع الجيوش، واستجاشه أي طلب منه جيشاً. وفي حديث عامر بن فهيرة: فاستجاش عليهم عامر بن الطفيل أي طلب لهم الجيش وجبّعه عليهم.

والجيش: نبات له قضبان طوالٌ خضراءٌ وله سنيّة كثيرة طوال مملوءة حبّاً صغاراً، والجمع جيوش.

وجيشان: موضع معروف؛ وقوله أنشدته ابن الأعرابي: قامت تبدّي لك في جيشاني

لم يفسره، قال ابن سيده: وعندي أنه أراد في جيشاني أي قوتها وشبابها فسكن للضرورة، وسيأتي تفسير قولهم فلان عيش وجيش في موضعه. وذات الجيش: موضع؛ قال أبو صخر الهذلي:

لِللَّيْلِ يَذَاتُ الْبَيْتِ دَارٌ عَرَفْتُهَا ،
وَأُخْرَى يَذَاتُ الْجَيْشِ آيَاتُهَا سَفَرُ

فصل الحاء المهملة

حبش: الحبش: جنس من السودان، وهم الأحبش والحبشان مثل حبّل وحبّلات والحبيش، وقد قالوا الحبشة على بناء مفعلة، وليس بصحيح في القياس لأنه لا واحد له على مثال فاعل، فيكون مكسراً على فَعْلَةٍ؛ قال الأزهري: الحبشة خطأ في القياس لأنك لا تقول للواحد حايش مثل فاسق وفسقة، ولكن لما تكلّم به سار في اللغات، وهو في اضطراب الشعر جائز. وفي الحديث: أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن عبداً حبشيّاً أي أطيعوا صاحب الأمر وإن كان عبداً حبشيّاً، فحذف كان وهي مرادة. والأحبوش: جماعة الحبش؛ قال العجاج:

والنسب حبشية . وروضة حبشية : خضراء تضرب إلى السواد ؛ قال امرؤ القيس :

وَبَأْكَلْنِ بُهْمَى جَعْدَةَ حَبَشِيَّةٍ ،

وَيَشْرَبْنَ بَرْدَ الْمَاءِ فِي السَّبَرَاتِ

والحبشان : الجراد الذي صار كأنه التل سواداً ، والواحدة حبشية ؛ هذا قول أبي حنيفة ، وإنما قياسه أن تكون واحدة حبشانة أو حبش أو غير ذلك بما يصلح أن يكون فعلان جمعة .

والتحبش : التجمع . وحبش الشيء تحبشه حبشاً وحبشه وتحبشه واحتبشه : جمعه ؛ قال رؤبة :

أُولَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ تَحْبِيشِي

والامم الحباشة . وحبشت له حباشة إذا جمعت له شيئاً ، والتحبش مثله . وحباشات العير : ما جمع منه ، وحدثها حباشة . واحتبش لأهله حباشة : جمعها لهم . وحبشت لعلالي وهبشت أي كسبت وجعنت ، وهي الحباشة والهباشة ؛ وأنشد لرؤبة :

لَوْلَا حُبَاشَاتُ مِنَ التَّحْبِيشِ

لَصَيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

وفي المجلس حباشات وهباشات من الناس أي ناس ليسوا من قبيلة واحدة ، وهم الحباشة الجماعة ، وكذلك الأحبوش والأحابيش ، وتحبشوا عليه : اجتمعوا ، وكذلك تهبشوا . وحبش قومه تحبشاً أي جمعهم .

والأحبش : الذي يأكل طعام الرجل ويجلس على مائدته ويؤزيته .

والحبشي : ضرب من العنب . قال أبو حنيفة : لم يُنعت لنا . والحبشي : ضرب من الشعر سنبله حرفان وهو حرش لا يؤكل لحشوته ولكنه

يصلح للعلف .

ومن أساء العقاب : الحباشية والنسابة تشبه بالنسر .

وحبشية : اسم امرأة كان يزيد بن الطخيرة يتحدث إليها .

وحبش : طائر معروف جاء مصغراً مثل الكعيت والكعيت . وحيش : اسم .

حش : الأزهرى خاصة : قال الليث في كتابه حش ينظر فيه ، قال : وقال غيره حش إذا دام النظر ، وقيل : حش القوم وتحشروا إذا حشدوا .

حشوش : الحشوش والحشروش : الصغير الجسم النزق مع صلابه . ابن الأعرابي : يقال للغلام الخفيف النشيط حشروش . الجوهري : الحشروش القصير . وقولهم : ما أحسن حشروش الصبي أي حركاته . وسمعت للجراد حشروشة إذا سمعت صوت أكله .

وتحشروش القوم : حشدوا . يقال : حشد القوم وحشكوا وتحشروشوا بمعنى واحد . ويقال : سعي فلان بين القوم فتحشروشوا عليه فلم يدركوه أي سقوا وعدوا عليه .

وحشروش : من أساء الرجال . وبنو حشروش : بطن من بني مضرس وهم من بني عقيل .

حوش : الحشوش والتحريش : إغراؤك الإنسان والأسد ليقع بقرنيه . وحشش بينهم : أفسد وأغرى بعضهم ببعض . قال الجوهري : التحريش الإغراء بين القوم وكذلك بين الكلاب . وفي الحديث : أنه نهى عن التحريش بين البهائم ، هو الإغراء وتهيج بعضها على بعض كما يفعل بين الجبال والكياش والدبوك وغيرها . ومنه الحديث : إن الشيطان قد يئس أن يعبد في قوله « وحيش » هو كأمير وزير .

يقال : إنه لَحَلُّو الحَلَّى أي حَلُّو الكلام ؛ ووَضَعَ الحَرَشَ موضعَ الاحتِشاحِ لأنَّه إذا احتَرَسَه فقد حَرَسَه ؛ وقيل : الحَرَشُ أَنْ تُهَيِّجَ الضَّبُّ في جُحْرِهِ ، فإذا خرج قريباً منك هَدَمْتَ عليه بَقِيَّةَ الجحر ، تقول منه : أَحَرَشْتَ الضَّبَّ . قال الجوهري : حَرَشَ الضَّبُّ يَحْرِشُهُ حَرَشاً صَادَهُ ، فهو حَارَشٌ للضَّبَابِ ، وهو أَنْ يُحَرِّكَ يده على جحره لِيُظَنِّيه حَيَّةً فيُخْرِجَ ذَنْبَهُ لِيُضْرِبَهَا فيأخُذَهُ . ومنه الحديث : أَنْ رَجُلًا أَتَاهُ بِضَابٍ احْتَرَسَهَا ؛ قال ابن الأثير : والاحتِشاحُ فِي الْأَصْلِ الْجَمْعُ وَالْكُسْبُ وَالْحِدَاعُ . وفي حديث أَبِي حَشَّةٍ فِي صِفَةِ التَّمْرِ : وَتُحْتَرَسُ بِهِ الضَّبَابُ أَي تُصْطَادُ . يقال : إِنْ الضَّبُّ يُعْجَبُ بِالتَّمْرِ فِيحْبِبُهُ . وفي حديث المَسُورِ : مَا رَأَيْتُ رَجُلًا يَنْفِرُ مِنَ الْحَرَشِ مِثْلَهُ ، يَعْنِي مَعَاوِيَةَ ، يَرِيدُ بِالْحَرَشِ الْحَدِيدَةَ . وَحَارَشَ الضَّبُّ الْأَفْعَى إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهِ فَنَقَاتَلَهَا . وَالْحَرَشُ : الْأَثَرُ ، وَخَصَّ بَعْضُهُم بِهِ الْأَثَرَ فِي الظُّهْرِ ، وَجَمَعَهُ حِرَاشٌ ؛ وَمِنْهُ رِئِيسِي بْنُ حِرَاشٍ وَلَا تَقُلْ حِرَاشٌ ، وَقِيلَ : الْحِرَاشُ أَثَرُ الضَّرْبِ فِي الْبَعِيرِ يَبْرَأُ فَلَا يَنْبُتُ لَهُ شَعْرٌ وَلَا وَبَرٌ . وَحَرَشَ الْبَعِيرَ بِالْعَصَا : حَكَهُ فِي غَارِبِهِ لِيَسْتَيْسِيَ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَعْرَابِ يَقُولُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي أَجْلَبَ دَبْرُهُ فِي ظَهْرِهِ : هَذَا بَعِيرٌ أَحَرَشَ وَبِهِ حَرَشٌ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

قَطَارَ بِكَفِّي ذُو حِرَاشٍ مُشْتَرٌ ،
أَحَدٌ ذَلَاذِلُ الْعَسِيبِ قَصِيرٌ

أَرَادَ بِذِي حِرَاشٍ جَمَلًا بِهِ آثَارُ الدَّبَرِ . وَيُقَالُ : حَرَشْتَ جَرَبَ الْبَعِيرِ أَحْرَسَهُ حَرَشاً وَخَرَسَهُ خَرَشاً إِذَا حَكَّكَهُ حَتَّى تَنْتَشِرَ الْجِلْدُ الْأَعْلَى فَيَدْمَى

جَزِيرَةُ الْعَرَبِ وَلَكِنْ فِي التَّحْرِيشِ بَيْنَهُمْ أَي فِي حَبْلِهِمْ عَلَى الْفِتَنِ وَالْحُرُوبِ . وَأَمَّا الَّذِي وَرَدَ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ، رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، فِي الْحَجِّ : فَذَهَبْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مُحَرَّشًا عَلَى فَاطِمَةَ ، فَإِنَّ التَّحْرِيشَ هُنَا ذَكَرُ مَا يُوجِبُ عِتَابَهُ لَهَا . وَخَرَشَ الضَّبُّ يَحْرِشُهُ حَرَشاً وَاحْتَرَسَهُ وَتَحَرَّسَهُ وَتَحَرَّشَ بِهِ : أَتَى قَفَا جُحْرِهِ فَقَفَعَ بِعَصَاهُ عَلَيْهِ وَأَنْتَلَجَ طَرَفَهَا فِي جُحْرِهِ ، فَإِذَا سَمِعَ الصَّوْتَ حَسِبَهُ دَابَّةً تَرِيدُ أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهِ ، فَجَاءَ بِرَحْلٍ عَلَى رِجْلَيْهِ وَعَجَزَهُ مُقَاتِلًا وَيَضْرِبُ بِذَنْبِهِ ، فَناهَزَهُ الرَّجُلُ أَي بَادَرَهُ فَأَخَذَ بِذَنْبِهِ فَضَبَّ عَلَيْهِ أَي شَدَّ الْقَبْضَ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَقِصَّه أَي يُفْلِتَ مِنْهُ ؛ وَقِيلَ : حَرَشَ الضَّبُّ صَيْدَهُ وَهُوَ أَنْ يُحَكَّ الْجُحْرُ الَّذِي هُوَ فِيهِ يُتَحَرَّشُ بِهِ ، فَإِذَا أَحَسَّ الضَّبُّ حَسْبَهُ ثُعْبَانًا ، فَأَخْرَجَ إِلَيْهِ ذَنْبَهُ فَيُصَادُ حِينَئِذٍ . قَالَ الْفَارِسِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ لِمَنْ أَخْبَثَ مِنْ ضَبٍّ حَرَسْتَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الضَّبَّ رُبَّمَا اسْتَرْوَحَ فَخَدَعَ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَهَذَا عِنْدَ الْاِحْتِرَاشِ ، الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَمَنْ أَمَثَلَهُمْ فِي مَخَاطَبَةِ الْعَالَمِ بِالشَّيْءِ مِنْ يَرِيدُ تَعْلِيهِ : أَنْتَعِلْنِي بِضَبٍّ أَنَا حَرَسْتُهُ ؟ وَتَحَوُّ مِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَمُعَلَّمَةٍ أُمِّهَا الْبِضَاعُ . قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : وَمَنْ أَمَثَلَهُمْ : هَذَا أَجَلٌ مِنَ الْحَرَشِ ؛ وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ كَانَتْ تَقُولُ : قَالَ الضَّبُّ لِابْنِهِ يَا بُنَيَّ احْذَرِ الْحَرَشَ ، فَسَمِعَ يَوْمًا وَقَعَ مِخْفَارٌ عَلَى قَمَرِ الْجُحْرِ ، فَقَالَ : يَا بَنِيَّ أَهَذَا الْحَرَشُ ؟ فَقَالَ : يَا بُنَيَّ هَذَا أَجَلٌ مِنَ الْحَرَشِ ؛ وَأَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ قَوْلَ كُثَيْبٍ :

وَمُحْتَرَشٍ صَبَّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ ،

يَحْلُو الْحَلَّى ، حَرَشَ الضَّبَابُ الْحَوَادِعَ

١ قوله « يَا » هكذا بالأمل ، وفي القاموس : يَا ابْتِ النَّحْ

ثم يُطلى حينئذ بالهناء ، وقال أبو عمرو : الحَرشاء
من الجَرَب التي لم تَظَل ؛ قال الأزهري : سميت
حَرشاء لخشونة جلدها ؛ قال الشاعر :

وحتى كَأَنِّي بَتَقِيَّ بِي 'مُعَبَّد' ،
بِه نَقْبَةُ حَرشاء لَمْ تَلْتَقِ طَالِيَا

ونقبة حَرشاء : وهي البائرة التي لم تَظَل .

والحَرش : بُيُور تخرج في أَلْسِنَةِ الناس والإبل ،
صفة غالبة . وحَرشُه ، بالحاء والحاء جميعاً ، حَرشاء
أي خدشه ؛ قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرَشُ ،
هَاجَتْ بَوْلَوَالٍ وَلَجَّتْ فِي حَرَشِ

فحَرشُه ضرورة . والحَرشُ : ضَرْبٌ مِنَ البَضْعِ
وهي مُسْتَلْقِيَةٌ . وحَرَشَ المرأةُ حَرشاءً : جامعها
مستلقية على قفاها . واحْتَرَشَ القَوْمُ : حَشَدُوا .
واحْتَرَشَ الشَّيْءُ : جَمَعَهُ وَكَسَبَهُ ؛ أَنشَدَ
ثعلب :

لَوْ كُنْتُ ذَا لُبٍّ تَعِيشُ بِهِ ،
لَفَعَلْتُ فِعْلَ الْمَرْءِ ذِي اللَّبِّ
لَجَعَلْتُ صَالِحَ مَا احْتَرَشْتَ ، وَمَا
جَمَعْتَ مِنْ تَهْبٍ ، إِلَى تَهْبٍ

والأَحْرَشُ مِنَ الدَّنَائِرِ : مَا فِيهِ خُشُونَةٌ جِلْدَتِهِ ؛
قال :

دَنَائِرُ حَرَشٍ كُلُّهَا ضَرْبٌ وَاحِدٌ

وفي الحديث : أَنَّ رَجُلًا أَخَذَ مِنْ رَجُلٍ آخَرَ دَنَائِرَ
حَرَشًا ؛ جمع أَحْرَش وهو كلُّ شَيْءٍ خَشِنٍ ، أَرَادَ
أَنَّهُ كَانَتْ جَدِيدَةً فَعَلَيْهَا خُشُونَةُ النُّقْشِ . وَدَرَاهِمُ
حَرَشٍ : جِنَادُ خَشْنٍ حَدِيثَةُ الْعَهْدِ بِالسَّكَّةِ .
وَالضَّبُّ أَحْرَشٌ ، وَضَبُّ أَحْرَشٍ : خَشْنُ الْجِلْدِ

كَأَنَّهُ مُحَرَّرٌ . وَقِيلَ : كُلُّ شَيْءٍ خَشِنٍ أَحْرَشٌ
وَحَرَشٌ ؛ الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ ، وَأَرَاهَا عَلَى النِّسْبِ
لَأَنِّي لَمْ أَسْمَعْ لَهُ فِعْلًا . وَأَفْنَى حَرشاء : خَشْنَةُ
الْجِلْدَةِ ، وَهِيَ الْحَرِيشُ وَالْحَرِيشُ ؛ الْأَزْهَرِيُّ
أَنشَدَ هَذَا الْبَيْتَ :

تَضَحَّكُ مِنِّي أَنْ رَأَيْتُنِي أَحْتَرَشُ ،
وَلَوْ حَرَشْتَ لَكَشَفْتَ عَنْ حَرَشِ

قال : أَرَادَ عَنْ حَرِكٍ ، يَقْلِبُونَ كَافَ الْمُخَاطَبَةِ
لِلتَّائِتِ شَيْئًا . وَحِيَّةُ حَرشاء بَيْنَةُ الْحَرَشِ إِذَا
كَانَتْ خَشْنَةَ الْجِلْدِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

بِحَرشاء مِطْحَانٍ كَأَنَّ فَحِيحَهَا ،
إِذَا فَرَعْتَ ، مَاءَ أُرَيْقٍ عَلَى جَمْرٍ

وَالْحَرِيشُ : نَوْعٌ مِنَ الْحَيَاتِ أَرَقَطُ .
وَالْحَرشاء : ضَرْبٌ مِنَ السُّطَّاحِ أَخْضَرُ يَنْبِتُ
مُسْتَسْطَحًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَفِيهِ خُشْنَةٌ ؛ قَالَ أَبُو
النَّجْمِ :

وَالْخَضِرُ السُّطَّاحُ مِنْ حَرشاءِ

وقيل : الحَرشاء من نبات السهل وهي تثبت في الديار
لازقة بالأرض وليست بشيء ، ولو لحس الإنسان
منها ورقة لَزِقَتْ بِلِسَانِهِ ، وَلَيْسَ لَهَا صَيُورٌ ؛ وَقِيلَ :
الحَرشاء نَبْتَةٌ مُسْتَسْطَحَةٌ لَا أَفْئَانُ لَهَا يَلْزَمُ وَرَقُهَا
الْأَرْضَ وَلَا يَمْتَدُّ جَبَالًا غَيْرَ أَنَّهُ يَرْتَفِعُ لَهَا مِنْ وَسْطِهَا
قَصْبَةٌ طَوِيلَةٌ فِي رَأْسِهَا حَبَّتُهَا .

قال الأزهري : من نبات السهل الحَرشاء والصَّقْرَاءُ
والغَبْرَاءُ ، وَهِيَ أَعْشَابٌ مَعْرُوفَةٌ تَسْتَطِيبُهَا الرَّاعِيَةُ .
وَالْحَرشاء : خَرَدَلُ الْبَرِّ . وَالْحَرشاء : ضَرْبٌ مِنَ
النَّبَاتِ ؛ قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

وَانْتَحَتْ مِنْ حَرشاء فَلَجٍ خَرَدَلُهُ ،
وَأَقْبَلَ التَّمْلُ قِطَارًا تَنَقَّلُهُ

والحرّيش : دابة لها مخالب كمخالب الأسد وقرن واحد في وسط هامتها ، زاد الجوهري : يسميها الناس الكرّ كدّن ، وأنشد :

بها الحرّيش وضغز مائل صبر ،
يلوي إلى رشح منها وتقليص

قال الأزهري : لا أدري ما هذا البيت ولا أعرف قائله ، وقال غيره :

وذو قرن يقال له حرّيش

وروى الأزهري عن أشياخه قال : الميرميس الكرّ كدّن شيء أعظم من الفيل له قرن ، يكون في البحر أو على شاطئه ، قال الأزهري : وكان الحرّيش والميرميس شيء واحد ، وقيل : الحرّيش دويبة أكبر من الدودة على قدر الإصبع لها قوائم كثيرة وهي التي تسمى كظالة الأذن .

وحرّيش : قبيلة من بني عامر ، وقد سمّت حرّيشاً ومجرّشاً وحيراشاً .

حوش : أفعى حرّيش وحرّيش : كثيرة السمّ خشنة المسّ شديدة صوت الجسد إذا حكت بعضها ببعض متحرّشة . والحرّيش : حية كالأفعى ذات قرنّين ، قال رؤبة :

عَضْبِي كَأَفْعَى الرَّمْثَةِ الْحَرِيشِ

ابن الأعرابي : هي الحشنة في صوت مشيها . الأزهري : الحرّيش والحرّيشة الأفعى ، وربما شدّدوا فقالوا : حرّيش وحرّيشة . أبو خيرة : من الأفاعي الحرّيش والحرّاش وقد يقول بعض العرب الحرّيش ، قال ومن ثم قالوا :

هَلْ بِلَدِ الْحَرِيشِ إِلَّا حَرِيشًا ؟

١ قوله « يلوي إلى رشح » هكذا أنشدته هنا وأنشدته في مادة فخر يايوي إلى رشف .

حوفش : آخر نفش الديك : تنبّه للقتال وأقام ريش عُنقه ، وكذلك الرجل إذا تنبّه للقتال والغضب والشر ، وربما جاء بالخاء المعجمة . وقال هرم بن زيد الكلبي : إذا أحيا الناس فأخضبوا قلنا قد أكلأت الأرض وأخضب الناس وأخترنفشت العنّز لأختها ولحسّ الكلب الوصر ، قال : وأخترنفش العنّز ازيوارها وتنصب شعرها وزيقانها في أحد شقيها لتسطح صاحبها ، وإنما ذلك من الأثر حين ازدّهت وأعجبته نفسها ، وتلحس الكلب الوصر لما يفضلون منه ويدعون من خلاص السن فلا يأكلونه من الحصب والسنق ، وأخترنفش الكلب والمهر تنبّه لمثل ذلك ، وأخترنفشت الرجال إذا صرع بعضهم بعضاً . والمخترنفش : المتقبّض الغضبان . وأخترنفش للشر : تنبّه له . أبو خيرة : من الأفاعي الحرّيش والحرّاش .

حش : الحشيش : يابس الكلأ ، زاد الأزهري : ولا يقال وهو رطب حشيش ، واحده حشيشة ، والطاقة منه حشيشة ، والفعل الاحتشاش . وأحش الكلأ : أمكن أن يجتمع ولا يقال أجز . وأحشت الأرض : كثرت حشيشها أو صار فيها حشيش . والعشب : جنس للتحلى والحشيش ، فالحلى رطبته ، والحشيش يابس ، قال ابن سيده : هذا قول جمهور أهل اللغة ، وقال بعضهم : الحشيش أخضر الكلأ ويابس ، قال : وهذا ليس بصحيح لأن موضوع هذه الكلمة في اللغة اليُسّ والتقبّض . الأزهري : العرب إذا أطلقوا اسم الحشيش عنوا به الحلى خاصة ، وهو أجود علف يصلح الحيل عليه ، وهي من خير مراعي النعم ، وهو معروف في الجذب وعقده في الأزمان ، إلا أنه إذا حالت

عليه السنة تغير لونه واسود بعد صفرته ،
واحتوته النعم والحيل إلا أن تمحل السنة ولا
ثبتت البقل ، وإذا بدا القوم في آخر الحريف
قبل وقوع ربيع بالأرض قطعوا متنجعين لم
يزلوا بلداً إلا ما فيه خلّى ، فإذا وقع ربيع بالأرض
وأبقلت الرياض أغنتهم عن الحلى والصلبان .
وقال ابن شيل : البقل أجتمع رطباً وباساً
حشيش وعلف وخلقى . ويقال : هذه لثمة
قد أحست أي أمكت لأن تحش ، وذلك إذا
بيست ، والثمة من الحلى ، وهو الموضع الذي
يكثر فيه الحلى ، ولا يقال له لثمة حتى يصفّر أو
بييض ؛ قال الأزهرى : وهذا كلام كله عربي
صحيح .

والمحش والمحتة : الأرض الكثيرة الحشيش .
وهذا تحش صدق : للبلد الذي يكثر فيه
الحشيش . وفلان بمحش صدق أي بموضع كثير
الحشيش ، وقد يقال ذلك لمن أصاب أي خير كان
مثلاً به ؛ يقال : إنك بمحش صدق فلا تبرحه أي
بموضع كثير الخير .

وحش الحشيش يحشه حشاً واحتشه ، كلاهما :
جميعه . وحششت الحشيش : قطعته ، واحتششته
طلبته وجميعته . وفي الحديث : أن رجلاً من
أسلم كان في غنينة له يحش عليها ، وقالوا :
إنما هو يهش ، بالهاء ، أي يضرب أعصان الشجر حتى
ينتثر ورقها من قوله تعالى : وأهش بها على
غنمي ، وقيل : إن يحش ويهش بمعنى ، وهو
يحمول على ظاهره من الحش قطع الحشيش .
يقال : حشه واحتشه وحش على دابته إذا قطع
لها الحشيش . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أنه
رأى رجلاً يحشش في الحرم فزبره ؛ قال ابن

الأنبار : أي يأخذ الحشيش وهو اليابس من الكلأ .
والحشاش : الذين يحششون .

والمحش والمحش : منجل ساذج يحش به
الحشيش ، والفتح أجود ، وهما أيضاً الشيء الذي
يُجعل فيه الحشيش . وقال أبو عبيد : المحش ما حش
به ، والمحش الذي يجعل فيه الحشيش ، وقد
تكرر منه أيضاً . والحشاش خاصة : ما يوضع
فيه الحشيش ، وجمعه أحشة . وفي حديث أبي
السليل : قال جاءت ابنة أبي ذر عليها محش
صوف أي كساء تحش خلق ، وهو من المحش
والمحش ، بالفتح والكسر ، الكساء الذي يوضع
فيه الحشيش .

وحششت قرمي : ألقيت له حشيشاً . وحش
الدابة يحشها حشاً : علقها الحشيش . قال الأزهرى :
وسمعت العرب تقول للرجل : حش قرسك . وفي
المثل : أحشك وتروثني ، يعني فرسه ، يضرب
مثلاً لكل من اصطنع عنده معروف فكافأه
بضده أو لم يشكره ولا تنفعه . وقال الأزهرى :
يضرب مثلاً لمن يسيء إليك وأنت تحسن إليه . قال
الجوهري : ولو قيل بالسين لم ينفذ ، ومعنى
أحشك أفأحش لك ، ويكون أحشك أغلفك
الحشيش ، وأحشه : أعانته على جمع الحشيش .
وحششت اليد وأحشت وهي محش : بيست ،
وأكثر ذلك في الشلل . وحكي عن يونس :
حشت ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، وأحشها الله .
الأزهرى : حشت يده تحش إذا دقت وصغرت ،
واستحشت مثله . وحش الولد في بطن أمه

١ قوله « وفي المثل الخ » في شرح القاموس : ثم إن لفظ المثل
هكذا هو في الصحاح والتعذيب والاساس والحكم ، ورأيت في
هامش الصحاح ما نصه : والذي قرأته بخط عبد السلام البصري
في كتاب الأمثال لأبي زيد : أحشك وتروثني ، وقد صحح عليه .

وما المرء ، ما دامت 'حشاشة' نفسه ،
 بُدْرِكِ أطرافِ الخطوبِ ، ولا آل
 وكل بقية 'حشاشة' . والحشاش والحشاشة : بقية
 الروح في المريض . ومنه حديث زمزم : فانفككت
 البقرة من جازرها بحشاشة نفسها أي يرمق بقية
 الحياة والروح . وحشاشاك أن تفعل ذلك أي مبلع
 'جهدك' ؛ عن اللحياني ، كأنه مشتق من الحشاشة .
 الأزهري : 'حشاشاك' أن تفعل ذاك وغناماك
 وحماذاك بمعنى واحد . الأزهري : الحشاشة رَمَقَ
 بقية من حياة ؛ قال الفرزدق :

إذا سبعت وطء الركب تنفست
 'حشاشتها' ، في غير لحم ولا دم
 وأحش' الشحم العظيم فاستحش' : أدقه فاستدق ؛
 عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

سبنت فاستحش' أكرعها ،
 لا التي في ، ولا السنام سنام

وقيل : ليس ذلك لأن العظام تدق' بالشحم ولكن
 إذا سبنت دقت' عند ذلك فيما يرى .

الأزهري : والمستحششة من النوق التي دقت
 أوظفتها من عظمها وكثرة لحمها وحششت
 سفلتها في رأي العين . يقال : استحشها الشحم
 وأحشها الشحم . وقام فلان إلى فلان فاستحشها أي
 صغر معه . وحش' النار يحشها حششا ؛ جمع إليها
 ما تفرق من الخطب ، وقيل : أوقدها ، وقال
 الأزهري : حششت' النار بالخطب ، فزاد بالخطب ؛
 قال الشاعر :

تالله لولا أن' تحش' الطبخ
 في الجحيم ، حين لا مستضرخ

يعني بالطبخ الملائكة الموكلين بالعباد . وحش'

يحش' حششا وأحش' واستحش' : جاوز به وقت
 الولادة فيس في البطن ، وبعضهم يقول : 'حش' ،
 بضم الحاء . وأحشت المرأة والناقة وهي 'محش' :
 حش' ولدها في رحمها أي ييس وألقته حششا
 ومحشوشا وأحشوشا أي يابسا ، زاد الأزهري :
 وحشيشا إذا ييس في بطنها . وفي الحديث : أن
 رجلا أراد الخروج إلى تبوك فقالت له أمه أو امرأته :
 كيف بالودي ؟ فقال : العزوة أنسى للودي ،
 فما ماتت منه ودية ولا حشت أي ييست .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : أن امرأة ماتت
 زوجها فاعدت أربعة أشهر وعشرا ثم تزوجت رجلا
 فمكثت عنده أربعة أشهر ونصفا ثم ولدت ولدا ،
 فدعا عمر نساء من نساء الجاهلية فسألن عن ذلك ،
 فقلن : هذه امرأة كانت حاملا من زوجها الأول ،
 فلما مات حش' ولدها في بطنها ، فلما مسها الزوج
 الآخر تحرك' ولدها ، قال : فألحق عمر الولد
 بالأول . قال أبو عبيد : حش' ولدها في بطنها أي
 ييس . والحش' : الولد الهالك في بطن الحاملة .
 وإن في بطنها لحششا ، وهو الولد الهالك تنطوي
 عليه وتُهراق كدما عليه تنطوي عليه أي يبقى فلم
 يخرج ؛ قال ابن مقبل :

ولقد غدوت على التجار يحسرة
 قلقى حشوش جنينها أو حائل

قال : وإذا ألفت ولدها يابسا فهو الحشيش ، قال :
 ولا يخرج الحشيش من بطنها حتى يسطى عليها ، وأما
 اللحم فإنه يتقطع فيبول حفزأ في بولها ، والعظام لا
 تخرج إلا بعد السطو عليها ، وقال ابن الأعرابي :
 حش' ولدها الناقة يحش' حشوشا وأحشته أمه .

والحشاشة : رُوح القلب ورمق حياة النفس ؛ قال :

الحرب يَحْشُهَا حَشًّا كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ إِذَا أَسْعَرَهَا
وَهَبَهَا تَشْبِيهًا بِأَسْعَارِ النَّارِ ؛ قَالَ زهير :

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِقِيَّةِ وَالْقَتَا ،

وَفَتْنَانِ صِدْقٍ لَا ضِعَافٍ وَلَا نُكُلٍ

وَالْمَحْشُ : مَا تَحَرَّكَ بِهِ النَّارُ مِنْ حَدِيدٍ ، وَكَذَلِكَ
الْمَحْشَةُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ الشَّجَاعُ : نِعْمَ حَشُّ
الْكُتَيْبَةِ . وَفِي حَدِيثِ زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْشٍ : دَخَلَ عَلَيَّ
رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَضَرَبَنِي بِمَحْشَةٍ
أَيَّ قَضِيبٍ ، جَعَلْتُهُ كَالْعُودِ الَّذِي تَحْشُ بِهِ النَّارُ أَيَّ
تَحَرَّكَ بِهِ كَأَنَّهُ حَرَكَهَا بِهِ لَتَفْتَهُمْ مَا يَقُولُ لَهَا . وَفُلَانٌ
حَشُّ حَرْبٍ : مُوقِدُ نَارِهَا وَمُؤَرِّثُهَا طِينُهَا .
وَفِي حَدِيثِ الرَّوَّاحِ : وَإِذَا عِنْدَهُ نَارٌ يَحْشُهَا أَيُّ يُوقِدُهَا ؛
وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي بَصِيرٍ : وَبِئْسَ أُمُّهُ حَشُّ حَرْبٍ لَوْ
كَانَ مَعَهُ رِجَالٌ ! وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ تَصِفُ أَبَاهَا ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : وَأَطْفَأَ مَا حَشَّتْ يَهُودُ أَيُّ مَا
أَوْقَدَتْ مِنْ نِيرَانِ الْفِتْنَةِ وَالْحَرْبِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَمَا أَزَالُوكُمُ حَشًّا بِالنِّصَالِ أَيُّ
بِأَسْعَادٍ وَتَهْيِيجًا بِالرُّمِيِّ . وَحَشُّ النَّابِلِ سَهْمُهُ
يَحْشُهُ حَشًّا إِذَا رَاسَهُ ، وَالزُّرْقُ بِهِ الْقُدَدُ مِنْ
نَوَاحِيهِ أَوْ رَكَبَهَا عَلَيْهِ ؛ قَالَ :

أَوْ كَرِيخٍ عَلَى شَرِيَانَةٍ ،

حَشَّةُ الزَّامِيِّ يَظْهَرَانِ حُشْرًا

وَحَشُّ الْفَرَسِ يُجَبِّبُنِ عَظِيمِينَ إِذَا كَانَ مُجْفَرًا .
الْأَزْهَرِيُّ : الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ إِذَا كَانَ مُجْفَرًا الْجَنْبَيْنِ
يَقَالُ : حَشُّ ظَهْرِهِ يَجْبِينُ وَاسِعَيْنِ ، فَهُوَ تَحْشُوشُ ؛
وَقَالَ أَبُو دَوَادٍ الْإِيَادِيُّ يَصِفُ فَرَسًا :

مَنْ حَارِكِ مَحْشُوشٍ ،

يَجْبَنُ جَرْشَعٍ رَحْبٍ

١ قَوْلُهُ « حَشْر » كَذَا خَطِ فِي الْأَمَلِ .

وَحَشُّ الدَّابَّةِ يَحْشُهَا حَشًّا : حَمَلَهَا فِي السَّيْرِ ؛ قَالَ :

قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بَعْضُنِي ،

مُهَاجِرٍ ، لَيْسَ بِأَعْرَابِي ١

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَدْ حَشَّهَا أَيُّ قَدْ ضَمَّهَا . وَيَحْشُ
الرَّجُلُ الْخَطْبُ وَيَحْشُ النَّارُ إِذَا ضَمَّ الْخَطْبُ عَلَيْهَا
وَأَوْقَدَهَا ، وَكُلُّ مَا قُوِيَ بِشَيْءٍ أَوْ أُعِينَ بِهِ ، فَقَدْ
حَشَّ بِهِ كَالْجَادِي لِلْإِبِلِ وَالسَّلَاحِ لِلْحَرْبِ وَالْخَطْبُ
لِلنَّارِ ؛ قَالَ الرَّاعِي :

هُوَ الطَّرْفُ لَمْ تَحْشُ مَطِيَّ مِثْلَهُ ،

وَلَا أَسْسُ مُسْتَوِيدُ الدَّارِ خَائِفُ

أَيُّ لَمْ تَزَمْ مَطِيَّ مِثْلَهُ وَلَا أُعِينَ مِثْلَهُ قَوْمٌ عِنْدَ
الْإِحْتِيَاجِ إِلَى الْمَعُونَةِ .

وَيَقَالُ : حَشَّشْتُ فُلَانًا أَحْشُهُ إِذَا أَصْلَحْتُ مِنْ
حَالِهِ ، وَحَشَّشْتُ مَالَهُ فُلَانٌ إِذَا كَثُرَتْ بِهِ ؛
وَقَالَ الْهَلْدِيُّ :

فِي الْمَرْزَنِ الَّذِي حَشَّشْتُ لَهُ

مَالَ ضَرْبِكَ ، تِلَادُهُ نُكْدٌ

قَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : يَقَالُ أَلْحَقَ الْحِشَّ بِالْإِسِّ ، قَالَ :
وَسَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي أَسَدٍ أَلْحَقَ الْحِشَّ بِالْإِسِّ ، قَالَ :
كَأَنَّهُ يَقُولُ أَخَقَّ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ إِذَا جَاءَكَ شَيْءٌ مِنْ
نَاحِيَةِ قَافِعِلٍ بِهِ ؛ جَاءَ بِهِ أَبُو تَرَابٍ فِي بَابِ الشَّيْنِ وَالسَّيْنِ
وَتَعَاقُبِهِمَا . اللَّيْثُ : وَيَقَالُ حَشُّ عَلَى الصَّيْدِ ؛ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : كَلَامُ الْعَرَبِ الصَّحِيحُ حَشُّ عَلَى الصَّيْدِ
بِالتَّخْفِيفِ مِنْ حَاشٍ يَحْشُوشُ ، وَمَنْ قَالَ حَشَّشْتُ
الصَّيْدَ بِمَعْنَى حَشَّشْتُهُ فَإِنِّي لَمْ أَسْمَعْ لِعَرَبٍ اللَّيْثَ ، وَلَسْتُ
أُبْعِدُهُ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْجَوَازِ ، وَمَعْنَاهُ ضَمُّ الصَّيْدِ مِنْ
جَانِبِهِ كَمَا يَقَالُ حَشُّ الْبَعِيرِ يَجْبِنُ وَاسِعَيْنِ أَيُّ ضَمُّ ،
غَيْرَ أَنَّ الْمَعْرُوفَ فِي الصَّيْدِ الْحَوْشُ . وَحَشُّ الْفَرَسِ
يَحْشُ حَشًّا إِذَا أَمْرَعُ ، وَمِثْلُهُ أَلْهَبَ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّدُ
١ وَفِي رِوَايَةِ أُخْرَى : لَهَا اللَّيْلُ .

في عَدْوِهِ ؛ قال أبو دواد الإيادي يصف فرساً :

مُلْهَبٌ حَشَهُ كَعَشٍ حَرَبِيٍّ ،
وَسَطٌ غَابٍ ، وَذَلِكَ مِنْهُ حِضَارٌ

والْحَشُّ والحِشُّ : جماعة النخل ، وقال ابن دريد :
هما النخل المجتمع . والحش أيضاً : البستان . وفي
حديث عثمان : أنه دُفِنَ في حَشٍّ كَوَكَبٍ وهو
بُستانٌ بظاهر المدينة خارج البقيع . والحش :
المُتَوَضِّعُ ، سمي به لأنهم كانوا يَذْهَبُونَ عند قضاء
الحاجة إلى البساتين ، وقيل إلى النخل المجتمع
يَتَغَوَّطُونَ فيها على نحو تسبيهم الفناء عَذْرَةً ،
والجمع من كل ذلك حِشَّانٌ وحِشَّانٌ وحِشَّائِينَ ؛
الأخيرة جمع الجمع ، كله عن سيبويه . وفي الحديث :
أنَّ رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، اسْتَحْلَى في
حِشَّانٍ . والمِحْشُ والمَحْشُ جميعاً : الحشُّ كأنه
يُجْتَمَعُ العَذْرَةُ . والمَحْشَةُ ، بالفتح : الدبرُ وذكره
ابن الأثير في ترجمة حَشَنَ ، قال : في الحديث ذكرُ
حِشَّانٍ ، وهو بضم الحاء وتشديد الشين ، أَطْمُ من
أطامِ المدينة على طريقِ قبور الشهداء . وفي الحديث :
أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نَهَى عن إثيان النساءِ في
مَحَاشِيْنٍ ، وقد روي بالسین ، وفي رواية : في
مَحْشُوشِنَ أي أذبارهن . وفي حديث ابن مسعود :
مَحَاشِئُ النساءِ عليكم حرام . قال الأزهري : كني عن
الأذبار بالمَحَاشِ كَمَا يُكْنَى بِالْمَحْشُوشِ عن مواضع
الفاطر . والحشُّ والحِشُّ : المَخْرَجُ لأنهم كانوا
يَقْضُونَ حَوَائِجَهُمْ في البساتين ، والجمع حَشُوشٌ . وفي
حديث طلحة بن عبيد الله أنه قال : أَذْخَلُونِي الحِشَّ
وَقَرَّبُوا اللُّجَّ فَوَضَعُوهُ عَلَى قَفِيٍّ فَبَايَعْتُ وَأَنَا
مُكْرَهُ . وفي الحديث : إنَّ هذه المَحْشُوشُ مُحْتَضَرَةٌ ،
يعني الكُفَّ ومواضع قضاء الحاجة . والحِشَّاشُ :

١ قوله « والحش البستان » هو مثلك .

الجَوَالِقِ ؛ قال :

أَعْيَا فَنَطْنَاهُ مَنَاطَ الْجَرِّ ،
بَيْنَ حِشَّائِي بَازِلِ جِوَرٍ

والْحَشْحَشَةُ : الحَرَكَةُ ودُخُولُ بعضِ القومِ في
بعض . وَحَشْحَشَتُهُ النَّارُ : أَحْرَقَتْهُ . وفي حديث
علي وفاطمة : دَخَلَ عَلَيْنَا رسولُ الله ، صلى الله عليه
وسلم ، وَعَلَيْنَا قَطِيفَةٌ فلما رأَيْنَاهُ تَحَشَّحْنَا ، فقال :
مَكَانَكُمْ! التَّحَشُّحُ : التَّحَرُّكُ للتهوُّوس . وسعت
له حَشْحَشَةٌ وَخَشْحَشَةٌ أي حركة .

حش : جَفَشَتِ السَّاءُ تَحْفِشُ حَفْشاً : جاءت بِمَطَرٍ
شَدِيدٍ ساعةً ثم أَقْلَعَتْ . أبو زيد : يقال حَفَشَتْ
السَّاءُ تَحْفِشُ حَفْشاً وَحَشَكَتْ تَحْشِكُ حَشْكَاً
وَأَغْبَتْ تُغْبِي إِغْبَاءً فِيهِ مُغْبِيَةٌ ، وهي الغَبِيَّةُ
والْحَفْشَةُ والحَشَكَةُ من المطر بمعنى واحد . وحَفَشَ
السَّيْلُ الوادي يَحْفِشُهُ حَفْشاً : مَلَأَهُ .

والْحَافِشَةُ : المَسِيلُ ، صفة غالبة وأتت على إرادة
الثَّلْجَةِ أو الثَّعْبَةِ . والحافشة : أرضٌ مُسْتَوِيَةٌ لها
كَهَيْتَةُ البَطْنِ يُسْتَجْمَعُ ماؤها فيَسِيلُ إلى
الوادي .

وَحَفَشَتِ الْأَرْضُ بِالماءِ من كلِّ جانبٍ : أَسَالَتهُ
قَبْلَ الْجَانِبِ . وحَفَشَ السَّيْلُ الْأَكَّةَ : أَسَالَهَا .
والْحَفْشُ : مصدرُ قولك حَفَشَ السَّيْلُ حَفْشاً إِذَا
جَمَعَ المَاءُ من كلِّ جانبٍ إلى مُسْتَنْقَعٍ واحدٍ ، فتلك
المَسَايِلُ الَّتِي تَنْصَبُّ إلى المَسِيلِ الأعظمِ هي
الْحَوَافِشُ ، وأجدها حافشةً ؛ وأُنْشِدَ :

عَشِيَّةٌ رُحْنَا وَرَاحُوا إِلَيْنَا ،
كَمَا مَلَأَ الْحَافِشَاتُ الْمَسِيلَا

وَحَفَشَتِ الْأَوْدِيَةُ : سَالَتْ كُلُّهَا . وَحَفَشَ الْإِدَاوَةُ :
سَيَّلَانَهَا . وَحَفَشَ الشَّيْءُ يَحْفِشُهُ : أَخْرَجَهُ . وَحَفَشَ

الْحَزْنُ الْعَيْنُ : أَخْرَجَ كُلَّ مَا فِيهَا مِنَ الدَّمْعِ ؛
أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
يَا مَنْ لِعَيْنٍ ثَرَّةٍ الْمَدَامِعِ ،
يَحْفِشُهَا الْوَجْدُ بَاءً هَامِعٍ
ثم فسره فقال : يَحْفِشُهَا يَسْتَخْرِجُ كُلَّ مَا فِيهَا .
وَحَفَشَ لَكَ الْوُدَّ : أَخْرَجَ لَكَ كُلَّ مَا عِنْدَهُ . وَحَفَشَ
الطَّرُ الْأَرْضَ : أَظْهَرَ ثَبَاتَهَا . وَالْحَفُوشُ :
الْمُتَحَفِّي ، وَقِيلَ : الْمُبَالِغُ فِي التَّحَقُّقِ وَالْوُدَّ ،
وَحْشٌ بَعْضُهُمْ بِهِ النِّسَاءُ إِذَا بِالْعَنِّ فِي وُدِّ الْبُعُولَةِ
وَالْتَحَقَّى بِهِمْ ؛ قَالَ :

بَعْدَ احْتِضَانِ الْحَفْوَةِ الْحَفُوشِ

وَيَقَالُ : حَفَشَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا الْوُدَّ إِذَا اجْتَهَدَتْ
فِيهِ . وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا إِذَا أَقَامَتْ عَلَيْهِ
وَلَزِمَتْهُ وَأَكْبَتْ عَلَيْهِ . وَالْفَرَسُ يَحْفِشُ أَيُّ يَأْتِي
يَجْرِي بَعْدَ جَرِي . وَحَفَشَ الْفَرَسُ الْجُرِّيَّ
يَحْفِشُهُ : أَغْقَبَ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ فَلَمْ يَزِدْهُ إِلَّا
جَوْدَةً ؛ قَالَ الْكَمِيتُ يَصِفُ غَيْثًا :

يَكُلُّ مِلْثًا يَحْفِشُ الْأَكْمَ وَذَقَهُ ،

كَأَنَّ التَّجَارَ اسْتَبْصَعَتْهُ الطَّيَالِسَا

وَيَحْفِشُ : يَسِيلُ ، وَيُقَالُ : يَحْفِشُ ؛ يَقُولُ :
اخْضَرُّ وَنَضَرَ فَشَبَّهُهُ بِالطَّيَالِسَةِ . وَالْحَفَشُ :
الضَّرُّ . وَالْحِفْشُ : الشَّيْءُ الْبَالِي .

ابْنُ سَبِيلٍ : الْحَفَشُ أَنْ تَأْخُذَ الدَّبْرَةَ فِي مُقَدَّمِ
السَّانِمِ فَتَأْكُلَهُ حَتَّى يَذْهَبَ مُقَدَّمُهُ مِنْ أَسْفَلِهِ
إِلَى أَعْلَاهُ فَيَبْقَى مُؤَخَّرُهُ مِمَّا يَلِي عَجْزَهُ صَحِيحًا
قَائِمًا ، وَيَذْهَبُ مُقَدَّمُهُ مِمَّا يَلِي غَارِبَهُ . يُقَالُ : قَدْ
حَفَشَ سَنَامُ الْبَعِيرِ ، وَبَعِيرٌ حَفَشَ السَّانِمَ وَجِلَ
أَحْفَشَ وَنَاقَةٌ حَفَشَاءُ وَحَفِشَةٌ .

وَالْحِفْشُ : الدَّرَجُ يَكُونُ فِيهِ الْبَحْثُورُ ، وَهُوَ أَيْضًا

الصَّغِيرُ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ ، وَقِيلَ : الْحِفْشُ
وَالْحَفَشُ وَالْحَفْشُ الْبَيْتُ الذَّلِيلُ الْقَرِيبُ السَّمَكِ
مِنَ الْأَرْضِ ، سُمِّيَ بِهِ لِضَيْقِهِ ، وَجَمْعُهُ أَحْفَاشُ
وَحِفَاشٌ . وَالتَّحَفُّشُ : الْإِنْضَامُ وَالْاجْتِمَاعُ ؛ وَمِنْهُ
حَدِيثُ الْمَعْتَدَةِ : دَخَلْتُ حَفْشًا وَلَيْسَتْ شَرًّا
نِيَابَهَا . وَحَفَّشَ الرَّجُلُ : أَقَامَ فِي الْحِفْشِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَكُنْتُ لَا أُوْبِنُ بِالْتَحَفِيشِ

وَتَحَفَّشَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا أَوْ وَلَدِهَا : أَقَامَتْ ،
وَفِي بَيْتِهَا إِذَا لَزِمَتْهُ فَلَمْ تَبْرَحْهُ . وَالْحِفْشُ :
وَعَاءُ الْمَغَارِلِ . اللَّيْثُ : الْحِفْشُ مَا كَانَ مِنْ أَسْقَاطِ
الْأَوَاثِي الَّتِي تَكُونُ أَوْعِيَّةً فِي الْبَيْتِ لِلطَّيِّبِ
وَنَحْوِهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
بَعَثَ رَجُلًا مِنْ أَصْحَابِهِ سَاعِيًا فَقَدِمَ بِأَلٍ وَقَالَ : أَمَّا
كَذَا وَكَذَا فَهُوَ مِنَ الصَّدَقَاتِ ، وَأَمَّا كَذَا وَكَذَا
فَأُوْنُهُ بِمَا أَهْدَيْ لِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
هَلَّا جَلَسَ فِي حَفْشِ أُمِّهِ فَيَنْظُرَ هَلْ يَهْدِي لَهُ ؟ قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : شَبَّ بَيْتُ أُمِّهِ فِي صَفَرِهِ بِالذَّرَجِ ، وَذَكَرَ
ابْنُ الْأَثِيرِ أَنَّ الَّذِي وَجَّهَهُ سَاعِيًا عَلَى الزَّكَاةِ هُوَ ابْنُ
الْثَّنْيَةِ . وَالْحِفْشُ : هُوَ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ . وَيُقَالُ :
مَعْنَى قَوْلِهِ هَلَّا قَعَدَ فِي حَفْشِ أُمِّهِ أَيُّ عِنْدَ حَفْشِ أُمِّهِ .
وَحَفَّشُوا عَلَيْكَ يَحْفِشُونَ حَفْشًا : اجْتَمَعُوا . وَقَالَ
شُجَاعُ الْأَعْرَابِي : حَفَّزُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ وَالرَّكَّابَ
وَحَفَّشُوهَا إِذَا صَبَّوْهَا عَلَيْهِمْ . وَيُقَالُ : هُمْ يَحْفِشُونَ
عَلَيْكَ أَيُّ يَجْتَمِعُونَ وَيَتَأَلَّفُونَ . وَالْحِفْشُ : الْهَنْ .

حَكَشُ : ابْنُ سَيْدَةٍ : الْحَكَشُ الظُّلْمُ . وَرَجُلٌ
حَاكِشٌ : ظَالِمٌ ، أَرَاهُ عَلَى النِّسَبِ . وَحَوْكَشٌ :
اسْمُ الْأَزْهَرِيِّ : رَجُلٌ حَاكِشٌ مِثْلُ قَوْلِهِمْ حَاكِرٌ ،
وَهُوَ اللَّجْجُ . وَالْحَكِشُ وَالْعَكِشُ : الَّذِي فِيهِ
التَّوَاهُ عَلَى تَخَصُّصِهِ .

حكنش : حَكَنْش : اسم .

حش : حَشَّ الشيء : جَمَعَهُ . والحش والحُموشة والحماشة : الدقة . ولثة حشمة : دققة حسنة . وهو حش الساقين والذراعين ، بالتسكين ، وحشيشها وأحشيشها : دقيقتها ؛ وذراع حشمة وحبيشة وحششاء وكذلك الساق والقوائم . وفي حديث الملاعبة ؛ إن جاءت به حش الساقين فهو لشريك ؛ ومنه حديث عليّ في هدم الكعبة : كأني برجل أصعل أضمع حش الساقين قاعد عليها وهي تهدم ؛ وفي حديث صفية : في ساقيه حُموشة ؛ قال يصف براغيث :

وحش القوائم حُذب الظهور ،

طرقنَّ بِلِيلٍ فأرقنتني

وحشَّت قوائمه وحشَّت : دَقَّت ؛ عن اللحياني قال :

كَانَ الذَّابَّابُ الْأَزْرَقُ الْحَشَّ وَسَطَهَا ،

إِذَا مَا تَعَشَّى بِالْعَشِيَّاتِ شَارِبٌ

الليث : ساق حشمة ، جزم ، والجمع حش وحشاش ، وقد حشَّت ساقه فحش حُموشة إذا دقت ؛ وكان عبد الله بن مسعود حش الساقين . وفي حديث حدّ الزنا : فإذا رجل حش الخلق ، استعاره من الساق للبدن كله أي دقيق الخلفة . وفي حديث هند قالت لأبي سفيان : اقتتلوا الحميم الأحش ؛ قاله في معرض الدم . ووتر حش وحشش ومُستَحشش : دقيق ، والجمع من ذلك حشاش وحش ، والاستحشاش في الوتر أحسن ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّمَا ضَرَبْتَ ، قُدَّامَ أَغْيُنِهَا ،

قُطْنٌ بِمُسْتَحْشِ الْأَوْتَارِ تَخْلُوجُ

قال أبو العباس : رواه الفراء :

كَأَنَّمَا ضَرَبْتَ قُدَّامَ أَغْيُنِهَا

قُطْنًا بِمُسْتَحْشِ الْأَوْتَارِ تَخْلُوجُ

وحش الشر : اشتد ، وأحششته أنا . واحتش القرنان : اقتتلا ، والسين لغة . وحش الرجل حشاً وأحششه فاستحش : أغضبته فغضب ، والاسم الحشمة والحشمة . الليث : يقال للرجل إذا اشتد غضبه قد استحش غضباً ؛ وأنشد سمر :

لَآتِي إِذَا حَمَشَنِي تَحْمِيشِي

واحتش واستحش إذا التهب غضباً . وفي حديث ابن عباس : رأيت علياً يوم صفين وهو يحش أصحابه أي يجرّضهم على القتال وينفضهم . وأحششت النار : ألتهبها ؛ ومنه حديث أبي دجاجة : رأيت إنساناً يحش الناس أي يسوقهم بغضب . وأحش القدر وأحش بها : أشبع وقودها ؛ قال ذو الرمة :

كسَاهُنَّ لَوْنُ الْجَوْنِ ، بَعْدَ تَعْيَسٍ

لَوْهِيَّينَ ، إِحْشَاشُ الْوَلِيدَةِ بِالْقَدْرِ

أبو عبيد : حششت النار وأحششتها ؛ وأنشد بيت ذي الرمة أيضاً : ... إحشاش الوليدة بالقدر . وأحششت الرجل : أغضبته ، وكذلك التحشيش ، والاسم الحشمة مثل الحشمة مقلوب منه . واحتش الديكان : اقتتلا . والحشش : الشحم المذاب . وأحش الشحم وحشّه : أذابّه بالنار حتى كاد يجرّقه ؛ قال :

كَأَنَّهُ حِينَ وَهَى سِقَاؤُهُ ،

وَانْحَلَّ مِنْ كُلِّ سَمَاءٍ مَأْوُهُ ،

حَمٌّ إِذَا أَحْمَشَهُ قَلَاؤُهُ

١ قوله « بعد تعيس » في الشارح تعيس بالجمعة والموحدة .

كذا رواه ابن الأعرابي ، ويروى حمشه .

حنش : الحنش : الحية ، وقيل : الأفعى ، وبها سمي الرجل حنشاً . وفي الحديث : حتى يُدْخِل الوليدُ يده في فم الحنش أي الأفعى ، وهذا هو المراد من الحديث . وفي حديث سطيح : أحلف ما بين الحرثين^١ من حنش ؛ وقال ذو الرمة :

وكم حنش دغف اللعاب كآته ،

على الشراك العادي ، نضو عصام

والدغف : القاتل ؛ ومنه قيل : موت دغاف ؛ وأنشد شمر في الحنش :

فاقد رله ، في بعض أعراض اللسم ،

لمية من حنش أعنى أصم

فالحنش هنا : الحية ، وقيل : هو حية أبيض غليظ مثل الثعبان أو أعظم ، وقيل : هو الأسود منها ، وقيل : هو منها ما أشتبت رؤوس رؤوس الحرابي وسوام أبرص ونحو ذلك . وقال الليث : الحنش ما أشتبت رؤوس رؤوس الحيات من الحرابي وسوام أبرص ونحوها ؛ وأنشد :

توى قطعاً من الأحناش فيه ،

جماجمهن كالحشل التريع

قال شمر : ويقال للضبب واليرابيع قد أحنشت في الظلم أي اطردت . وذهبت به ؛ وقال الكمي :

فلا تروأم الحيتان أحناش قفرة ،

ولا تحسب الثيب الجحاش فصاتها

فجعل الحنش دواب الأرض من الحيات وغيرها ؛ وقال كراع : هو كل شيء من الدواب

١ قوله « ما بين الحرين الخ » في النهاية بما بين الخ .

والطير . والحنش ، بالتحريك أيضاً : كل شيء يصاد من الطير والموام ، والجمع من كل ذلك أحناش .

وحنش الشيء يحنشه وأحنشته : صاده . وحنشت الصيد : صدته .

والمحنوش : الذي لسعته الحنش ، وهو الحية ؛ قال رؤبة :

فقل لذلك المزعج المحنوش

أي فقل لذلك الذي أفلقه الحسد وأزعجه وبه مثل ما باليسع . والمحنوش : المسوق جئت به يحنشه أي تسوقه مكرهاً . يقال : حنشته

وعنشه إذا ساقه وطرده . ورجل محنوش : مغشور الحسب ، وقد حنش . وحنشه عين الأمر يحنشه : عطفه وهو بمعنى طرده ، وقيل :

... عنجه فأبدلت العين حاء والجيم شيناً . وحنشه : نحاه من مكان إلى آخر . وحنشه حنشا : أغضبه كعنشه ، وسذكروه .

وأبو حنش : كنية رجل ؛ قال ابن أحرر :

أبو حنش ينعمنا وطلدق

وعنار وآوة أهلا

وبنو حنش : بطن .

حنش : حنبش : اسم رجل ؛ قال ليبي :

ونحن أتينا حنبشاً بابن عمه

أبي الحصن ، إذ غاب الشراب وأقسما

ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا تزا ورقص وزقن حنبش . وفي النوادر : الحنبشة لعب الجواري

بالبادية ، وقيل : الحنبشة الشيء والتفسيق والرقص .

١ هنا يياض بالاسم .

الهدلي :

فَأَتَتْ بِهِ حَوْشَ الْفَوَادِ مُبِطْنًا
سَهْدًا، إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوِ جَلَّ

وحشنا الصيد حوشاً وحياًشاً وأحشناه
وأحوشناه: أخذناه من حواليه لنصرفه إلى الحبال
وضمناه. وحشت عليه الصيد والطيور حوشاً
وحياًشاً وأحشته عليه وأحوشته عليه وأحوشته
إياه؛ عن ثعلب: أعنته على صيدهما. واحتوش
القوم الصيد إذا نفره بعضهم على بعضهم، وإنما
ظهرت فيه الواو كما ظهرت في اجتوروا. وفي
حديث عمر، رضي الله عنه: أن رجلاً أصاب صيداً
قتله أحدهما وأحاشه الآخر عليه يعني في الإحرام.
يقال: حشت عليه الصيد وأحشته إذا نفرته
لخوّه وسقته إليه وجمّعه عليه. وفي حديث سمره:
فإذا عنده ولدان وهو يحوشهم أي يجمعهم.
وفي حديث ابن عمر: أنه دخل أرضاً له فرأى كلباً
فقال: أحيشوه عليّ. وفي حديث معاوية: قلّ
انحياش أي حركته وتصرفه في الأمور.
وحشت الإبل: جمعتها وسقنتها. الأزهرى:
حوش إذا جمع، وشوّح إذا أنكر، وحاش
الذئب الغنم كذلك؛ قال:

يحوشها الأعرج حوش الجيلة،
من كلّ حمراء كلون الكيلة

قال: الأعرج هنا ذئب معروف. والثحوش:
الثحويل. وتحوش القوم عني: تنحوا. وانحاش
عنه أي نفر. والحواشة: ما يستحيا منه.
واحتوش القوم فلاناً وتعاوشوه بينهم: جعلوه
وسطهم. واحتوش القوم على فلان: جعلوه

١ قوله « وهو يحوشهم » في النهاية فهو .

حنفش: الحنفيش: الحية العظيمة، وعمّ كراع به
الحية. الأزهرى: الحنفيش حية عظيمة ضخمة
الرأس رفقاء كدراء إذا حربتها انتفخ وریدها؛
ابن شميل: هو الحفّات نفسه. وقال أبو خيرة:
الحنفيش الأفعى، والجماعة حنفايش.

حوش: الحوش: بلاد الجن من وراء رمل يبرين
لا يمر بها أحد من الناس، وقيل: هم حي من الجن؛
وأشد لرؤية:

إليك سارت من بلاد الحوش

والحوش والحوشية: إبل الجن، وقيل: هي
الإبل المتوحشة. أبو الهيثم: الإبل الحوشية
هي الوحشية؛ ويقال: إن فحلاً من فحولها ضرب
في إبل لمهرة بن حيدان فتبيحت النجائب المهرية
من تلك الفحول الحوشية فهي لا تكاد يدركها
التعب. قال: وذكر أبو عمرو الشيباني أنه رأى
أربع فقر من مهرية عظمت واحداً، وقيل:
إبل حوشية محرمات بعزة نفوسها. ويقال:
الإبل الحوشية منسوبة إلى الحوش، وهي فحول
جن ترعم العرب أنها ضربت في نعيم بعضهم فنسبت
إليها.

ورجل حوشي: لا يخالط الناس ولا يألفهم، وفيه
حوشية. والحوشي: الوحشي. وحوشي
الكلام: وحشيّ وغريبه. ويقال: فلان يتتبع
حوشي الكلام وحشيّ الكلام وعقبيّ الكلام
بمعنى واحد. وفي حديث عمرو: لم يتتبع
حوشي الكلام أي وحشيّه وعقده والغريب
المشكّل منه. وليل حوشي: مظلم هائل.

ورجل حوش الفواد: حديد؛ قال أبو كبير

وسطهم . وفي حديث علقمة : فَعَرَفْتُ فِيهِ تَحَوُّشَ الْقَوْمِ وَهَيْئَتَهُمْ أَي تَأَهُبُهُمْ وَتَسْجَعُهُمْ . ابن الأعرابي : والحواشة الاستحياء ، والحواشة ، بالسين ، الأكل الشديد . ويقال : الحواشة من الأمر ما فيه قَطِيعَة ؛ يقال : لَا تَعَشْ الحواشة ؛ قال الشاعر :

عَشَيْتَ حَواشِيَّ وَجْهَيْتَ حَقِّي ،

وَأَثَرْتُ الْغَوَايَةَ غَيْرَ رَاضٍ

قال أبو عمرو في نوادره : التَحَوُّشُ الاستحياء . والحَوُّشُ : أَنْ تَأْكُلَ مِنْ جَوَانِبِ الطَّعَامِ .

والحائشُ : جماعة النخل والطرءاء ، وهو في النخل أشهر ، لا واحد له من لفظه ؛ قال الأخطل :

وَكَيْفَ نَظُنُّ الْحَيَّ حَائِشٌ قَرْنِي ،

دَافِي الْحَنَاتِ ، وَطَيِّبُ الْأَنْثَامِ

شمر : الحائشُ جماعة كل شجر من الطرءاء والنخل وغيرهما ؛ وأنشد :

فَوُجِدَ الْحَائِشُ فِيمَا أَحَدًا

قَفَرًا مِنَ الرَّاغِبِينَ ، إِذْ تَوَدَّقَا

قال : وقال بعضهم إنما يُجْعَلُ حَائِشًا لِأَنَّهُ لَا مَنْفَذَ لَهُ .

الجوهري : الحائشُ جماعة النخل لا واحد لها كما

يقال لجماعة البقر رَبْرَبٌ ، وأصل الحائش المجتمع

من الشجر ، بخلافه كان أو غيره . يقال : حائشٌ

للطرءاء . وفي الحديث : أَنَّهُ دَخَلَ حَائِشٌ نَخْلٌ فَقَضَى

فِيهِ حَاجَتَهُ ؛ هُوَ النَخْلُ الْمُتَلَفُّ الْمُجْتَمِعُ كَمَا أَنَّهُ

لِلتَّنْفِافِ يَحْوِشُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، قَالَ : وَأَصْلُهُ

الْوَاوُ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي حَبَشٍ وَاعْتَذَرَ أَنَّهُ

ذَكَرَهُ هُنَاكَ لِأَجْلِ لَفْظِهِ ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنَّهُ كَانَ

أَحَبَّ مَا اسْتَرَبَ بِهِ إِلَيْهِ حَائِشٌ نَخْلٌ أَوْ حَائِطٌ .

وقال ابن جني : الحائشُ اسم لا صفة ولا هو جارٍ

على فِعْلٍ فاعَلُوا عَيْنَهُ ، وَهِيَ فِي الْأَصْلِ وَاءٌ مِنْ الْحَوْشِ ، قَالَ : فَإِنْ قُلْتَ فَلَعَلَّهُ جَارٍ عَلَى حَاشِ جَرِيانٍ قَائِمٍ عَلَى قَامٍ ، قِيلَ : لَمْ نَرَهُمْ أَجْرَوْهُ صَفَةً وَلَا أَعْمَلُوهُ عَمَلَ الْفِعْلِ ، وَإِنَّمَا الْحَائِشُ الْبَسَاتِنُ بِمَنْزِلَةِ الصُّوَرِ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّخْلِ ، وَبِمَنْزِلَةِ الْحَدِيقَةِ ، فَإِنْ قُلْتَ : فَإِنَّ فِيهِ مَعْنَى الْفِعْلِ لِأَنَّهُ يَحْوِشُ مَا فِيهِ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهِ وَهَذَا يُوَكِّدُ كَوْنَهُ فِي الْأَصْلِ صَفَةً وَإِنْ كَانَ قَدْ اسْتَعْمَلَ اسْتِعْمَالَ الْأَسْمَاءِ كصاحبٍ وَوَارِدٍ ، قِيلَ : مَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِيَّةِ لَا يُوْجِبُ كَوْنَهُ صَفَةً ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِمُ الْكَاهِلُ وَالْغَارِبُ وَهُمَا وَإِنْ كَانَ فِيهِمَا مَعْنَى الْاِكْتِهَالِ وَالْغُرُوبِ فَإِنَّهُمَا اسْمَانِ ؟ وَكَذَلِكَ الْحَائِشُ لَا يُسْتَكْرَرُ أَنْ يَجِيءَ مَهْزُوزًا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ اسْمٌ فَاعِلٌ لَا لَشَيْءٍ غَيْرَ يَحْيِيهِ عَلَى مَا يَلِيزُ بِإِعْلَالِ عَيْنِهِ نَحْوَ قَائِمٍ وَبَالِغٍ وَصَائِمٍ . وَالْحَائِشُ : شَقٌّ عِنْدَ مُنْقَطَعِ صَدْرِ الْقَدَمِ بِمَا يَلِي الْأَخْصَصَ .

ولي في بني فلان حواشة أي من ينصرفي من قرابة أو ذي مودة ؛ عن ابن الأعرابي .

وما يَنْحَاشُ شَيْءٌ أَي مَا يَكْتَوْتُ لَهُ . وَفُلَانٌ مَا يَنْحَاشُ مِنْ فُلَانٍ أَي مَا يَكْتَوْتُ لَهُ .

ويقال : حاشَ اللَّهُ ، تَنْزِيْهًا لَهُ ، وَلَا يُقَالُ حَاشَ لَكَ

قِيَاسًا عَلَيْهِ ؛ وَإِنَّمَا يُقَالُ حَاشَاكَ وَحَاشَى لَكَ . وَفِي

الحديث : مَنْ خَرَجَ عَلَى أَمْتِي فَقَتَلَ بَرًّا هَا وَفَاجِرًا هَا

وَلَا يَنْحَاشُ لِمُؤْمِنٍ أَيْ لَا يَفْزَعُ لِذَلِكَ وَلَا يَكْتَوْتُ

لَهُ وَلَا يَنْفِرُ . وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو : وَإِذَا بَبْيَاضَ

يَنْحَاشُ مِنِّي وَأَنْحَاشُ مِنْهُ أَيْ يَنْفِرُ مِنِّي وَأَنْفَرُ مِنْهُ ،

وَهُوَ مَطَاوِعُ الْحَوْشِ النَّفَارِ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ :

وَذَكَرَهُ الْمَزُورِيُّ فِي الْبَاءِ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْوَاوِ . وَزَجَرَ

قوله « قَتَلَ بَرًّا » فِي النِّهَايَةِ : يَقْتُلُ ، وَقَوْلُهُ « وَلَا يَنْحَاشُ » فِيهَا :

وَلَا يَنْحَاشِي .

الدَّبَّ وغيره فما انحاشَ لَزَجْرِهِ ؛ قال ذو الرمة
يصف بيضة نعامه :
وَيَبْضَاءُ لَا تَنْحَاشُ مَتَا وَأَهْمَا ،
إذا ما رَأَتْنا ، زِيلَ منها زَوِيلُها

قال ابن سيده : وحكمنا على انحاش أنها من الواو
لما علم من أن العين واواً أكثر منها ياء ، وسواء
في ذلك الاسم والفعل . الأزهري في حشا : قال
الليث المحاش كأنه مفعول من الحوش وهم قوم
لَقِيفٌ أَسَابَةٌ ؛ وأنشد بيت النابغة :

جَمَعَ حَمَاشَكَ بِأَزِيدٍ ، فَلِئَنِّي
أَعْدَدْتُ تَرْبُوعاً لَكُمْ وَتَسِيماً

قال أبو منصور : غلط الليث في المحاش من وجهين :
أحدهما فتحه الميم وجعله إياه مفعلاً من الحوش ،
والوجه الثاني ما قال في تفسيره ، والصواب المحاش ،
بكسر الميم . وقال أبو عبيدة فيما روى عنه أبو عبيد
وابن الأعرابي : إنما هو جمعٌ حَمَاشَكَ ، بكسر
الميم ، جعلوه من حشته أي أحرقته لا من الحوش ،
وقد فسر في الثلاثي الصحيح أنهم يتحالفون عند النار ؛
وأما المحاش ، بنتج الميم ، فهو أثاث البيت ، وأصله
من الحوش . وهو جمع الشيء وضه . قال : ولا
يقال للقيف الناس حماش ، والله أعلم .

حيش : الحيش : الفزع ؛ قال المتنخل الهذلي :

ذلك بَرِّي ، وسليهم إذا

ما كَفَّتِ الحيش عن الأرجل

ابن الأعرابي : حاش يحيش حيشاً إذا فزع . وفي
الحديث : أن قوماً أسلبوا فقدِمُوا المدينة يلحم
فتَحَيَّشَتْ أنفُسُ أصحابه منه . تَحَيَّشَتْ : نفرت
وقرعت ، وقد روي بالجيم ، وهو مذكور في
موضعه . وفي حديث عمر قال لأخيه زيد حين

فصل إغناء المعجمة

حش : حَشَشَ الشيء : جمعه من هنا وهناك .
وحشاشات العيش : ما يُتناول من طعام أو
نحوه ، فحَشَشَ من هنا وهناك . والحشش ، مثل
الحشش سواء : وهو جمع الشيء . ورجل حشاش :
مكتسب . اللحياني : إن المجلس ليجمع حشاشات
من الناس وحشاشات إذا كانوا من قبائل شتى . وقال
أبو منصور : هو يحشش ، بإلقاء المهمل ، ويَبْشِشُ ،
وهي الحشاشات والحشاشات .
وحششش : اسم رجل مشتق من أحد هذه الأسماء ،
قال الأزهري : وقد رأيت غلاماً أسود في البادية
كان يسمى حششاً ؛ وهو قَتْلٌ من الحشش .

خدش : خَدَشَ جلده ووجهه فَيَخْدِشُهُ خَدَشاً :
مزقه .

والخدش : مَزَقُ الجلد ، قلّ أو كثر . قال أبو
منصور : وجاء في الحديث : من سأل وهو غني جاءه
مسأله يوم القيامة خدوشاً أو خدوشاً في وجهه .
والخدوش : الآثار والكدوح وهو من ذلك . قال
أبو منصور : الخدش والحشش بالأظفار . يقال :
خَدَشَتِ المرأة وجهها عند المصيبة وخَشَشَتْ إذا
ظفرت في أعالي حرّ وجهها ، فأذمته أو لم تدمه .
وخدش الجلد : قشره بعدد أو نحوه ، والخدوش

قوله « وحشاشات العيش » ضبط في الأصل بضم الحاء . وعبارة
القاموس وشرحه : وحشاشات العيش ، بالضم كما ضبطه الصاغاني ،
وظاهر سياقه أنه بالفتح .

جميعه لأنه سمي به الأثر ، وإن كان مصدراً .

وَحْدَشْتَه : مُدَدٌ للبالغة أو للكثرة . وخَادَشْت الرجل إذا خَدَشْت وجهه وخَدَشْتَهُ هو وجهك ، ومنه سمي الرجل خَدَاشاً ، والمهرُ يسمى مُخَادِشاً .

والمُخَدَشُ : كاهلُ البعير ؛ قال الأزهري : كان أهل الجاهلية يسمون كاهلَ البعير مُخَدَشاً لأنه يُخَدَشُ اللحم إذا أُكِلَ بقلعة لحمه . ويقال : شد فلان الرجل على مُخَدَشِ بعيده . وابنا مُخَدَشٍ : طرفا الكتفين كذلك أيضاً . والمُخَدَشُ : مَقْطَعُ العنق من الإنسان والحفّ والظلف والحافر .

والخَادِشَةُ : من مسایل المياه اسم كالعافية والعاقبة . وخَادِشَةُ السقا : أطرافه من سُنبُلِ البرّ أو الشعير أو البُهْنى وهو شوكة وكله من الخَدَشِ .

وَحِدَاشٌ ومُخَادِشٌ : اسمان خِدَاشُ بن زهير .

ابن الأعرابي : الخَدُوشُ الذباب ، والخَدُوشُ البرغوث ، والخُشُوشُ البق .

خوش : الحَرَشُ : الخَدَشُ في الجسد كله ، وقال الليث : الحَرَشُ بالأظفار في الجسد كله ، خَرَشَهُ يَحْرِشُهُ خَرَشاً واختَرَشَهُ وخَرَشَهُ وخَارَشَهُ مُخَارِشَةً ومُخَارِشاً . وجَرَوْهُ وَخَجَرَوْهُ : قد تحرك وخَدَشَ : قال ابن سيده : ليس في الكلام تَفَوَّعِلٌ غيره .

واختَرَشَ الحَرَوُ : تحرك وخَدَشَ . وتَخَارَشَتِ الكلاب والسنائير : تَخَادَشَتِ ومزق بعضها بعضاً . وكلبٌ خِرَاشٌ أي هِرَاشٌ . والخِرَاشُ : سمة مستطيلة كاللدغة الحفية تكون في جوف البعير ، والجمع

١ قوله « والمخدش كاهل النح » هو كمنبر وعُدَّتْ ومعظم : الأخيرة للزخشي .

٢ قوله « خدش بن زهير » عبارة القاموس وكتاب ابن سلامة أو أبو سلامة صحابي وابن زهير وابن حديد وابن بشر شعراء .

أَخْرَشْتَهُ ، وبعيرٌ يَخْرُوشُ .

والمِخْرَشُ والمِخْرَاشُ : خشبةٌ يُخَطُّ بها الإسكاف . والمِخْرَشَةُ والمِخْرَشُ : خشبةٌ يُخَطُّ بها الحَرَازُ أي ينقش الجلد ويسمى المِخْطُ . والمِخْرَشُ والمِخْرَاشُ أيضاً : عَصاً مُعْوَجَّةُ الرأس كالصُولْجانِ ؛ ومنه الحديث : ضَرَبَ رَأْسَهُ بِمِخْرَشٍ .

وخرَشَ الفصنَ وخرَشْتَهُ : ضربه بالمِخْجَنِ يَجْتَذِبُهُ إِلَيْهِ . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أَنَّهُ أَفَاضَ وهو يَخْرِشُ بعيَرِهِ بِمِخْجَنِهِ . قال الأصمعي : الحَرَشُ أن يضربه بِمِخْجَنِهِ ثم يَجْتَذِبُهُ إِلَيْهِ يريد بذلك تحريكه للإسراع ، وهو شبيه بالخَدَشِ والنخس ؛ وأنشد :

إنَّ الجِرَاءَ تَخْرِشُ
في بطنِ أمِّ الهَرَشِ

وخرَشَ البعيرَ بِالمِخْجَنِ : ضربه بطرفه في عَرْضِ رقبته أو في جلده حتى يَحْتَ عَنهُ وَيَبْرُهُ . وخرَشْت البعير إذا اجتذبتَه إِلَيْكَ بالمِخْرَاشِ ، وهو المِخْجَنُ ، وربما جاء بالحاء . وخرَشْتَهُ الذباب وحَرَشْتَهُ إذا عَضَهُ .

والخَرَشَةُ ، بالتحريك : ذبابة . والخَرَشَةُ : الذباب ، وبها سمي الرجلُ . وما به خَرَشَةُ أي قَلْبَةٌ ، وما خَرَشَ شيئاً أي ما أَخَذَ . والخَرَشُ : الكسب ، وجميعه خَرُوشٌ ؛ قال رؤبة :

قَرَضِي وما جَمَعْتُ من خَرُوشِي

وخرَشَ لأهله يَخْرِشُ خَرَشاً واختَرَشَ : جمع وكسب واحتال . وهو يَخْرِشُ لعماله ويَخْرِشُ أي يَكْتَسِبُ لهم ويجمع ، وكذلك يَفْتَرِشُ ويَفْرِشُ يطلب الرزق . وفي حديث أبي هريرة : لو رأيت

الْعَيْرَ يَخْرِشُ ما بين لَابَتَيْهَا يعني المدينة ؛ قيل :
معناه من اخترشت الشيء إذا أخذته وحصلته ،
ويروى بالجيم والشين ، وهو مذكور في موضعه من
الجَرَشِ الْأَكْلِ . وَخَرَشَ من الشيء : أخذ .

وفي حديث قيس بن صفي : كان أبو موسى يَسْمَعُنَا
وَنَحْنُ نَخَارِشُهُمْ فلا ينهانا ، يعني أهل السواد .
والمَخَارِشَةُ : الأخذ على كرهه ؛ وقوله أنشد ابن
الأعرابي :

أَصْدَرَهَا ، عَنْ طَثْرَةِ الدَّثَاثِ ،
صَاحِبُ لَيْلٍ خَرِشُ التَّبَعَاتِ

الخَرِشُ : الذي يهيجها ويحركها . والخَرِشُ
والخَرَشُ : الرجل الذي لا ينام ، ولم يعرفه شمر ؛
قال أبو منصور : أظه مع الجوع .

والخِرْشَاءُ : قشرة البيضة العليا اليابسة ، وإنما يقال
لها خِرْشَاءٌ بعدما تُنْقَفُ فيُخْرِجُ ما فيها من البلب .
وفي التهذيب : الخِرْشَاءُ جلدة البيضة الداخلة ،
وجمعها خِرَاشِيٌّ وهو الغِرْقِيُّ . والخِرْشَاءُ : قشرة
البيضة العليا بعد أن تكسر ويخرج ما فيها . وخِرْشَاءُ
الصدر : ما يرمى به من لرج النخامة ، قال : وقد
يسمى البلغم خِرْشَاءً . ويقال : ألقى فلان خِرَاشِيَّ
صدره ، أراد النخامة . وخِرْشَاءُ الحية : سَلَخُهَا
وجلدها . أبو زيد : الخِرْشَاءُ مثل الخِرْبَاءِ جلد الحية
وقشره ، وكذلك كل شيء فيه انتفاخ وتفتق . وخِرْشَاءُ
اللبن : رغوته ، وقيل : مُجْلِنْدَةٌ تعلوه ؛ قال مزرد :

إِذَا مَسَّ خِرْشَاءُ الثَّمَالَةِ أَنْفَهُ ،
ثَنَى مِشْفَرِيهِ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا

يعني الرغوة فيها انتفاخ وتفتق وخُرُوقٌ . وخِرْشَاءُ
الثَّمَالَةِ : الجلدة التي تعلو اللب ، فإذا أراد الشارب
شربه ثنى مشفره حتى يخلص له اللب . وخِرْشَاءُ

العسل : شحمه وما فيه من ميت نخله . وكل شيء أجوف
فيه انتفاخ وخُرُوقٌ وتفتق خِرْشَاءٌ . وطلعت
الشمس في خِرْشَاءِ أَي في غَبَرَةٍ ، واستعار أبو حنيفة
الحراشيَّ للحشرات كلها .

وخرشة وخرشة وخرشة وخرش وخرش ، كلها :
أسماء . وميناك بن خِرْشَةَ الأنصاري وأبو خِرَاشٍ
المُذَلِّي ، بكسر الحاء ؛ وأبو خِرَاشَةَ ، بالضم ، في قول
الشاعر :

أَبَا خِرَاشَةَ أَمَّا كُنْتُ ذَا نَفَرٍ ،
فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضُّبُعُ

قال ابن بري : البيت لعباس بن مرداس السلمي ، وأبو
خِرَاشَةَ كنية خُفَّافِ بْنِ نُدْبَةَ ، وندبة أمه ،
فقال مخاطباً : إِنْ كُنْتُ ذَا نَفَرٍ وَعَدِدُ قَلِيلٍ فَإِنَّ
قَوْمِي عَدَدٌ كَثِيرٌ لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضُّبُعُ ، وهي السنة
المُجْدِبَةُ ؛ وروى هذا البيت سيبويه : أَمَّا أَنْتَ
ذَا نَفَرٍ ، فَجَعَلَ أَنْتَ اسْمَ كَانَ الْمُجْدِبَةُ وَأَمَّا عَوْضُ
مِنْهَا وَذَا نَفَرٍ خَبَرُهَا وَأَنْ مَصْدَرِيَّةٌ ، وكذلك تقول
في قولهم أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلَقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ بِفَتْحِ أَنْ
فَتَقْدِيرُهُ عِنْدَهُ لِأَنَّ كُنْتَ مُنْطَلَقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ ،
فَأَسْقِطْتَ لَامَ الْجَرِّ كَمَا اسْقِطْتَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :
وَأَنْ هَذِهِ أُمَمُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ ،
وَالْعَامِلُ فِي هَذِهِ اللَّامِ مَا بَعْدَهَا وَهُوَ قَوْلُهُ فَاتَّقُونِ ،
قال : وكذلك الكلام في قولك لِأَنَّ كُنْتَ مُنْطَلَقًا ،
الْعَامِلُ فِي هَذِهِ اللَّامِ مَا بَعْدَهَا وَهُوَ انْطَلَقْتُ مَعَكَ ؛
وبعد البيت :

وَكُلُّ قَوْمِكَ يُخَشِي مِنْهُ بِالقَافِ ،
فَارْعُدْ قَلِيلًا ، وَأَبْصِرْهَا بَيْنَ تَقَعُ

إِنْ نَكَّ جُلُودَ بَصِيرٍ لَا أَوْسَ ،
أَوْقِدْ عَلَيْهِ فَأَحْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ

أَمَّا : هي أن وما ، فإن مصدرية وما زائدة .

قال أبو تراب : سمعت رافعاً يقول لي عنده 'خراسة' وخُماسة أي حقٌ صغيرٌ . وخرُوشُ البيت : سُعوفُه من جِوَالِقٍ خَلَقَ أو ثوبٌ خَلَقَ ، الواحد 'سَعَفٌ' وخرُشٌ .

خوبش : وقَعَ القومُ في خَرَبَشٍ وخرَباشٍ أي اختِلَاطٍ وصَحْبٍ . والخرَبشةُ : إفسادُ العمل والكتاب ونحوه ، ومنه يقال : كتب كتاباً مخرَبَشاً . وكتابٌ 'مخرَبَشٌ' : مُفسَدٌ ؛ عن الليث . وفي حديث بعضهم عن زيد بن أَرْحَمٍ الطائي قال : سمعت ابنَ دُؤادٍ يقول كان كتابُ سُفْيَانَ 'مخرَبَشاً' أي فاسداً . والخرَبشةُ والخرَمشةُ : الإفساد والتشويش .

والخرَبشُ : من ريحين البرِّ وهو شبه المَرُورِ الدقاقِ الرِّقِّ ؛ عن أبي حنيفة ، وورده أبيض وهو طيبُ الريح يوضع في أضعاف الثياب لطيبِ ريحه . وخرَبَشٌ : اسم .

خوفش : خرفاشٌ : موضع .

خومش : الخرمشةُ : إفسادُ الكتاب والعمل ، وقد خرمَتهُ . والخرَبشةُ والخرَمشةُ : الإفساد والتشويش .

خشش : خَشَّه يَخْشُهُ خَشّاً : طعنه . وخَشَّ في الشيء يَخْشُ خَشّاً وانْخَشَّ وخَشَّخَشَّ : دخل . وخَشَّ الرجل : مضى ونفذ .

ورجلٌ يَخْشُ : ماضٍ جريءٌ على هَوَى الليل ، ومِخْشَفٌ ، واشته ابنُ دريدٍ من قولك : خَشَّ في الشيء دخل فيه ، وخَشَّ : اسم رجل ، مشتق منه . الأصمعي : خَشَّشْتُ في الشيء دخلت فيه ؛ قال زهير :

فَخَشَّ بها خلالَ القَدِّ قَدِّ

أي دخل بها . وانْخَشَّ الرجل في القوم انْخَشَشاً إذا دخل فيهم . وفي حديث عبد الله بن أنيس : فخرج رجلٌ يمشي حتى خَشَّ فيهم أي دخل ؛ ومنه يقال لما يُدْخَلُ في أنف البعير خَشَّاشٌ لأنه يُخَشَّ فيه أي يدخل ؛ وقال ابن مقبل :

وخَشَّخَشْتُ بالعيس في قَفْرَةٍ ،

مَقِيلٍ طِباء الصَّريمِ الحُرْنِ

أي دخلت . والْحَشَّاشُ ، بالكسر : الرجل الخفيف . وفي حديث عائشة ووصفت أباها ، رضي الله عنها ، فقالت : خَشَّاشُ المَرَاةِ والمَخْبَرِ ؛ تريد أنه لطيف الجسم والمعنى : يقال : رجلٌ خَشَّاشٌ وخَشَّاشٌ إذا كان حادَّ الرأس لطيفاً ماضياً لطيف المدخل . ورجلٌ خَشَّاشٌ ، بالفتح : وهو الماضي من الرجال . ابن سيده : ورجلٌ خَشَّاشٌ وخَشَّاشُ لطيف الرأس ضَرْبُ الجسم خفيف وقاد ؛ قال طرفة :

أنا الرجلُ الضَرْبُ الذي تَعْرِفُونَهُ ،

خَشَّاشُ كُرَاسِ الحِيَةِ المَتَوَقِّدِ

وقد يضم . ابن الأعرابي : الحِشَّاشُ والحِشَّاشُ الخفيف الروح الذكي . والحِشَّاشُ : الثعبانُ العظيم المنكَّر ، وقيل : هي حية مثل الأرقم أصغرُ منه ، وقيل : هي من الحيات الخفيفة الصغيرة الرأس ، وقيل : الحية ، ولم يقيد ، وهي بالكسر . الفقهسي : الحِشَّاشُ حية الجبل لا تُطْنِي ، قال : والأفعى حية السهل ؛ وأنشد :

قد سالتُ الأفعى مع الحِشَّاشِ

وقال ابن شميل : الحِشَّاشُ حية صغيرة سراء أصغر من الأرقم . وقال أبو نخيرة : الحِشَّاشُ حية بيضاء

١ قوله « والحشاش بالكسر الخ » هو مثلك كما في القاموس .

٢ قوله « والحشاش الثبان » هو مثلك كبقية الحشرات .

قلبا تؤذي ، وهي بين الحَفَاتِ والأرقم ، والجمع الحِشَاءُ . ويقال للحية خَشَخَاشُ أيضاً ؛ ومنه قوله :

أسمر مثل الحية الحَشَخَاشِ

والحِشَاشُ : الثَّرارُ من كل شيء ، وخص بعضهم به شرار الطير وما لا يصيد منها ، وقيل : هي من الطير ومن جميع دواب الأرض ما لا دماغ له كالنعامه والحبارى والكروان وملاعب ظله . قال الأصمعي : الحِشَاشُ شرار الطير ، هذا وحده بالفتح . قال : وقال ابن الأعرابي الرجل الخفيف خَشَاشٌ أيضاً ، رواه شمر عنه قال : وإنما سمي به خَشَاشُ الرأس من العظام وهو ما رُق منه . وكل شيء رُق ولطف ، فهو خَشَاشٌ . وقال الليث : رجل خَشَاشُ الرأس ، فإذا لم تذكر الرأس فقل : رجل خِشَاشٌ ، بالكسر . والحِشَاشُ ، بالكسر : الحشرات ، وقد يفتح . وفي الحديث : أن امرأة ربطت هرة فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خَشَاشِ الأرض ؛ قال أبو عبيد : يعني من هوام الأرض وحشراتا ودوابها وما أشبهها ، وفي رواية : من خَشِيشها ، وهو بمعناه ، ويروى بالخاء المهملة ، وهو يابس النبات وهو وهم ، وقيل : إنما هو خَشِيشٌ ، بضم الخاء المعجمة ، تصغير خَشَاشٍ على الحذف أو خَشِيشٌ من غير حذف . والحِشَاشُ من دواب الأرض والطير : ما لا دماغ له ، قال : والحية لا دماغ له والنعام لا دماغ لها والكروان لا دماغ له ، قال : كروان خِشَاشٌ وحبارى خَشَاشٌ سواء . أبو مسلم : الحِشَاشُ والحِشَاشُ من الدواب الصغير الرأس اللطيف ، قال : والحِشَاءُ وملاعب ظله خِشَاشٌ . وفي حديث الدعاء : لم ينتفع بي ولم يدعني أخش من الأرض أي آكل من خَشَاشها . وفي حديث ابن الزبير ومعاوية : هو

أقل في أعيننا من خَشَاشة . ابن سيده : قال ابن الأعرابي هو الحِشَاشُ ، بالكسر ، فخالف جماعة اللغويين ، وقيل : إنما سمي به لانخِشاشه في الأرض واستناره بها ، قال : وليس بقوي . والحِشَاشُ والحِشَاشة : العود الذي يجعل في أنف البعير ؛ قال :

يَتَوَقُّ إلى النجاء بفضلِ غريب ،

وتقدَّعه الحِشَاشة . والفِقَارُ

وجمعه أخِشَّةٌ . والحِشَّ : جعلك الحِشَاشَ في أنف البعير . وقال الليثاني : الحِشَاشُ ما وضع في عظم الأنف ، وأما ما وضع في اللحم فهي البُرَّةُ ، خَشَّ يَخْشُ خَشّاً وأخِشَّه عن الليثاني . الأصمعي : الحِشَاشُ ما كان في العظم إذا كان عوداً ، والعران ما كان في اللحم فوق الأنف . وخَشِشت البعير ، فهو مخشوش . وفي حديث جابر : فأنقادت معه الشجرة كالبعير المخشوش ؛ هو الذي يجعل في أنفه الحِشَاشُ . والحِشَاشُ مشتق من خَشَّ في الشيء إذا دخل فيه لأنه يُدْخَلُ في أنف البعير ومنه الحديث : خَشُوا بين كلامكم لا إله إلا الله أي أدخلوا . وخَشِشت البعير أخِشَّهُ خَشّاً إذا جعلت في أنفه الحِشَاشَ . الجوهري : الحِشَاشُ ، بالكسر ، الذي يُدْخَلُ في عظم أنف البعير وهو من خشب ، والبُرَّةُ من صُفْرٍ ، والخِزامة من شعر . وفي حديث الحديبية : أنه أهدى في عُمرتها جملاً كان لأبي جهل في أنفه خِشَاشٌ من ذهب ، قال : الحِشَاشُ مُعْوَيْدٌ يجعل في أنف البعير يُشَدُّ به الزمام ليكون أسرع لانتقاده .

والحِشَاءُ والحِشَاشة : العظم الدقيق العاري من الشعر الناقء خلف الأذن ؛ قال العجاج :

١ قوله « في أعيننا » في النهاية في أنفسنا .

في 'خَشَّاشٍ' حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وهما 'خَشَّاشَانِ'. ونظيرُها من الكلام القَوْبَاءُ وأصلُ القَوْبَاءِ ، بالتحريك ، فسكنت استنقلاً للحركة على الواو لأنَّ فعلاء ، بالتسكين ، ليس من أبْنِيَّتِهِمْ ، قال : وهو وزنٌ قليلٌ في العربية . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ، أن قَيْصَةَ بن جابر قال لعمر : إِنِّي رَمَيْتُ طَبِيّاً وَأَنَا مُحَرَّمٌ فَأَصَبْتُ خَشَّاشَةً فَأَسْرِنَ فَمَاتَ ؛ قال أبو عبيد : الخَشَّاشَةُ هو العَظْمُ النَّاسِزُ خلف الأذن وهو زَنْةٌ مقلبة عن ألف التانيث . الليث : الخَشَّاشَانِ عَظْمَانِ تَأْتَانِ خلف الأذنين ، وأصل الخَشَّاشِ عَلَى فعلاء . والخَشَّاشَةُ ، بالفتح : الأرض التي فيها رمل ، وقيل : طين . والخَشَّاشَةُ أيضاً : أرض فيها طين وحصى ؛ وقال ثعلب : هي الأرض الخَشِينَةُ الصلبة ، وجمع ذلك كلُّه خَشَّاشَاتٌ وخَشَّاشِيٌّ . ويقال : أَنْبَطَ في خَشَّاشَةٍ .

وقيل : الخَشُّ أرض غليظة فيها طين وحصى . والخَشُّ : القليلُ من المطر ؛ قال الشاعر :

يسألني بالْمُنْعَى عن يَلَادِهِ ،
فقلت : أَصَابَ النَّاسُ خَشًُّ مِنَ الْقَطْرِ .

والخَشَّاشَةُ : صَوْتُ السَّلاحِ وَالْيَنْبُوتِ ، وفي لغة ضَعِيفَةٍ خَشَّاشَةٌ . وكلُّ شيءٍ يَأْسُ بِحُكِّهِ بَعْضُهُ بَعْضاً : خَشَّاشٌ . وفي الحديث أنه قال لبلال : ما دخلتُ الجنةَ إلا وَسِيعَتْ خَشَّاشَتِي ، فقلت : من هذا ؟ فقالوا : لبلال ؛ والخَشَّاشَةُ : حَرَكَةُ لَهَا صَوْتُ كَصَوْتِ السَّلاحِ . ويقال للرجالة : الخَشُّ والخَشُّ والخَشُّ

١ قوله « وأصل الخَشَّاشِ الخَشَّاشَةُ » كذا بالامل ولعل فيه سقطاً وحق البارة وأصل الخَشَّاشِ الخَشَّاشَةُ .

والصف والبت ١ ، قال : وواحد الخَشَّاشِ خَشَّاشٌ . ابن الأعرابي : الخَشَّاشُ الغضب . يقال : قد حرك خَشَّاشَتَهُ إِذَا أَغْضَبَهُ . والخَشَّاشُ : الشجاع ، بضم الخاء .

قال : والخَشَّاشُ الغزال الصغير . والخَشَّاشُ : تصغيرُ خَشٍّ وهو التلُّ . والخَشَّاشُ : الجوالق ؛ وأنشد :

بَيْنَ خَشَّاشٍ بَازِلٍ جَوْرٌ

ورواه أبو مالك : بَيْنَ خَشَّاشِيٍّ بَازِلٍ . قال : وخَشَّاشُ كُلِّ شَيْءٍ جَنْبَاهُ ؛ وقال شمر في قول جرير :

مَنْ كُلِّ شَوْشَاءٍ لَمَّا خَشَّ نَاطِرُهَا ،
أَدْنَتْ مُدْمَرَهَا مِنْ أَسْطِ الْكُورِ

قال : والخَشَّاشُ يقع على عِرْقِ النَّاطِرِ ، وعِرْقَا النَّاطِرَيْنِ يَكْتَنِفَانِ الْأَنْفَ ، فإذا مُخِشَتْ لَانَ رَأْسُهَا ، فإذا جُذِبَتْ أَلْقَتْ مُدْمَرَهَا عَلَى الرَّحْلِ مِنْ شِدَّةِ الخَشَّاشِ عَلَيْهَا . والمُدْمَرُ : الْعِلْبَانُ فِي الْعَتَقِ يُشْرِفَانِ عَلَى الْأَخْدَعَيْنِ . وقوله في الحديث : عَلَيْهِ خَشَّاشَانِ أَيِ بُرْدَتَانِ ؛ قال ابن الأثير : إن كانت الرواية بالتخفيف فيريد خَفَّتْهَا وَلُطِفَتْهَا ، وإن كانت بالتشديد فيريد به حَرَكْتَهَا كَأَنَّهَا كَانَتْ مَصْقُولَتَيْنِ كَالثِيَابِ الْجَدُّدِ الْمَصْقُولَةِ .

والخَشَّاشُ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ النَّاسِ ، وفي المحكم : الْجَمَاعَةُ ؛ قال الكُمَيْتُ :

فِي حَرَمَةِ الْفَيْلَقِ الْجُأْوَاءُ ، إِذَا رَكِبَتْ
قَبَسٌ ، وَهِيَضَلُّهَا الخَشَّاشُ إِذَا تَوَلَّوْا

وفي الصحاح : الخَشَّاشُ الْجَمَاعَةُ عَلَيْهِمْ سَلاحٌ وَدُرُوعٌ ،

١ قوله « والخَشَّاشُ والبت » كذا بالامل وفي التارح بدل الثاني بت بالثلاثة .

وقد خَشَخَشْتُهُ فَتَخَشَخَشَ ؛ قال علقمة :

تَخَشَخَشَ أَبْدَانُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ ،
كَأَخَشَخَشْتَ بَيْسَ الْحَصَادِ جَنْوَبَ

ابن الأعرابي : يقال لصوت الثوب الجديد إذا حرك
الْحَشْخَشَةُ وَالشَّخْشَةُ .

والْحَشْ : الشيء الأسود . وَالْحَشْ : الشيء
الأخشن .

وَالْحَشْخَاشُ : نبتٌ ثمرته حمراء ، وهو ضربان :
أسود وأبيض ، واحده تَخَشْخَاشَةٌ . وَالْحَشَاءُ :
موضع التحل والدبر ؛ قال ذو الأضبع العدواني
يصف نبلاً :

قَوْمٌ أَفْوَاقَهَا ، وَتَرَصَّهَا
أَنْبِلُ عَدْوَانِ كُلِّهَا صَنَعَا
إِمَّا تَرَى تَبْلُهُ فَخَشَرَمُ خَشْ
شَاءَ ، إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَمَا

تَرَصَّهَا : أحكمها . وَأَنْبِلُ عدوان كلهم يعمل
النبل ؛ قال ابن بري : والذي في شعره مكان إما
تري :

فَتَبْلُهُ صِغَةً كَخَشَرَمُ خَشْ
شَاءَ ، إِذَا مُسَّ دَبْرُهُ لَكَمَا

لأن إما ليس له جواب في هذا البيت ولا فيما بعده ؛
قال : وإنما ذكر الشاعر إما في بيت يلي هذا وهو :

إِمَّا تَرَى قَوْمَهُ فَنَابِيَّةٌ أَلَا
أَرَأَيْتَ هَوَافٍ ، بِحَالِهَا صَلَعَا

وقوله فَنَابِيَّةٌ ، الفاء جواب إما ، ونابية خبر مبتدأ أي هي
ما نبا من الأرثر وارتفع . وهتوف : ذات صوت .
وقوله لَكَمَا بمعنى لسع .

وخش : الطيب ، بالفارسية ، عربته العرب . وقالوا

في المرأة خَشَّةٌ كَأَنَّ هذا اسم لها ؛ قال ابن سيده :
أُنشدني بعض من لقيته لطيع بن إبليس يهجو حماداً
الراوية :

نَحْ السَّوَّةَ السَّوَّةَ
يَا حَمَادُ ، عَنْ خَشَّةِ

عن التفاحة الصفراء
، والأترجة الهشة

وخَشَاخِشٌ ٢ : رمل بالدُّهْناء ؛ قال جرير :

أَوْقَدْتَ نَارَكَ وَأَسْتَضَاتَ بِجَزْنَةٍ ،
وَمِنَ الشُّهُودِ خَشَاخِشٌ وَالْأَجْرَعُ

خَفَش : الخَفَشُ : ضعف في البصر وضيق في العين ؛ وقيل :
صغر في العين خلقة ، وقيل : هو فساد في جفن العين
واحمرار تضيق له العيون من غير وجع ولا قرح ،
خَفَشَ خَفَشًا ، فهو خَفِشٌ وَأَخْفَشُ . وفي حديث
عائشة : كأنهم معزى مطيرة في خَفَشٍ ؛ قال
الخطابي : إنما هو الخَفَشُ مصدر خَفِشَتْ عينه خَفَشًا
إذا قَلَّ بصرها ، وهو فساد في العين يضعف منه نورها
وتنمَّصُ دائماً من غير وجع ، يعني أنهم في عَمَى
وحيرة أو في ظلمة ليل ، فضربت المعزى مثلاً لأنها
من أضعف الغم في المطر والبرد . وفي حديث ولد
الملاعنة : إن جاءت به أمه أَخْفَشَ العينين ؛ قال
بعضهم : هو الذي يُفْتَضُّ إذا نظر ؛ وقول رؤبة :
وَكُنْتُ لَا أَوْهِنُ بِالْخَفِيشِ

يريد بالضعف في أمري . يقال : خَفِشَ في أمره إذا
ضعف ؛ وبه سمي الخَفَاشُ لضعف بصره بالليل .
وقال أبو زيد : رجل خَفِشٌ إذا كان في عليه عَمَصٌ

١ قوله «عن خشة» هكذا ضبط في الأصل بضم الخاء في البيت والفتح
فيما قبله .

٢ قوله «وخشاخش» قال من القاموس بالضم ونقل شارحه عن
الصاغاني الفتح .

أَي قَدَمِي ، قال : وأما الرَّمَصُ فهو مثلُ العَمَشِ .
وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج : قاتلك الله أَخْفِشَ
العَيْنِ ! هو تصغيرُ الأَخْفَشِ . الجوهري : قد يكون
الخَفَشُ علةً وهو الذي يُبصر الشيء بالليل ولا يبصره
بالنهار ، ويبصره في يوم غيم ولا يبصره في يوم صاح .
والخَفَّاشُ : طائرٌ يطير بالليل مشتق من ذلك لأنه
يَسْتَقِي عليه ضوء النهار . والخَفَّاشُ : واحدُ الخَفَافِيشِ
التي تطير بالليل . وقال النضر : إذا صَغُرَ مُقَدَّمُ
سنام البعير وانضم فلم يَطُلْ فذلك الخَفَشُ . بغير
أَخْفَشٍ ، وفاقه خَفَشَاءُ ، وقد خَفَشَ خَفَشًا .

خمش : الخَمَشُ : الخُدْشُ في الوجه وقد يستعمل في
سائر الجسد ، خَمَشَهُ يَخْمِشُهُ وَيَخْمِشُهُ خَمَشًا
وخموشًا وخَمَشَهُ . والخَمُوشُ : الخُدْوشُ ؛ قال
الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب يخاطب امرأته :
هاشمُ جدُّنا ، فإن كنتِ عَضْبِي ،
فامْلِكِي وجهكِ الجميلِ خُدْوشًا
وحكي اللحياني : لا تفعل ذلك ! أمك تخمِشِي ، ولم
يفسرهُ ؛ قال ابن سيده : وعندي أن معناه تُكَلِّمُكَ
أُمُّكَ فَخَمَشْتِ عَلَيْكَ وَجْهَهَا ، قال : وكذلك الجمع
يقال لا تفعلوا ذلك ! أمهاتكم تخمِشِي .
والخَمَاشَةُ من الجراحات : ما ليس له أَرُشٌ معلوم
كالخُدْشِ ونحوه . والخَمَاشَةُ : الجنابة ، وهو من ذلك ؛
قال ذو الرمة :

رَباعٌ لها ، مُدٌّ أَوْ رَقَّ الْعُودُ عِنْدَهُ ،
خَمَاشَاتُ دَحْلٍ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

امْتِثَالُهَا : اقتصاصُها ، والامْتِثَالُ الاقتصاصُ ، ويقال :
أَمْتَلَنِي مِنْهُ ؛ قال يصف عيرًا وأُتْبَهُ وَرَمَحَهُنَّ
إِيَّاهُ إِذَا أَرَادَ سَفَادَهُنَّ ، وأَرَادَ بِقَوْلِهِ رَباعٍ عيرًا قد
طَلَعَتْ رَباعِيَتَاهُ . ابن شميل : ما دون الدية فهو

كَأَنَّ وَعَى الخَمُوشُ ، بِجَانِبِيهِ ،
وَعَى رَكْبٍ ، أُمَمٌ ، ذَوِي زِيَابِطٍ
واحدته خَمُوشَةٌ ، وقيل : لا واحد له ؛ وهذا الشعر
في التهذيب :

كَأَنَّ وَعَى الخَمُوشُ ، بِجَانِبِيهِ ،
مَأْتِمٌ يَلْتَدِمُنْ عَلَى قَتِيلٍ

واحدتها بَقَّةٌ ، وقيل : واحدتها خَمُوشَةٌ ؛ قال ابن
بري : ذكر الجوهري هذا البيت في فصل وَعَى أيضًا
وذكر أنه للهذلي والذي في شعر هذيل خلاف هذا ،
وهو :

كَأَنَّ وَعَى الخَمُوشُ ، بِجَانِبِيهِ ،
وَعَى رَكْبٍ ، أُمَمٌ ، أُولَى هِيَابِطٍ

قال ابن بري : والبيت للمتخل ؛ وقوله :

وماء ، قد وردت أميم ، طام
على أرجائه زجل القطاط

قال : المياط والمياط الحصومة والصياح ، والطامي المرتفع ، وأرجاؤه نواحيه . والقطاط ضرب من القطا . وفي حديث ابن عباس حين سُئل : هل يُقرأ في الظهر والعصر ؟ فقال : تخمشاً ؛ دعا بأن تخمش وجهه أو جلده كما يقال جدعاً وقطعاً ، وهو منصوب بفعل لا يظهر . وفي الحديث : من سأل وهو غني جاءت مسأله يوم القيامة خموشاً أو كدحواً في وجهه أي كدحوشاً ؛ قال أبو عبيد : الخموش مثل الخدوش . يقال : خمشت المرأة وجهها تخمشه وتخشيته خمشاً وخموشاً ، والخموش مضدر ويحوز أن يكونا جميعاً المضدر حيث سمي به ؛ قال ليلى يذكر نساء قمن يتحنن على عمه أبي براء :

يتخمشن حرّاً أوجيه صحاح ،
في السلب السود ، وفي الأملح

حكى ابن قهزاذ عن علي بن الحسين بن واقد قال : سألت مطراً عن قوله عز وجل : وجزاء سيئة سيئة مثلها ، فقال : سألت عنها الحسن بن أبي الحسن فقال : هذا من الخماش ؛ قال أبو الهيثم : أراد هذا من الجراحات التي لا قصاص فيها . والخمش : كالخدش الذي لا قصاص فيه . والحواميم كلها مكية ليس فيها حكم لأنها كانت دار حرب ، قال ابن مسعود : آل حم من تلاميذ الأول أي من أول ما تعلقت بمكة ، ولم تخر الأحكام بين المسلمين بمكة في القصاص . والخمش : ولد الوبر الذكر ، والجمع خمشان . وتخمش القوم : كثرت حركتهم . وأبو الخاموش : رجل معروف بقال ؛ قال رؤبة :

أفخمني جارُ أي الخاموش
والخماشات : بقايا الذحل .

خفش : الخشوش : بقية من المال . وامرأة مخششة : فيها بقية من شباب . وبقي لهم خشوش من مال أي قطعة من الإبل ، وقيل أي بقية ، وقال الليث في قوله امرأة مخششة قال : تخششها بعض رقة بقية شبابها ، ونساء مخششات : وما له خشوش أي ما له شيء ؛ وقول رؤبة :

جاؤوا بأخراهم على خشوش

كقولهم جاؤوا عن آخرهم . وخشوش : اسم موضع ؛ وخشوش : اسم رجل من بني دارم يقال له خشوش مدياً يقول له خالد بن علقمة الدارمي :

جزى الله خشوش بن مد ملامه ،

إذا زين الفخشاء للنفس مؤقها

أراد مؤقها .

خنش : امرأة خنيش : كثيرة الحركة . وخنيش : اسم رجل

خوش : خشوش : صقر البطن ، وكذلك الخويش . والمتخوش والمتخاوش : الضامر البطن المتخدد اللحم المهرول .

وتخوش بدن الرجل : هزل بعد سمين . وخوشه حقه : نقصه ؛ قال رؤبة يصف أرملة

حصاة تخشي المال بالتخويش

ابن شميل : خاش الرجل جاريتة بأبشده ، قال والخوش كالطعن وكذلك جافها يحوفها ونشعها ورفعها .

وخاوش الشيء : رفعه ؛ قال الراعي يصف ثوراً يخفر كناساً ويحافي صدره عن عروق الأرض :

قوله « مد » هو في الأصل هذا الضط

مِخَاوِشُ الْبَرَكِ عَنْ عِرْقٍ أَضْرَبَهُ ،
تَجَافِيًا كَتَجَافِي الْقَرْنَمِ ذِي السَّرْوِ

أي يرفع صدره عن عروق الأرطى . وخاوشُ
الرجل جنبه عن الفراش إذا جافاه عنه . وخاشُ
الرجل : دخل في غمار الناس . وخاش الشيء : حشاه
في الوعاء . وخاش أيضاً : رجع ؛ وقوله أنشده
ثعلب :

بَيْنَ الْوَخَائِثِ وَخَاشَ الْقَهْقَرَى

فسره بالوجهين جميعاً ؛ قال ابن سيده : ولا دليل
فيه على أن أَلَفَهُ منقلبة عن واو أو ياء .

وخاش ماش ، مبنيان على الفتح : 'قماش' الناس ،
وقيل : 'قماش البيت وسقط متاعه . وحكى ثعلب
عن سلمة عن الفراء : خاش ماش ، بالكسر أيضاً ؛
وأُشْدَ أبو زيد :

صَبَحْنَا أَنْسَادَ بَنِي مَنَافِشٍ ،
خَوَّصَ الْعُمُونَ يُبَسَّ الْمَنَافِشِ ،
يَحْمِلُنْ صَبَانًا وَخَاشٍ مَاشٍ

قال : سَمِعَ فَارِسِيته فَأَعْرَبَهَا .

والخَوْشُ : الحاصرة . الفراء . والخَوْشَانُ الحاصرتان
من الإنسان وغيره ؛ قال أبو الهيثم : أَحْصَاهَا الخَوْشَانُ ،
بالهاء ، قال أبو منصور : والصواب ما روي عن الفراء .
وروي أبو العباس عن ابن الأعرابي وعن عمرو عن
أبيه أنها قالوا : الخَوْشُ الحاصرة ، قال أبو منصور :
وهذا عندي مأخوذ من التَّخْوِيشِ وهو التفتيق ؛
قال رؤبة :

يَا عَجَبًا وَالدهرُ ذُو تَخْوِيشٍ

والخَوْشَانُ : نبتُ البَقْلَةِ التي تسمى الْقَطَفَ إلا أنه
الْطَّفُ وَرَقًا وفيه حُمُوضَةٌ والناس يأكلونه ، قال :
وأُشْدَت لرجل من الفزاريين :

وَلَا تَأْكُلِ الْخَوْشَانَ خَوْذَ كَرِيمَةٍ ،
وَلَا الضَّجْعَ إِلَّا مَنْ أَضْرَبَ بِهِ الْمَزْلَ

خيش : الخيش : ثياب رفاق النسيج غلاظ الخيوط
تَتَخَذُ من مُشَاكَةِ الْكُتَّانِ ومن أَرْدَنِهِ ، وبما
أَخَذَتْ من الْعَصَبِ ، والجمع أخياش ؛ قال :
وَأَبْصَرْتُ لَيْلِي بَيْنَ بُرْدَيِ مَرَاجِلٍ ،
وَأَخْيَاشٍ عَصَبٍ مِنْ مُهْلَهْلَةِ الْيَمَنِ
وفيه خِيُوشَةٌ أي رقة . وخاش ما في الوعاء :
أَخْرَجَهُ .

فصل الدال المهملة

دَبَشُ : دَبَشَ الجرادُ في الأرضِ يَدْبِشُهَا دَبْشًا : أَكَلَ
كَلَاهَا . وَسَبَّلَ دَبْشًا : عَظِيمٌ يَحْرُفُ كُلَّ شَيْءٍ .
اللبث : الدَبَشُ القُشْرُ والأَكْلُ . يقال : دَبِشْتَ
الأرضَ دَبْشًا إِذَا أَكَلَ مَا عَلَيْهَا مِنَ النَّبَاتِ ؛ قال
رؤبة :

جَاؤُوا بِأَخْرَاهِمُ عَلَى مُخَشُّوشٍ ،
مِنْ مُهَوِّينَ بِالْأَيْ مَدْبُوشٍ

الْمَدْبُوشُ : الذي أَكَلَ الجرادُ نَبْتَهُ . وأَرْضٌ
مَدْبُوشَةٌ إِذَا أَكَلَ الجرادُ نَبْتَهَا . والخَشُّوشُ : البقية
من الإبل . والمُهَوِّينُ : ما اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ .
دَخَشَ : دَخَشَ دَخْشًا : امْتَلَأَ لَحْمًا ؛ قال ابن دريد :
وَأَحْسَبُ أَنَّ دَخْشًا اسمُ رَجُلٍ مَشَقَّ مِنْهُ ، والميم
زائدة .

دَخَشَ : رَجُلٌ دَخَشَ دَخْشًا : عَظِيمُ الْبَطْنِ .

دُوش : الدَّارِشُ : جِلْدٌ أَسْوَدُ .

دُوش : بَعِيرٌ دُوعُوشٌ : سَدِيدُ .

دُوش : دُوشَ : إِذْرَعَشَ الرَّجُلُ : بَرِيَ مِنْ مَرَضِهِ
كَاطْرَعَشَ .

دش: الدش: اتخاذ الدشيشة، وهي لغة في الجشيشة، قال الأزهرى: ليست بلغة ولكنها لكنة، وروى عن أبي الوليد بن طخفة الغفازي قال: كان أبي من أصحاب الصفة وكان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يأمر الرجل يأخذ بيد الرجلين حتى بقيت خامسة فقلت فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: انطلقوا، فانطلقنا معه إلى بيت عائشة فقال: يا عائشة أطعمينا، فجاءت يدشيشة فأكلنا ثم جاءت بحبسة مثل القطا فأكلنا ثم جاءت بعس عظيم فشربنا ثم انطلقنا إلى المسجد؛ قال الأزهرى: فدل هذا الحديث أن الدشيشة لغة في الجشيشة.

دغش: تداعش القوم: اختلطوا في حرب أو صخب. ودغش عليهم: هجم، أيانية. ابن السكيت: يقال داغش الرجل إذا حام حول الماء من العطش؛ وأنشد:

يألدك منك مقبلاً ليحليل
عطشان، داغش ثم عاد يلوب

وقال غيره: فلان بداعش ظلمة الليل أي يخبطها بلا فتور؛ قال الراجز:

كيف تراهن بداعشن السرى
وقد مضى من ليلهن ما مضى؟

والدغش: اسم رجل، قال ابن دريد: وأحسب أن العرب سمته دغوساً.

دغش: التهذيب في نوادر الأعراب: دغشنت في الشيء ودغشت ودغشت أي أمرت.

دقش: الدقش: القش.

والدقشة: دويبة رقتاء، وقيل رقتاء أصفر من العظاءة.

وأبو الدقش: كنية، قال الأزهرى: أبو الدقش

كنية واسمه الدقش. قال يونس: سألت أبا الدقش ما الدقش؟ فقال: لا أدري، قلت: ما الدقش؟ فقال: ولا هذا، قلت: فاكنتيت بما لا تعرف ما هو؟ قال: إنما الكنى والأسماء علامات. قال أبو زيد: دخلت على أبي الدقش الأعراي وهو مريض فقلت له: كيف تجدك يا أبا الدقش؟ قال: أجده ما لا أستهي وأستهي ما لا أجده، وأنا في زمان سوء، زمان من وجد لم يجد، ومن جاد لم يجد.

ودنقش الرجل إذا نظر وكسر عينيه. ودنقشت بين القوم: أفسدت، قال: وربما جاء بالسين المهملة، حكاه أبو عبيد. قال ابن بري: ذكر أبو القاسم الزجاجي أن ابن دريد سئل عن الدقش فقال: قد سمع العرب دقشاً وصغروه فقالوا دقش وصورت من فعل فنعول فقالوا دنقش، قال: والدقش طائر أغبر أو يقط معروف عندهم؛ قال غلام من العرب أنشده يونس:

يا أمته أخصي العشي
قد صدت دقشاً ثم سندرته

دمش: التهذيب: الليث: الدمش الهيجان والثوران من حرارة أو شرب دواء تال إلى رأسه، يقال: دمش دماشاً، قال أبو منصور: وهذا عندي دخيل أعرب.

دنقش: أبو عبيد في باب العين: دنقش الرجل دنقشة وطرقش طرقشة إذا نظر فكسر عينيه، وقال شر: إنما هو دنقش، بالفاء والشين. أبو عمرو: طرقش الرجل طرقشة ودنقش دنقشة إذا نظر فكسر عينيه. قال أبو منصور: وكان شر وأبو الهيثم يقولان في هذا دنقش، بالثاقف والشين.

دنقش: الفراء: الدنقشة الفساد، رواه بالشين ورواه غيره بالسين دنقشة؛ قال الأزهرى: الصواب بالثاقف

دِيش : الدِّيشُ : قبيلة من بني الهون . الليث : دِيش قبيلة من بني الهون بن خزعة وهم من القارة ، وهم الدِّيشُ والعَصَلُ ابنا الهون بن خزعة ، قال الجوهري : وربما قالوه بفتح الدال ، وهو أحد القارة ، والآخر عَصَلُ بن الهون يقال لهما جميعاً القارة .

فصل الرء

رَأَش : رَجَلُ رُؤُوشٍ : كثير شعر الأذن .
رَبَش : الأَرَبَشُ : المختلف اللون نقطة حمراء وأخرى سوداء أو غبراء أو نحو ذلك . وفرس أَرَبَشُ : ذو بَرَشٍ مختلف اللون ، وخص الحياني به البرذون .
 وَأَرَبَشَ الشجر : أَوْرَقَ ، وقيل أَرَبَشَ أَخْرَجَ ثمره كأنه حَبَصَ ؛ عن ابن الأعرابي ، وكذلك حكي حَبَصَ ، يفتح الميم ، وهو رواية . ومكان أَرَبَشُ وَأَبَرَشُ : كثير الثبت مختلفه . ابن الأعرابي : أَرَمَشَ الأرضُ وَأَرَبَشَ وَأَنْقَدَ إِذَا أَوْرَقَ وقَطَطَ . وأَرْضُ رَبْشاءَ وَبَرْشاءَ : كثيرة العشب مختلف ألوانها . وَسَنَةُ رَبْشاءَ وَرَمْشاءَ وَبَرْشاءَ : كثيرة العشب .

رَشَش : الرَشُّ الباء والدم والدمع ، والرَش : رشك البيت بالماء ، وقد رَشَشْتُ المكانَ رَشًّا . وترَشَشَ عليه الماءُ ، ورَشَّتْ العينُ والسَّاءُ ترَشُّ رَشًّا ورَشَّاءً وأَرَشَّتْ أي جاءت بالرَّشِّ . وأَرْضٌ مَرَشُوشَةٌ : أصابها رَشٌّ . والرَّش : المطر القليل ، والجمع رِشاشٌ ؛ وقال ابن الأعرابي : الرَّشُّ أول المطر . وأَرَشَّتْ الطعنةُ ، ورَشَّاشُها دُمُها . والرَّشَّاشُ ، بالفتح . ما ترَشَشَ من الدمع والدم ، وأَرَشَّتْ العينُ الدمعَ ، ورَشَّتْ بالماء يَرُشُّه رَشًّا : نَضَحَ . وفي الحديث : فلم يكونوا يَرُشُّونَ شيئاً من ذلك أي

والشين ؛ قال أبو عمرو الشيباني : الدَنْقَشَةُ خَفَضَ البصر مثل الطرفشة ؛ وأُنشِدَ لأَبَاقِ الدُّبَيْرِيِّ :

يُدَنْقَشُ العَيْنَ إِذَا مَا نَظَرَا ،
يَحْصِبُهُ ، وَهُوَ صَحِيحٌ ، أَغَوَرَا

يقال : دَنْقَشَ وَطَرَفَشَ إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ .

دَهَش : الدَّهَشُ : ذهابُ العقل من الذَّهْلِ والوَلَهِ وقيل من الفزع ونحوه ، دَهَشَ دَهْشًا ، فهو دَهِشٌ ، ودَهِشَ ، فهو مَدَهْوشٌ ، وَكَرِهَهَا بعضهم ، وَأَدَهَشَهُ الله وَأَدَهَشَهُ الأمرُ . ودَهِشَ الرجلُ ، بالكسر ، دَهْشًا : تَحَيَّرَ . ويقال : دَهِشَ وَسُدَّهْ ، فهو دَهِشٌ وَمَسْدُودٌ سُدَّهًا . قال : واللغة العالية دَهَشَ عَلَى فَعِلَ ، وهو الدَّهَشُ ، يفتح الهاء . والدَّهَشُ : مثلُ الحَرْقِ والبَعْلِ ونحوه .

دَهْوش : دَهَرَشُ : اسمٌ ، وقيل : قبيلةٌ من الجِنِّ .

دَهَفَش : الأزهري عن محمد بن عبد العزيز قال : لما قال عمر بن أبي ربيعة :

لَمْ تَدْعَ لِلنِّسَاءِ عِنْدِي نَصِيبًا
غَيْرَ مَا قُلْتُ مَا زِحًا بِلِسَانِي

قال ابن أبي عتيق : رَضِيتُ لَكَ الْمَوْدَةَ وَلِلنِّسَاءِ الدَّهْفَشَةُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ . والدَّهْفَشَةُ : التَّجْبِيشُ . ودَهَفَشَ الْمَرْأَةُ إِذَا جَبَشَتْهَا .

دَهَفَش : دَهَفَشَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : جَبَشَهَا .

دَوْش : الدَّوْشُ : ظِلْمَةٌ فِي الْبَصَرِ ، وقيل : هو ضَعْفٌ فِي الْبَصَرِ وَضِيقٌ فِي الْعَيْنِ ، دَوْشٌ دَوْشًا ، وَهُوَ أَذَوْشٌ ، وَقَدْ كَدِشَتْ عَيْنُهُ ، وَهِيَ كَدَوْشَاءُ . الْفَرَاءُ : دَاشُ الرَّجُلِ إِذَا أَخَذَتْهُ الشُّبْكَةُ .

١ قوله « فَو دَهَشَ وَمَشَدَهُ » كَذَا بِالْأَصْلِ وَالْمُنَاسِبِ لَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ إِنْ يَقُولُ فَو مَدَهْوشَ وَمَشَدَهُ .

ينضحونه بالماء ، ورشاش الدمع ؛ قال أبو كبير
يصف طعنة ترش الدمع إرشاشاً :

مُسْتَنَّة سَنَنَ الْغُلُوْ مُرْشَةً ،

تَنْفِي التَّرَابِ بِقَاحِزٍ مُّعْرُوْرٍ

وسواءُ مُرْشٍ ورشاشٍ : خَضِلٌ نَدِي يَقْطُرُ

ماؤه ، وقيل : يَقْطُرُ كَسْبِهِ . وترشاشُ الماء :

سَالٌ . وعَظَمٌ ورشاشٌ : رِخْوٌ . وخُبْزَةٌ

ورشاشةٌ ورشاشةٌ : رِخْوَةٌ يابسةٌ . ورشاشُ

البعيرُ : بَرَكٌ ثم فَحَصَ بَصْدْرَهُ فِي الْأَرْضِ لِيَسْكُنَ ؛

وقول أبي دُوَادٍ يصف فرساً :

طَوَاهُ الْقَنِيصُ وَتَعْدَاؤُهُ ،

وإِرْشَاشُ عِطْفِيهِ حَتَّى شَسَبَ

أَرَادَ تَعْرِيقَهُ إِيَّاهُ حَتَّى ضَمَرَ لِمَا سَالَ مِنْ عَرَقِهِ بِالْحِنَادِ

وَأَشْتَدَّ لِحْمِهِ بَعْدَ رَهْلِهِ .

ورش : الرَّعْشُ ، بِالْتَحْرِيكِ ، وَالرَّعَاشُ : الرَّعْدَةُ .

رَعِشَ ، بِالْكَسْرِ ، يَرَعِشُ رَعِشًا وَارْتَعَشَ أَيَّ

ارْتَعَدَ ، وَأَرَعَشَهُ اللَّهُ . وَارْتَعَشَتْ يَدُهُ إِذَا

ارْتَعَدَتْ . وَارْتَعَشَ رَأْسُ الشَّيْخِ إِذَا رَجَفَ مِنْ

الْكِبَرِ . وَإِلِرَاشُ : رِغْشَةٌ تَغْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنْ

دَاءٍ يُصِيبُهُ لَا يَسْكُنُ عَنْهُ . وَرَجَلَ رَعِشٌ : مُرْتَعِشٌ ؛

قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

ثُمَّ انْصَرَفْتُ ، وَلَا أَبْنُوكَ حِينِي ،

رَعِشَ الْبَنَانُ أَطْيَشَ مَشْنِي الْأَصُورِ

وعندي أَنَّ رَعِشًا عَلَى النَّسَبِ لَأَنَّهُ لَمْ يَجِدْ لَهُ فَعْلًا ،

وَرَعِشٌ وَأَرَعِشٌ .

وَرَجَلَ رَعِشٌ : مُرْتَعِشٌ . وَرَجَلَ رَعِشِيشٌ :

يُرَعِشُ فِي الْحَرْبِ جُبْنًا . وَرَجَلَ رَعِشٌ أَيَّ جَبَانٍ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ فَلَانًا رِغْشَةً عِنْدَ الْحَرْبِ ضَعْفًا

وَجُبْنًا . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَرَعِشٌ إِلَى الْقِتَالِ وَإِلَى

المَعْرُوفِ أَيَّ سَرِيعٍ إِلَيْهِ . وَالرَّعْشَةُ : الْعَجَلَةُ ؛
وَأُنْشِدَ :

وَالْمُرْعَشِينَ بِالْقَنَا الْمُقَوِّمِ

كَأَنَّمَا أَرَعَشُوهُمْ أَيَّ أَعْجَلُوهُمْ . وَالرَّعْشَنُ :

الْمُرْتَعِشُ . وَجَمَلَ رَعِشَنٌ : سَرِيعٌ لَاهِتَازِهِ فِي

السَّيْرِ ، نَوْنُهَا زَائِدَةٌ ؛ وَنَاقَةٌ رَعِشَنَةٌ وَرَعِشَاءُ

كَذَلِكَ ، وَقِيلَ : الرَّعِشَاءُ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ . وَالرَّعِشَاءُ

مِنَ النَّعَامِ : الطَّوِيلَةُ ، وَقِيلَ : السَّرِيعَةُ ، وَظَلَمَ

رَعِشٌ كَذَلِكَ ، وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ فَعِلَ بَدَلٌ مِنْ أَفْعَلَ ،

خَالَفُوا بِصِغَةِ الْمَذْكَرِ عَنْ صِغَةِ الْمَوْثِ وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ ،

وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الرَّعِشَاءُ ، وَاجْلَلِ أَرَعِشٌ وَهُوَ

الرَّعِشَنُ وَالرَّعِشَنَةُ ؛ وَأُنْشِدَ :

مِنْ كُلِّ رَعِشَاءٍ وَنَاجٍ رَعِشَنٍ

وَالنَّوْنُ زَائِدَةٌ فِي الرَّعِشَنِ كَمَا زَادُوهَا فِي الصَّيْدَنِ ،

وَهُوَ الْأَصِيدُ مِنَ الْمُلُوكِ ، وَكَمَا قَالُوا لِلْمَرْأَةِ الْخَلَابَةِ

خَلْبِنٌ ؛ وَيُقَالُ : الرَّعِشَنُ بِنَاءٌ رِبَاعِيٌّ عَلَى حَذَةٍ .

وَتُسَمَّى الدَّابَّةُ رَعِشَاءً لِانْتِفَاضِهَا مِنْ سَهَامَتِهَا وَنَشَاطِهَا .

وَنَاقَةٌ رَعُوشٌ ، مِثْلُ رَعُوسٍ : لِتِي يَرْجِفُ رَأْسُهَا

مِنَ الْكِبَرِ . وَالرَّعِشُ : هَزُّ الرَّأْسِ فِي السَّيْرِ

وَالنَّوْمِ .

وَالْمَرْعَشُ : جَنَسٌ مِنَ الْحَمَامِ وَهِيَ الَّتِي تُعَلِّقُ ،

وَبَعْضُهُمْ يَضُمُّ مِيمَةً .

وَيُرْعَشُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَسْبِيٍّ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشٌ

فُسِّمِيَ بِذَلِكَ . وَرَعِشٌ : فَرَسٌ لِسُلَيْمَةَ بْنِ يَزِيدَ الْجُعْفِيِّ .

وَمَرْعَشٌ : بَلَدٌ فِي الثَّغُورِ مِنْ كُؤُورِ الْجَزِيرَةِ ،

وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعٌ وَلَمْ يُعَيَّنْ ؛ قَالَ :

فَلَوْ أَبْصَرْتُ أُمَّ الْقَدِيدِ طِعَانَنَا ،

بِمَرْعَشٍ رَهْطَ الْأَرْمَنِ ، أُرْتَتْ

١ قوله « وهو الرعش والرعشة » كذا بالأصل ولعل فيه سقطاً
والأصل وهي الرعشة .

رفش : رَفَشَهُ رَفْشًا : أَكَلَهُ أَكْلًا شَدِيدًا ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

دَقْنَا كَدَقَ الْوَضَمِ الْمَرْفُوشِ ،
أَوْ كَاخْتِلَاقِ الثَّوْرَةِ الْجَمُوشِ

ومنه وقع فلان في الرَّفْشِ والْفَقْشِ ؛ الرَّفْشُ : الْأَكْلُ والشَّرْبُ في الثَّعْمَةِ وَالْأَمْنِ ، وَالْفَقْشُ : التَّكَاحُ . وَيُقَالُ : أَرَفَشَ فُلَانٌ إِذَا وَقَعَ فِي الْأَفْغِيَيْنِ : الْأَكْلُ وَالتَّكَاحُ . وَالرَّفْشُ : الدَّقُّ وَالْمَرَسُ . يُقَالُ لِلَّذِي يُجِيدُ أَكْلَ الطَّعَامِ : إِنَّهُ لَيَرَفُشُ الطَّعَامَ رَفْشًا وَيَهْرُسُهُ هَرْشًا .

وَرَفَشَ فُلَانٌ لِحَيْتَهُ تَرَفِيشًا إِذَا مَرَحَهَا فَكَأَنَّمَا رَفَشَ ، وَهُوَ الْمَجْرَفُ . وَيُقَالُ لِلَّذِي يُهَيِّلُ بِمَجْرَفِهِ الطَّعَامَ إِلَى يَدِ الْكِيَالِ : رَفَّاشٌ . وَرَفَشَ الْبُرُّ يَرَفُشُهُ رَفْشًا : جَرَفَهُ . وَالرَّفْشُ وَالرُّفْشُ وَالْمِرْفَشَةُ : مَا رَفِشَ بِهِ . وَيُقَالُ لِلْمَجْرَفِ : الرَّفْشُ . وَمَجْرَافُ السَّفِينَةِ يُقَالُ لَهُ : الرَّفْشُ . اللَّيْثُ : الرَّفْشُ وَالرُّفْشُ لَفَتَانِ سَوَادِيَّةٌ ، وَهِيَ الْمَجْرَفَةُ يُرَفَّشُ بِهَا الْبُرُّ رَفْشًا ، قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهَا الْمِرْفَشَةَ . وَرَجُلٌ أَرَفَشَ الْأُذُنَ : عَرِيضُهَا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمِرْفَشَةِ . وَفِي حَدِيثِ سُلَيْمَانَ الْقَارِمِيِّ : أَنَّهُ كَانَ أَرَفَشَ الْأُذُنَ أَيَّ عَرِيضُهَا . قَالَ شُرٌّ : الْأَرَفَشُ الْعَرِيضُ الْأُذُنِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ ، وَقَدْ رَفِشَ يَرَفُشُ رَفْشًا ، شَبَّ بِالرَّفْشِ وَهِيَ الْمَجْرَفَةُ مِنَ الْحَشَبِ الَّتِي يُجْرَفُ بِهَا الطَّعَامُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يَشْرُفُ بَعْدَ نُحُولِهِ أَوْ يَعْزُ بَعْدَ الذَّلِّ : مِنَ الرَّفْشِ إِلَى الْعَرْشِ أَيَّ قَعْدَ عَلَى الْعَرْشِ بَعْدَ ضَرْبِهِ بِالرَّفْشِ كِتَاسًا أَوْ مَلَأَحًا . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَيَّ جَلَسَ عَلَى مَرْبَرِ الْمُلْكِ بَعْدَمَا كَانَ يَعْمَلُ بِالرَّفْشِ ، قَالَ : وَهَذَا مِنْ أَمْثَالِ الْعِرَاقِ .

وقش : الرَّقْشُ كَالْفَقْشِ ، وَالرَّقْشُ وَالرَّقْشَةُ : لَوْنٌ فِيهِ كَدَرَةٌ وَسَوَادٌ وَنَحْوُهَا . يُجْنَدَبُ أَرَقْشٌ وَحِيَّةٌ رَقْشَاءُ : فِيهَا نَقَطٌ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ : قَالَتْ لِعَائِشَةَ : لَوْ ذَكَرْتُكَ قَوْلًا تَعْرِفِينِي نَهَشْتِي نَهْشَ الرَّقْشَاءِ الْمُطَرِّقِ ؛ الرَّقْشَاءُ الْأَفْعَى ، سَبَّيْتُ بِذَلِكَ لَتَرَقِيشَ فِي ظَهَرِهَا وَهِيَ خُطُوطٌ وَنَقَطٌ ، وَلَمَّا قَالَتْ الْمَطْرُقُ لِأَنَّ الْحَيَّةَ تَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى . التَّهْذِيبُ : الْأَرَقْشُ لَوْنٌ فِيهِ كَدَرَةٌ وَسَوَادٌ وَنَحْوُهَا كَوْنِ الْأَفْعَى الرَّقْشَاءِ ، وَكَلَوْنِ الْجُنْدَبِ الْأَرَقْشِ الظَّهْرَ وَنَحْوَ ذَلِكَ كَذَلِكَ ، قَالَ : وَرَبَّمَا كَانَتْ الشَّقِيقَةُ رَقْشَاءً ؛ قَالَ :

رَقْشَاءُ تَنْتَاحُ الثَّغَامَ الْمُزِيدَا ،
دَوَّمَ فِيهَا رِزْءَهُ وَأَرْعَدَا

وَجَدَّيْ أَرَقْشُ الْأُذُنِ أَيَّ أَذْرَأُ . وَالرَّقْشَاءُ مِنَ الْمَعَزِ : الَّتِي فِيهَا نَقَطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ . وَالرَّقْشَاءُ شَقِيقَةُ الْبَعِيرِ .

الْأَصْمَعِيُّ : رُقَيْشٌ تَصْغِيرُ رَفْشٍ وَهُوَ تَنْقِيطُ الْخُطُوطِ وَالْكِتَابِ . وَقَالَ أَبُو حَاسِمٍ : رُقَيْشٌ تَصْغِيرُ أَرَقْشٍ مِثْلُ أَبْلَقٍ وَبَلَقٍ وَيَجُوزُ أَرَقَيْشٌ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّقْشُ الْحَطُّ الْحَسَنُ ، وَرَقَاشُ اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْهُ . وَالرَّقْشَاءُ : دَوَائِبُهُ تَكُونُ فِي الْعُشْبِ دَوْدَةً مَنَقُوشَةً مَلِيحَةً شَبِيهَةً بِالْحُمُطُوطِ .
وَالرَّقْشُ وَالتَّرْقِيشُ : الْكِتَابَةُ وَالتَّنْقِيطُ ؛ وَمُرَقَّشٌ : اسْمُ شَاعِرٍ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

الدَّارُ قَفَرٌ وَالرَّسُومُ كَمَا
رَقَّشَ ، فِي ظَهْرِ الْأَدِيمِ ، فَلَمْ

وَهَا مُرَقَّشَانِ : الْأَكْبَرُ وَالْأَصْغَرُ ، فَأَمَّا الْأَكْبَرُ فَهُوَ مِنْ بَنِي سَدُوسٍ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرْنَا الْبَيْتَ عَنْهُ آتِفًا ؛ وَقِيلَ :

والد حنيفة وعجل وحدام زوجته :

إذا قالت حدام فصدقوها ،

فإن القول ما قالت حدام

وقال امرؤ القيس :

قامت رقاش ، وأصحابي على عجل ،

تُبدي لك النحر واللبات والجيدا

وقال النابغة :

أثاركة تدلّ لها قطام ،

وضيّاً بالتحية والكلام

فإن كان الدلال فلا تُلحي ،

وإن كان الوداع فبالسلام

يقول : أتترك هذه المرأة تدلّ لها وضيّاً بالكلام ؟

ثم قال : فإن كان هذا تدلّاً منك فلا تُلحي ، وإن

كان سبباً للفراق والتوديع ودّعينا بسلام نستمتع به ،

قال : وقوله أثاركة منصوبٌ منصوبٌ نصب المصادر

كقولك أقاءم وقد قعد الناس ؟ تقديره أقياماً وقد

قعد الناس . وضيّاً معطوفٌ على قوله تدلّ لها ،

قال : إلا أن يكون في آخره واء مثل جعار اسم

للضبع ، وحضار اسمٌ لكوكب ، وسفار اسمٌ بئر ،

ووبار اسمٌ أرض فيوافقون أهلَ الحجاز في البناء على

الكسر .

ومش : الرمش : تَقْتُلُ في الشفر وحمرة في الجفن

مع ماء يسيل ، رجل أرمش وامرأة رمشاء وعين

رمشاء ، وقد أرمش ، وأنشد ابن الفرج :

لهم نظّر نخوي يكاد يُزِيلني ،

وأبصارهم نخو العدو مرامش

قال : مرامش غصية من العداوة .

ابن الأعرابي : المرامش الذي يحرك عينه عند النظر

هل بالديار أن تجيب صمم ،

لو كان رسمٌ ناطقاً يكلم ؟

والمرقش الأصغر من بني سعد بن مالك ؛ عن أبي

عبدة . والترقيش : التطير في الصحف . والترقيش :

المعانة والتم والقت والتحريش وتبليغ التسمية .

ورقش كلامه : زوره وزخرقه ، من ذلك ؛ قال

رؤبة :

عاذل قد أولعت بالترقيش ،

إلي سرّاً فاطرقي وميشي

وفي التهذيب : الترقيش التطير في الضحك والمعانة ،

وأُشْد رجز رؤبة ، وقيل : الترقيش تحسين الكلام

وتزويقه . وترقشت المرأة إذا تزينت ؛ قال

الجعدي :

فلا تحسبي جرمي الرهان رقصاً

وريطاً ، وإعطاء الجنتين مجللاً

ورقاش : اسم امرأة ، بكسر الشين ، في موضع

الرفع والخفض والنصب ؛ قال :

استقر رقاش إلتها سقايه

ورقاش : حي من ربيعة نسبوا إلى أمهم يقال

لهم بنو رقاش ، قال ابن دريد : وفي كلب رقاش ،

قال : وأحسب أن في كندة بطناً يقال لهم بنو

رقاش ، قال : وأهل الحجاز يبنون رقاش على

الكسر في كل حال ، وكذلك كل اسم على فعال

بفتح الفاء معدول عن فاعلة لا يدخله الألف واللام

ولا يجمع مثل حدام وقطام وغلاب ، وأهل

نجد يحزرونه بحزرى ما لا ينصرف نحو عمر ،

يقولون هذه رقاش بالرفع ، وهو القياس . لأنه اسم

علم وليس فيه إلا العدل والتأنيث غير أن الأشعار

جاءت على لغة أهل الحجاز ؛ قال الجيم بن صعب

تحريكاً كثيراً وهو الرأراء أيضاً .

ورَمْش الشيء يَرْمِشه ويرْمِشه رَمْشاً : تناوله بأطراف أصابعه . ورَمْشه بالحجر رَمْشاً : رماه . ومكان أَرْمَشُ : لغة في أَرْبَش . ويرْذُونُ أَرْمَشُ : كَأَرْبَش . وبه رَمْشُ أي يَرْشُ . وأَرْمَشَ الشجرُ : أوردقَ كَأَرْبَش . وقال ابن الأعرابي : أَرْمَشَ أخراجَ ثمره كالْحِصص . وأرض رَمْشاء : كثيرة العُشب كَرَمْشاء . والرَمْشُ : الطاقة من الحساحم الرّيحان ونحوه . والرَمْشُ : أن تَرعى الغنم شيئاً يسيراً ؛ قال الشاعر :

قد رَمْشْتَ شيئاً يسيراً فاعجَلْ

ورَمْشْتَ الغنمَ تَرْمِش وتَرْمِشُ رَمْشاً : رَعَتْ شيئاً يسيراً . وسَنَةٌ رِبْشاء ورَمْشاء وبرْشاء : كثيرة العُشب . والأَرْمَشُ : الحسنُ الخلق .

وهش : الرواهشُ : العصبُ التي في ظاهر الذراع ، واحداثها راهشة وراهشٌ بغير هاء ؛ قال :

وأعددتُ للعرب قَضاضَةً

دِلاصاً ، تَتَنَّى على الراهِشِ

وقيل : الرواهشُ عَصَبٌ وعروقٌ في باطن الذراع ، والنواشر : عروقٌ ظاهر الكف ، وقيل : هي عروقٌ ظاهر الذراع ، والرواهشُ : عَصَبٌ باطن يَدَي الدابة . والارْتِهاشُ : أن يَصُكَّ الدابةُ بعرض جافره عرضُ عَجابته من اليد الأخرى قريباً أذماها وذلك لضعف يديه .

والراهِشانِ : عِرْقانِ في باطن الذراعين . والرَّهْشُ والارْتِهاشُ : أن تضطربَ رواهِشُ الدابة فيعقر بعضها بعضاً . الليث : الرَّهْشُ ارْتِهاشٌ يكون في الدابة وهو أن تَصْطَكَّ يداه في مِشيتيه فيعقر رواهشهُ ، وهي عَصَبُ يديه ، والواحدة راهشة ؛

وكذلك في يد الإنسان رواهِشها : عصبها من باطن الذراع . أبو عمرو : النواشرُ والرواهشُ عروقٌ باطن الذراع ، والأشاجعُ : عروق ظاهر الكف . النضر : الارْتِهاشُ والارتعاشُ واحدٌ . ابن الأثير : وفي حديث عبادة وجرائم العرب تَرْتِهَسُ أي تضطرب في الفتنة ، قال : ويروى بالشين المعجمة ، أي تَصْطَكَّ قبائلهم في الفتنة . يقال : ارتَهَشَ الناسُ إذا وقعت فيهم الحرب ، قال : وهما متقاربان في المعنى ، ويروى تَرْتَكِسُ ، وقد تقدم . وحديث العُرَيْينِ : عَظِمَتْ بَطُونُنا وارْتَهَشَتْ أَعْضادُنا أي اضطربت ، قال : ويجوز أن يكون بالسين والشين . وفي حديث ابن الزبير : ورهيش الثرى عرضاً ؛ الرَّهيشُ من التراب : المُنْثال الذي لا يَتَسَاك من الارْتِهاشِ الاضطراب والمعنى لزوم الأرض أي يقاتلون على أرجلهم لئلاَّ يَحْدُثُوا أنفسهم بالفرار ، فَعَلَّ البطلُ الشجاع إذا غشي نزل عن دابته واستقبل العدو ، ويحتمل أن يكون أراد القبر أي اجعلوا غايتم الموت . والارْتِهاشُ : ضربٌ من الطعن في عرضٍ ؛ قال :

أبا خالدٍ ، لولا انتظاري نَصْرَكَ ،

أخذتُ سِناني فارتَهَشْتُ به عرضاً

وارتهاشه : تحريكُ يديه . قال أبو منصور : معنى قوله فارتَهَشْتُ به أي قَطَعْتُ به رواهشي حتى يسيل منها الدم ولا يرقاً فأموت ؛ يقول : لولا انتظاري نصركم لقتلت نفسي آتفاً . وفي حديث قُرْمانَ : أنه جُرِحَ يوم أحدٍ فاستندت به الجراحة فأخذ سهماً فَقَطَعَ به رواهشَ يديه فقتل نفسه ؛ الرواهشُ : أعصابٌ في باطن الذراع .

والرهيشُ : الدقيق من الأشياء . والرهيشُ : النصلُ الدقيق . ونصلُ رهيشٍ : حَدِيدُهُ ؛ قال امرؤ القيس :

رَهَيْشٍ مِنْ كِنَانَتِهِ ،
كَتَلَطِي الْجَمْرَ فِي شَرَرِهِ

قال أبو حنيفة : إذا انشق رِصافُ السهم فإن بعض الرواة زعم أنه يقال له سهم رَهَيْشٍ ؛ وبه فسر الرَهَيْشُ من قول امرئ القيس :

رَهَيْشٍ مِنْ كِنَانَتِهِ

قال : وليس هذا بقوي . والرَهَيْشُ من الإبل : المهزولة ، وقيل : الضعيفة ؛ قال رؤبة :

تَنَفَّ الْحُبَارَى عَنْ قَرَارِ رَهَيْشٍ

وقيل : هي القليلة لحم الظهر ، كلاهما على التشبيه ، فالرَهَيْشُ الذي هو النَّصْلُ ، والرَهَيْشُ من القسي التي يُصِيبُ وترُها طائفتها ، والطائف ما بين الأبهَرِ والسَّيَةِ ، وقيل : هو ما دون السَّيَةِ ، فيؤثر فيها ، والسَّيَةُ ما اغوجَّ من رأسها .

والمرْتَهَشَةُ من القسي : التي إذا رُمِيَ عليها اهتزت فضرِبَ وترُها أبهرَها ، قال الجوهري : والصواب طائفتها . وقد ارتَهَشَتِ القوسُ ، فهي مرْتَهَشَةٌ ؛ وقال أبو حنيفة : ذلك إذا بُرِيتْ بَرِيًّا سَخِيفًا فجاءت ضعيفة ، وليس ذلك بقوي . وارتَهَشَ الجرادُ إذا ركب بعضه بعضاً حتى لا يكاد يرى الترابُ معه ، قال : ويقال للرائد كيف البلادُ التي ارتَدَّتْ ؟ قال : تركت الجرادُ يرتَهَشُ ليس لأحد فيها نجعة .

وامرأة رَهْشُوشَةٌ : ماجدة . ورجل رَهْشُوشٌ : كريمٌ سَخِيٌّ كثيرُ الحياء ، وقيل : عَطُوفٌ رَحِيمٌ لا يمنع شيئاً ، وقيل : حَيِيٌّ سَخِيٌّ رَقِيقُ الوجه ؛ قال الشاعر :

أَنْتَ الْكَرِيمُ رِقَّةَ الرَّهْشُوشِ

يريد تَرَقَّ رِقَّةَ الرَّهْشُوشِ ، ولقد تَرَهَّشَ ، وهو بَيْنَ الرَّهْشَةِ والرَّهْشُوشَةِ . وناقة رَهْشُوشٌ :

غَزِيرَةُ اللَّبَنِ ، والاسم الرَّهْشَةُ ، وقد تَرَهَّشَتْ ، قال ابن سيده : ولا أَحَقُّها . أبو عمرو : ناقة رَهَيْشٍ أي غزيرة صَفِيٍّ ؛ وأنشد :

وَحَوَاتِرُهُ مِنْهَا رَهَيْشٌ كَأَنَّما
بَرَى لَحْمَ مَثْنِيَّاهَا عَنْ الصُّلْبِ ، لَأَحِبُّ

وَوَشٍ : ثعلب عن ابن الأعرابي : الرَّوْشُ الأكلُ الكثير ، والوَرْشُ الأكلُ القليل .

ويش : الرِّيشُ : كِسْوَةُ الطائر ، والجمع أَرِياش ورِياش ؛ قال أبو كبير الهذلي :

فَإِذَا تَسَلُّ تَخَشَّخَشَتْ أَرِياشُهَا ،

خَشَفَ الْجَنُوبُ بِيَاسٍ مِنْ مَسْجِلٍ

وقرى : ورِياشاً ولباسُ الثَّقَوَى ؛ وسى أبو ذؤيب كسوة النحل ريشاً فقال :

نَظَلُّ عَلَى الثَّوَاءِ مِنْهَا جَوَارِسُ

مَرَاضِيْعُ صُهْبِ الرِّيشِ ، وَغُبُ رِقَابِهَا

واحدته رِيشة . وطائرٌ رِيشٌ : تَبَّتْ رِيشُهُ . وراش السهم رِيشاً وارتأشهُ : رَكَّبَ عليه الرِّيشَ ؛ قال لبيد يصف السهم :

وَلَنْ كَبِيرَتْ لَقَدْ عَمَرَتْ كَأَنِّي

غَضَنْ ، تَفَيْتُهُ الرِّياحُ ، رَطِيبٌ

وكذلك حقاً ، مَنْ يُعَمَّرُ يُبْلِه

كَرُّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ ، وَالتَّقْلِيْبُ

حتى يَعُودَ مِنَ الْبَلَاءِ كَأَنَّهُ ،

فِي الْكَفِّ ، أَفْوَقُ نَاصِلٍ مَعْصُوبٍ

مُرْطُ الْقِذَازِ ، فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ ،

لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ ، وَلَا التَّعْقِيبُ

وقال ابن بري : البيت لتافع بن لقيط الأسدي يصف الهرمَ والثَّيْبَ ، قال : ويقال سَهْمٌ مُرْطٌ إذا لم

أَخْطَأَهَا فِي الرَّعْلَةِ الْعَوَاشِ ،
ذُو سَنْلَةٍ تَعْتَرُ بِالْإِنْفَاشِ

والريش: شعر الأذن خاصة. ورجل أريش وراش:
كثير شعر الأذن .

وراشه الله يريشه ريشاً: نَعِشَه. وتريش الرجل
وارشاش: أصاب خيراً فرقي عليه أثر ذلك .

وارشاش فلان إذا حسنت حاله . وريشت فلاناً
إذا قويته وأعنته على معاشه وأصلحت حاله ؛ قال
الشاعر عبيد بن حنبل :

فَرِشْنِي بَخِيرٍ طَالِمَا قَد بَرَيْتَنِي ،

وَخَيْرَ الْمَوَالِي مِنْ يَرِيشُ وَلَا يَبْرِي

والريش والرياش: الحُصْبُ والمعاش والمال
والأثاث واللباس الحسن الفاخر . وفي التنزيل

العزیز: وريشاً ولباس الثقوى ، وقد قرئ:
ريشاً ، على أن ابن جني قال: ريش قد يكون

جمع ريش كلب ولباب ؛ وقال محمد بن سلام:
سمعت سلاماً أبا مُنْذِرٍ القاريء يقول: الريش

الزينة والرياش كلُّ اللباس ، قال: فسألت يونس
فقال: لم يقل شيئاً ، هما سواء ، وسأل جماعة من

الأعراب فقالوا كما قال ؛ قال أبو الفضل: أراه يعني
كما قال أبو المنذر قال: وقال الحراني سمعت ابن

السكيت قال: الريش جمع ريشة . وفي حديث
علي: أنه اشترى قسيماً بثلاثة دراهم وقال: الحمد

لله الذي هذا من ريشه الريش والرياش: ما ظهر
من اللباس . وفي حديثه الآخر: أنه كان يُفْضِلُ

على امرأة مؤمنة من ريشه أي بما يستقيده ، وهذا
من الرياش الحُصْبُ والمعاش والمال المستفاد . وفي

حديث عائشة تصف أباهما ، رضي الله عنهما : يَفْكَ
قوله « قال الشاعر عبيد الخ » هكذا في الأصل ، وعبارة شارح

القاموس: قال سويد الأنصاري .

يكن عليه قذذ ، والقذاذ: ريش السهم ، الواحدة
قذذة ، والتعقيب: أن يشد عليه العقب وهي
الأوتار ، والأفوق: السهم المكسور الفوق ،
والفوق: موضع الوتر من السهم ، والناصل: الذي
لا تصل فيه ، والمصوب: الذي عُصِبَ بعصابة بعد
انكساره ؛ وأنشد سيوبه لابن ميادة :

وَارْتَشَنُ ، حِينَ أَرَدَنْ أَنْ يَوْمِيئَنَا ،

تَبَلًا بَلَا رِيشٍ وَلَا بِقِدَاحٍ

وفي حديث عمر قال لجري بن عبد الله وقد جاء من
الكوفة: أخيرني عن الناس ، فقال: هم كسهم

الجبعة منها القام الریش أي ذو الريش إشارة إلى
كأله واستقامته . وفي حديث أبي جحيفة: أبري

النبل وأريشها أي أعمل لها ريشاً ، يقال منه:
ريشت السهم أريشه . وفلان لا يريش ولا يبري

أي لا يضر ولا ينفع . أبو زيد: يقال لا توش علي
يا فلان أي لا تعترض لي في كلامي فتقطعه علي .

والريش: بالفتح: مصدر راش سهبه يريشه ريشاً
إذا ركب عليه الريش . وريشت السهم: ألزقت

عليه الريش ، فهو مريش ؛ ومنه قولهم: ما له
أقذه ولا مريش أي ليس له شيء .

والرائش: الذي يسدي بين الراشي والمُرْتَشِي .
والراشي: الذي يتوّد بينهما في المصانعة فيريش

المُرْتَشِي من مال الراشي . وفي الحديث: لعن
الله الراشي والمُرْتَشِي والرائش ؛ الرائش: الذي

يسعى بين الراشي والمُرْتَشِي ليقضي أمرهما .
وبرؤ مريش ؛ عن اللحياني: خطوط وشبهه على

أشكال الريش . نصير: الريش الزبب ، وناقة رباش ،
والزبب: كثرة الشعر في الأذنين ويعتري الأرب

الثقار ؛ وأنشد :

أَنْشَدُ مِنْ حَوَارَةِ رِيَّاشٍ ،

عَانِيَهَا وَيَرِيشُ 'مَمْلَقَهَا أَي يَكْسُوهُ وَيُعِينُهُ ،
وأصله من الریش كَانَ الْفَقِيرَ الْمَمْلُوقَ لَا 'نُهُوضَ
به كَلْمَتُفُصُوصٍ مِنَ الْجَنَاحِ . يقال : راشتَ يَرِيشُهُ
إذا أَحْسَنَ إِلَيْهِ . وكلُّ من أَوْلَيْتَهُ خَيْرًا ، فقد
رِشْتَهُ ؛ ومنه الحديث : أن رجلاً راشتَ الله مَالًا
أَي أعطاه ؛ ومنه حديث أَبِي بكرٍ والنَّسَابَةِ :

الرَّائِثُونَ ، وَلَيْسَ يُعْرَفُ رَائِشٌ ،

وَالْقَائِلُونَ : هَلُمُّ ۝ لِلْأَضْيَافِ

ورجل أَرِيشُ ورِاشٌ : ذو مال وكسوة . والرِيشُ :
القِشْرُ وكلُّ ذلك من الرِيشِ . ابن الأعرابي : راشتَ
صديقَهُ يَرِيشُهُ رِيشًا إذا أطعَمَهُ وسَقَاهُ وكَسَاهُ .
وراشتَ يَرِيشُ رِيشًا إذا جَمَعَ الرِيشَ وهو المال
والأثاث . القتيبي : الرِيشُ والرِيشُ واحدٌ ، وهما
ما ظهر من اللباس . ورِيشُ الطائرُ : ما سَتَرَهُ الله
به . وقال ابن السكيت : قالت بنو كلاب الرِيشُ
هو الأثاث من المتاع ما كان من لِبَاسٍ أو حِشْوَةٍ من
فراشٍ أو دِثَارٍ ، والرِيشُ المتاعُ والأموالُ . وقد
يكون في النبات دون المال . وإِنَّه لحَسَنُ الرِيشِ
أَي الثيابِ . ويقال : فلان رِيشٌ ورِيشٌ وله رِيشٌ
وذلك إذا كَبُرَ ورَفَّ ، وكذلك راشتَ الطائرُ إذا
كان عليه زَعْبَةٌ من زِفٍّ ، وذلك الزَعْبَةُ يقال لها
النَّشَالُ . الفراء : سارَ الرجلُ إذا حَسُنَ وجهُهُ ،
وراشتَ إذا اسْتَعْنَى . ورُمِحَ راشتَ ورِيشٌ : سَخَوَّارُهُ
ضعيفٌ ، سُبَّهَ بالرِيشِ لِحْتِهِ . وجَمَلَ راشتَ الظَّهْرُ :
ضعيفٌ . وناقَهَ رِيشَةً : ضعيفٌ . ورجل راشتَ :
ضعيفٌ ، وأعطاه مائة بريشها ؛ وقيل : كانت المملوكُ
إذا حَبَّتْ حَبَاءً جَعَلُوا فِي أَسْنِمَةِ الْإِبِلِ رِيشًا ،
وقيل : رِيشُ النعامِ لِيَعْلَمَ أَنَّهَا من حَبَاءِ الْمَلِكِ ،
وقيل : معناه برحالها وكسوتها وذلك لأن الرِحالَ

لها كالرِيشِ ؛ وقول ذي الرمة :

أَلَا تَرَى أَظْفَعَانَ مَيَّ كَانَا

ذُرَى أَثْنَابٍ ، راشتَ الْفُصُونَ شَكِيرُهَا؟

قيل في تفسيرها : راشتَ كَسًا ، وقيل : طَالَ ؛
الْأَخِيرَةُ عن أَبِي عمرو ، والأوَّلُ أَغْرَفُ . وذاتُ
الرِيشِ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ يُشْبِهُ الْقَيْصُومَ
وورقها ووردها يَنْبُتَانِ خِطْبَانًا مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ ،
وهي كثيرةُ الماءِ جَدًّا تَسِيلُ مِنْ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ
سَيْلًا ، والنَّاسُ يَأْكُلُونَهَا ؛ حكاها أبو حنيفة .

والرِيشُ الْحَنِيرِيُّ : مَلِكٌ كَانَ غَزَا قَوْمًا فَغَنِمَ
غَنَامَ كَثِيرَةً وراشتَ أَهْلَ بَيْتِهِ . الجوهري : والحرثُ
الرِيشُ من ملوك اليمن .

فصل الزاي

زُوش : الكسائي : الزُوشُ الْعَبْدُ اللَّثِيمُ وَالْعَامَّةُ تقول :
زُوشٌ . أبو عمرو : الْأَزْزُوشُ مِثْلُ الْأَشْشُوسِ :
الْمُنْتَكِبَرُ .

فصل الشين المعجمة

شَغُوش : الشَّغُوشُ : رَدِيءُ الْحِنْطَةِ ، فارسيٌّ معرَّبٌ ؛
قال رؤبة :

قَدْ كَانَ يُغْنِيهِمُ عَنِ الشَّغُوشِ ،

وَالْحُثْلُ مِنْ تَسَاقُطِ الْعُرُوشِ ،

سَحْمٌ وَمَحْضٌ لَيْسَ بِالْمَغْشُوشِ

شوش : اللَّيْثُ : الْوَشْشُوشُ الْخَفِيفُ مِنَ التَّعَامِ ،
وَنَاقَةٌ وَشْوَاشَةٌ وَنَاقَةٌ شَوْشَاءٌ ، بمدود ؛ قال حميد :

مِنَ الْعَيْسِ شَوْشَاءٌ مِزَاقٌ ، تَرَى بِهَا

تَدْوِبًا مِنَ الْأَنْسَاعِ فَذًا وَتَوَامًا

١ قوله « من العيس الخ » نقل شارح القاموس عن الصاغي أن
الرواية : فجاء بشوشاة الخ .

طوش : الطَّرَشُ : الصَّمَمُ ، وقيل : هو أهون الصَّمَمِ ، وقيل : هو مُوَلَّدٌ ، الأَطْرَشُ والأَطْرُوشُ الأصمُّ ؛ الأولي في بعض نسخ يعقوب من الإصلاح ، وقد طَرَشَ طَرَشاً ، ورجل طَرَشٌ .

طوغش : طَرَعَشَ من مرضه واطرَعَشَ المريض اطرِعَشاشاً : برىء واندمل . واطرَعَشَ من مرضه : قام وتحرك ومشى . ومُهْرٌ مُطَرَعَشٌ : ضعيفٌ تضطرب قوائمه . والمُطَرَعَشُ : الناقة من المرض غير أن كلامه وفؤاده ضعيف . واطرَعَشَ من مرضه واطرَعَشَ أي أفاق بمعنى واحد . واطرَعَشَ القومُ إذا غَشُوا فأخضبوا بعد المزال والجهد .

طوفش : طَرَفَشَ الرجلُ طَرَفَشَةً : نظر وكسر عينه . وتَطَرَفَشَت عينه : عَشِيَتْ . والطَّرَافِشُ : السيوف الخلق . النضر : الظَّغْمَشَةُ والطَّرَفَشَةُ ضعفُ البصر .

طومش : طَرَمَشَ الليلُ وطَرَمَشَ : أظلم ، والسينُ أعلى .

طشش : الطَّشُّ من المطر : فوق الرُّكِّ ودون القِطْقِطِ ، وقيل : أولُ المطر الرُّشُّ ثم الطَّشُّ . ومطر طَشٍّ وطَشِيشٌ : قليل ؛ وقال رؤبة :

ولا جدًا نيلك بالطَّشِيشِ

أي بالنَّيْلِ القليل . وقد طَشَّتِ السماء طَشّاً وأطَشَّت ورَشَّت وأرَشَّت بمعنى واحد . والطَّشُّ والطَّشِيشُ : المطر الضعيف وهو فوق الرُّذاذ . قال : وأرُشَّ مَطَشُوشَةً ومَطْلُولَةً ، ومن الرُّذاذِ مَرْدُودَةٌ . الأصمعي : لا يقال مُرْدَةٌ ولا مَرْدُودَةٌ ولكن

١ قوله « نيلك » في الصحاح : وبك .

وقال بعضهم : فَعَلَاءٌ وقيل هي فَعَلالٌ ، قال أبو منصور : وساعى من العرب شَوْشاةٌ ، بالهاء وقصر الألف ؛ أنشد أبو عمرو :

واعجَلْ لها بناضِحِ لَعُوبِ ،
شِوْاشِيْ مُخْتَلِفِ الثُّيُوبِ

قال أبو عمرو : هن شِوْاشِيْ للضرورة ، وأصله من الشَّوْشاةِ ، وهي الناقة الخفيفة ، والمرأة ثعالبُ بذلك فيقال : امرأة شَوْشاةٌ . أبو عبيد : الشَّوْشاةُ الناقةُ السريعة ، والشَّوْشُوشَةُ الخفةُ ، وأما التَّشْوِيشُ فقال أبو منصور : إنه لا أصل له في العربية ، وإنه من كلام المولدين ، وأصله التَّهْوِيشُ وهو التَّخْلِيطُ . وقال الجوهري في ترجمة شيش : التَّشْوِيشُ التَّخْلِيطُ ، وقد تَشَوَّشَ عليه الأمرُ .

شيش : الفراء : يقال للتمر الذي لا يشتدُّ نواه الشَّيشاءُ ؛ وأنشد :

يا لك من تَمَرٍ ، ومن شِيشاءٍ ،
يَنْشَبُ في المَسْعَلِ واللَّهَاءِ

الجوهري : الشَّيشُ والشَّيشاءُ لغةٌ في الشَّيصِ والشَّيصاءِ ؛ ويُنشدُ :

يا لك من تمرٍ ، ومن شِيشاءٍ ،
يَنْشَبُ في المَسْعَلِ واللَّهَاءِ

ويروى اللّهاء ، بكسر اللام ، جمع لها مثل أضى وإضاء جمع أضاة .

فصل الطاء المهملة

طبش : الطَّبَشُ : لغة في الطَّمَشِ وهم الناس ؛ يقال : ما أدري أيَّ الطَّبَشِ هو .

طخش : الطَّخْشُ : إظلامُ البصر ، طَخِشَ طَخْشاً وطَخْشاً .

يقال أرضٌ مرْدَّةٌ عليها . وفي الحديث : الحَزَاةُ^١ يَشْرِبُهَا أَكَايِسُ النَّاسِ لَلطُّشَّةِ ؛ قال : هو داءٌ يُصِيبُ النَّاسَ كَالزُّكَامِ ، سُمِّيَتْ طُشَّةً لِأَنَّهُ إِذَا اسْتَنْثَرُوا صَاحِبَهَا طَشَّ كَمَا يَطِشُّ الْمَطَرُ وَهُوَ الضَّعِيفُ الْقَلِيلُ مِنْهُ . وفي حديث الشعبي وسعيد في قوله تعالى : وَيُنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءٌ ، قال : طَشَّ يَوْمَ بَدْرٍ . ومنه حديث الحسن : أَنَّهُ كَانَ يَمِشِي فِي طَشٍّ وَمَطَرٍ . المحكم : والطُّشَّةُ داءٌ يُصِيبُ النَّاسَ كَالزُّكَامِ . قال : وفي حديث بعضهم فِي الْحَزَاةِ يَشْرِبُهَا أَكَايِسُ الصَّبْيَانِ لِلطُّشَّةِ ، قال ابن سيده : أَرَى ذَلِكَ لِأَنَّ أَتَوَفَّهُمْ تَطِشُّ مِنْ هَذَا الدَّاءِ ؛ قال : حكاه الهروي في الفريين عن ابن قتيبة . التهذيب : الطُّشَّاشُ داءٌ مِنَ الْأَدْوَاءِ ، يَقَالُ : طُشَّ ، فَهُوَ مَطْشُوشٌ ، كَأَنَّهُ زَكِيمٌ ، قال : والمعروف فِيهِ طُشِيٌّ .

طغش : النضر : الطُّغْمَشَةُ وَالطُّغْرَفَشَةُ ضَعْفُ الْبَصَرِ .
طفش : الطُّفْشُ : النِّكَاحُ ؛ قال أبو زُرْعَةَ التِّيمِي :

قال لها ، وَأَوَّلَيْتِ بِالنِّشْرِ :
هَلْ لَكَ يَا خَلِيلَتِي فِي الطُّفْشِ ؟

النِّشُّ هُنَاكَ : الْكَلَامُ الْمُنْزَخَرَفُ ، قال ابن سيده :
وَأَرَى السِّنَّ لَفَةً ؛ عَنْ كِرَاعٍ .

وَالطُّغْفَاشَةُ : الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا . وفي التهذيب :
وَالطُّغْفَاشَةُ الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا . وَرَجُلٌ طُغْمَشٌ :
ضَعِيفُ الْبَدَنِ فِيمَنْ جَعَلَ الذُّنُوبُ وَالْمَهْمَةُ زَانِدَتَيْنِ .

طفشش : رَجُلٌ طُغْمَشٌ : وَاسِعَ صَدْرُ الْقَدَمِ ،
وَطُغْمَشٌ : ضَعِيفُ الْبَدَنِ .

١ وفي النهاية : الحَزَاةُ نَتَبٌ بِالْيَدَايَةِ يَشَبُّ الْكَرْسَ إِلَّا أَنَّهُ اعْرَضَ وَرَقًا مِنْهُ ، ثُمَّ قَالَ : وفي رواية يشربها أكاييس الناس للخفاية والافلات ، الخافية الجن والافلات موت الولد ، كأنهم كانوا يرون ذلك من قبل الجن فإذا تبخروا به نغمين في ذلك .

طش : الطُّشُّشُ : النَّاسُ ؛ يَقَالُ : مَا أَدْرِي أَيَّ الطُّشِّ هُوَ ، مَعْنَاهُ أَيُّ النَّاسِ هُوَ ، وَجَمْعُهُ طُشُوشٌ . قال أبو منصور : وقد استعمل غير منفي الأول ؛ قال رؤبة :

وَمَا نَجَا مِنْ حَشَرِهَا الْمَحْشُوشِ
وَحَشٍّ ، وَلَا طُشٍّ مِنَ الطُّشُوشِ

قال ابن بري : حشرها يريد به حَشَرَ هَذِهِ السَّنَةِ مِنْ جَدِّهَا الْمَحْشُوشِ الَّذِي سَيَقَ وَضُمَّ مِنْ نَوَاحِيهِ أَيَّ لَمْ يَسَلِمَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ وَحْشِيٍّ وَلَا لِنَسِيٍّ .

طنفش : طَنَفَشَ عَيْنَهُ : صَغَرَهَا .

طهش : الطُّهْشُ : أَنْ يَخْتَلِطَ الرَّجُلُ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ يَبْدُو فِيهِ قِسْدهُ . وَطَهْشُ : اسْمٌ .

طوش : ابن الأعرابي : الطُّوْشُ خَفَّةُ الْعَقْلِ .
وَطَوْشٌ إِذَا مَطَّلَ غَرْمَهُ .

طيش : الطُّيْشُ : خَفَّةُ الْعَقْلِ ، وفي الصحاح : التَّرَقُّ وَالْخَفَّةُ ، وَقَدْ طَاشَ يَطِيشُ طَيْشًا ، وَطَاشَ الرَّجُلُ بَعْدَ رَزَانَتِهِ . قال شمر : طَيْشُ الْعَقْلِ ذَهَابُهُ حَتَّى يَجْهَلَ صَاحِبُهُ مَا يُجَاوِلُ ، وَطَيْشُ الْحِلْمِ خَفَّتُهُ ، وَطَيْشُ السَّهْمِ جَوْرُهُ عَنْ سَنَتِهِ ؛ وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ :

ثُمَّ انْصَرَفْتُ ، وَلَا أَبْثُكَ حَبِيبَتِي ،
رَعِشَ الْبَنَانُ ، أَطِيشُ مَشْيِي الْأَصَوَرِ

أَرَادَ : لَا أَقْصِدُ . وفي حديث السحابة : فَطَاشَتْ السَّحَابَاتُ وَثَقُلَتِ الْبِطَاقَةُ ؛ الطُّيْشُ : الْخَفَّةُ .
وفي حديث عمرو بن أبي سلمة^٢ : كَانَتْ يَدَيَّ تَطِيشُ فِي الصَّخْفَةِ أَيَّ تَحْفِيفُ وَتَتَنَاوَلُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ . وفي حديث ابن شبرمة وسئل عن السُّكْرِ فَقَالَ : إِذَا طَاشَتْ رِجْلَاهُ وَاخْتَلَطَ كَلَامُهُ ؛ وَقَوْلُ أَبِي سَهْمٍ الْمَذَلِيِّ :

١ قوله « وفي حديث السحابة » كذا في الاصل ، والذي في النهاية : في حديث الحساب .

٢ قوله « عمرو بن أبي سلمة » الذي في النهاية : عمرو بن أبي سلمة .

أَخَالِدُ ، قد طاشت عن الأمِّ رِجلُهُ ،
فكيف إذا لم يَهْدِ بالخلف مَنَسِم ؟

عداه بمن لأنه في معنى راعَتْ وعدَلت ، فكيف
إذا لم يَهْدِ بالخلف مَنَسِم ، عداه بالباء أيضاً لأنه في معنى
لم يُدَلِّ به ونحوه ، وكانت رِجلُهُ قد قطعت . ورجل
طائش من قوم طائشة ، وطائش من قوم طيَّاشة :
خفاف العقول .

وطاش السهم عن المَدَف يطيش طيشاً إذا عدل عنه
ولم يقصد الرميَّة وأطاشه الرامي . وفي حديث جرير :
ومنها العَصْلُ الطائشُ أي الزالُّ عن المَدَف .
والأَطيشُ : طائرٌ .

فصل العين المهملة

عَبَشَ : عَبَشَ^١ : الغباوة ، ورجل به عُبْشَةٌ . وتَعَبَشَنِي
بدعوى باطلٍ : ادَّعَاها عليٌّ ؛ عن الأصمعي ، والعين
لغة . ابن الأعرابي : العَبَشُ الصِّلاحُ في كل شيء .
والعرب تقول : الحِتانُ عَبَشَ للصَّبِيَّ أي صلاحٌ ،
بالباء ، وقد ذكره في موضع آخر العَبَشُ ، باليم ،
وذكر الليث أنهما لغتان . يقال : الحِتانُ صلاحٌ للولدِ
فاعْبُشُوهُ واعْبُشُوهُ ، وكلتا اللغتين صحيحةٌ .

عَشَشَ : عَشَشَ يَعْتِشُهُ عَشْشاً : عطَّفه ، قال : وليس
بثبت .

عُوشُ : العَرَشُ : سرير المَلِكِ ، بذلك على ذلك سرير ملكة
سَبَّأَ ، سبَّاه الله عز وجل عَرَشاً فقال عز من قائل :
إني وجدتُ امرأةً تملكهم وأوتيتُ من كل شيءٍ ، ولها
عرش عظيمٌ ؛ وقد بُسِّمَ لغيره . وعرش الباري
سبحانه ولا يُحدُّ ، والجمع أعراشٌ وعُروشٌ

١ قوله « العَبَش » هو يفتح الباء وسكونها ، وقوله « ورجل به عبشة »
هو يفتح العين وضماً مع سكون الباء ويفتحين ، كما يؤخذ من
القاموس وشرحه .

وعَرِشَتُهُ . وفي حديث بدء الوحي : فرفعتُ رأسي
فإذا هو قاعدٌ على عَرَشٍ في الهواء ، وفي رواية : بين
السماء والأرض ، يعني جبريلَ على سريره . والعَرَشُ :
البيتُ ، وجمعه عُروشٌ . وعَرَشَ البيتُ : سَقَفَهُ ،
والجمع كالجمع . وفي الحديث : كنتُ أسمع قراءة
رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على عَرَشِي ،
وقيل : على عَرِيشٍ لي ، والعَرِيشُ والعَرَشُ : السقفُ .
وفي الحديث : أو كالتَّنْدِيلِ المعلقُ بالعَرَشِ ، يعني
بالسقف . وفي التنزيل : الرحمن على العَرَشِ استوى ،
وفيه : ويجعل عَرَشَ رَبِّكَ فوقهم يومئذ ثمانية ؛ روي
عن ابن عباس أنه قال : الكرسيُّ موضع القدمين
والعَرَشُ لا يُقدَّرُ قدرُهُ ، وروي عنه أنه قال : العَرَشُ
مجلس الرحمن ، وأما ما ورد في الحديث : اهتزَّ
العرشُ لموت سعد ، فإن العَرَشَ هنا الحَنَازَةُ ، وهو
سرير الميت ، واهتزَّاه فَرَحُهُ بمجئ سعد عليه إلى
مَدْفَنِهِ ، وقيل : هو عَرَشُ الله تعالى لأنه قد جاء
في رواية أخرى : اهتزَّ عرشُ الرحمن لموت سعد ،
وهو كنايةٌ عن ارتياحه بروحه حين صعد به لكرامته
على ربه ، وقيل : هو على حذف مضافٍ تقديره :
اهتزَّ أهل العرش لقدوم مدحى الله لما رأوا من منزلة
وكرامته عنده . وقوله عز وجل : وكأين من قرية
أهلكناها وهي ظالمة فهي خاويةٌ على عُروشِها ؛ قال
الزجاج : المعنى أنها خَلَّتْ وخَرَّتْ على أركانها ، وقيل :
صارت على سُقُوفِها ، كما قال عز من قائل : فجعلنا عاليها
سافلها ، أراد أن حيطانها قائمةٌ وقد تهدمت سُقُوفُها
فصارت في بَرَارِها وانفَعَرَت الحيطانُ من قواعدِها
فتساقطت على السُقُوفِ المتهدِّمة قُبُلُها ، ومعنى الخاوية
والمُنْقَعِرةُ واحدٌ بذلك على ذلك قول الله عز وجل في
قصة قوم عاد : كأنهم أعجازُ نخلٍ خاويةٌ ؛ وقال في
موضع آخر يذكر هلاكهم أيضاً : كأنهم أعجازُ نخلٍ

وفي التهذيب: وعَرْشُ الثُّرَيَّا كَوَاكِبُ قَرِيْبَةٍ مِنْهَا. وَالْعَرْشُ وَالْعَرِيْشُ : مَا يُسْتَظَلُّ بِهِ . وَقِيلَ لِرَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ بَدْرَ : أَلَا نَبْنِيْ لَكَ عَرِيْشًا تَتَظَلَّلُ بِهِ ؟ وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

كَانَ أَبُو حَسَّانٍ عَرِيْشًا خَوِيْ ،
بِمَا بَنَاهُ الدَّهْرُ دَانٍ ظَلِيْلُ

أَيُّ كَانَ يَظْلُمُنَا ، وَجَمَعَهُ عُرُوشٌ وَعُرُشٌ . قَالَ ابْنُ سِيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنْ عُرُوشًا جَمَعَ عَرِيْشٌ ، وَعُرُوشًا جَمَعَ عَرِيْشٌ وَلَيْسَ جَمَعَ عَرِيْشٌ ، لِأَنَّ بَابَ فَعَلَ وَفَعَلَ كَرَهْنُ وَرُهْنٌ وَسَحْلٌ وَسُحْلٌ لَا يَنْتَسِعُ .

وفي الحديث : فَجَاءَتْ حُمَيْرَةُ جَعَلَتْ 'تَعْرِشُ' ؛ التَّعْرِيشُ : أَنْ تَرْتَفِعَ وَتَظْلِلَ بِجَنَاحِهَا عَلَى مَنْ تَحْتَهَا . وَالْعَرْشُ : الْأَصْلُ يَكُونُ فِيهِ أَرْبَعُ 'تَحْخُلَاتٍ أَوْ خَمْسُ' ؛ حَكَاهُ أَبُو حَنِيْفَةَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَإِذَا نَبَتَ رَوَاكِبُ أَرْبَعٌ أَوْ خَمْسٌ عَلَى جَنْدِ التَّغْلَةِ فَهُوَ الْعَرِيْشُ . وَعَرِيْشُ الْبُتْرِ : طَبْخُهَا بِالْحَشْبِ . وَعَرِشَتْ الرَّاكِبَةُ أَعْرَشَهَا وَأَعْرَشَهَا عَرِيْشًا : طَوَيْتُهَا مِنْ أَسْفَلِهَا قَدْرَ قَامَةٍ بِالْحِجَارَةِ ثُمَّ طَوَيْتُ سَائِرَهَا بِالْحَشْبِ ، فَهِيَ مَعْرُوشَةٌ ، وَذَلِكَ الْحَشْبُ هُوَ الْعَرِيْشُ ، فَأَمَّا الطَّبْخُ فَبِالْحِجَارَةِ خَاصَّةً ، وَإِذَا كَانَتْ كُلُّهَا بِالْحِجَارَةِ ، فَهِيَ مَطْوِيَةٌ وَلَيْسَتْ بِمَعْرُوشَةٍ ، وَالْعَرِيْشُ : مَا عَرِشْتَهَا بِهِ مِنَ الْحَشْبِ ، وَاجْمَعَ عُرُوشٌ . وَالْعَرِيْشُ : الْبِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى قَمَرِ الْبُتْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي ، وَاجْمَعَ كَالْجَمْعِ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَكَلْتُ يَوْمَ عَرِشْتَهَا مَقِيْلِي

وَقَالَ الْقَطَامِيُّ عُمَيْرُ بْنُ سُلَيْمٍ :

وَمَا لِمُنَابَاتِ الْعُرُوشِ بَقِيَّةٌ ،
إِذَا اسْتُلِّتْ مِنْ تَحْتِ الْعُرُوشِ الدَّعَاةُ

'مُنْقَعَرٍ' ، فَعِنَى الْخَاوِيَةُ وَالْمُنْقَعَرُ فِي الْإِثْنَيْنِ وَاحِدٌ ، وَهِيَ الْمُنْقَلَعَةُ مِنْ أَصْلِهَا حَتَّى خَوَى مَنْبَتُهَا . وَيَقَالُ : انْفَعَرَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا انْقَلَعَتْ ، وَانْقَعَرَ النَّبْتُ إِذَا انْقَلَعَ مِنْ أَصْلِهِ فَانْهَدَمَ ، وَهَذِهِ الصِّفَةُ فِي خَرَابِ الْمَنَازِلِ مِنْ أَبْلَغَ مَا يَوْصَفُ . وَقَدْ ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ مَا دَلَّ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ وَهُوَ قَوْلُهُ : فَأَنَّى اللَّهُ بُنِيَانُهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ ؛ أَيُّ قَلَعَ أَبْنِيَانَهُمْ مِنْ أَصْلَاسِهِمْ وَهِيَ الْقَوَاعِدُ فَتَسَاقَطَتْ سُقُوفُهَا ، وَعَلَيْهَا الْقَوَاعِدُ ، وَحِيطَانُهَا وَهِيَ فِيهَا ، وَإِنَّمَا قِيلَ لِلْمُنْقَعَرِ خَاوٍ أَيُّ خَالٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ؛ أَيُّ خَاوِيَةٌ عَنْ عُرُوشِهَا لِنَهْدِهَا ، جَعَلَ عَلَى مَعْنَى عَنْ كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ؛ أَيُّ اكْتَالُوا عَنْهُمْ لَأَنْفُسِهِمْ ، وَعُرُوشُهَا : سُقُوفُهَا ، يَعْنِي قَدْ سَقَطَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ تَسْقُطَ السَّقُوفِ ثُمَّ تَسْقُطُ الْحِيطَانُ عَلَيْهَا . خَوَتْ : صَارَتْ خَاوِيَةً مِنْ الْأَصَاسِ . وَالْعَرِيْشُ أَيْضًا : الْحَشْبَةُ ، وَاجْمَعَ أَعْرَاشٌ وَعُرُوشٌ . وَعَرِيْشُ الْعَرِيْشِ يَعْرِشُهُ وَيَعْرِشُهُ عَرِيْشًا : عَمِلَهُ . وَعَرِيْشُ الرَّجُلِ قِيَامُ أَمْرِهِ ، مِنْهُ . وَالْعَرِيْشُ : الْمَثَلُ . وَثَلَّ عَرِيْشُهُ هَدَمَ مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ قِيَامِ أَمْرِهِ ، وَقِيلَ : وَهِيَ أَمْرُهُ وَذَهَبَ عَزْهُ ؛ قَالَ زُهَيْرٌ :

تَدَارَكْتُمَا الْأَحْلَافَ ، قَدْ ثَلَّ عَرِيْشُهَا ،
وَذِيَانٌ إِذْ زَلَّتْ بِأَحْلَامِهَا التَّغْلُ

وَالْعَرِيْشُ : الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ ، وَاجْمَعَ عُرُوشٌ ؛ عَنْ كِرَاعٍ . وَالْعَرِيْشُ كَوَاكِبُ 'قَدَامِ السَّيَّاحِ الْأَغْزَلِ' . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعَرِيْشُ أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ صَغَارِ أَسْفَلَ مِنَ الْعَوَاءِ ، يُقَالُ لَهَا عَجَزُ الْأَسَدِ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةٌ عَرِيْشِيَّةٌ
مَثَرِيَّتٌ ، وَبَاتَ عَلَى نَفَا مُتَهَدِّمٌ

١ في الديوان : بِأَقْدَامِهَا بِذَلِكَ مِنْ بِأَحْلَامِهَا .

فلم أرَ ذا شَرٍّ تَمَثَّلَ شَرُّهُ ،
على قَوْمِهِ ، إلا انتهى وهو نادِمٌ
ألم تَرَ لِلْبُنَيَّانِ تَبْلَى بُيُوتَهُ ،
وَتَبْقَى مِنَ الشَّعْرِ الْبُيُوتُ الصَّوَارِمُ ؟

يريد أبياتَ المِجَاء . والصَّوَارِمُ : القواطِع . والمثابة :
أعلى البئر حيث يقوم المستقي . قال ابن بري : والعَرْشُ
على ما قاله الجوهري بناءٌ يُبنى من خشبٍ على رأس البئر
يكون ظللاً ، فإذا تَزَعَتِ القوائم سقطتِ العروشُ ،
ضَرْبُهُ مثلاً .

وعَرْشُ الكَرَمِ : ما يُدْعَمُ به من الخشب ، والجمع
كالجمع . وعَرْشُ الكَرَمِ يَعْرِشُهُ ويعْرِشُهُ عَرْشاً
وعُرُوشاً وعَرْشَتُهُ : عَمِلَ له عَرْشاً ، وعَرْشَتُهُ إذا
عَطَفَ العِيدَانِ التي تُرْسَلُ عليها قَضبان الكَرَمِ ،
والواحد عَرْشٌ والجمع عُرُوشٌ ، ويقال : عَرِشَ وجمعه
عُرُوشٌ . ويقال : اعْتَرَشَ الْعِنَبَ الْعَرِيشُ اعْتِرَاشاً
إذا علاه على العِراش . وقوله تعالى : جَنَّتِ
مَعْرُوشَاتُ الْمَعْرُوشَاتِ : الْكُرُومُ . والعَرِيشُ
ما عَرِشْتَهُ به ، والجمع عُرُوشٌ . والعَرِيشُ :
شِبْهُ الْمَوْدَجِ تَقَعُدُ فِيهِ الْمَرْأَةُ عَلَى بَعِيرٍ وَلَيْسَ بِهِ ؛
قال رؤبة :

لَمَّا تَوَيَّ دَهْرًا خَفَا خَفْضًا
أَطْرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيشَ الْقَعْضَا

وبئرو معروشة وكرُومٌ معروشاتٌ . وعَرْشُ
يعْرِشُ ويعْرِشُ عَرْشاً أي بَنَى بِنَاءً من خشبٍ .
والعَرِيشُ : خِصَّةٌ من خشبٍ وئِمام . والعُرُوشُ
والعُرُشُ : بيوت مكة ، واحدها عَرْشٌ وعَرِيشٌ ،
وهو منه لأنها كانت تكون عِيدَاناً تُنْصَبُ
ويُظَلَّلُ عليها ؛ عن أبي عبيد : وفي حديث ابن
عمر : أنه كان يَقْطَعُ التَّلْبِيَةَ إذا نَظَرَ إلى عُرُوشِ

مكة ؛ يعني بيوتَ أهل الحاجة منهم ، وقال ابن
الأثير : بيوت مكة لأنها كانت عِيدَاناً تُنْصَبُ ويُظَلَّلُ
عليها . وفي حديث سعد قيل له : إن معاوية يَبْنَاهَا
عن مُتَمَتِّعِ الحج ، فقال : تَمَتَّعْنَا مع رسول الله ، صلى
الله عليه وسلم ، ومعاوية كافر بالعُرُشِ ؛ أراد بيوت
مكة ، يعني وهو مقيم بعُرُشِ مكة أي بيوتها في حال
كُفْرِهِ قبل إسلامه ، وقيل أراد بقوله كافر الاختِفَاءَ
والتَغَطِّيَ ، يعني أنه كان مُخْتَفِئاً في بيوت مكة ، فمن
قال عُرُشٌ فواحدها عَرِيشٌ مثل قَلْبِيٍّ وَقَلْبِيٍّ ،
ومن قال عُرُوشٌ فواحدها عَرِشٌ مثل قَلَسٍ وَقَلَسٍ .
والعَرِيشُ . والعَرْشُ : مكة نفسُها كذلك ؛ قال
الأزهري : وقد رأيتُ العربَ تسمي المِظَالِ التي
تُسَوَّى مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ وَيُطْرَحُ فَوْقَهَا الثِّبَامُ
عُرُشاً ، والواحد منها عَرِيشٌ ، ثم يُجْمَعُ عُرُشاً ،
ثم عُرُوشاً جَمَعَ الْجَمْعُ . وفي حديث سهل بن أبي
خَصِيصَةَ : إني وجدتُ ستين عَرِيشاً فَأَلْقَيْتُ لَهُمْ مِنْ
خَرَصِهَا كَذَا وَكَذَا ؛ أَرَادَ بِالْعَرِيشِ أَهْلَ الْبَيْتِ
لأنهم كانوا يَأْتُونَ النَّخْلَ فَيَلْتَمِسُونَ فِيهِ مِنْ سَعْفِهِ
مثل الكُوخِ فَيَقِيمُونَ فِيهِ يَأْكُلُونَ مَدَّةَ حَمْلِهِ
الرَّطَبَ إِلَى أَنْ يُضْرَمَ . ويقال للحَظِيرَةِ التي
تُسَوَّى لِلْمَاشِيَةِ تَكْتُبُهَا مِنَ الْبَرْدِ : عَرِيشٌ .

والإِعْرَاشُ : أَنْ تَمْنَعَ الْغَنَمَ أَنْ تَرْتَعَ ، وقد
أَعْرَشْتَهَا إِذَا مَنَعْتَهَا أَنْ تَرْتَعَ ؛ وَأَنشد :

يُمْنِي بِهِ الْمَحَلُّ وَإِعْرَاشُ الرُّمَمِ

ويقال : اعْرَوْشَتْ الدَّابَّةُ واعْرَوْشَتْهَا وتَعْرَوْشَتْهَا
إذا رَكِبَتْ . وناقَةُ عُرُشٍ : ضَخْمَةٌ كَأَنَّهَا مَعْرُوشَةٌ
الرُّوزُ ؛ قال عبدة بن الطيب :

عُرُشٌ تُشِيرُ بِقِنْوَانٍ إِذَا زَجِرَتْ ،

من خَصْبَةٍ ، بَقِيَتْ مِنْهَا سَمَائِلٌ

١ قوله « واعْرَوْشَتْ » هو في الأصل بهذا الضبط .

العلباوين .

وعرش الحبار بعائته تغريشاً : حمل عليها
فاتحاً فيه رافعاً صوته ، وقيل إذا سحاً فاه بعد
الكرف ؛ قال رؤبة :

كَانَ حَيْثُ عَرْشُ الْقَبَائِلَا

من الصبيّين وحشواً ناصلاً

والأذنان تسبان : عرشين لجواررتيهما
العرشين . يقال : أراد فلان أن يُقِرَّ لي بحقي
فنفث فلان في عرشيه ، وإذا سارّه في أدنيه فقد
دنا من عرشيه . وعرش بالمكان يعرّش عروشا
وتعرّش : ثبت . وعرش بغيره عرشاً : لزّمه .
والمشعرّوش : المستظّل بالشجرة . وعرش عني
الأمر أي أبطأ ؛ قال الشماخ :

ولما رأيت الأمر عرش هويّة ،

نسلّيت حاجات الفؤاد بشمراً

الهويّة : موضع يهوي من عليه أي يسقط ؛
بصيف فوت الأمر وصعوبته بقوله عرش هويّة .
ويقال للكلب إذا خرّق فلم يدن للصيد : عرش
وعرس .

وعرشان : اسم . والعريشان : اسم ؛ قال القتال
الكلابي :

عفا التجبُ بعدي فالعريشانُ فالبشرُ

عشش : عش الطائر : الذي يجمع من مطامير العيدان
وغيرها فيبيض فيه ، يكون في الجبل وغيره ، وقيل :
هو في أفنان الشجر ، فإذا كان في جبل أو جدار
ونحوهما فهو وكر وكن ، وإذا كان في
الأرض فهو أفحوص وأذحي ؛ وموضع كذا
معشش الطيور ، وجمعه أعشاش وعشاش وعشوش
وعيشة ؛ قال رؤبة في العشوش :

وبعير معروش الجنتين : عظيمهما كما ثعرّش
البئر إذا طويت .

وعرش القدم وعرشها : ما بين عيرها وأصابعها
من ظاهر ، وقيل : هو ما نتأ في ظهرها وفيه
الأصابع ، والجمع أعراش وعروسة . وقال ابن
الأعرابي : ظهر القدم العرش وباطنه الأخصص .
والعرشان من الفرس : آخر شعر العرف .
وعرش العنق : لحنتان مستطيلتان بينهما الفقار ،
وقيل : هما موضعا المحجمتين ؛ قال العجاج :

يَمْتَدُّ عُرْشاً عَنْقَهُ لِلْعُنْتِ

ويروى : وامتد عرشاً . وللعنق عرشان بينهما
اللقا ، وفيها الأخدعان ، وهما لحنتان مستطيلتان
عدا العنق ؛ قال ذو الرمة :

وعبد يغوث يجبل الطير حوله ،

قد اختز عرشه الحسام المذكر

لنا الهامة الأولى التي كل هامة ،

وإن عظمت ، منها أذل وأصغر

واحدهما عرش ، يعني عبد يغوث بن وقاص
المحاربي ، وكان رئيس مذحج يوم الكلاب ولم
يقتل ذلك اليوم ، وإنما أسر وقتل بعد ذلك ؛
وروي : قد اهتد عرشه أي قطع ، قال ابن
بري : في هذا البيت شاهدان : أحدهما تقديم من
على أفعل ، والثاني جواز قولهم زيد أذل من عمرو ،
وليس في عمرو ذل ؛ على حد قول حسان :

فشرّكُمَا لحير كُمَا الفداء

وفي حديث مقتل أبي جهل قال لابن مسعود :
سيفك كهام فخذ سيفي فاحتر به رأسي من
عرشي ؛ قال : العرش عرق في أصل العنق .
وعرشا الفرس : منبت العرف فوق

لولا حُباشاتُ من التَّحْيِيشِ
لَصِيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

وَالْعَشْعَشُ : الْعُشُّ إِذَا تَرَاكَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
وَأَعَشَّ الطَّائِرُ : أَخَذَ عُشًّا ؛ قَالَ يَصِفُ نَاقَةَ :

يَنْبَعُهَا ذُو كِدْنَةٍ جُرَائِضُ ،
حُشْبِ الطَّلَعِ هَاضُورُ هَائِضُ ،
بَحِثْ يَعْشَشُ الْغَرَابُ الْبَائِضُ

قَالَ : الْبَائِضُ وَهُوَ ذَكَرٌ لِأَنَّهُ شَرَكَةٌ فِي الْبَيْضِ ،
فَهُوَ فِي مَعْنَى الْوَالِدِ . وَعَشَّ الطَّائِرُ تَعَشَّيْشًا : كَأَعَشَّ .
وَفِي التَّهْدِيدِ : الْعُشُّ لِلْغَرَابِ وَغَيْرِهِ عَلَى الشَّجَرِ إِذَا
كَثُفَ وَضَخُمَ ، وَفِي الْمَثَلِ فِي خُطْبَةِ الْحَاجَّاجِ : لَيْسَ
هَذَا بِعُشِّكَ فَادْرُجِي ؛ أَرَادَ بِعُشِّ الطَّائِرِ ، يُضْرَبُ
مَثَلًا لِمَنْ يَرْفَعُ نَفْسَهُ فَوْقَ قُدْرِهِ وَلَمْ يَتَعَرَّضْ إِلَى
شَيْءٍ لَيْسَ مِنْهُ ، وَلِلْمُطْمَئِنِّينَ فِي غَيْرِ وَقْتِهِ فَيُؤْمَرُ بِالْجِدِّ
وَالْحَرَكَةِ ؛ وَنَحْوُ : مِنْهُ : تَلَسَّسَ أَعْشَاشُكَ أَيِ تَلَسَّسَ
التَّجَسَّسَ وَالْعِلَلَّ فِي ذَوْبِكَ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ :
وَلَا تَمْلَأْ بَيْتَنَا تَعَشَّيْشًا أَيِ أَنَّهُ لَا تَخُونُنَا فِي طَعَامِنَا
فَتَخْبَأُ مِنْهُ فِي هَذِهِ الزَّوَايَةِ وَفِي هَذِهِ الزَّوَايَةِ كَالطَّيُورِ
إِذَا عَشَّشَتْ فِي مَوَاضِعَ سَتَى ، وَقِيلَ : أَرَادَتْ لَا
تَمْلَأْ بَيْتَنَا بِالْمَتَزَايِلِ كَأَنَّهُ عُشُّ طَائِرٍ ، وَيُرْوَى بِالْفَعْلِ
الْمُعْجَبَةِ .

وَالْعَشَّةُ مِنَ الشَّجَرِ : الدَّقِيقَةُ الْفُضْبَانُ ، وَقِيلَ :
هِيَ الْمَفْتَرَقَةُ الْأَغْصَانِ الَّتِي لَا تُؤَارِي مَا وَرَاءَهَا .
وَالْعَشَّةُ أَيْضًا مِنَ النَّخْلِ : الصَّغِيرَةُ الرَّأْسِ الْقَلِيلَةِ
السَّعْفِ ، وَالْجَمْعُ عَشَاشٌ . وَقَدْ عَشَّشَتِ الْخَلَّةُ :
قَلَّ سَعْفُهَا وَدَقَّ أَصْلُهَا ، وَيُقَالُ لَهَا الْعَشَّةُ ، وَقِيلَ :
شَجَرَةٌ عَشَّةٌ دَقِيقَةُ الْفُضْبَانِ لَكِنَّهُ الْمَنْتَبِتُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

فَمَا شَجَرَاتُ عَصِكَ فِي قَرْيَشٍ
بِعَشَّاتِ الْفُرُوعِ ، وَلَا ضَوَاحِي

وَقِيلَ لِرَجُلٍ : مَا فَعَلَ نَحْلُ بَنِي فُلَانٍ ؟ فَقَالَ : عَشَّشَ
أَعْلَاهُ وَصَنَبَرَ أَسْفَلَهُ ، وَالْأَسْمُ الْعَشَّشُ . وَالْعَشَّةُ :
الْأَرْضُ الْقَلِيلَةُ الشَّجَرِ ، وَقِيلَ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .
وَأَعَشَّشْنَا : وَقَعْنَا فِي أَرْضٍ عَشَّةٌ ، وَقِيلَ : أَرْضُ
عَشَّةٍ قَلِيلَةُ الشَّجَرِ فِي جَلَدٍ عَزَازٍ وَلَيْسَ بِجَلَدٍ وَلَا
رَمْلٍ وَهِيَ لَيَّةٌ فِي ذَلِكَ .
وَرَجُلٌ عَشٌّ : دَقِيقُ عَظَامِ الْيَدِ وَالرَّجْلِ ، وَقِيلَ :
هُوَ دَقِيقُ عَظَامِ الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ ، وَالْأُنْثَى عَشَّةٌ ؛
قَالَ :

لَعَبْرُكَ مَا لَيْلَى بَوْرَهَاءُ عَنِيصِ ؛
وَلَا عَشَّةٌ ، خَلَّحَالَهَا يَتَقَفَّعُ

وَقِيلَ : الْعَشَّةُ الطَّوِيلَةُ الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .
وَأُطْلِقَ بَعْضُهُمُ الْعَشَّةَ مِنَ النِّسَاءِ فَقَالَ : هِيَ الْقَلِيلَةُ
اللَّحْمِ . وَامْرَأَةٌ عَشَّةٌ : ضَعِيفَةُ الْخَلْقِ ، وَرَجُلٌ
عَشٌّ : مَهْزُولٌ ؛ أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَضَحَّكَ مِنِّي أَنْ رَأَيْتُ عَشًّا ،
لَيْسَتْ عَصْرَى عَصْرٍ فَاْمَتَّشًا
بَشَاشَتِي وَعَمَلًا فَفَشًّا ،
وَقَدْ أَرَاهَا وَسَوَاهَا الْحُمُشَا
وَمِشْفَرًا ، إِنْ نَطَقَتْ أَرَشًّا ،
كَمِشْفَرِ النَّابِ تَلَوُّكَ الْفَرَشَا

الْفَرَشُ : الْقَمَضُ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ الْعُرْفُطُ وَالسَّلَمُ ،
وَإِذَا أَكَلَتْهُ الْإِبِلُ أَرُخَتْ أَفْوَاهَهَا ؛ وَنَاقَةٌ عَشَّةٌ
بَيْتَةُ الْعَشَّشِ وَالْعَشَاشَةِ وَالْعُشُوشَةِ ، وَفُوسٌ عَشٌّ
الْقَوَاطِمُ : دَقِيقٌ . وَعَشَّ بَدَنُ الْإِنْسَانِ إِذَا ضَمَرَ
وَنَحَلَ ، وَأَعَشَّهُ اللَّهُ . وَالْعَشُّ : الْجَمْعُ وَالْكَسْبُ .
وَعَشٌّ الْمَعْرُوفُ بِعَشَّةٍ عَشًّا ؛ قُلْتُ ؛ قَالَ رُؤْبَةُ :

حَجَّاجُ مَا تَبْلُوكَ بِالْمَعْشُوشِ
وَسَقَى سَجَلًا عَشًّا أَيِ قَلِيلًا نَزْرًا ؛ وَأَنَشَدَ :

يسقن لا عشا ولا مصردا

وعشش الحزن: ييس وتكرج ، فهو معشش .
وأعشته عن حاجته : أعجبه . وأعش القوم وأعش
بهم : أعجلهم عن أمرهم ، وكذلك إذا نزل بهم على
كره حتى يتحولوا من أجله ، وكذلك أعشنت ؛
قال الفرزدق يصف القطاة :

وصادقة ما خبرت قد بعثها
طروقاً ، وباقي الليل في الأرض مُسدِف
ولو ثررت كنت فامت ، ولكن أعشها
أدنى من قلاص كالخبي المعطف

ويروى : كالخبي ، بكسر الحاء . ويقال : أعشنت
القوم إذا نزلت منزلاً قد نزلوه قبلك فأدبتهم حتى
تحولوا من أجلك . وجأوا معاشين الصبح أي
مبادرين . وعشنت القيص إذا رقعته فانش .
أبو زيد : جاء بالمال من عشته ويثته وعيته ويثته
أي من حيث شاء . وعثه بالقضيب عثاً إذا ضربه
ضربات . قال الخليل : المعش المطلب ، وقال غيره
المعس ، بالسین المهمة .

وحكى ابن الأعرابي : الاعتشاش أن يتأثر القوم
ميرة ليست بالكثيرة . وأعشاش : موضع بالبادية ،
وقيل في ديار بني تميم ؛ قال الفرزدق :

عزفت بأعشاش ، وما كنت تعرف ،
وأنتكرت من حدراء ما كنت تعرف

ويروى : وما كدت تعرف ؛ أراد عزفت عن
أعشاش ، فأبدل الباء مكان عن ، ويروى بأعشاش أي
بكره ؛ يقول : عزفت بكرهك عن كنت
تحب أي صرفت نفسك . والإعشاش : الكبير .

قوله « الكبير » هو هذا الضبط في الأصل .

عش : العطش : ضد الرّي ؛ عطش يعطش
عطشاً ، وهو عطش وعطش وعطش وعطشان ،
والجمع عطشون وعطشون وعطاش وعطشي
وعطاشي وعطاشي ، والأثنى عطشة وعطشة
وعطشي وعطشانة ونسوة عطاش . وقال الليثي :
هو عطشان يريد الحال ، وهو عطش غداً ، وما
هو بعطش بعد هذا اليوم . ورجل معطاش : كثير
العطش ؛ عن الليثي ، وامرأة معطاش .
وعطش الإبل : زاد في ظئها أي حبسها عن الماء ،
كانت نوبتها في اليوم الثالث أو الرابع فسقاها فوق
ذلك يوم . وأعطشها : أمسكها أقل من ذلك ؛
قال :

أعطشها لأقرب الوقتين

والمعطش : المحبوس عن الماء عنداً . والمعطش :
مواقت الظم ، واحداً معطش ، وقد يكون
المعطش مصدراً لعطش يعطش . وأعطش
القوم : عطشت إبلهم ؛ قال الخطيب :

ويحلف حلفة لبي بنيه :

لأنتم معطشون ، وهم رواء

وقد أعطش فلان ، وإنه لمعطش إذا عطشت
إبله وهو لا يريد ذلك . وزرع معطش : لم
يسق . ومكان عطش : قليل الماء .

والعطاش : داء يصيب الصبي فلا يروى ، وقيل : يصيب
الإنسان يشرب الماء فلا يروى . وفي الحديث : أنه
رخص لصاحب العطاش ، بالضم ، واللهث أن
يقطرا ويطعما . العطاش ، بالضم : شدة العطش ،
وقد يكون داء يشرب معه ولا يروى صاحبه .

وعطش إلى لقائه أي اشتاق . وإني إليك لعطشان ،
وإني لأجأ إليك ، وإني لجائع إليك ، وإني لمتناح

إليك ، معناه كله : مشتاق ؛ وأنشد :

وإني لأمضي الهمَّ عنها تَجَمُّلاً ،
وإني ، إلى أسماء ، عَطْشانُ جائعُ

وكذلك إني لأصوِّرُ إليه . وعَطْشانُ نَطْشانُ :
إتباع له لا يفرد . قال محمد بن السري : أصلُ
عَطْشانُ عَطْشاءٌ مثل صحراء ، والنون بدل من ألف
التأنيث ، يدل على ذلك أنه يجمع على عَطْشَى مثل
صحاري .

ومكانُ عَطِشٍ وعَطْشٍ : قليل الماء ؛ قال ابن
الكلي : كان لعبد المطلب بن هاشم سيفٌ يقال له
العطشان ، وهو القائل فيه :

مَنْ خانَهُ سَيْفُهُ فِي يَوْمٍ مَلَحَةٍ ،
فإنَّ عَطْشانَ لَمْ يَنْكُلْ وَلَمْ يَخْنِ

عَفَشَ : عَفَشَهُ يَعْفِشُهُ عَفْشاً : جمعه . وفي نوادر
الأعراب : به عَفْاشَةٌ من الناس ونُخَاطَةٌ ولُفَاطَةٌ ،
يعني من لا خير فيه من الناس .

عَفَنَجَشَ : العَفَنَجَشُ : الجافي .

عَفَشَ : العَفَشُ : الجمعُ . والعَفَشُ : نبت ينبت في
السهام والمَرَوِّحِ يَنْتَوِي كالْعَصْبَةِ على فَرْعِ النَّامِ ،
وله ثمرة خَمْرِيَّةٌ إلى الحمرة . والعَفَشُ : أطرافُ
قَضبانِ الكرمِ . والعَفَشُ : غرُّ الأراك ، وهو الحِشْرُ
والجَهَاضُ والجَهَادُ والعلة^١ والكِبَاكُ .

عَكِشَ : عَكِشَ عَلَيْهِ : حَمَلَ . وعَكِشَ النباتُ
والشعرُ وتعَكَّشَ : كَثُرَ والتَفَّ . وكلُّ شيءٍ لَزِمَ
بعضه بعضاً فقد تَعَكَّشَ . وشعرٌ عَكِشٌ
ومتَعَكَّشٌ إذا تَلَبَّدَ . وشعر عَكِشٌ الأطراف إذا

١ قوله « والعفش الى آخر المادة » فيه سكوت العين وتخريكها .

٢ قوله « والمة » كذا بالأصل من غير نقط ، وفي شرح القاموس
المتة بالثلاثه .

كان جَعْدًا . ويقال : شَدَّ مَا عَكِشَ رأسه أي
لزم بعضه بعضاً .

وشجرة عَكِشَةٍ : كثيرةُ الفروع مُتَشَجِّجَةٌ .
والعُكَّاشُ : التَّوَاء الذي يَتَقَشَّعُ الشجرَ ويَلْتَوِي
عليه . والعَكِشَةُ : شجرة تَلْتَوِي بالشجر تؤكل ،
وهي طيبة تباع بمكة وجَدَّةٌ ، دقيقة لا ورق لها .
والعُكَّشُ : جَمْعُكَ الشيء . والعَوَكِشَةُ : من
أدوات الحِرَّاثين ، ما تُدَارُ به الأكنداس المدبوسة ،
وهي الجفرة أيضاً .

والعُكَّاشَةُ والعُكَّاشَةُ : العنكبوت : وبها سمي الرجل .
وتَمَكَّشَ العنكبوتُ : قَبِضَ قوائمه كأنه يَنْسُجُ .
والعُكَّاشُ : ذَكَرُ العنكبوت .

وعُكَّيشٌ وعُكَّاشَةٌ وعُكَّاشٌ : أسماء . وعُكَّاشٌ ،
بالفتح : موضع . وعُكَّاشٌ ، بالتشديد : اسم ماء
لبنى تَمِيمٍ . ويقال لبيت العنكبوت : عُكَّاشَةٌ ؛
عن أبي عمرو . وعُكَّاشَةٌ بن محضن الأسدي : من
الصحابة ، وقد يخفف .

عَكِشَ : عَكِشْتَهُ : شَدَّه وَثاقاً . والعَكِشَةُ
والكَرْبَشَةُ : أخذُ الشيء وربطه ، يقال : كَعِشْتَهُ
وَكَرَبَشْتَهُ إذا فعل ذلك به . ويقال : عَكِشْتَهُ
وعَكِشْتَهُ شَدَّه وَثاقاً .

عَكُوشُ : العِكْرِشُ نبات شبيه الثيل خَشِنٌ أَشَدُّ
خشونة من الثيل تأكله الأراب :

والعِكْرِشَةُ : الأَرَبُ الضخمة ؛ قال ابن سيده : هي
الأَرَبُ الأَثْنِي ، سميت بذلك لأنها تأكل هذه البقلة ؛
قال الأزهري : هذا غلط ، الأَرَبُ تسكن عَدَوَاتِ
البلاد النائية عن الرِّيفِ والماء ولا تشرب الماء ،
ومراعيها الحَلَكَةُ والنَّصِيْ وقسيم الرُّطْبِ إذا هاج ؛
والحَزَزُ الذَّكَرُ من الأَراب ، قال : وسميت أُنثى
الأَرابِ عِكْرِشَةً لكثرة وِبرِها والتَّيفاه ، شُبَّ

في الإبل فقال :

فأقسم ما عَمَشُ العيونِ شوارِفُ
روائِمُ بَرٍّ ، حانياتٍ على سَقَبٍ ،

والتعَمُّشُ والتَغَمِيشُ : التغافلُ عن الشيء .
وَالْعَمَشُ : ما يكون فيه صلاحُ البدنِ وزيادة .
وَالْحَتَانُ للعلامِ عَمَشٌ لأنه يُرَى فيه بعد ذلك زيادة .
يقال : الحَتَانُ صلاحُ الولدِ فاعْمَشُوهُ واعْبَشُوهُ أي
طَهَّرُوهُ ، وكلتا اللغتين صحيحة . وطعام عَمَشٌ لك
أي موافق . ويقال : عَمَشَ جِسمُ المريضِ إذا ثَابَ
إليه ؛ وقد عَمَشَهُ الله تَغَمِيشًا . وفلان لا تَغْمَشُ
فيه الموعظةُ أي لا تَنْجَعُ . وقد عَمَشَ فيه قولك
أي نَجَعَ . والعُمُشُوشُ : العُثُودُ يؤكل ما عليه
ويُتركُ بعضُهُ ، وهو العُمُشُوقُ أيضًا .

وتَعَامَشَتْ أُمْرٌ كَذَا وَتَعَامَسَتْهُ ، وَتَعَامَصَتْهُ
وَتَعَاطَشَتْهُ وَتَعَاطَسَتْهُ وَتَعَاشَبَتْهُ كَمَا بَعْنَتْهُ وَتَعَايَشَتْهُ .

عَنَشَ : عَنَشَ الْعُودَ وَالْقَضِيبَ وَالشَّيْءَ يَعْنِيهِ عَنَشًا :
عَطَفَهُ . وَعَنَشَ النَّاقَةَ إِذَا جَذَبَهَا إِلَيْهِ بِالزَّمامِ
كَعَنَجَهَا . وَعَنَشَ : دَخَلَ .

وَالْمُعَانَشَةُ : الْمُعَانَقَةُ فِي الْحَرْبِ . وَقَالَ أَبُو عبيد :
عَانَشْتُهُ وَعَانَقْتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ صَدِيقُ
الْعِنَاشِ أَيْ الْعِنَاقِ فِي الْحَرْبِ . وَعَانَشَتْهُ مُعَانَشَةً
وَعِنَاشًا وَعَانَقَتْهُ : عَانَقَهُ وَقَاتَلَهُ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ
جُبَيَّةٍ :

عِنَاشٌ عَدُوٌّ لَا يَزَالُ مُشْتَرًّا
بِرَجُلٍ ، إِذَا مَا الْحَرْبُ شُبَّ سَعِيرُهَا

وَأَسَدُ عِنَاشٍ : مُعَانِشٌ ، وَصِفَ بِالْمَصْدَرِ . وَفِي حَدِيثِ
عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ قَالَ يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ : يَا
مَعشَرَ الْمُسْلِمِينَ كُونُوا أَسْدَاءَ عِنَاشًا ، وَإِفْرَادُ الصَّفَةِ
وَالْمُوصُوفُ جَمْعٌ يُقَوَّى مَا قُلْنَا مِنْ أَنَّهُ وَصِفَ

بِالْعِكْرِشِ لِاتِّتِفَافِهِ فِي مَنَابِتِهِ . وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ :
قَالَ لَهُ رَجُلٌ : عَنَتَ لِي عِكْرِشَةٌ فَشَتَّقْتُهَا بِجَبُّوبَةٍ ،
فَقَالَ : فِيهَا جَفْرَةٌ ؛ الْعِكْرِشَةُ أُنْثَى الْأَرَانِبِ ،
وَالْجَفْرَةُ : الْعَنَاقُ مِنَ الْمَغَزِ .

الْأَزْهَرِيُّ : الْعِكْرِشُ مُنْبِئُهُ نُزُوزُ الْأَرْضِ
الدَّقِيقَةُ وَفِي أَطْرَافِ وَرْقِهِ شَوْكٌ إِذَا تَوَطَّاهُ
الْإِنْسَانُ بِقَدَمَيْهِ أَدْمَاهُمَا ؛ وَأَنشَدَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي
سَعْدٍ يُكْنَى أَبَا صَبْرَةَ :

اغْلِفْ حِمَارَكَ عِكْرِشًا ،
حَتَّى يَحِيدَ وَيَكْنُشَا

وَالْعِكْرِشَةُ : التَّقْبِضُ . وَعِكْرَاشٌ رَجُلٌ كَانَ
أَرْمَى أَهْلَ زَمَانِهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِكْرَاشُ
ابْنِ دُوَيْبٍ كَانَ قَدِيمَ عَلَى النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَلَهُ رِوَايَةٌ إِنْ صَحَّتْ . الْأَزْهَرِيُّ : عَجُوزُ عِكْرِشَةٍ
وَعِجْرَمَةٌ وَعِضْرَةٌ وَقَلَمْرَةٌ ، وَهِيَ اللَّثِيمَةُ
الْقَصِيرَةُ .

عَكَشَ : الْعُكْبِيشُ : الْقَطِيعُ الضَّعِيفُ مِنَ الْإِبِلِ ،
وَالسَّيْنُ أَعْلَى .

عَلَشَ : الْعِلُوشُ : الذُّئْبُ ؛ حِينِيْرَةٌ ، وَقِيلَ ابْنُ أَوْى .
قَالَ الْخَلِيلُ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَيْنٌ بَعْدَ لَامٍ وَلَكِنْ
كَلِمَةٌ قَبْلَ اللَّامِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَدْ وُجِدَ فِي كَلَامِهِمْ
الشَّيْنُ بَعْدَ اللَّامِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُ : رَجُلٌ
لَشَلَالٌ ، وَسَنَذَكِرُهُ .

عَمَشَ : الْأَعْمَشُ : الْفَاسِدُ الْعَيْنُ الَّذِي تَغَشَّقَتْ عَيْنَاهُ ،
وَمِثْلُهُ الْأَرْمَصُ . وَالْعَمَشُ : أَنْ لَا تَرَى إِلَّا الْعَيْنَ
تَسِيلُ الدَّمْعَ وَلَا يَكَادُ الْأَعْمَشُ يُبْصِرُ بِهَا ، وَقِيلَ :
الْعَمَشُ ضَعْفُ رُؤْيَا الْعَيْنِ مَعَ سِلَانٍ دَمْعًا فِي أَكْثَرِ
أَوْقَاتِهَا . رَجُلٌ أَعْمَشُ وَامْرَأَةٌ عَمَشَاءُ يَتَنَا الْعَمَشُ ،
وَقَدْ عَمَشَ يَعْمَشُ عَمَشًا ؛ وَاسْتَعْمَلَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ

عَنْشُ : والمعنى : كونا أَسَدًا ذاتَ عِنَاشٍ ؛ والمصدر

يُوصَفُ بِهِ الْوَاحِدَ وَالْجَمْعُ ، تَقُولُ : رَجُلٌ ضَيْفٌ وَقَوْمٌ ضَيْفٌ . وَاعْتَنَشَ النَّاسَ : ظَلَمَهُمْ ؛ قَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدَ :

وَمَا قَوْلُ عَنَسٍ : وَائِلٌ هُوَ تَأْرَثَا
وَقَاتِلُنَا ، إِلَّا اعْتِنَاشٌ بِيَاطِلِ

أَيِ ظَلَمْتُ بِيَاطِلِ . وَعَنَشَ عَنَشًا : أَغْضَبَهُ .

وَعُنَيْشٌ وَعُنَيْشٌ : اسنان . وَمَا لَهُ عُنْشُوشٌ أَيِ شَيْءٍ . وَمَا فِي إِيْلِهِ عُنْشُوشٌ أَيِ شَيْءٍ . الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجِمَةِ خَشَنَ : مَا لَهُ عُنْشُوشٌ أَيِ شَيْءٍ .

وَالْعُنْشَنَشُ : الطَّوِيلُ ، وَقِيلَ : السَّرِيعُ فِي سَبَابِهِ . وَفَرَسٌ عُنْشَنَشَةٌ : سَرِيعَةٌ ؛ قَالَ :

عُنْشَنَشٌ تَعْدُو بِهِ عُنْشَنَشَةً ،
لِلدَّارِخِ فَوْقَ سَاعِدِيهِ خَشَعَشَةً

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَ رُؤْبَةَ :

فَقُلْ لِدَاكِ الْمُرْزَعِجِ الْمَعْنُوشِ

وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : الْمَعْنُوشُ الْمُسْتَقَرُّ الْمَسْقُوقُ . يَقَالُ : عَنَشَ يَعْنِشُهُ إِذَا سَاقَهُ . وَالْمَعَانَشَةُ : الْمُفَاخَرَةُ .

عَنْجَشُ : الْعَنْجَشُ : الشَّيْخُ الْمُتَقَبِّضُ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَشَيْخٌ كَبِيرٌ يَرْقَعُ الشَّنَّ عَنْجَشُ

الْأَزْهَرِيُّ : الْعَنْجَشُ الشَّيْخُ الْفَانِي .

عَنْشُ : الْعَنْشُ : اللَّيْمُ الْقَصِيرُ . الْأَزْهَرِيُّ : أَنَا فُلَانٌ مُعَنْشٌ بِلِحْيَتِهِ وَمُعَنْشٌ . وَفُلَانٌ عِنْفَاشٌ اللَّحْيَةُ وَعَنْفَشِي اللَّحْيَةُ وَقِسْبَارُ اللَّحْيَةِ إِذَا كَانَ طَوِيلَهَا .

عَنْشُ : الْعِنْفَاشُ : اللَّيْمُ الْوَعْدُ ؛ وَقَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

لَا رِمَانِي النَّاسُ بِأَنْبَسِي عَمِي ،

بِالْقِرْدِ عِنْفَاشٍ وَبِالْأَصَمِّ ،

قُلْتُ لَهَا : يَا نَفْسُ لَا تَهْنَيْتِي

عَنْشُ : الْعَنْشَةُ : التَّجْمَعُ . وَعَنْكَشَ : اسْمُ عَيْشٍ : الْعَيْشُ : الْحَيَاةُ ، عَاشَ يَعِيشُ عَيْشًا وَعَيْشَةً وَمَعِيشًا وَمَعَاشًا وَعَيْشُوشَةً . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ قَوْلِهِ مَعَاشًا وَمَعِيشًا يَضْلُحُ أَنْ يَكُونَ مُصَدِّرًا وَأَنْ يَكُونَ اسْمًا مِثْلَ مَعَايِرٍ وَمَعِيبٍ وَمَمَالٍ وَمَمِيلٍ ، وَأَعَاشَهُ اللَّهُ عَيْشَةً رَاضِيَةً . قَالَ أَبُو دَوَادٍ : وَسَأَلَهُ أَبُوهُ مَا الَّذِي أَعَاشَكَ بَعْدِي ؟ فَأَجَابَهُ :

أَعَاشَنِي بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلُ ،

أَكَلُ مِنْ حَوَازِيهِ وَأَنْسِلُ

وَعَاشَتَهُ : عَاشَ مَعَهُ كَقَوْلِهِ عَاشَرَهُ ؛ قَالَ قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ صَاحِبٍ :

وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى أَنْتَى أَعَايِشُهُمْ ،

لَا تَبْرَحُ الدَّهْرَ إِلَّا يَلِينُنَا لِحْنُ

وَالْعَيْشَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَيْشِ . يَقَالُ : عَاشَ عَيْشَةً صِدْقٌ وَعَيْشَةً سَوْءٌ .

وَالْمَعَاشُ وَالْمَعِيشُ وَالْمَعِيشَةُ : مَا يُعَاشُ بِهِ ، وَجَمْعُ الْمَعِيشَةِ مَعَايِشٌ عَلَى الْقِيَاسِ ، وَمَعَايِشٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَقَدْ قُرِئَ بِهَا قَوْلُهُ تَعَالَى : وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ ؛ وَأَكْثَرُ الْقُرَاءِ عَلَى تَرْكِ الْهَمْزِ فِي مَعَايِشَ إِلَّا مَا رَوَى عَنْ نَافِعٍ فَإِنَّهُ هَمْزًا ، وَجَمِيعُ النُّحَوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ يَزْعُمُونَ أَنَّ هَمْزَهَا خَطَأٌ ، وَذَكَرُوا أَنَّ الْهَمْزَةَ لِمَا تَكُونُ فِي هَذِهِ الْبَاءِ إِذَا كَانَتْ زَائِدَةً مِثْلَ صَحِيفَةٍ وَصَحَائِفَ ، فَأَمَّا مَعَايِشُ فَبِنِ الْعَيْشِ الْبَاءِ أَصْلِيَّةٌ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : جَمْعُ الْمَعِيشَةِ مَعَايِشُ بِلَا هَمْزٍ إِذَا جُمِعَتْهَا عَلَى الْأَصْلِ ، وَأَصْلُهَا مَعِيشَةٌ ، وَتَقْدِيرُهَا مَفْعِلَةٌ ، وَالْبَاءُ أَصْلُهَا مَتَحَرِّكَةٌ فَلَا تَنْقَلِبُ فِي الْجَمْعِ هَمْزَةً ، وَكَذَلِكَ مَكَايِلُ وَمَبَايِعُ وَنَحْوُهَا ، وَإِنْ جُمِعَتْهَا عَلَى الْفَرْعِ هَمْزَتْ وَشَبَّهَتْ مَفْعِلَةً

بِقَعْلَةٍ كَمَا هَمَزَتِ الْمُصَاطِبُ لِأَنَّ الْبَاءَ سَاكِنَةٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَفْسِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ : وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَعَاشٍ مَا يَعِيشُونَ بِهِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْوَصْلَةُ إِلَى مَا يَعِيشُونَ بِهِ ، وَأُسْنَدُ هَذَا الْقَوْلِ إِلَى أَبِي إِسْحَاقَ ، وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : هِيَ الْمَعِيشَةُ . قَالَ : وَالْمَعْوَشَةُ لُغَةُ الْأَزْدِ ؛ وَأَنْشَدَ الْحَاجِرُ بْنُ الْجَعْدِ :

مَنْ الْخَفِرَاتِ لَا يُنْتَمِ عَذَاهَا ،
وَلَا كَدُّ الْمَعْوَشَةِ وَالْعِلَاجِ

قَالَ أَكْثَرُ الْمَفْسِّرِينَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ، إِنَّ الْمَعِيشَةَ الضَّنْكَ عَذَابُ الْقَبْرِ ، وَقِيلَ : إِنَّ هَذِهِ الْمَعِيشَةَ الضَّنْكَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ ، وَالضَّنْكَ فِي اللُّغَةِ الضَّقُّ وَالشَّدَّةُ . وَالْأَرْضُ مَعَاشٌ الْخَلْقُ ، وَالْمَعَاشُ مَظْنَةُ الْمَعِيشَةِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ؛ أَيْ مُلْتَمَسًا لِلْعَيْشِ . وَالْعَيْشُ : تَكْلُفُ أَسْبَابِ الْمَعِيشَةِ . وَالْمُعْتَيْشُ : ذُو الْبُلْغَةِ مِنَ الْعَيْشِ . يَقَالُ : لَهُمْ لِيَتَعَيْشُونَ إِذَا كَانَتْ لَهُمْ بُلْغَةٌ مِنَ الْعَيْشِ . وَيَقَالُ : عَيْشُ بَنِي فُلَانٍ اللَّبَنُ إِذَا كَانُوا يَعِيشُونَ بِهِ ، وَعَيْشُ آلِ فُلَانٍ الْخُبْزُ وَالْحَبُّ ، وَعَيْشُهُمُ التَّمَرُ ، وَرَبَّمَا سَمُوا الْخُبْزَ عَيْشًا . وَالْعَاشُ : ذُو الْحَالَةِ الْحَسَنَةِ . وَالْعَيْشُ : الطَّعَامُ ؛ بِمَانِيَةِ . وَالْعَيْشُ : الْمَطْعَمُ . وَالْمَشْرَبُ وَمَا تَكُونُ بِهِ الْحَيَاةُ . وَفِي مَثَلٍ : أَنْتَ مَرَّةٌ عَيْشٌ وَمَرَّةٌ جَيْشٌ أَيْ تَنْفَعُ مَرَّةً وَتَضُرُّ أُخْرَى ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَعْنَاهُ أَنْتَ مَرَّةً فِي عَيْشٍ رَخِيٍّ وَمَرَّةً فِي جَيْشٍ عَزِيزٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ : كَيْفَ فُلَانٌ ؟ قَالَ : عَيْشٌ وَجَيْشٌ أَيْ مَرَّةً مَعِي وَمَرَّةً عَلَيَّ .

وَعَائِشَةُ : اِسْمُ امْرَأَةٍ . وَبَنُو عَائِشَةَ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَيْمِ اللَّاتِ ، وَعَائِشَةُ مَهْمُوزَةٌ وَلَا تَقُلُ عَيْشَةً . قَالَ ابْنُ قُوتَيْبَةَ : « الْحَاجِرُ بْنُ الْجَعْدِ » كَذَا بِالْأَمَلِ ، وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ : لِحَاجِرِ ابْنِ الْجَعْدِ .

السَّكَيْتُ : تَقُولُ هِيَ عَائِشَةٌ وَلَا تَقُلُ الْعَيْشَةُ ، وَتَقُولُ هِيَ رَيْبَةٌ وَلَا تَقُلُ رَائِطَةٌ ، وَتَقُولُ هُوَ مِنْ بَنِي عَيْدٍ اللَّهُ وَلَا تَقُلُ عَائِدُ اللَّهِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : فُلَانٌ الْعَائِشِيُّ وَلَا تَقُلُ الْعَيْشِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى بَنِي عَائِشَةَ ؛ وَأَنْشَدَ :
عَبْدُ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَابِيْعَا
وَعِيَّاشٌ وَمُعَيْشٌ : اِسْمَانِ .

عَيْدِشُ : الْعَيْدَشُونُ : دُوبِيَّةٌ .

فصل الغين المعجمة

غَبَشُ : الْغَبَشُ : شِدَّةُ الظِّلْمَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ بَقِيَّةُ اللَّيْلِ ، وَقِيلَ : ظِلْمَةٌ آخِرُ اللَّيْلِ ؛ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
أَغْبَاشُ لَيْلٍ تَمَامٍ كَانَ طَارِقَهُ
تَطْخُطُّحُ الْعَيْمِ حَتَّى مَالَهُ جُوبٌ
وَقِيلَ : هُوَ مَا يَلِي الصُّبْحَ ، وَقِيلَ : هُوَ حِينَ يُصْبَحُ ؛ قَالَ :

فِي غَبَشِ الصُّبْحِ أَوْ التَّجَلِّيِ

وَالْجَمْعُ مِنْ ذَلِكَ أَغْبَاشٌ ، وَالسَّيْلُ لُغَةٌ ؛ عَنْ يَعْقُوبَ ، وَلَيْلُ أَغْبَشٍ وَعَيْشٌ وَقَدْ غَبَشَ وَأَغْبَشَ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ زَافِعٍ مَوْلَى أُمِّ سَلَمَةَ أَنَّهُ سَأَلَ أَبَا هُرَيْرَةَ عَنْ وَقْتِ الصَّلَاةِ فَقَالَ : صَلِّ الْفَجْرَ بَعْلَسَ ، وَقَالَ ابْنُ بُكَيْرٍ فِي حَدِيثِهِ : بَغَبَشَ ، فَقَالَ ابْنُ بُكَيْرٍ : قَالَ مَالِكٌ غَبَشٌ وَعَلَسٌ وَعَبَسٌ وَاحِدٌ ؛ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَمَعْنَاهَا بَقِيَّةُ الظِّلْمَةِ يُخَاطَبُهَا بِيَاضُ الْفَجْرِ ، فَبَيِّنَ الْخِطَّ الْأَبْيَضَ مِنَ الْخِطِّ الْأَسْوَدِ ، وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِلْأَدْلَتِ مِنَ الدَّوَابِّ : أَغْبَشَ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ صَلَّى الْفَجْرَ بَغَبَشَ ؛ يَقَالُ : غَبَشَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ إِذَا أَظْلَمَ ظِلْمَةً يُخَاطَبُهَا بِيَاضٌ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُرِيدُ أَنَّهُ قَدْ صَلَّى صَلَاةَ الْفَجْرِ عِنْدَ أَوَّلِ طُلُوعِهِ وَذَلِكَ الْوَقْتُ هُوَ الْغَبَسُ ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَبَعْدَهُ

الغَبَسُ ، ويكون الغَبَشُ بالمعجمة في أول الليل أيضاً ؛ قال : ورواه جماعة في الموطأ بالسین المهمة وبالمعجمة أكثر . والغَبْشَةُ : مثل الدُّلْشَةِ في ألوان الدواب . والغَبَشُ : مثل الغَبَسِ ، والغَبَسُ بعد الغَبَسِ ، قال : وهي كلها في آخر الليل ، ويكون الغَبَسُ في أول الليل . أبو عبيدة : غَبَشَ الليل وأغَبَشَ إذا أظلم . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : قَمَشَ عِلْمًا غَارًا بأغْبَاشِ الفتنَةِ أي بظُلُمِها .

وَعَبَشَنِي يَغْبِشُنِي غَبْشًا : خَدَعَنِي . وَعَبَشَهُ عَنْ حَاجَتِهِ يَغْبِشُهُ : خَدَعَهُ عَنْهَا . وَالتَّغَبُّشُ : الظُّلُمُ ، قال الرازي :

أَصْبَحْتُ ذَابِغِي ، وَذَا تَغَبُّشُ ،
وَذَا أَضَالِيلُ ، وَذَا تَأَلُّشُ

وَتَغَبَّشَنِي بِدَعْوَى بَاطِلٍ : ادَّعَاها عَلَيَّ ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي حَرْفِ الْعَيْنِ . وَيُقَالُ : تَغَبَّشْنَا فَلَانٌ تَغَبُّشًا أَي رَكِبْنَا بِالظُّلُمِ ؛ قَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا أَنَا بِغَايِشِ النَّاسِ أَي مَا أَنَا بِغَاسِمِهِمْ . أَبُو مَالِكٍ : غَبَّشَهُ وَغَشَبَهُ بِعَنَى وَاحِدٍ .

وَعَبْشَانٌ : امْرَأَةٌ رَجُلٍ .

غَوْشٌ : الْغَرَشُ : حَمَلُ شَجَرٍ ؛ بَيَانِيَّةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَحَقُّهُ .

غَشَشٌ : الْغَشُّ : نَقِضُ النَّصْحِ وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الْغَشَّاشِ الْمَشْرَبِ الْكَدَرِ ؛ أَلْشَدُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمَنْهَلٌ تَرَوَى بِهِ غَيْرَ غَشَّاشٍ

أَي غَيْرَ كَدَرٍ وَلَا قَلِيلٍ ، قَالَ : وَمِنْ هَذَا الْغَشُّ فِي الْبَيِّنَاتِ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : لَيْسَ مِثْلًا مِنْ غَشَّاشٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَعْنَاهُ لَيْسَ مِنْ أَخْلَاقِنَا الْغَشُّ ؛ وَهَذَا شَبِيهُ بِالْحَدِيثِ الْآخَرِ :

الْمُؤْمِنُ يَطْبَعُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا الْحَيَاةَ . وَفِي رِوَايَةٍ : مَنْ غَشَّاشٌ فَلَيْسَ مِثْلًا أَي لَيْسَ مِنْ أَخْلَاقِنَا وَلَا عَلَى سُنَّتِنَا . وَفِي حَدِيثٍ أَمَّ زَرْعٌ : وَلَا تَمْتَلَأْ يَتَقْنَا تَغَشِّيشًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ وَهُوَ مِنَ الْغَشِّ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ النَّيْسَةِ ، وَالرِّوَايَةُ بِالْمُهْمَلَةِ . وَقَدْ غَشَّاهُ يَغْشَاهُ غَشًّا : لَمْ يَمَحْضَهُ النَّصِيحَةُ ؛ وَشَيْءٌ مَغْشُوشٌ . وَرَجُلٌ غَشٌّ : غَاشٌّ ، وَالْجَمْعُ غَشَّوْنٌ ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

مُخَلَّفُونَ ، وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ ،

غَشُّو الْأَمَانَةَ صَنْبُورٌ لَصَنْبُورٍ

قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ لَهُ جَمْعًا مَكْسَرًا ، وَالرِّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ : غَشُّو الْأَمَانَةَ .

وَأَسْتَشِثَّهُ وَاسْتَشِثَّهُ : ظَنَنْتُ بِهِ الْغَشَّ ، وَهُوَ خِلَافُ اسْتَنْصَحَهُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ :

فَقُلْتُ ، وَأَسْرَرْتُ الدَّامَةَ : لَيْتَنِي ،

وَكُنْتُ أَمْرًا أَعْتَشُ كُلَّ عَذُولٍ ،

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّاحِيَاتِ عَشِيَّةً

تَخَارِمُ نَيْعٍ ، أَوْ سَلَكْتُ سَبِيلِي

وَاسْتَشِثْتُ فَلَانًا أَي عَدَدْتُهُ غَاشًّا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَيَا رَبِّ مِنْ تَغَشَّاهُ لَكَ نَاصِحٌ ،

وَمَنْتَصِحَ بِالْقَيْبِ غَيْرُ أَمِينٍ

وَعَشَّ صَدْرُهُ يَغِشُّ غِشًّا : غَلٌّ . وَرَجُلٌ غَشٌّ : عَظِيمُ السُّرَّةِ ؛ قَالَ :

لَيْسَ بِغَشٍّ ، هَبْهُ فَمَا أَكَلُ

وَهُوَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْلًا وَأَنْ يَكُونَ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيوْبُهُ فِي طَبِّ وَبَرٍّ مِنْ أَنَّهُمَا فَعِلٌ .

وَالْغِشَّاشُ : أَوَّلُ الظُّلُمَةِ وَآخِرُهَا . وَلَقِيَهِ غِشَّاشًا وَغِشَّاشًا أَي عِنْدَ الْغُرُوبِ . وَالْغِشَّاشُ وَالْغِشَّاشُ :

١ قوله « وَمَنْتَصِحَ » فِي الْإِسَاسِ وَمَوْثِقٍ .

العَجَلَة . يقال : لقيتهُ على غِشاشٍ وغِشاشٍ أي على عَجَلَة ؛ حكاها قطرب وهي كِنَانِيَّة ؛ وأنشدت محمودة الكلابية :

وما أنسى مَقَالَتَهَا غِشاشاً
لنا ، والليلُ قد طرَدَ النهارَ
وصاتك بالعُهود ، وقد رأينا
غرابَ البين أوكب ، ثم طارا

الأزهري : يقال لقيتهُ غِشاشاً وغِشاشاً ، وذلك عند مُعْتَرِبَانِ الشمس ؛ قال الأزهري : هذا باطل وإنما يقال لقيتهُ غِشاشاً وغِشاشاً ، وعلى غِشاشٍ وغِشاشٍ إذا لقيتهُ على عَجَلَة ؛ وقال القطامي :

على مكانٍ غِشاشٍ ما يُلجُ به
إلا مُعْتَرِئاً ، والمُسْتَقْبِي العَجِل
وقال الفرزدق :

فمكثتُ سِنْفِي من ذواتِ رماحها
غِشاشاً ، ولم أحفلُ بكاءِ رعايا

وروي : مكانَ رعايا . وشربُ غِشاشٍ ونومُ غِشاشٍ ، كلاهما : قليل . قال الأزهري : شربُ غِشاشٍ غير مَرِيءٍ لأن الماء ليس بصفاءٍ ولا عَذْبٍ ولا يَسْتَمِرُّهُ شاربُه .

والغِششُ : المشرب الكدر ؛ عن ابن الأنباري ، إما أن يكون من الغِشاش الذي هو القليل لأن الشرب يقل منه لكدره ، وإما أن يكون من الغش الذي هو ضد النصيحة .

غَطَشَ : الغَطَشُ في العين : شِبْهُ العَمَسِ ، غَطَشَ غَطَشاً واغْطاش ، ورجل غَطِشٌ وأغْطَشَ وقد غَطِشَ وامرأة غَطِشَى بَيِّنَا الغَطَشِ . والغَطَشُ : الضعف في البصر كما يَنْظُرُ ببعض بصره ؛ ويقال : هو الذي لا يفتح عَيْنِيهِ في الشمس ؛ قال رؤبة :

أُرِجُهُمُ بالنظرِ التَغْطِيشِ

والغَطَشُ : ظلمة الليل واختلاطه ، ليل أغْطَشَ وقد أغْطَشَ الليلُ بنفسه . وأغْطَشَته الله أي أظلمته . وغَطَشَ الليلُ ، فهو غاطِشٌ أي مُظْلِمٌ . الفراء في قوله تعالى : وأغْطَشَ لَيْلَهَا ، أي أظلم ليلها . وقال الأصمعي : الغَطَشُ السَّدْفُ . يقال : أثبتته غَطَشاً وقد أغْطَشَ الليلُ ، وجعل أبو تراب الغَطَشَ مُعاقِباً للغَبَشِ . ومفازة غَطِشِي : عَمَّةُ المسالك لا يُهْتَدَى فيها ؛ حكاها أبو عبيد عن الأصمعي . وفلاة غَطِشِي : لا يُهْتَدَى لها .

والمُتَغَاطِشُ : المتعامي عن الشيء . وفلاة غَطِشَاءَ وغَطِيشٍ : لا يُهْتَدَى فيها لطريق . وفلاة غَطِشِي ، مقصور ؛ عن كراع : مُظْلِمَةٌ حكاها مع ظَنَائِي وعَرَّتِي ونحوهما بما قد عُرِفَ أنه مقصور ؛ قال الأعشى :

وبهائم بالليل غَطِشِي الفلا
ة ، يُؤنِسُنِي صَوْتُ فيادِها

الأصمعي في باب القلوات : الأرض اليَهْمَاءُ التي لا يُهْتَدَى فيها لطريق ، والغَطِشِي مثله . وغَطِشٌ لي شيئاً حتى أذكر أي افتح لي . اللحياني : غَطِشٌ لي شيئاً ووطِشٌ لي شيئاً أي افتح لي شيئاً ووجهاً . وسَمَتَ لهم يَسَمِتُ سَمْتاً إذا هو هيأَ لهم وجهَ العمل والرأي والكلام ، وقد وَحَى لهم يَحْيِي ووطِشَ بمعنى واحد ؛ من لغة أبي ثوان . والمتغاطِشُ : المتعامي عن الشيء . أبو سعيد : هو يَتَغَاطِشُ عن الأمر وَيَتَغَاطِشُ أي يَتَغَافَلُ .

ومياهُ غَطِيشٍ : من أساء الشراب ؛ عن ابن الأعرابي ، قال أبو علي : وهو تصغير الأَغْطَشِ تصغير الترخيم وذلك لأن شدة الحر تَسْمَدِرُهُ فيه الأبصارُ

وَأَحْسَبُ اسْتِقَافَهُ مِنْهُ .

فحش : الفُحْشُ : معروف . ابن سيده : الفُحْشُ والفُحْشَاءُ والفاحِشَةُ القبيحُ من القول والفعل ، وجميعها الفَوَاحِشُ . وَأَفْحَشَ عَلَيْهِ فِي الْمُنْطِقِ أَي قَالَ الْفُحْشَ . والفُحْشَاءُ : اسم الفاحشة ، وقد فُحِّشَ وَفُحِّشَ وَأَفْحَشَ وَفُحِّشَ عَلَيْنَا وَأَفْحَشَ إِنْفَاحاً وَفُحِّشاً ؛ عن كراع والحياتي ، والصحيح أن الإِفْحَاشَ والفُحْشَ الاسم . ورجل فاحِشٌ : ذو فُحْشٍ ، وفي الحديث : إن الله يُبْغِضُ الْفَاحِشَ الْمُتَفَحِّشَ ، فالفاحِشُ ذو الفُحْشِ والحنا من قول وفعل ، والمتَفَحِّشُ الذي يتكلفُ سبَّ الناسِ ويتعمده ، وقد تكرر ذكر الفُحْشِ والفاحشةِ والفاحشِ في الحديث ، وهو كل ما يشتد قبحه من الذنوب والمعاصي ؛ قال ابن الأثير : وكثيراً ما توردُ الفاحشةُ بمعنى الزنا وبسبب الزنا فاحشةً ، وقال الله تعالى : إِنْ أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ ؛ قيل : الفاحشةُ المبينةُ أَنْ تَرَفِي فَنُخْرِجَ لِلْحَدِّ ، وقيل : الفاحشةُ خروجها من بيتها بغير إذن زوجها ، وقال الشافعي : أَنْ تَبْدُوَ عَلَى أَحْصَانِهَا بِذَرَابَةِ لِسَانِهَا فَتُؤْذِيَهُمْ وتُلَوِّكُ ذَلِكَ . في حديث فاطمة بنت قيس : أَنْ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمْ يَجْعَلْ لَهَا مَكْنَى وَلَا نَفَقَةً وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهَا إِلَى بَيْتِ ابْنِ أُمِّ مَكْتُومٍ لِبَذَائِهَا وَسُلَاطَةِ لِسَانِهَا وَلَمْ يُبْطَلْ مَكْنَاهَا لقوله عز وجل : وَلَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا تَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ . وكلُّ حَصْلَةٍ قَبِيحَةٍ ، فهي فاحشةٌ من الأقوال والأفعال ؛ ومنه الحديث : قَالَ لَعَانَتْهُ لَا تَقُولِي ذَلِكَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفُحْشَ وَلَا التَّفَاحُشَ ؛ أَرَادَ بِالْفُحْشِ التَّعْدِيَّ فِي الْقَوْلِ وَالْجَوَابِ لَا الْفُحْشَ الَّذِي هُوَ مِنْ قَدَحِ الْكَلَامِ وَرَدِيهِ ، وَالتَّفَاحُشُ تَفَاعُلٌ مِنْهُ ؛ وَقَدْ

فَكُنْ كَالظَّلْمَةِ وَنَظِيرُهُ صَكَّةٌ عُمِيٌّ ؛ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَقْوِيَةِ ذَلِكَ :

ظَلَلْنَا تَخَيُّطُ الظَّلْمَاءِ ظَهْرًا
لَدَيْنَهُ ، وَالْمَطْيُ لَهُ أَوَارُ

عطوش : عَطَرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ : أَظْلَمَ عَلَيْهِ . التهذيب : عَطَرَشَ بَصْرُهُ عَطَرَشَةً إِذَا أَظْلَمَ .

عطيش : الْعَطَشَةُ : الْأَخْذُ قَهْرًا . وَتَعَطَّشَ فُلَانٌ عَلَيْنَا تَعَطَّشًا : ظَلَمْنَا ، وَبِهِ سَمِيَ الرَّجُلُ عَطَشًا . وَالْعَطَشُ : الْعَيْنُ الْكَامِلَةُ النَّظْرَ . وَرَجُلٌ عَطَشٌ : كَلِيلُ الْبَصَرِ . وَعَطَّشَ : أَمَمَ شَاعِرٌ ، مِنْ ذَلِكَ ؛ وَهُوَ مِنْ بَنِي سَقِرَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ ضَبَّةَ ، وَهُوَ الْعَطَشُ الضَّبِّيُّ ؛ وَالْعَطَشُ : الظَّالِمُ الْجَانُ ؛ قَالَ الْأَخْش : وَهُوَ مِنْ بَنَاتِ الْأَدْبَعَةِ مِثْلُ عَبْدِ بَسٍّ ، وَلَوْ كَانَ مِنْ بَنَاتِ الْحَمَةِ وَكَانَتِ الْأُولَى نَوًّا لِأُظْهِرَتْ ثَلَاثًا يَلْتَمِسُ مِثْلَ عَبْدِ بَسٍّ .

عش : الْعَمَشُ : إِظْلَامُ الْبَصَرِ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ ، وَقَدْ عَمَشَ بَصْرُهُ عَمَشًا ، فَهُوَ عَمِشٌ ، وَالْعَيْنُ لَفَةٌ وَزَعَمَ يَقُوبُ أَنَّهَا بَدَلُ . وَالْعَمَشُ : سُوءُ الْبَصَرِ . وَالْعَمَشُ : عَارِضٌ ثُمَّ يَذْهَبُ . وَتَعَمَّشَنِي بَدْعَى بَاطِلٌ : ادَّعَاها عَلَيَّ .

غش : غَشَبَتْ : أَسَمَ .

فصل الفاء

فش : الْفَشُّ وَالْفَشْيُ : الْطَلَبُ وَالْبَحْثُ ، وَفَشَّتْ الشَّيْءُ فَشًّا وَفَشَّتْهُ تَفْشِيًّا مِثْلُهُ . قَالَ شَمْرٌ : فَشَّتْ شَرُّ ذِي الرَّمَةِ أَطْلُبُ فِيهِ بَيْتًا .

فحش : الْفَحْشُ : الشَّدْحُ . فَحَّشَهُ فَحْشًا : شَدَحَهُ ؛ يَمَانِيَةً ، وَفَحَّشَتِ الشَّيْءَ بِيَدِي . التهذيب في الرباعي : فَحَّشَ وَاسِعٌ . وَفَحَّشَتِ الشَّيْءَ : وَسَّعَتْهُ ، قَالَ :

فدش : فَدَشَ يَفْدِشُهُ فَدَشًا : دفعه . وفَدَشَ الشيءَ فَدَشًا : شدَّه . وامرأة فَدِشَاءٌ ، كبدِشَاءٌ : لا لحم على يديها . ورجل فَدِشٌ : أخْرَقُ ؛ عن ابن الأعرابي . والفَدِشُ : أتى العناكب ؛ عن كراع .

فوش : قَرَشَ الشيءَ يَفْرِشُهُ وَيَفْرِشُهُ قَرَشًا وَقَرَشَهُ فانْقَرَشَ وانْفَرَشَ : بَسَطَهُ . الليث : القَرَشُ مصدر قَرَشَ يَفْرِشُ يَفْرِشُ وهو بسط الفراش ، وانْفَرَشَ فلان ثوباً أو ثوباً تحته . وانْفَرَشَتِ الفرس إذا اسْتَأْنَتْ أي طلبت أن تَوْتِيَ . وانْفَرَشَ فلان لسانه : تكلم كيف شاء أي بسطه . وانْفَرَشَ الأسدُ والذئب ذراعيه : رَبَضَ عليهما ومدَّهما ؛ قال :

تَرَى السَّرْحَانَ مُفْتَرِشًا يَدَيْهِ ،
كَأَنَّ بَيَاضَ لَبَنِهِ الصَّدِيعُ

وانْفَرَشَ ذراعيه : بسطهما على الأرض . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه نهى في الصلاة عن اقتراش السبع ، وهو أن يَبْسُطَ ذراعيه في السجود ولا يُقْلِعُها ويرْفَعُها عن الأرض إذا سَجَدَ كما يَفْتَرِشُ الذئبُ والكلب ذراعيه ويبسطهما . والافتِراشُ ، افتِعالٌ : من القَرَشِ والفِراشِ . وانْفَرَشَهُ أي وطَّئَهُ .

والفِراشُ : ما افْتَرَشَ ، والجمع أَفْرِشَةٌ وفَرَشٌ ؛ سيبويه : وإن شئت خَفَّفْتُ في لغة بني تميم . وقد يكتنى بالفَرَشِ عن المرأة .

والمِفْرِشَةُ : الرِّطَاءُ الذي يُجْعَلُ فوق الصُّفَّةِ . والقَرَشُ : المَفْرُوشُ من متاع البيت . وقوله تعالى : الذي جعل لكم الأرض فراشاً ؛ أي دلاءً لم يجعلها حَزَنَةً غَلِيظَةً لا يمكن الاستقرار عليها . ويقال :

يكون الفُحْشُ بمعنى الزيادة والكثرة ؛ ومنه حديث بعضهم وقد سُئِلَ عن دم البراغيث فقال : إن لم يكن فاحشاً فلا بأس . وكلُّ شيء جاوز قدره وحده ، فهو فاحِشٌ . وقد فُحِّشَ الأمرُ فُحْشًا وتَفَحَّشَ . وفُحِّشَ بالشيءِ : شَتَعَ . وفُحِّشَتِ المرأةُ : قَبِضَتْ وكَبِيرَتْ ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

وعَلِقَتْ تَجْرِيرَهُمْ عَجُوزَكَ ، بعدما
فُحِّشَتْ مُحَاسِنُهَا عَلَى الخُطَّابِ

وأَفْحَشَ الرجل إذا قال قولاً فاحشاً ، وقد فُحِّشَ علينا فلان وإنه لَفَحَّشٌ ، وتَفَحَّشَ في كلامه ، ويكون المُتَفَحِّشُ الذي يأتي بالفاحشة المنهي عنها . ورجل فُحَّاشٌ : كثير الفُحْشِ ، وفُحِّشَ قوله فُحْشًا . وكلُّ أمر لا يكون موافقاً للحق والقدر ، فهو فاحشةٌ . قال ابن جني : وقالوا فاحِشٌ وفُحِّشَاءُ كجاهلٍ وجهلاء حيث كان الفُحْشُ ضرباً من ضروب الجهل ونقيضاً للحِلْمِ ، وأنشد الأصمعي :

وهل عَلِمْتَ فُحِّشَاءَ جَهْلَةٍ

وأما قول الله عز وجل : الشيطانُ يَعِدُكُمْ الْفَقْرَ ويَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ ؛ قال المفسرون : معناه يأمركم بأن لا تصدقوا ، وقيل : الفحشاء ههنا البخل ، والعرب تسمي البخل فاحشاً ؛ وقال طرفة :

أَرَى المَوْتَ يَعْتَامُ الكِرَامَ ، وَيَصْطَفِي
عَقِيلَةَ مَالِ الفاحِشِ المُنْتَشِدِ

يعني الذي جاوز الحد في البخل . وقال ابن بري : الفاحِشُ السَّيِّءُ الخُلُقِ المُنْتَشِدُ بالبخل . يَعْتَامُ : يَخْتَارُ . يَصْطَفِي أي يأخذ صفوته وهي خياره . وعَقِيلَةُ المَالِ : أَكْرَمُهُ وَأَنْفَسُهُ ؛ وتَفَحَّشَ عليهم بلسانه .

قد افترسها الرجل ، فعيل جاء من افتعل ، قال أبو منصور : ولم أسمع جارية فريش لغيره . أبو عمرو : الفِراش الزوج والفِراش المرأة والفِراش ما ينامان عليه والفِراش البيت والفِراش عُش الطائر ؛ قال أبو كبير الهذلي :

حتى انتهيت إلى فراش عزيزة

والفِراش : موقع اللسان في قعر القم . وقوله تعالى : وفريش مرفوعة ؛ قالوا : أراد بالفريش نساء أهل الجنة ذوات الفريش . يقال لامرأة الرجل : هي فراشه وإزاره وإحافه ، وقوله مرفوعة رفعت بالجمال عن نساء أهل الدنيا ، وكل فاضل رفيع . وقوله ، صلى الله عليه وسلم : الولد للفراش وللعاهر الحجر ؛ معناه أنه لما لك الفراش وهو الزوج والمولى لأنه يفترشها ، وهذا من مختصر الكلام كقوله عز وجل : وأسأل القرية ، يريد أهل القرية . والمرأة تسمى فراشاً لأن الرجل يفترشها . ويقال : افترش القوم الطريق إذا سلكوه . وافترش فلان كريمة فلان فلم يحسن صحبتها إذا تزوجها . ويقال : فلان كريم مفترش لأصحابه إذا كان يفترش نفسه لهم . وفلان كريم المفارش إذا تزوج كرائم النساء . والفريش من الحافر : التي أتى عليها من نتاجها سبعة أيام واستحقت أن تضرب ، أفتان كانت أو فرساً ، وهو على التشبيه بالفريش من النساء ، والجمع فرائش ؛ قال الشاعر :

راحت يفتحها ذو ازملي وسقت

له الفرائش والسلب القياديد

الأصمعي : فرس فريش إذا محل عليها بعد الشاج بسبع . والفريش من ذوات الحافر : بمنزلة النساء

لقي فلان فلاناً فافترسته إذا صرعه . والأرض فراش الأنام ، والفريش الفضاء الواسع من الأرض ، وقيل : هي أرض تستوي وتلين وتنفس عنها الجبال .

البيت : يقال فريش فلان داره إذا بلطها ، قال أبو منصور : وكذلك إذا بسط فيها الأجر والصفيح فقد فريشها . وفريش الدار : تبليطها . وجمل مفترش الأرض : لا سنام له ، وأكمة مفترشة الأرض كذلك ، وكله من الفريش .

والفريش : الثور العربي الذي لا سنام له ؛ قال طريح غنيس تخايس كلهن مصدور ،

هذه الزبنة كالفريش ستيم

وفرشته فراشاً وأفرشته : فرشته له . ابن الأعرابي : فرشت زيدا بساطاً وأفرشته وفرشته إذا بسطت له بساطاً في ضيافته ، وأفرشته إذا أعطيته فرشاً من الإبل . البيت : فرشت فلاناً أي فرشت له ، ويقال : فرشته أمرى أي بسطته كله ، وفرشت الشيء أفرشته وأفرشته : بسطته . ويقال : فرشته أمره إذا أوسع له وإياه وبسطه له .

والمفرش : شيء كالشاذ كونه . والمفرشة : شيء يكون على الرجل يقعد عليها الرجل ، وهي أصغر من المفرش ، والمفرش أكبر منه . والفريش والمفارش : النساء لأنهن يفترشن ؛ قال أبو كبير :

منهم ولا هلك المفارش عزل

أي النساء ، وافترش الرجل المرأة للتذة . والفريش : الجارية يفترشها الرجل . البيت : جارية فريش الشاذ كونه : ثياب مفرجة تعمل بالين (القاموس) .

من النساء إذا طهرت وبغزلة العوذ من النوق .
والقرش : الموضع الذي يكثر فيه النبات . والقرش :
الزراع إذا قرش . وقرش النبات قرشاً : انبسط
على وجه الأرض . والمقرش : الزرع إذا انبسط ،
وقد قرش تفرشاً .

والقرش : عظم الحاجب . ويقال : ضرب فطار
قرش رأسه ، وذلك إذا طارت العظام رفاقاً من
رأسه . وكل رقيق من عظم أو حديد ، فهو قرشة ؛
وبه سميت قرشة القفل لرقتها . وفي حديث علي ،
كرم الله وجهه : ضرب يطير منه قرش الهام ؛
القرش : عظام رفاق نلي جحف الرأس . الجوهري :
المقرشة الشجة التي تصدع العظم ولا تنضم ،
والقرشة : ما شخص من فروع الكتفين فيما بين
أصل العنق . ومستوى الظهر وهما قرشا الكتفين .
والقرشتان : طرفا الوركين في الشفرة . وقرش
الظهر : مشك أعالي الضلوع فيه . وقرش القفل :
مناسبه ، وأحدثها قرشة ؛ حكاها أبو عبيد ؛ قال ابن
دريد : لا أحسبها عربية . وكل حديد رقيقة :
قرشة . وقرشة القفل : ما ينشأ فيه . يقال :
أفقل فأقرش . وقرش التبيد : الحبيب
الذي عليه .

خفيف النعامة ذو ميعه ،
كثيف القرشة نافي الصرد

ابن شميل : قرشا اللجام الحديتان اللتان يربط
بهما العذاران ، والعذاران السيران اللذان يجتمعان
عند القفا . ابن الأعرابي : القرش الكذب ، يقال :
كم تفرش كم !

وقرش الرأس : طرائق ذفاق من القحف ، وقيل :
هو ما رق من عظم الهامة ، وقيل : كل رقيق من
عظم قرشة ، وقيل : كل عظم ضرب فطارت
منه عظام رفاق فهي القرش ، وقيل : كل قشور
تكون على العظم دون اللحم ، وقيل : هي العظام
التي تخرج من رأس الإنسان إذا مشج وكثير ،
وقيل : لا تسمى عظام الرأس قرشاً حتى تبتن ،
الواحدة من كل ذلك قرشة . والمقرشة والمقرشة
من الشجاج : التي تبلغ القرش . وفي حديث مالك :
في المنقلة التي يطير قرشها خمسة عشر ؛
المنقلة من الشجاج التي تنقل العظام . الأصمعي :
المنقلة من الشجاج هي التي يخرج منها قرش العظام

ويبتغها منهم قرش الحواجب
والقرش : عظم الحاجب . ويقال : ضرب فطار
قرش رأسه ، وذلك إذا طارت العظام رفاقاً من
رأسه . وكل رقيق من عظم أو حديد ، فهو قرشة ؛
وبه سميت قرشة القفل لرقتها . وفي حديث علي ،
كرم الله وجهه : ضرب يطير منه قرش الهام ؛
القرش : عظام رفاق نلي جحف الرأس . الجوهري :
المقرشة الشجة التي تصدع العظم ولا تنضم ،
والقرشة : ما شخص من فروع الكتفين فيما بين
أصل العنق . ومستوى الظهر وهما قرشا الكتفين .
والقرشتان : طرفا الوركين في الشفرة . وقرش
الظهر : مشك أعالي الضلوع فيه . وقرش القفل :
مناسبه ، وأحدثها قرشة ؛ حكاها أبو عبيد ؛ قال ابن
دريد : لا أحسبها عربية . وكل حديد رقيقة :
قرشة . وقرشة القفل : ما ينشأ فيه . يقال :
أفقل فأقرش . وقرش التبيد : الحبيب
الذي عليه .

والقرش : الزرع إذا صارت له ثلاث ورقات
وأربع . وقرش الإبل وغيرها : صغارها ،
الواحد والجمع في ذلك سواء . قال الفراء : لم أسمع
له بجمع ، قال : ويحتمل أن يكون مصدراً سمي به
من قولهم قرشها الله قرشاً أي بثها بئس . وفي
التنزيل العزيز : ومن الأنعام حمولة وقرش ؛
وقرشها : كبارها ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

له إبل قرش وذات أسنة

صهاية ، حانت عليه حقوقها

وقيل : القرش من النعم ما لا يصلح إلا للذبح .

وقال الفراء : الحَمْوَلَةُ ما أطاقَ العملَ والحَمَلُ .
والقَرْشُ : الصغارُ . وقال أبو إسحق : أجمع أهلُ
اللغة على أن القَرْشَ صغارُ الإبلِ . وقال بعضُ
المفسرين : القَرْشُ صغارُ الإبلِ ، وإن البقر والغنم
من القَرْشِ . قال : والذي جاء في التفسير يدلُّ عليه
قوله عز وجل : ثمانية أزواجٍ من الضأنِ اثنين ومن المعزِ
اثنين ، فلما جاء هذا بدلاً من قوله حَمْوَلَةٌ وفَرْشًا
جعلهُ للبقر والغنم مع الإبلِ ؛ قال أبو منصور :
وأُنشدني غيره ما يَحَقِّقُ قول أهل التفسير :

ولنا الحاملُ الحَمْوَلَةُ ، والقَرْشُ
ش من الضأنِ ، والحَصُونُ السِيُوفُ

وفي حديث أذينة : في الظفرِ قَرْشٌ من الإبلِ ؛
هو صغارُ الإبلِ ، وقيل : هو من الإبلِ والبقر والغنم
ما لا يصلح إلا للذبح . وأُفْرَشْتُهُ : أعطيتُهُ
قَرْشًا من الإبلِ ، صغاراً أو كباراً . وفي حديث
خزيمة يذكر السنة : وترك القَرْشَ مُسْتَعْنِكًا
أي شديد السواد من الاحتراق . قيل : القراش
الصغارُ من الإبلِ ؛ قال أبو بكر : هذا غيرُ صحيح
عندي لأن الصغارَ من الإبلِ لا يقال لها إلا القَرْشُ .
وفي حديث آخر : لكم العارض والقَرْشُ ؛ قال
القتبي : هي التي وَضَعَتْ حديثاً كالنفساء من النساء .
والقَرْشُ : منابت العُرْفُطِ ؛ قال الشاعر :

وأُسْعَثَ أَعْلَى ماله كَفَفٌ له
بِقَرْشِ فِلَادٍ ، يَبْشَنُ قَصِيمٌ

ابن الأعرابي : قَرْشٌ من عُرْفُطٍ وقَصِيمَةٌ من
عَضًا وأَبَكَةٌ من أَثَلٍ وغالٍ من سَلَمٍ وسَلِيلٍ
من سَمُرٍ . وقَرْشُ الحطب والشجر : دَقُّهُ وصِغارُهُ .
ويقال : ما بها إلا قَرْشٌ من الشجر . وقَرْشُ
العِضاه : جِيعَتُهَا . والقَرْشُ : الدائرةُ من الطَّلَحِ ،

وقيل : القَرْشُ الغَمَضُ من الأرض فيه العُرْفُطُ
والسَلَمُ والعَرْفَجُ والطَّلَحُ والقتاد والسمر
والعوسجُ ، وهو ينبت في الأرض مستوية ميلًا
وفرسخًا ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وقد أراها وشواها الحَبْشا
ومِشْقَرًا ، إن نَطَقْتَ ، أَرَشًا
كَمِشْقَرِ النَّابِ تَلَوُكُ القَرْشَا

ثم فسره فقال : إن الإبل إذا أكلت العُرْفُطَ والسلمَ
استرخت أفواهها . والقَرْشُ في رجل البعير :
اتساعٌ قليل وهو محمود ، وإذا كثر وأفرط الرَوْحُ
حتى اصطبك العُرْقوبان فهو العَقْلُ ، وهو مذموم .
وناقة مفروسةُ الرَّجُلِ إذا كان فيها أسطارٌ وانحناء ؛
وأُنشد الجعدي :

مَطْوِيَّةُ الزَّوْرِ طِيَّ البِشْرِ دَوَسَرَةٌ ،
مَفْرُوسَةُ الرَّجُلِ قَرْشًا لم يكن عَقْلًا

ويقال : القَرْشُ في الرَّجُلِ هو أن لا يكون فيها
انتصابٌ ولا انحناء . واقتَرَشَ الشيء أي انبسط .
ويقال : أَكَمَةٌ مَفْتَرِشَةٌ الظَّهْرُ إذا كانت دَكَّةً .
وفي حديث طهفة : لكم العارض والقَرْشُ ؛
القَرْشُ من النبات : ما انبسط على وجه الأرض
ولم يَقم على ساق . وقال ابن الأعرابي : القَرْشُ
مَدْحٌ والعَقْلُ ذَمٌّ ، والقَرْشُ اتساعٌ في رجل البعير ،
فإن كثر فهو عَقْلٌ .

وقال أبو حنيفة : القَرْشَةُ الطريقةُ المَطْمِئنةُ من الأرض
شيئًا يقودُ اليومَ والليلةَ ونحو ذلك ، قال : ولا
يكون إلا فيما اتسع من الأرض واستوى وأصَحَرَ ،
والجمع قَرْوُشٌ .

والقراشة : حجارة عظام أمثال الأرحاء توضع أولًا
ثم يُبنى عليها الرَكِيبُ وهو حائط النخل . والقراشة :
١ قوله : أسطار : هكذا في الأصل .

قَرَاشَةُ. والفَرَاشَةُ: التي تطير وتَهَافَتُ في السَّراج،
والجمع قَرَاشٌ. وقال الزجاج في قوله عز وجل:
يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ، قال:
الفَرَاش ما تراه كصغارِ البَقِّ يَتَهَافَتُ في النار،
سَبَّهَ اللهُ عزَّ وجلَّ النَّاسَ يَوْمَ الْبَعْثِ بِالْجَرَادِ الْمُنْتَشِرِ
وَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ لِأَنَّهُمْ إِذَا مَبْعُوثُوا يَمْوجُ بَعْضُهُمْ فِي
بَعْضٍ كَالْجَرَادِ الَّذِي يَمْوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ، وقال
الفرَّاء: يريد كالعَوَّاءِ من الجراد يَرْكَبُ بَعْضُهُ
بَعْضًا كَذَلِكَ النَّاسُ يَحُولُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ،
وقال الليث: الفَرَاشُ الذي يَطِيرُ؛ وأنشد:

أَوْدَى بِحِلْمِهِمُ الْفِيَّاشُ، فَحِلْمُهُمْ
حِلْمُ الْفَرَاشِ، عَشِينَ تَارَ الْمُصْطَلِي

وفي المثل: أَطْيَشُ مِنْ قَرَاشَةٍ. وفي الحديث:
فَتَقَادَعُ بِهِمْ جَنْبَهُ السَّرَاطِرُ تَقَادَعُ الْفَرَاشُ؛ هو
بالفتح الطير الذي يُلْقِي نَفْسَهُ فِي ضَوْءِ السَّراج؛ ومنه
الحديث: جَعَلَ الْفَرَاشُ وَهَذِهِ الدَّوَابُّ تَقَعُ فِيهَا.
وَالْفَرَاشُ: الْحَفِيفُ الطِّيَّاشَةُ مِنَ الرِّجَالِ.
وَتَقَرَّشَ الطَّائِرُ: زَفَرَفَ بِجَنَاحَيْهِ وَبَسَطَهَا؛ قَالَ
أَبُو دَوَادٍ يَصِفُ رَيْبَةً:

فَأَتَانَا يَسْعَى تَقَرَّشُ أُمِّ الـ
بَيْضَ سُدًّا، وَقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ

ويقال: قَرَّشَ الطَّائِرُ تَقَرَّشًا إِذَا جَعَلَ يُزَفِّرُ
عَلَى الشَّيْءِ، وَهِيَ الشَّرْمُورَةُ وَالْفَرَقَةُ. وفي
الحديث: فَجَاءَتِ الْحُمُرَةُ فَجَعَلَتْ تَقَرَّشُ؛ هُوَ أَنْ
تَقْرُبَ مِنَ الْأَرْضِ وَتَقَرَّشَ جَنَاحُهَا وَتَزْفِرُ.
وَضَرْبُهُ فَمَا أَقْرَشَ عَنْهُ حَتَّى قَتَلَهُ أَيْ مَا أَقْلَعَ عَنْهُ.
وَأَقْرَشَ عَنْهُمْ الْمَوْتَ أَيْ ارْتَقَعَ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.
وَقَوْلُهُمْ: مَا أَقْرَشَ عَنْهُ أَيْ مَا أَقْلَعَ؛ قَالَ يَزِيدُ:

١ هَذَا الْبَيْتُ لَجَرِيرٍ وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ:

أَزْرَى بِحِلْمِكُمُ الْفِيَّاشُ، فَأَتَمَّ مِثْلَ الْفَرَاشِ عَشِينَ تَارَ الْمُصْطَلِي

الْبَقِيَّةُ تَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الْقَلِيلِ الَّذِي تَرَى أَرْضَ
الْحَوْضِ مِنْ وَرَائِهِ مِنْ صَفَائِهِ. وَالْفَرَاشَةُ: مَنْتَقِعُ
الْمَاءِ فِي الصَّفَاةِ، وَجَمْعُهَا قَرَاشٌ. وَقَرَاشُ الْقَاعِ
وَالطَّيْنِ: مَا يَبْسُ بِعَدِ نَضُوبِ الْمَاءِ مِنَ الطَّيْنِ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ، وَالْفَرَاشُ: أَقْلُ مِنَ الضَّحْضَاحِ؛
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحُمْرَ:

وَأَبْصَرَنَ أَنَّ الْقِنْعَ صَارَتْ نِطَافُهُ
قَرَاشًا، وَأَنَّ الْبَقْلَ ذَاوِي وَيَابِسُ

وَالْفَرَاشُ: حَبَبُ الْمَاءِ مِنَ الْعَرَقِ، وَقِيلَ: هُوَ
الْقَلِيلُ مِنَ الْعَرَقِ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ؛ وَأَنْشَدَ:
قَرَاشُ الْمَسِيحِ فَوْقَهُ يَنْصَبُّ

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ: وَلَا أَعْرِفُ هَذَا الْبَيْتَ إِلَّا الْمَعْرُوفَ
بِئْتِ لَبِيدَ:

عَلَا الْمِسْكُ وَالذَّبْيَاجُ فَوْقَ نَحْوَرِهِمُ
قَرَاشُ الْمَسِيحِ، كَالْجَلْمَانِ الْمُتَقَبِّبِ

قَالَ: وَأَرَى ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ إِذَا أَرَادَ هَذَا الْبَيْتَ فَأَحَالَ
الرَّوَايَةَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَسِيدٌ قَدْ أَقْوَى فَقَالَ:

فَرَاشُ الْمَسِيحِ فَوْقَهُ يَنْصَبُّ

قَالَ: وَإِنَّمَا قُلْتُ إِنَّهُ أَقْوَى لِأَنَّ رَوِيَّ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ
بِجُرُورٍ، وَأَوَّلُهَا:

أَرَى النَّفْسَ لَجَّتْ فِي رَجَاءٍ مُكَذَّبٍ،
وَقَدْ جَرَّبَتْ لَوْ تَقْتَدِي بِالْمُجَرَّبِ

وَرَوَى الْبَيْتَ: كَالْجَلْمَانِ الْمُحْتَبَّبِ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ:
مَنْ رَفَعَ الْفَرَاشَ وَنَصَبَ الْمِسْكَ فِي الْبَيْتِ رَفَعَ
الذَّبْيَاجَ عَلَى أَنْ الْوَاوُ لِلْحَالِ، وَمَنْ نَصَبَ الْفَرَاشَ
رَفَعَهَا.

وَالْفَرَاشُ: دَوَابُّ مِثْلُ الْبَعُوضِ تَطِيرُ، وَاحْدَتُهَا

وابن عمرو بن الصديق :
نَحْنُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ بَيْنَ جَبَلَةٍ ،
يَوْمَ أَنْتَنَا أَسَدٌ وَحَنَظَلَةٌ ،
نَعْلُوهُمْ بِقَضَبٍ مُنْتَخَلَةٍ ،
لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةُ

أي أنها جُدُدٌ . ومعنى مُنْتَخَلَةٍ : مُنْخَيَّرَةٌ .
يقال : تَنَخَّلْتُ الشَّيْءَ وَانْتَخَلْتُهُ اخْتَرْتُهُ .
والصَّقَلَةُ : جمعُ صَاقِلٍ مثلُ كاتبٍ وكتَّابَةٍ . وقوله
لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ أي لَمْ تُجَاوِزْ أَنْ أَقْلَعَ عَنْهَا
الصَّقَلَةُ أي أنها جُدُدٌ قَرِيبَةٌ الْعَهْدِ بِالصَّقَلِ . وفروش
عنه : أَرَادَهُ وَهَبًا لَهُ . وفي حديث ابن عبد العزيز :
إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَا لَا مُفْتَرَسًا أَي مَغْصُوبًا قَدْ انْتَبَسَطَ
فِيهِ الْأَيْدِي بِغَيْرِ حَقٍّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : افْتَرَسَ عَرَضٌ
فُلَانٌ إِذَا اسْتَبَاحَهُ بِالْوَقِيعَةِ فِيهِ ، وَحَقِيقَتُهُ جَعَلَهُ
لِنَفْسِهِ فِرَاسًا يَطْلُوهُ .

وقرش الجبَا : موضع ؛ قال كثير عزة :

أَهَاجِكَ بَرَقٌ آخِرَ اللَّيْلِ وَاصِبٌ ،
تَضَمَّنَتْ قَرَشُ الْجَبَا فَاَلْمَسَارِبُ ؟

والقَرَّاشَةُ : أَرْضٌ ؛ قال الأخطل :

وَأَقْفَرْتُ الْقَرَّاشَةَ وَالْحَبِيَّتَا ،
وَأَقْفَرُ ، بَعْدَ فَاطِمَةَ ، الشَّقِيرُ ٢

وفي الحديث ذكر قرش ، بفتح الفاء وتسكين الراء ،

١ قوله « قال يزيد النخ » هكذا في الأصل ، والذي في ياقوت
وأمثال الميداني :

لَمْ أَرْ يَوْمًا مِثْلَ يَوْمِ جَبَلَةٍ لَا أَنْتَنَا أَسَدٌ وَحَنَظَلَةٌ
وَعُظْفَانٌ وَالْمُلُوكُ أَزْفَلَةٌ نَعْلُومُ بِقَضَبٍ مُنْتَخَلَةٍ
وَزَادَ الْمِيدَانِي :

لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةَ

٢ قوله « الشقير » كذا بالأصل هنا وفي مادة شقر بالقاف ، وفي
ياقوت : الشقير بالفاء .

فروش : قَرَشَ الرَّجُلُ : قَعَدَ فَفَتَحَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ .
الليث : قَرَشَتِ النَّاقَةُ إِذَا تَفَحَّجَتِ لِلْحَلَبِ
وَقَرَشَتِ اللَّبُولُ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : كَذَا قَرَأْتُهُ
فِي كِتَابِ اللَّيْثِ ، قَالَ : وَالصَّوَابُ قَطَرَسَتْ إِلَّا
أَنْ يَكُونَ مَقْلُوبًا .

فشش : الْفَشُّ : تَتَّبَعَ السَّرِقَ الدَّوْنِ ، فَشَّهُ يَفْشُهُ
فَشًّا ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :

نَحْنُ وَلِينَاهُ فَلَا نَفْشُهُ ،
وَابْنُ مَقَاضٍ قَائِمٌ يَمْشُهُ
يَأْخُذُ مَا يُهْدِي لَهُ يَفْشُهُ ،
كَيْفَ يُؤَاتِيهِ وَلَا يُؤْشُهُ ؟

وَانْفَشَتِ الرِّيحُ : خَرَجَتْ عَنِ الرِّقِّ وَغَوَاهُ .
وَالْفَشُّ : الْحَلَبُ ، وَقِيلَ : الْحَلَبُ السَّرِيعُ . وَفَشَّ
النَّاقَةُ يَفْشُهَا فَشًّا : أَسْرَعَ حَلَبَهَا . وَفَشَّ الضَّرْعُ
فَشًّا : حَلَبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ .

وَنَاقَةُ فَشُوشٍ : مُنْتَشِرَةٌ الشَّجَبِ أَيِ يَنْشَعِبُ
إِحْلِيلُهَا مِثْلَ شَعَاعِ قَرْنِ الشَّيْءِ حِينَ يَطْلُعُ أَيِ
يَتَفَرَّقُ شَخْبُهَا فِي الْإِنَاءِ فَلَا يُرْعَى بَدَنَةُ الْفَشَّاشِ .
وفي حديث موسى وشعيب ، عليهما السلام : لَيْسَ
فِيهَا عَزُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ؛ الْفَشُوشُ : الَّتِي يَنْفَشُ
لِبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ أَيِ يَجْزِي لَسَعَةَ الْإِحْلِيلِ ،
وَمِثْلُهُ الْفَتُوحُ وَالشَّرُورُ .

وَالْفَشْقَشَةُ : ضَعْفُ الرَّأْيِ . وَالْفَشْقَشَةُ :
الْحَرُوبَةُ .

ابن الأعرابي : الْفَشُّ الطَّحْرَبَةُ . وَالْفَشُّ النَّبِيَّةُ
وَالْفَشُّ الْأَحْمَقُ . وَالْحَرُوبُ يَقَالُ لَهُ : الْفَشُّ .
وَفَشَّ الْوُطْبُ فَشًّا : أَخْرَجَ زُبْدَهُ . وَفَشَّ الْقِرْبَةُ

يَفْشُهَا فَشًا : حلَّ وكأها فخرجَ ريجها . والفشوش : السقاء الذي يَتَعَلَّب . وفي بعض الأمثال : لأَفْشَتَكَ فَشَ الوَطْبِ أَي لَأَزِيلَنَّ نَفْخَكَ ؛ وقال كراع : معناه لأَحْلُبَنَّكَ وذلك أَن يَنْفُخَ ثم يَحْلُ وَكَلَاهُ وَيُتْرَكَ مفتوحاً ثم يَمْلَأُ لَبْناً ، وقال ثعلب : لأَفْشَنَ وَطْبِكَ أَي لَأَذْهَبَنَّ بِكِبْرِكَ وَيَهْيكَ ؛ وفي التهذيب : معناه لأَخْرِجَنَّ غَضَبَكَ مِنْ رَأْسِكَ ، مِنْ فَشَ السَّاءِ إِذَا أَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحَ ، وهو يقال للغَضْبَانِ ، وربما قالوا : فَشَ الرَّجُلُ إِذَا تَجَبَّأَ . وفي الحديث : إِنَّ الشَّيْطَانَ يَفْشُ بَيْنَ أَلَيْتَيْ أَحَدِكُمْ حَتَّى يُخَيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ أَحْدَثَ أَي يَنْفُخُ نَفْخاً ضَعِيفاً . ويقال : فَشَ السَّاءِ إِذَا خَرَجَ مِنْهُ الرِّيحُ .

وفي حديث ابن عباس : لَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَسْمَعَ فَشِيشَهَا أَي صَوْتَ رِيجِهَا ، قَالَ : وَالْفَشِيشُ الصَّوْتُ ، وَمِنْهُ فَشِيشُ الْأَفْعَى ، وهو صَوْتُ جَلْدِهَا إِذَا مَشَتْ فِي اللَّيْلِ . وفي حديث أَبِي الْمُؤَلَّي : فَأَتَتْ جَارِيَةً فَأَقْبَلَتْ وَأَدْبَرَتْ وَإِنِّي لَأَسْمَعُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا مِنْ لَفْفِهَا مِثْلَ فَشِيشِ الْحَرَابِيشِ ؛ قَالَ : هِيَ جِنْسٌ مِنَ الْحَيَّاتِ وَاحِدُهَا حَرَبِيشٌ .

وفي حديث عمر : جَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : أَتَيْتُكَ مِنْ عِنْدِ رَجُلٍ يَكْتُمُ الْمَصَاحِفَ مِنْ غَيْرِ مُصْحَفٍ ، فَغَضِبَ حَتَّى ذَكَرْتُ الزُّوقَ وَانْتَفَاخَهُ قَالَ : مَنْ ؟ قُلْتُ : ابْنُ أُمِّ عَبْدِ ، فَذَكَرْتُ الزُّوقَ وَانْتَفَاخَهُ ؛ يَرِيدُ أَنَّهُ غَضِبَ حَتَّى انْتَفَخَ غَيْطاً ثُمَّ لَمَّا زَالَ غَضَبُهُ انْتَفَشَ انْتَفَاخَهُ ، وَالانْتَفَاشُ : انْتِفَاعٌ مِنَ الْفَشِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عُمَرَ مَعَ ابْنِ صَيَّادٍ : فَقُلْتُ لَهُ اخْشَا فَلَئِنْ تَعَدَّوْا قَدْرَكَ ! فَكَأَنَّهُ كَانَ سَقَاءَ فَشٍ أَي فُتِحَ فَانْتَفَشَ مَا فِيهِ وَخَرَجَ .

قوله « اخش » كذا بالأصل والنباية ، والذي في سلم اخشأ بهمة آخره .

ويقال للرجل إِذَا غَضِبَ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى التَّغْيِيرِ : فَشَّاشَ فَشِيَةً مِنْ اسْتِهِ إِلَى فِيهِ . ويقال للسقاء إِذَا فُتِحَ رَأْسُهُ وَأَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحُ : فَشَ ، وَقَدْ فَشَ السَّاءُ يَفْشُ . وَفَشَشْتُ الزُّوقَ إِذَا أَخْرَجْتِ رِيجَهُ . والفشوش : الناقة الواسعة الإحليل . والفشوش والمقصعة والمطخربة : الأمة الفشاء . ويقال : انْفَشَّتْ عَلَيْهِ فُلَانٌ إِذَا أَقْبَلَ مِنْهَا . وفي حديث ابن عباس : أَنْظِمَهُمْ صَدَقَتِكَ وَإِنْ أَتَاكَ أَهْدَلُ الشَّفَتَيْنِ مُنْفَشَّ الْمُتَخَوِّينَ أَي مُنْتَفِخَها مَعَ قُصُورِ الْمَارِنِ وَانْتِطَاحِها ، وهو مِنْ صِفَاتِ الزَّنَجِ وَالْحَبَشِ فِي أَنْوْفِهِمْ وَشَفَاهِمِ ، وهو نَأْوِيلُ قَوْلِهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَطِيعُوا وَلَوْ أَمَرَ عَلَيْكُمْ عَبْدٌ حَبَشِيٌّ مُجْدَعٌ ، وَالضَّبِيرُ فِي أَعْظَمِ الْأَوَّلِيِّ الْأَمْرِ . وَالْفَشُ : الْفَسْوُ . وَالْفَشُوشُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّرُوطُ ، وَقِيلَ : هِيَ الزَّرْفَةُ الْمُتَاعِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقَعْدُ عَلَى الْجُرْدَانِ ؛ قَالَ رُوْبَةُ :

الزُّجُرُ بَنَى النِّجَاحَةَ الْفَشُوشُ

وَفَشَ الْمَرْأَةُ يَفْشُهَا فَشًا : نَكَحَهَا ، وَفَشَ الْفُتْلُ فَشًا : فَتَحَهُ بغيرِ مِفْتَاحٍ .

وَالانْفَاشُ : الْانْكَسَارُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْفَشْلُ . وَانْفَشَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ أَي فَتَرَ وَكَسَلَ . وَانْفَشَ الْجُرُوحُ : سَكَنَ وَرَمَهُ ؛ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . وَالْفَشُ : الْأَكْلُ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

فَيْشُمُ تَفْشُونَ الْحَزِيرَ كَأَنَّكُمْ
مُطَلَّفَةٌ يَوْمًا ، وَيَوْمًا تُرَاجِعُ

وَفَشَ الْقَوْمُ يَفْشُونَ فَشُوشًا : أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ . وَأَفْشَوْا : انْطَلَقُوا فَجَعَلُوا . وَالْفَشُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَجَلُّ الَّذِي لَيْسَ بِمُجَدِّ عَمِيقٍ وَلَا مُتَطَامِنٍ جِدًّا . وَالْفَشُ : حَمْلُ الْيَنْبُوتِ ، وَاحِدَتُهُ فَشَةٌ وَجَمْعُهَا

فَشَشُ . والفَشَشُ : الحَرُوب .

والفَشَشُ ، والفَشَشُ : كساء رقيق غليظ النسيج ،
وقيل : الفَشَشُ الكساء الغليظ ، والفَشَشُ : الكساء
السخيف . وفي حديث شقيق : أنه خرج إلى المسجد
وعليه فَشَش له ؛ وهو كساء غليظ .

وفَشِيشَةُ : بئرٌ لحِي من العرب ، قال ابن الأعرابي :
هو لقب لبني تميم ؛ وأنشد :

ذَهَبَتْ فَشِيشَةُ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا
مَرَقًا ، فَصَبَّ عَلَى فَشِيشَةِ أَبْجَرُ

وفَشَشَ يَبْشُ : نَضَحَهُ . وفَشَشَ الرجلُ :
أَفْرَطَ في الكذب . ورجل فَشَشٌ : يَتَفَقَّحُ بالكذب
وَيَتَنَجَّلُ ما لغيره . وفي حديث الشعبي : سَمِعْتُكَ
الْفَشَشَ ، يعني سَيْفَهُ وهو الذي لم يُحْكَمْ عَلَيْهِ .
وفَشَشَ في القول إذا أفرط في الكذب . والفَشَشُ :
عُشْبَةٌ نحو البَسْبَسِ ، واحِدَتُهُ فَشَشَاةٌ .

فَطُوشُ : الأزْهَرِي : اللَّيْثُ قَرَسَتْ النَّاقَةُ إِذَا
تَفَحَّصَتْ لِلْحَلَبِ وَقَرَسَتْ لِلْبَوْلِ ، قال الأزْهَرِي :
هكذا قرأته في كتاب الليث ، والصواب فَطُرَسَتْ
إلا أن يكون مقولاً .

فَشَشُ : التهذيب : قال أبو تراب سمعت السلمي يقول :
تَبَشَّ الرجلُ في الأمرِ وفَشَشَ إذا استرخى فيه .
وقال أبو تراب : سمعت القيسيين يقولون : فَشَشَ
الرجل عن الأمر وفَشَشَ إذا خَامَ عنه .

فَنَجَشُ : التهذيب في الرباعي : ابن دريد فَنَجَشَ وأَسْعَى .
وفَنَجَشْتُ الشيءَ : وَسَعْتُهُ ، قال : وأحسب استقافه منه .
فَنَدَشُ : الفَنَدَشَةُ : الذَّهَابُ في الأرض . وفَنَدَشَ :
اسم ؛ قال :

أَمِنْ ضَرَبَةٍ بِالْعُودِ ، لَمْ يَدَمْ كَلِمُهَا ،
ضَرَبْتُ بِمَصْقُولٍ عُلَاوَةً فَنَدَشَ ؟

التهذيب : غلام فَنَدَشَ إذا كان ضابطاً . وقد فَنَدَشَ
غيره إذا غلبه ؛ وأنشد بعض بني غير :

قَدْ دَمَصَتْ زَهْرَاءُ بَابِنِ فَنَدَشَ ،
يَفَنَدَشُ النَّاسَ وَلَمْ يَفَنَدَشْ

فَشَشُ : الفَشِيشَةُ : أَعْلَى الهَامَةِ . والفَشِيشَةُ : الكَمَرَةُ ،
وقيل : الفَشِيشَةُ الذَّكَرُ المنفَخُ ، والجمع فَشِيشٌ ؛
وقوله :

وفَشِيشَةٌ لَيْسَتْ كَهَذِي الْفَشِيشِ

يجوز أن يكون أراد الجمع وأن يكون أراد الواحدة
فحذف الهاء .

والفَشِيشَةُ : كالفَشِيشَةِ ، اللام فيها عند بعضهم زائدة
كزيادتها في عَنَدَلٍ وزَيْدَلٍ وأولائك ، وقد قيل
إن اللام فيها أصل كما هو مذكور في موضعه . الليث :
الفَشِيشُ الفَشِيشَةُ الضعيفة وقد تَفَاشَا أيهما أعظمُ
كَمَرَةً .

والفَشِيشُوشَةُ : الضعفُ والرَّخَاوَةُ ؛ وقال جرير :

أَوْدَى بِجِلْمِهِمُ الْفِشَاشُ ، فَحَلِسْهُمْ
حَلَمُ الْفَرَّاشِ ، عَشِينَ نَارَ الْمُصْطَلِي

الْجَوْهَرِي : الفَشِيشُ والفَشِيشَةُ رَأْسُ الذَّكَرِ .

ورجل فَشِيشُ : ضَعِيفٌ جَبَانٌ ؛ قال رؤبة :

عَنْ مُسَهَّرٍ لَيْسَ بِالْفَشِيشِ

وفَشَشَ الرجلُ فَشِيشًا وهو فَشِيشُوشٌ : فَخَرُ ، وقيل
هو أن يَفْخَرَ ولا شيء عنده . وفَالِيشَةُ مُفَالِيشَةٌ
وفِيشَاءٌ : فَاحِرَةٌ . ورجل فَيَاشٍ : مُفَالِيشٌ ، وجَاوَا
يَتَفَالِيشُونَ أي يَتَفَاخَرُونَ وَيَتَكَاتَرُونَ ، وقد
فَالِيشْتُمْ فَيَاشًا . ويقال : فَاشَ يَفِيشُ وفَشَ يَفِيشُ
بمعنى كما يقال ذَامَ يَذِيمُ وذَمَّ يَذُمُّ . والفِيشُ :
المُفَاخَرَةُ ؛ قال جرير :

أَيْقَاشِيُون ، وقد رَأَوْا حَفَاتِهِمْ
قد عَصَهُ ، فَقَضَى عَلَيْهِ الْأَشْجَعُ ؟

والْقَيْشُ : التَّفْجُ يُرِي الرجلُ أَنْ عِنْدَهُ شَيْئاً وَلَيْسَ
عَلَى مَا يُرِي . وفلان صاحبُ قَيْشٍ وَمُفَاشَةٍ ، وفلان
قَيْشٌ إِذَا كَانَ نَفَاحاً بِالْبَاطِلِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ طَائِلٌ .
والْقَيْشُ : الطَّرْمَدَةُ .

وذو فَايشٍ : مَلِكٌ ؛ قال الْأَعشى :

تَوَّمْ سَلَامَةً ذَا فَايشٍ ،

هو اليومُ جَمُّ لِمِيعَادِهَا

فصل القاف

قوش : الْقَرَشُ : الْجَمْعُ وَالْكَسْبُ وَالضَّمُّ مِنْ هُنَا
وَهُنَا يَضُمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . ابن سِيده : قَرَشٌ
قَرَشاً جَمْعٌ وَضَمٌّ مِنْ هُنَا وَهُنَا ، وَقَرَشٌ يَقْرَشُ
وَيَقْرَشُ قَرَشاً ، وَبِهِ سَبَبُ قَرِيشٍ . وَتَقْرَشُ
الْقَوْمُ : يَجْتَمِعُوا .

والمُقَرَّشَةُ : السَّنَةُ الْمُحَلَّلُ الشَّدِيدَةُ لِأَنَّ النَّاسَ عِنْدَ
الْمَحَلِّ يَجْتَمِعُونَ فَيَنْتَضِمُّ حَوَاشِيَهُمْ وَقَوَاصِيَهُمْ ؛
قال :

مُقَرَّشَاتِ الزَّمَنِ الْمَحْدُورِ

وَقَرَشٌ يَقْرَشُ وَيَقْرَشُ قَرَشاً وَاقْتَرَشَ
وَتَقْرَشُ : جَمْعٌ وَكَتْسٌ . وَالتَّقْرِيشُ :
الْاِكْتِسَابُ ؛ قال رُوْبِيَّةُ :

أَوَّلَاكَ هَبَّشْتُ لَهُمْ تَهْمِيثِي

قَرَضِي ، وَمَا جَمَعْتُ مِنْ قَرُوشِي

وقيل : إِنَّمَا يُقَالُ اقْتَرَشَ وَتَقْرَشُ لِلْأَهْلِ . يقال :
قَرَشَ لِأَهْلِهِ وَتَقْرَشَ وَاقْتَرَشَ وَهُوَ يَقْرَشُ
وَيَقْرَشُ لِعِيَالِهِ وَيَقْتَرَشُ أَيَّ يَكْتَسِبُ ، وَقَرَشَ
فِي مَعِيَشَتِهِ ، مَخْفَفٌ . وَتَقْرَشُ : دَبِقٌ وَلَزِقٌ .

وَقَرَشَ يَقْرَشُ وَيَقْرَشُ قَرَشاً : أَخَذَ شَيْئاً .
وَتَقْرَشُ الشَّيْءُ تَقْرَشاً : أَخَذَهُ أَوَّلًا ، فَأَوَّلًا ؛ عَنْ

الْحِجَابِيِّ . وَقَرَشَ مِنَ الطَّعَامِ : أَصَابَ مِنْهُ قَلِيلاً .

والمُقَرَّشَةُ مِنَ الشَّجَاعِ : الَّتِي تَصْدَعُ الْعَظْمَ وَلَا
تَهْشِمُهُ . يقال : اقْتَرَشْتُ الشَّجْعَةَ ، فَهِيَ مُقَرَّشَةٌ
إِذَا صَدَعَتِ الْعَظْمَ وَلَمْ تَهْشَمْ .

وَاقْتَرَشَ بِالرَّجْلِ : أَخْبَرَهُ بِعُيُوبِهِ . وَاقْتَرَشَ بِهِ
وَقَرَشَ : وَشَى وَحَرَشَ ؛ قَالَ الْحَرْتُ بْنُ
حَلْزَةَ :

أَيُّهَا النَّاطِقُ الْمُقَرَّشُ عَنَّا

عِنْدَ عَمْرٍو ، وَهَلْ لَذَاكَ بَقَاءٌ ؟

عَدَاهُ بَعْنٌ لِأَنَّ فِيهِ مَعْنَى النَّاقِلِ عَنَّا . وَقِيلَ : اقْتَرَشَ
بِهِ لِمُقَرَّشٍ أَيْ سَعَى بِهِ وَوَقَعَ فِيهِ ؛ حَكَاهُ يَعْقُوبُ .
وَيُقَالُ : اقْتَرَشَ فُلَانٌ فُلَاناً إِذَا سَعَى بِهِ وَبَغَاهُ
سُوءاً . وَيُقَالُ : وَاللَّهِ مَا اقْتَرَشْتُ بِكَ أَيَّ مَا
وَسَّيْتُ بِكَ . وَالمُقَرَّشُ : الْمُحَرَّشُ . وَالتَّقْرِيشُ :
مِثْلُ التَّحْرِيشِ . وَتَقْرَشُ عَنِ الشَّيْءِ : تَنْزِعُهُ عَنْهُ .

وَالْقَرَشَةُ^١ : صَوْتُ نَحْوِ صَوْتِ الْجَوَّارِ وَالشَّيْءِ
إِذَا حَرَّكَتْنَاهَا . وَاقْتَرَشَتِ الرَّمَاحُ وَتَقْرَشَتِ
وَتَقَارَشَتِ : تَطَاعَنُوا بِهَا فَصَكَ بَعْضُهَا بَعْضاً وَوَقَعَ
بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَسَمِعَتْ لَهَا صَوْتاً ، وَقِيلَ : تَقْرَشُهَا
وَتَقَارَشُهَا تَشَاجَرُهَا وَتَدَاخُلُهَا فِي الْحَرْبِ ؛ قَالَ
أَبُو زَيْدٍ :

إِنَّمَا تَقْرَشُ بِكَ السَّلَاحُ ، فَلَا

أَبْكَيكَ إِلَّا لِلدَّلْوِ وَالْمَرَسِ

وَقَالَ الْقَطَامِيُّ :

قَوَارِشُ بِالرَّمَاحِ ، كَأَنَّ فِيهَا

سَوَاطِينَ يَنْتَزِعْنَ بِهَا انْتِزَاعاً

١ في معلقة الحرث بن حليزة : المُرَشَّ بدل المُقَرَّش

٢ قوله « والقَرَشَةُ » كذا ضبط في الاصل .

وَتَقَارَشَتِ الرِّمَاحُ : تَدَاخَلَتْ فِي الْحَرْبِ .
وَالْقَرَشُ : الطَّعْنُ . وَتَقَارَشَ الْقَوْمُ : تَطَاعَنُوا .

وَالْقَرِشُ : دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ الْمِلْحِ ، عَنْ كِرَاعٍ .
وَقَرِشٌ : دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ لَا تَدَعُ دَابَّةً إِلَّا أَكَلَتْهَا
فَجَمِيعُ الدَّوَابِّ تَخَافُهَا . وَقَرِشٌ : قَبِيلَةٌ سَيِّدَتَا
رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَبُوهُمُ النَّضْرُ بْنُ
كِنَانَةَ بْنِ خَزِيمَةَ بْنِ مَدْرَكَةَ بْنِ إِبِلَاسَ بْنِ مَضَرَ ، فَكُلُّ
مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ النَّضْرِ ، فَهُوَ قَرَشِيٌّ دُونَ وَلَدِ
كِنَانَةَ وَمَنْ فَوْقَهُ ، قِيلَ : مُسْتَوٍ بِقَرِشٍ مُشْتَقٌّ
مِنَ الدَّابَّةِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا الَّتِي تَخَافُهَا جَمِيعُ الدَّوَابِّ .
وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي ذِكْرِ قَرِشٍ قَالَ : هِيَ
دَابَّةٌ تَسْكُنُ الْبَحْرَ تَأْكُلُ دَوَابَّهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَقَرِشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَحْرَ
ر ، بِهَا سُمِّيَتْ قَرِشٌ قَرِشًا

وقيل : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَقَرُّشِهَا أَيِ تَجْمَعُهَا إِلَى مَكَّةَ
مِنْ حَوْلِهَا بَعْدَ تَقَرُّقِهَا فِي الْبِلَادِ حِينَ غَلِبَ عَلَيْهَا
قُصْيُ بْنُ كِلَابٍ ، وَبِهِ سَمِيَ قُصْيٌ تَجْمَعًا ، وَقِيلَ :
سُمِّيَتْ بِقَرِشٍ بْنِ مَخْلَدٍ بْنِ غَالِبٍ بْنِ فَهْرٍ كَانَ صَاحِبَ
عِيْرِهِمْ فَكَانُوا يَقُولُونَ : قَدِمَتْ عِيْرُ قَرِشٍ وَخَرَجَتْ
عِيْرُ قَرِشٍ ، وَقِيلَ : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَجَرُّهَا وَتَكْسِبُهَا
وَضَرَبِهَا فِي الْبِلَادِ تَبْتَغِي الرِّزْقَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَتْ
بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا أَهْلَ تِجَارَةٍ وَلَمْ يَكُونُوا أَصْحَابَ
خَرْعٍ وَزَرْعٍ مِنْ قَوْلِهِمْ : فَلَانِ يَتَقَرَّشُ الْمَالُ أَيِ
يَجْمَعُ ، قَالَ سِيبَوَيْهٍ : وَمَا غَلِبَ عَلَى الْحَيِّ قَرِشٌ ؛
قَالَ : وَإِنْ جَعَلْتِ قَرِشًا اسْمَ قَبِيلَةٍ فَعَرَبِيٌّ ؛ قَالَ
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ يمدح الوليد بن عبد الملك :

غَلَبَ الْمَسَامِيحَ الْوَلِيدُ سَاحَةً ،
وَكَفَى قَرِشَ الْمُعْضِلَاتِ وَسَادَهَا

وَإِذَا تَشَرَّتْ لَهُ الثَّنَاءُ ، وَجَدَتْهُ
وَرِثَ الْمَكَارِمَ طُرْفُهَا وَتِلَادَهَا

الْمَسَامِيحُ : جَمْعُ مِسَاحٍ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ السَّاحَةِ .
وَالْمُعْضِلَاتُ : الْأُمُورُ الشَّدَادُ ؛ يَقُولُ : إِذَا نَزَلَ
بِهِمْ مُعْضِلَةٌ وَأَمْرٌ فِيهِ شِدَّةٌ قَامَ بِدْفَعِ مَا يَكْرَهُونَ
عَنْهُمْ ، وَيُرْوَى : جَمَعَ الْمَكَارِمَ . وَقَوْلُهُ : طُرْفُهَا
أَرَادَ طُرْفُهَا ، بَضْمُ الرَّاءِ ، فَأَسْكَنَ الرَّاءَ تَخْفِيفًا
وَإِقَامَةً لِلزُّنْ ، وَهُوَ جَمْعُ طَرِيفٍ ، وَهُوَ مَا
اسْتَحْدَثَهُ مِنَ الْمَالِ ، وَالتِّلَادُ مَا وَرِثَهُ وَهُوَ الْمَالُ
الْقَدِيمُ فَاسْتَعَارَهُ لِلْكَرَمِ ؛ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَمِنْ
الْمُسْتَحْسَنِ لَهُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ وَلَمْ يُسَبَقْ إِلَيْهِ فِي صِفَةِ
وَلَدِ الظُّبَيْةِ :

تَوَجَّيْ أَغْنِ ، كَأَنَّ لِبُورَةَ رَوْقِي
فَلَمْ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاءِ مِدَادَهَا

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَقَوْلُهُ :

وَجَاءَتْ مِنْ أَبَاطِحِهَا قَرِشٌ ،
كَسِيلٍ أَنِّي بَيْشَةٌ حِينَ سَالَا

قَالَ : عِنْدِي أَنَّهُ أَرَادَ قَرِشٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ لِأَنَّهُ عَنَى
الْقَبِيلَةَ ، أَلَا تَرَاهُ قَالَ جَاءَتْ فَأَنْتَ ؟ قَالَ : وَقَدْ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ : وَجَاءَتْ مِنْ أَبَاطِحِهَا جَمَاعَةُ
قَرِشٍ فَاسْتَدَ الْفِعْلُ إِلَى الْجَمَاعَةِ ، فَقَرِشٌ عَلَى هَذَا
مَذْكُورُ اسْمٍ لِحَيٍّ ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : إِنْ أَرَدْتَ
بِقَرِشٍ الْحَيَّ صَرَفْتَهُ ، وَإِنْ أَرَدْتَ بِهِ الْقَبِيلَةَ لَمْ
تَصْرِفْهُ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ قَرَشِيٌّ نَادِرٌ ، وَقَرِشِيٌّ
عَلَى الْقِيَاسِ ؛ قَالَ :

وَلَسْتُ بِشَاوِيٍّ عَلَيْهِ دِمَامَةٌ ،
إِذَا مَا غَدَا يَغْدُو بِقَوْسٍ وَأَسْهُمٍ
وَلَكِنَّمَا أَغْدُو عَلَيَّ مُفَاضَةً ،
دِلَاصٌ كَأَعْيَانِ الْجَرَادِ الْمُنْتَظَمِ

بكل قَرَيْشِيَّ ، عليه مَهَابَةٌ ،

سَرِيعٌ إِلَى دَاعِي النَّدَى وَالتَّكْرُمِ

قال ابن بري : هذه الثلاثة أبيات الكتاب ، فالأول فيه شاهدٌ على قولهم شَاوِيٌّ في النسب إلى الشاء ، والثاني فيه شاهد على جمع عَيْنٍ على أَعْيَانٍ ، والثالث فيه شاهد على قولهم قَرَيْشِيَّ بإثبات الياء في النسب إلى قَرَيْشٍ ، معناه أَنِّي لست بصاحب شَاءٍ يَغْدُو معها إلى المَرَعَى معه قوسٌ وأَسْهُمٌ يرمي الذناب إذا عَرَضَتِ اللِّغَمُ ، وإنَّا أَعْدُو في طلب الفُرْسَانِ وَعَلَيَّ دِرْعٌ مَفَاضَةٌ وهي السَّايِغَةُ والدَّلَاصُ البرَّاقَةُ ، وَشَبَّةٌ رُؤُوسٌ مَسَامِيرِ الدَّرْعِ بَعِيُونَ الجُرَادِ . وَالْمُنْتَظَمُ : الذي يتلو بعضه بعضاً . وفي التهذيب : إذا نسبوا إلى قَرَيْشٍ قالوا : قَرَيْشِيٌّ ، مجذبة الزيادة ، قال : والشاعر إذا اضطر أن يقول قَرَيْشِيٌّ . والقَرَشِيَّةُ : حَنْطَةٌ صُلْبَةٌ في الطَّحْنِ حَشِيَّةٌ الدَّقِيقِ وَسَفَاها أَسْوَدُ وَسَبَلَتَا عَظِيمة .

أَبُو عمرو : القِرْوَاشُ والحَضِرُ والطُّشْنَلِيُّ وهو الوَاغِلُ والشُّوَلَقِيَّ . ومُقَارِشٌ وقِرْوَاشٌ : اسمان . قَوْعُشٌ : القِرْعَوْشُ والقِرْعَوْشُ : الجَسَلُ الذي له سَنَامَانٌ .

قَوْمُشٌ : قَرَمَشُ الشيء : جَمَعَهُ . والقَرَمَشُ والقَرَمَشُ الأَوْخَاشُ من الناس . وفيها قَرَمَشٌ من الناس أي أخلاط . ورجل قَرَمَشٌ : أَكُولٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

إِنِّي تَذِيرٌ لَكَ مِنْ عَطِيَّةٍ ،

قَرَمَشٌ لِرِزَادِهِ وَعَيْتِهِ

قال ابن سيده : لم يفسر الوَعِيَّةُ ، قال : وعندي أَنَّهُ من وعى الجُرْحُ إذا أَمَدَّ وَأَنْتَنَ كَأَنَّهُ يُبْقِي زَادَهُ حَتَّى يُنْتِنَ ، فَوَعِيَّةٌ على هذا اسمٌ ، ويجوز أن تكون فَعِيلَةٌ مِنْ وَعَيْتِ أَيَّ حَفِظْتَ كَأَنَّهُ حَافِظٌ لِرِزَادِهِ ،

والهاء للمبالغة ، فَوَعِيَّةٌ حينئذ صفة .

قَش : قَشَ القَوْمُ يَقْشُونُ وَيَقْشُونُ قَشُوشًا ، وَالضَّمُّ أَعْلَى : أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ . وَأَقْشُوا إِقْشَاشًا وَانْقَشُوا : انْطَلَقُوا وَجَفَلُوا ، فَجَعَلُوا الْفَاءَ لُغَةً ١ ، فَهْمٌ مُقْشُونٌ . قال : ولا يقال ذلك إِلَّا لِلْجَمِيعِ فَقَطْ . وَالْقَشُّ : مَا يُكْنَسُ مِنَ الْمَنَازِلِ أَوْ غَيْرِهَا .

وَالْقَشُّ وَالتَّقْشِيشُ وَالْإِقْشِيشُ وَالتَّقَشِيشُ : تَطْلُبُ الْأَكْلَ مِنْ هُنَا وَهُنَا وَلَفَّ مَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ . وَالْقَشِيشُ وَالْقَشِيشُ : مَا اقْتَشَشْتَهُ ، وَرَجُلٌ قَشَّانٌ وَقَشَّاشٌ وَقَشُوشٌ وَمَقْشٌ . وَقَشَّ الشيء يَقْشُهُ قَشًّا : جَمَعَهُ . وَقَشَّ الْمَاءَ قَشِيشًا : صَوَّتَ . وَقَشَّهُمْ بِكَلَامِهِ : سَبَّحَهُمْ وَأَذَاهُمْ .

وَالْقَشَّةُ : دَوْبِيَّةٌ شَبَهُ الْخُنْفَسَاءِ أَوْ الْجُعَلِ . وَالْقَشَّةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأُنْثَى مِنَ وَلَدِ الْقُرُودِ ، وَقِيلَ : هِيَ كُلُّ أَنْثَى مِنْهَا بِمِثَالِهَا ، وَالذَّكَرُ رُبَّاحٌ . وَفِي حَدِيثِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كُنُوا قَشَّاشًا ، هِيَ جَمْعُ قَشَّةٍ وَهِيَ الْقُرْدُ ، وَقِيلَ جِرْوَةٌ ، وَقِيلَ دَوْبِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْجُعَلَ . وَالْقَشَّةُ : الصَّيِّتَةُ الصَّغِيرَةُ الْجُبَّةُ الصَّغِيرَةُ الْجُبَّةُ الَّتِي لَا تَكَادُ تَنْبُتُ وَلَا تَنْسِي ، يُقَالُ : لَمَّا هِيَ قَشَّةٌ .

وَالْقَشُّ : رَدِيءُ التَّرَبُّوحِ الدَّقَلُ ، عُيَانِيَّةٌ ؛ قَالَ : بِأَمْرِضًا قَشًّا وَيُقْضَى بَلْعَقًا

وَالْبَلْعَقُ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ ، وَجَمْعُهُ قَشُوشٌ . وَقَشَّ الرَّجُلُ مِنْ مَرَضِهِ يَقْشُ قَشُوشًا وَتَقَشَّقَشَ : بَرَأَ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلْقَرْحِ وَالْجُدَرِيِّ إِذَا بَيَّسَ وَتَقَرَّرَفَ وَالْجَرَبُ فِي الْإِبِلِ إِذَا قَتَلَ : قَدْ تَوَسَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّرَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّقَشَ جِلْدُهُ . وَالْقَشَّقَشَةُ : هَيْئَةُ الْبَرءِ وَقَدْ تَقَشَّقَشَ . وَتَقَشَّقَشَ

١ يريد بقوله : جعلوا الفاء لغة أي أنهم قالوا أفنوا ، بالفاء ، بمعنى أفنوا ، بالفاء .

الجُرْحُ : تَقَرَّفَ قَرْنَهُ لِلْبُرَى .

وَالْمُقَشَّقِشَتَانِ : قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، وَقَلْ أَعُوذُ بِرَبِّ
النَّاسِ ، لِأَنَّهُمَا كَانَا يُبْرَأُ بَيْنَهُمَا مِنَ النِّفَاقِ ؛ قَالَ أَبُو عِيْدٍ :

كَمَا يُقَشَّقِشُ الْهِنَاءُ الْجُرْبَ فَيُبْرِئُهُ ، وَقِيلَ : هُمَا :
قَلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ، وَقَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ؛ وَفِي الْحَدِيثِ

كَانَ يُقَالُ لِسُورَتِي : قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، وَقَلْ يَا أَيُّهَا
الْكَافِرُونَ ، الْمُقَشَّقِشَتَانِ ، سُبُّنَا مُقَشَّقِشَتَيْنِ لِأَنَّهُمَا

تُبْرِئَانِ مِنَ الشَّرِكِ وَالنِّفَاقِ إِثْرًا الْمَرِيضِ مِنْ عِلَّتِهِ .
قَالَ أَبُو عِيْدٍ : إِذَا بَرَأَ الرَّجُلُ مِنْ عِلَّتِهِ قِيلَ : قَدْ

تَقَشَّقَشَ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ لِلرَّاعِ الَّذِي يَلْقُطُ الشَّيْءَ
الْخَفِيرَ مِنَ الطَّعَامِ فَيَأْكُلُهُ : الْقَشَّاشُ وَالرَّمَامُ ، وَقَدْ

قَشَّ يَقْشُ قَشًّا . وَالْقَشُّ : أَكْلُ كِسْرِ السَّوَالِ .
وَالْقَشُّ : أَكْلُ مَا عَلَى الْمَزَابِلِ بِمَا يُلْقِيهِ النَّاسُ .

وَصُوفَةُ الْهِنَاءِ إِذَا عَلِقَ بِهَا الْهِنَاءُ وَدَلَّكَ بِهَا الْبَعِيرُ
وَأَلْقَيْتَ ، فَبِمِ قِشَّةٍ .

وَالْقَشْقَشَةُ : حِكَايَةُ الصَّوْتِ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَخْضِ
الشَّقِيقَةِ قَبْلَ أَنْ يَزْعَدَ الْبَكْرُ بِالْهَدِيرِ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي قَالَهُ اللَّيْثُ فِي الْقَشْقَشَةِ أَنَّهُ الصَّوْتُ
قَبْلَ الْهَدِيرِ فَهُوَ الْكَشْكَشَةُ ، بِالْكَافِ ، وَهُوَ الْكَشِيشُ ،

فَإِذَا ارْتَفَعَ قَلِيلًا فَهُوَ الْكَيْتُ . وَالْقَشْقَشَةُ : تَشْيِيشُ
الْإِخْمِ فِي النَّارِ . وَالْقَشْقَشَةُ : غُرَّةٌ أَمْ غِيلَانِ ، وَالْجَمْعُ

قَشَقِشٌ .
قَشَقِشٌ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَطَاشُ غَنَاءُ السَّيْلِ ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
لَا أَعْرِفُ الْقَطَاشَ لغيره .

قَشَشَ : قَشَشَ الشَّيْءَ قَشَشًا : عَطَفَهُ ، وَخَصَّ بَعْضَهُمْ بِهِ
الْعَظَا مِنَ الشَّجَرِ . وَالْقَشَشُ : مِنَ تَرَكَبِ النِّسَاءِ

شَبَّهِهُ الْهَوْدَجُ ، وَالْجَمْعُ قَشَوَشٌ ؛ قَالَ رُوْبَةُ يَصِفُ
السَّنَةَ الْجَدْبَةَ :

حَدَّ بَاءَ فَكَتَّتْ أَسْرَ الْقَعُوشِ

وَالْقَعُوشَةُ كَالْقَعَشِ . وَتَقَعُوشَ الشَّيْخُ : كَبِيرُ .
وَتَقَعُوشَ الْبَيْتِ وَالْبِنَاءِ : تَهْدِمُ . وَتَقَعُوشَ الْبَيْتِ :

هَدَمَهُ أَوْ قَوَّضَهُ . وَانْقَعَشَ الْخَائِطُ إِذَا انْقَلَعَ .
وَانْقَعَشَ الْقَوْمُ إِذَا انْتَعَمُوا فَذَهَبُوا . وَبَعِيرُ قَعُوشٍ :

غَلِيظٌ . وَالْقَعَشُ كَالْقَعَضِ ، وَهُوَ الْعُطْفُ .
قَشَشَ : الْقَقَشُ : النِّكَاحُ . يُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي الْقَقَشِ

وَالرَّقَشِ ، فَالْقَقَشُ كَثْرَةُ النِّكَاحِ ، وَالرَّقَشُ أَكْلُ
الطَّعَامِ . اللَّيْثُ : الْقَقَشُ ، مَجْزُومٌ ، ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ

فِي شِدَّةٍ ، قَالَ : وَالْقَقَشُ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي افْتِعَالٍ
خَاصَةٍ . يُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ وَنَحْوِهَا مِنْ سَائِرِ الْخَلْقِ إِذَا

انْجَحَرَ وَضُمَ إِلَيْهِ جَرَامِيْزُهُ وَقَوَائِمُهُ : قَدْ اقْتَقَشَ ؛
قَالَ :

كَالْعَنْكَبُوتِ اقْتَقَشَتْ فِي الْجُحْرِ

وَيُرْوَى : اقْتَقَشَتْ . وَانْقَقَشَ الْعَنْكَبُوتُ وَنَحْوُهُ
وَاقْتَقَشَتْ : انْجَحَرَ وَضُمَ جَرَامِيْزُهُ . وَقَشَشَ الشَّيْءَ

يَقَشِّشُهُ قَشًّا : جَمَعَهُ . وَالْقَشُّ : الْخَفُّ . وَفِي
حَدِيثِ عِيْسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَنَّهُ لَمْ يَخْلُفْ إِلَّا

قَفَشَيْنِ وَمِخْدَقَةً ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقَفَشُ بِمَعْنَى الْخَفِّ
دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ وَهُوَ الْمَقْطُوعُ الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ

وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ « كَفَج » فَعَرَّبَ ، وَقِيلَ : الْقَفَشُ
الْخَفُّ الْقَصِيرُ ، وَالْمِخْدَقَةُ الْمِثْلُاعُ . أَبُو عَمْرٍو :

الْقَفَشُ الدُّعَارُونَ مِنَ اللُّصُوصِ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
الْقَفَشُ فِي الْحَلْبِ سُرْعَةُ الْحَلْبِ وَسُرْعَةُ نَفْضِ مَا فِي

الضَّرْعِ ، وَكَذَلِكَ الْهَمَزُ . يُقَالُ : هَمَزَ مَا فِي
ضَرْعِهِ أَجْبَعُ .

قَشَشَ : الْأَقْلَشُ : اِسْمٌ أَعْجَبِيٌّ وَهُوَ دَخِيلٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَيْنٌ بَعْدَ لَامٍ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ ،

١ قَوْلُهُ « يَقَشُّ » كَذَا ضَبَطَ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَصَبَحَ الْقَامُوسُ
يَقْضِي أَنَّهُ مِنْ بَابِ قَتَلَ .

إنما الشينات كلها في كلامهم قبل اللامات .

قمش : القمش : الرديء من كل شيء ، والجمع قماش ، ونظيرها عرق وعراق وأشياء معروفة ذكرها يعقوب وغيره . والقماش أيضاً : كالقمش واحد مثله . والقمش : جمع الشيء من هنا وهناك ، وكذلك التقميش ، وذلك الشيء قماش . وقمشته يقمشته قمشاً : جمعه . الليث : القمش جمع القماش وهو ما كان على وجه الأرض من فئات الأشياء حتى يقال لرذالة الناس : قماش . وقماش كل شيء وقماشته : فئاته . والقميشة : طعام للعرب من اللبن وحب الحنظل ونحوه .

وتقمش القماش واقتمشته : أكله من هنا وهنا . وقماش البيت : متاعه .

قنفوش : القنفرش : العجوز الكبيرة مثل الجحش رش ؛ وأنشد :

قافية التاج كزوم قنفرش

وقال سمر : القنفرش والكنفرش الضخمة من الكمر ؛ وأنشد قول رؤبة :

عن واسع يذهب فيه القنفرش

قنفش : القنفشة : التقبض . وعجوز قنفشة : متقبضة . وقنفش الشيء : جمعه مربعا . والقنفشة : دويبة الأزهر في رباعي العين : يقال أانا فلان معتقفاً لحته ومعتقفاً ، وذكر في ترجمة عنقش .

قوش : رجل قوش : قليل اللحم ضليل الجسم صغير الجنة ، فارسي معرب وهو بالفارسية « كوچك » ؛

١ قوله « يبعث » ضبط في الأصل بكسر الميم وصنيع القاموس يقتضي الضم .

قال رؤبة :

في جسم شختر المتكبين قوش

والقوش : الصغير أصله أعجمي أيضاً . والقوش : الدبر .

فصل الكاف

كبش : الكبش : واحد الكباش والأكبش . ابن سيده : الكبش فعل الضأن في أي سن كان . قال الليث : إذا أثني الحمل فقد صار كبشاً ، وقيل : إذا أربع . وكبش القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيل : كبش القوم حاميتهم والمنظور إليه فيهم ، أدخل الماء في حامية للمبالغة . وكبش الكتيبة : قائدها .

وكبشة : اسم ؛ قال ابن جني : كبشة اسم مرتجل لبس يؤت الكبش الدال على الجنس لأن مؤنث ذلك من غير لفظه وهو نعجة . وكبينة : اسم ، وفي التهذيب : وكبينة اسم امرأة وكان مشركو مكة يقولون للنبي ، صلى الله عليه وسلم : ابن أبي كبشة ، وأبو كبشة : كنية . وفي حديث أبي سفيان وهريقل : لقد أمر أمر ابن أبي كبشة ؛ يعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ أصله أن أبا كبشة رجل من خزاعة خالف قريشاً في عبادة الأوثان وعبدة الشعري العبور ، فسسى المشركون سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابن أبي كبشة لخلافه إياهم إلى عبادة الله تعالى ، تشبيهاً به ، كما خالفهم أبو كبشة إلى عبادة الشعري ؛ معناه أنه خالفنا كما خالفنا ابن أبي كبشة . وقال آخرون : أبو كبشة كنية وهب بن عبد مناف جد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من قبل أمه فنسب إليه لأنه كان نزع إليه في الشبه ، وقيل : إنما قيل له ابن أبي

كَبَشَتْهُ لَأَنَّ أَبَا كَبَشَةَ كَانَ زَوْجَ الْمَرْأَةِ الَّتِي أَرْضَعَتْهُ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . ابن السكيت : يقال بلدٌ قَفَارٌ
كَمَا يُقَالُ بَرْمَةٌ أَغْشَارٌ وَثُوبٌ أَكْبَاشٌ ، وهي ضروب
من برود اليمن ، وثوب شَمَارِقُ وَشَبَارِقُ إِذَا
تَمَزَّقَ ؛ قال الأزهري : هكذا أقرأنيهِ الْمُشْدَرِيّ
ثُوبٌ أَكْبَاشٌ ، بالكاف والشين ، قال : ولست
أحفظه لغيره . وقال ابن بُزُج : ثُوبٌ أَكْرَاشٌ
وِثُوبٌ أَكْبَاشٌ ، وهي من برود اليمن ، قال : وقد
صح الآن أَكْبَاشٌ .

كَبَشَ : كَبَشَ لَأَهْلِهِ كَبَشًا : اكْتَسَبَ لَهُمْ كَدَشًا .
كَدَشٌ : الكَدَشُ : السُّوقُ والاستحثاث . وقال
الليث : الكَدَشُ السُّوقُ ، وقد كَدَشْتَ إِلَيْهِ .
قال الأزهري : غَيَّرَ اللَّيْثُ تَفْسِيرَ الكَدَشِ فَجَعَلَهُ
السُّوقَ ، بالشين المعجمة ، والصواب السُّوقُ والطرْدُ ،
بالسين المهملة . يقال : كَدَشْتُ الْإِبِلَ أَكْدَشْتُهَا
كَدَشًا إِذَا طَرَدْتَهَا ؛ قال رؤبة :

طَلَّقْ ، إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو الشَّكْرِشِ ،
أَبْلَجَ صَدَافٍ عَنِ التَّحَرُّشِ

وفي حديث الحسن : في كل ذات كَرَشٍ شاةٌ أي
كل ما له من الصيد كَرَشٌ كالظباء والأرانب إِذَا
أَصَابَهُ الْمُحَرَّمُ فِيهِ فِدَائُهُ شاةٌ . وقول أبي المجيب
ووصف أرضاً جذبة فقال : اغْبَرَّتْ جَادَتُهَا وَالتَقَى
مَرْحُهَا وَرَقَّتْ كَرَشُهَا أَي أَكَلَتْ الشَّجَرَ الْحَشَنَ
فَضَعُفَتْ عَنْهُ كَرَشُهَا وَرَقَّتْ ، فاستعار الكَرَشَ
لِلْإِبِلِ ، والجمع أَكْرَاشٌ وَكُرُوشٌ .

وَاسْتَكْرَشَ الصَّبِيَّ وَالْجَدْيَ : عَظُمَتْ كَرَشُهُ ،
وقيل : الْمُسْتَكْرَشُ بَعْدَ الْفَطِيمِ ، وَاسْتَكْرَاشُهُ
أَنْ يَشْتَدَّ حَنَكُهُ وَيَجْفُرَ بَطْنُهُ ، وقيل : استكرش
البهيمة عَظُمَتْ إِنْفِجَتُهُ ؛ عن ابن الأعرابي . التهذيب :
يقال للصبي إِذَا عَظُمَ بَطْنُهُ وَأَخَذَ فِي الْأَكْلِ : قد
اسْتَكْرَشَ ، قال : وَأَنْكَرَ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ فِي الصَّبِيِّ
فَقَالَ : يُقَالُ لِلصَّبِيِّ قَدْ اسْتَجْفَرَ ، وَإِنَّمَا يُقَالُ
اسْتَكْرَشَ الْجَدْيُ ، وَكُلُّ سَخْلٍ يَسْتَكْرَشُ

شَلًا كَشَلُ الطَّرْدِ الْمَكْدُوشِ
قال : وَأَمَّا الكَدَشُ ، بالسين ، فهو إِسْرَاعُ الْإِبِلِ فِي
سِيرِهَا ، يُقَالُ : كَدَشْتَ تَكْدِسُ . ابن سيده :
وَكَدَشَ الْقَوْمُ الْغَنِيَّةَ كَدَشًا حَتَّوْهَا .

وَالْكَدَّاشُ : الْمُكْدَّاشِي بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ . وَكَدَشَ
لِعِيَالِهِ يَكْدِشُ كَدَشًا : كَسَبَ وَجَمَعَ وَاحْتَالَ ،
وَهُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ أَي يَكْدَحُ . وَجَلَّ كَدَّاشٌ :
كَسَّابٌ ، وَالْأَسْمُ الْكَدَّاشَةُ . وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ
عُقْبَةَ السُّلَمِيِّ : كَدَشْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا وَاسْتَدَشْتُ
وَامْتَدَشْتُ إِذَا أَصَبْتَ مِنْهُ شَيْئًا . وَمَا كَدَشَ مِنْهُ
شَيْئًا أَي مَا أَصَابَ وَمَا أَخَذَ . وَمَا بِهِ كَدَشَةٌ أَي شَيْءٌ
مِنْ دَاءٍ . وَالْكَدَشُ : الْحَدَشُ ، يُقَالُ : كَدَشَتْهُ إِذَا
خَدَشَتْهُ . وَجَلَدَ كَدَشٌ : مُخَدَشٌ ؛ عَنْ ابْنِ جَنِي . وَرَجَلُ

ذلك فَا كَرِشٍ ، يعني إن وجدت إليه سبيلاً . وفي حديث الحجاج : لو وجدتُ إلى دميكَ فَا كَرِشٍ لشرِبتُ البطحاءَ منك أي لو وجدتُ إلى دميكَ سبيلاً ؛ قال : وأصله أن قوماً طَبَخُوا شاةً في كَرِشِها فضاقت فَمُ الكَرِشُ عن بعض الطعام ، فقالوا للطَّبَّاح : أدخله إن وجدت فَا كَرِشٍ . وكَرِشُ كل شيء : يُجَمِّعُه . وكَرِشُ القوم : مُعْظَمُهم ، والجمع أَكْرَاشٌ وكُرُوشٌ ؛ قال :

وأفأنا السبيي من كلِّ حيٍّ ،
فأقمنا كرا كرا وكُرُوشا

وقيل : الكُرُوش والأكرَاشُ جمع لا واحد له . وتَكَرَّشَ القومُ : تَجَمَّعُوا . وتَكَرَّشَ الرجلُ : عياله من صغار ولدِهِ . يقال : عليه كَرِشٌ منشورة أي صبيانٌ صغارٌ . وبينهم رَحِمٌ كَرِشَاءُ أي بعيدةٌ . وتزوَّجَ المرأةُ فَتَوَّتْ له كَرِشُها وبطنُها أي كَثُرَ ولدُها له . وتَكَرَّشَ وجهُه : تَقَبَّضَ جلدهُ ، وفي نسخة : تَكَرَّشَ جلدُه وجهه ، وقد يقال ذلك في كل جلد ، وكَرِشَته هو . ويقال : كَرِشَ الجلدُ يَكْرِشُ كَرِشاً إذا مَسَّتْ النارُ فانزوى . قال شمر : اسْتَكْرَشَ تَقَبَّضَ وَقَطَّبَ وَعَبَسَ . ابن بزرج : ثوبٌ أَكْرَاشٌ وثوبٌ أَكْبَاشٌ وهو من بُرُودِ البين . قال أبو منصور : والمُكْرَشةُ من طعام البادية أن يُؤْخَذَ اللحمُ فيَهْرَمَ تَهْرِماً صغاراً ، ويُجْعَلُ فيه شحمٌ مَقْطُوعٌ ، ثم تَقْوَرُ قطعة كَرِشٍ من كَرِشِ البعيرِ ويُغسلُ وَيَنْظَفُ وجهُه الذي لا قَرْنَ فيه ، ويجعلُ فيه تَهْرِماً اللحمِ والشحمِ وتُجْمَعُ أطرافه ، ويُخَلَّلَ عليه بِخِلَالٍ بعدما يُوكَأُ على أطرافه ، وتُحْفَرُ له إِدَّةٌ ويُطْرَحُ فيها رِضافٌ ويوقَدُ عليها حتى تَحْمَى وتَصِيرَ نارا ، ثم يُنْتَهَى الجَمْرُ عنها وتُدْفَنُ المُكْرَشةُ فيها ، ويجعلُ فوقها

حين يعظم بطنه ويشدُّ أكله . واستَكْرَشَتْ الإنثفةُ لأن الكَرِشَ يسمى إنثفةً ما لم يأكل الجدي ، فإذا أكل يسمى كَرِشاً ، وقد اسْتَكْرَشَتْ . وامرأة كَرِشَاءُ : عظيمةُ البطنِ واسعته . وأنانُ كَرِشَاءُ : ضخمةُ الحواصر . وكَرِشَ اللحمُ : طَبَخه في الكَرِشِ ؛ قال بعض الأغفال :

لو فَجَّعا جِيرَتَها ، فشَلًّا
وسيفَةً فكَرِشاً ومَلًّا

وقَدَّمَ كَرِشَاءُ : كثيرةُ اللحم . ودَلَّوْهُ كَرِشَاءُ : عظيمة . ويقال للدَّلَوِ المنتفخة النواحي : كَرِشَاءُ . ورجل أَكْرَشٌ : عظيمُ البطنِ ، وقيل : عظيمُ المالِ . والكَرِشُ : رِعاءُ الطيبِ والثوب ، مؤنث أيضاً . والكَرِشُ : الجماعةُ من الناس ؛ ومنه قوله ، صلى الله عليه وسلم : الأنصارُ عَيْبَتِي وكَرِشِي ؛ قيل : معناه أنهم جماعتي وصحابتي الذين أطلعهم على سري وأثق بهم وأعتمد عليهم . أبو زيد : يقال عليه كَرِشٌ من الناس أي جماعة ، وقيل : أراد الأنصارُ مَدَدِي الذين اسْتَمَدَّ بهم لأن الحُفَّ والظِّلْفَ يَسْتَمَدُّ الجِرَّةُ من كَرِشِهِ ، وقيل : أراد أنهم يطانثه وموضع سرِّه وأمانته والذين يعتمد عليهم في أموره ، واستعار الكَرِشَ والعَيْبَةَ لذلك لأن المَجْتَمِعَ يجمع عِلْفَه في كَرِشِهِ ، والرجل يضع ثيابه في عَيْبَتِهِ .

ويقال : ما وجدتُ إلى ذلك الأمرِ فَا كَرِشٍ أي لم أَجِدْ إليه سبيلاً . وعن اللحياني : لو وجدتُ إليه فَا كَرِشٍ وبابَ كَرِشٍ وأدنى في كَرِشٍ لَأَتَيْتُهُ يعني قدر ذلك من السُّبُلِ ومثله قولهم : لو وجدتُ إليه فَا سَبِيلٍ ؛ عنه أيضاً . الصحاح : وقول الرجل إذا كَلَّفْتَهُ أمراً : إن وجدتُ إلى ذلك فَا كَرِشٍ ؛ أصله أن رجلاً فَضَّلَ شاةً فأدخلها في كَرِشِها لِيَطْبَخَها فقلَّ له : أَدْخِلِ الرَّأسَ ، فقال : إن وجدتُ إلى

مَلَّةٌ حَامِيَةٌ ، ثم يوقَدُ فوقها بحطب جَزَلٍ ، ثم تُتْرَكُ حَتَّى تَنْضَجَ فَتُخْرَجَ وَقَدْ طَابَتْ . وصارت قطعة واحدة فتؤكل طَيِّبَةً . يقال : كَرَّشُوا لَنَا تَكْرِيشًا . والكَرْشَاءُ : الْقَدَمُ الَّتِي كَثُرَ لَحْمُهَا وَاسْتَوَى أَخْمَصُهَا وَقُصُرَتْ أَصَابِعُهَا .

والكَرْشُ : من نبات الرِّياضِ وَالْقِيَعَانِ من أَنْجَعِ المَرَاتِعِ لِلْمَالِ تَسْمُنُ عَلَيْهِ الْإِبِلُ وَالْحَيْلُ ، يَنْبُتُ فِي الشَّتَاءِ وَيُجِجُ فِي الصَّيْفِ . ابن سيدة : الكَرْشُ وَالْكَرْشَةُ من عُشْبِ الرَّبِيعِ وَهِيَ نَبْتَةٌ لَاصِقَةٌ بِالْأَرْضِ بَطَيَحَاءِ الْوَرَقِ مُعْرِضَةٌ غَبِيرَاءَ ، وَلَا تَكَادُ تَنْبُتُ إِلَّا فِي السَّهْلِ وَتَنْبُتُ فِي الدِّيارِ وَلَا تَتَفَعُّ فِي شَيْءٍ وَلَا تَعْدُو إِلَّا أَنَّهُ يُعْرَفُ رَسْمُهَا . وقال أبو حنيفة : الكَرْشُ شَجَرَةٌ من الْجَنْبَةِ تَنْبُتُ فِي أَرْوَمٍ وَتَرْتَفِعُ نَحْوَ الذَّرَاعِ وَلَهَا وَرَقَةٌ مُدَوَّرَةٌ حَرَّشَاءَ شَدِيدَةً الْخُضْرَةِ وَهِيَ مَرْعَى مِنَ الْحُلَّةِ .

والكُرَّاشُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقِرْدَانِ ، وَقِيلَ : هُوَ كَالْقَتَمِ يَلْكَعُ النَّاسَ وَيَكُونُ فِي مَبَارِكِ الْإِبِلِ ، وَاحِدَتُهُ كُرَّاشَةٌ .

وَكُرَّشَانٌ : بَطْنٌ مِنْ مَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ . وَالْكِرَّشَانُ : الْأَزْدُ وَعَبْدُ الْقَيْسِ . وَكِرْثِيمٌ : اسم رجل ، مِمَّةٌ زَائِدَةٌ فِي أَحَدِ قَوْلِي يَعْقُوبَ . وَكِرْشَاءُ بْنُ الْمَزْدَلَفِ : عَمْرٌ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ .

كوش : الْأَزْهَرِي : الْعَكْبَشَةُ وَالْكَرْبَشَةُ أَخَذَ الشَّيْءَ وَرَبَطَهُ ؛ يُقَالُ : عَكَبَشْتَهُ وَكَرْبَشْتَهُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ .

كش : كَشَّتْ الْأَفْعَى تَكِشْ كَشًّا وَكَشِيشًا ؛ وَهُوَ صَوْتُ جِلْدِهَا إِذَا حَكَّتْ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ ، وَقِيلَ : الْكَشِيشُ لِلأُنْثَى مِنَ الْأَسَاوِدِ ، وَقِيلَ : الْكَشِيشُ لِلأَفْعَى ، وَقِيلَ : الْكَشِيشُ صَوْتُ تَخْرُجِهِ الْأَفْعَى

من فيها ؛ عن كراع ، وَقِيلَ : كَشِيشُ الْأَفْعَى صَوْتُهَا مِنْ جِلْدِهَا لَا مِنْ قَشِهَا فَإِنْ ذَلِكَ فَحِيشُهَا ، وَقَدْ كَشَّتْ تَكِشْ ، وَكَشَّكَشَتْ مِثْلَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَتْ حِمَّةٌ تَخْرُجُ مِنَ الْكَعْبَةِ لَا يَدْنُو مِنْهَا أَحَدٌ إِلَّا كَشَّتْ وَفَتَحَتْ فَاهَا . وَتَكَاشَّتْ الْأَفَاعِي : كَشَّ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وَالْحَيَّاتُ كُلُّهَا تَكِشْ غَيْرَ الْأَسْوَدِ ، فَإِنَّهُ يَنْبَحُ وَيَنْصُرُ وَيَصْبَحُ ؛ وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ صَوْتَ سَخِيحِهَا الْمُتَرَفِّضِ
كَشِيشُ أَفْعَى أَجْمَعَتْ بَعْضٌ ،
فَبِي تَحْكُكُ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ

أَبُو نَصْرٍ : سَمِعْتُ فَحِيحَ الْأَفْعَى وَهُوَ صَوْتُهَا مِنْ فَمِهَا ، وَسَمِعْتُ كَشِيشَهَا وَفَشِيشَهَا وَهُوَ صَوْتُ جِلْدِهَا . وَرَوَى أَبُو تَوَابٍ فِي بَابِ الْكَافِ وَالْقَاءِ : الْأَفْعَى تَكِشْ وَتَفِشْ ، وَهُوَ صَوْتُهَا مِنْ جِلْدِهَا ، وَهُوَ الْكَشِيشُ وَالْفَشِيشُ ، وَالْفَحِيحُ صَوْتُهَا مِنْ فَمِهَا ، وَقِيلَ لَابْنَةِ الْحُسَيْنِ : أَيْلَقِحِ الرَّبَاعَ ؟ فَقَالَتْ : نَعَمْ بِرُحْبِ ذِرَاعٍ ، وَهُوَ أَبُو الرَّبَاعِ ، تَكَاشَّ مِنْ حِسِّهِ الْأَفَاعِ . وَكَشَّ الضَّبُّ وَالْوَرَلُ وَالضَّفْدَعُ يَكِشُ كَشِيشًا : صَوْتُ . وَكَشَّ الْبَكْرُ يَكِشُ كَشًّا وَكَشِيشًا ؛ وَهُوَ دَوْنُ الْهَدِيرِ ؛ قَالَ رَأُوبِي :

هَدَرْتُ هَدِيرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ

وَقِيلَ : هُوَ صَوْتُ بَيْنِ الْكَنْتِ وَالْهَدِيرِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا بَلَغَ الذَّكَرُ مِنَ الْإِبِلِ الْهَدِيرَ فَتَأَوَّلَهُ الْكَشِيشُ ، وَإِذَا ارْتَفَعَ قَلِيلًا قِيلَ : كَتَّ يَكِثُ كَنْتِيًّا ، فَإِذَا أَفْضَحَ بِالْهَدِيرِ قِيلَ : هَدَرْتُ هَدِيرًا ، فَإِذَا صَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ : قَرَّرَ . وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْكُمْ تَكِشُونَ كَشِيشَ الضَّبَّابِ ؛ هُوَ مِنْ هَدِيرِ الْإِبِلِ ؛ وَبَعِيرٍ

فإذا وصلوا حذفوا لبيان الحركة، ومنهم من 'يجري الوصل' 'يجري الوقف' فيدل فيه أيضاً؛ وأنشدوا للمجنون :

فَعِناش عِناها وَجِيدش جِيدُها

قال ابن سيده : قال ابن جني وقرأت على أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي العباس أحمد بن يحيى لبعضهم :

عَلَيَّ فِما أَبْتَعِي أَبْعِشْ ،
بَيْضاء تَرْضِيني ولا تَرْضِشْ
وتَطْبي وَدَّ بَني أَبِيشْ ،
إذا دَنَوْتُ جَعَلْتَ تُنْشِشْ
وإن نَأَيْتَ جَعَلْتَ تُدْشِشْ ،
وإن تَكَلَّمْتَ حَتَّى فِيشْ ،
حَتَّى تَنْفِي كَنْفِي الدَّشِشْ

أبدل من كاف المؤنث شيئاً في كل ذلك وشبه كاف الذكرك لكرتها بكاف المؤنث ، وربما زادوا على الكاف في الوقف شيئاً حراً على البيان أيضاً ، قالوا : مروت بِكشْ وأعْطِشْ ، فإذا وصلوا حذفوا الجميع ، وربما ألقوا الشين فيه أيضاً . وفي حديث معاوية : تَبَاسَرُوا عَن كَشْكَشَةٍ تَمِيمٍ أَي لِبَدَالِهِم الشين من كاف الخطاب مع المؤنث فيقولون : أَبُوشْ وأمُشْ ، وزادوا على الكاف شيئاً في الوقف فقالوا : مروت بِكشْ ، كما تفعل تميم .

والكُشَّةُ : الناضية أو الحُصْلَةُ من الشعر . وبَحْرُ لا يَكْشِشْ أَي لا يَنْزَحْ ، والأَعْرَفُ لا يَنْكَشْ .

والكُشْ : ما يُلْقَحُ به النخل ؛ وفي التهذيب عن ابن الأعرابي : الكُشُّ الحِرْقُ الذي يُلْقَحُ به النخل .

كشش : الكَشِيشُ : ضربٌ من العَنَبِ وهو كثير بالسَّراة .

مِكَشاشٌ ؛ قال العَنَبَرِيُّ :

فِي العَنَبَرِيِّينَ دَوِي الأَرْبَاشِ ،
يَهْدِرُ هَذَرًا لَيْسَ بِالمِكَشاشِ

وقال بعض قيس : البَكَرُ يَكِشُ وَيَقِشُ وهو صوته قبل أن يَهْدِرَ . وكَشَّتْ البقرة : صاحَتْ . وكَشِيشُ الشراب : صوتُ غَلْيَانِهِ . وكَشَّ الزَّيْتُدُ يَكِشُ كَشًّا وكَشِيشًا : سَمِعَ له صوتًا خَوَّارًا عند خروج نَارِهِ . وكَشَّتْ الجَرَّةُ : غَلَّتْ ؛ قال :

يا حَشَرَاتِ القاعِ مِنْ جَلْجَلِ ،
قَدْ نَشَّ ما كَشَّ مِنَ المَرَّاجِلِ

يقول : قد حان إِذْراكُ نَبِيذِي وَأَنْ أَتَصَيَّدَ كُنَّ فَأَكْلُكُنَّ عَلَى ما أَثْرَبَ مِنْهُ . والكَشْكَشَةُ : كالكَشِيشِ .

والكَشْكَشَةُ : لغة لربيعة ، وفي الصحاح : لبني أسد ، يجعلون الشين مكان الكاف ، وذلك في المؤنث خاصة ، فيقولون عَلِيشْ وَمِشْشْ وَيِشْ ؛ وينشدون :

فَعِناش عِناها ، وَجِيدش جِيدُها ،
ولكنَّ عَظَمَ الساقِ مِشْشَ رَفِيقْ

وأنشد أيضاً :

تَضَحَكُ مِنِّي أَنْ رَأَيْتُ أَحْتَرِشْ ،
ولو حَرَشْتَ لَكَشَفْتُ عَنْ حِرْشِ

ومنهم من يزيد الشين بعد الكاف فيقول : عَلِيشْ وإِلِيشْ وَيِيشْ وَمِيشْ ، وذلك في الوقف خاصة ، وإنما هذا لِتَبَيُّنِ كسرة الكاف فيؤكد التأنيث ، وذلك لأن الكسرة الدالة على التأنيث فيها تخفى في الوقف فاحتاطوا للبيان بأن أبدلوا شيئاً ،

كَمْش : الكَمْشُ : الرجلُ السريعُ الماخي . رجلُ كَمْشٍ
وكَيْشٍ : عَزُومٌ ماضٍ مريعٌ في أموره ، كَمْشٌ
كَمْشاً وكَمْشٌ ، بالضم ، يَكْمُشُ كَمْشَةً
وانكَمْشَ في أمره . الأصمعي : انكَمْشَ في
أمره وانشَمَرَ وجَدٌ بمعنى واحد . وفي حديث علي :
بادَرَ مِنْ وَجَلٍ وَأَكْمَشَ فِي مَهَلٍ .

وفي كتاب عبد الملك إلى الحجاج : فاخْرُجْ إِلَيْهَا
كَيْشَ الْإِزَارِ أَيِ مَشْتِراً جاداً . وكَمْشَتُهُ
تَكْمِشاً : أَعْجَلَتْهُ فَانكَمْشَ وتَكْمَشَ أَيِ
أَسْرَعَ . قال ابن سيده : قال سيبويه الكَيْشُ
الشَّجَاعُ ، كَمْشٌ كَمْاشَةٌ كَمَا قَالُوا شَجَعُ شَجَاعَةٌ .
وَأَكْمَشَ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ : أَسْرَعَ . وفرنس كَمْشٌ
وكَيْشٌ : صَغِيرُ الْجُرْدَانِ قَصِيرُهُ . أبو عبيدة :
الْكَمْشُ مِنَ الْخَيْلِ الْقَصِيرُ الْجُرْدَانُ ، وَجَمْعُهُ
كِمَاشٌ وَأَكْمَاشٌ . قال الليث : والْكَمْشُ إِنْ
وُصِفَ بِهِ ذَكَرٌ مِنَ الدَّوَابِّ فَهُوَ الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ
الذَّكَرُ ، وَإِنْ وُصِفَ بِهِ الْأُنْثَى فَهِيَ الصَّغِيرَةُ
الضَّرْعُ ، وَهِيَ كَمْشَةٌ ، وَرَبَّمَا كَانَ الضَّرْعُ الْكَمْشُ
مَعَ كَمْوشِهِ دَرُوزاً ؛ وَأُنْشِدَ :

يَعْسُ جِيحَاشُنْ إِلَى ضُرُوعِ
كِمَاشٍ ، لَمْ يَقْبِضْهُا التَّوَادِي

الْكِسَافِي : الْكَمْشَةُ مِنَ الْإِبِلِ الصَّغِيرَةُ الضَّرْعُ ، وَقَدْ
كَمْشَتْ كَمْاشَةً . وَخُصِيَّةٌ كَمْشَةٌ : قَصِيرَةٌ
لَاصِقَةٌ بِالصَّفَاقِ ، وَقَدْ كَمْشَتْ كَمْوشَةً .

وفي حديث موسى وشعيب ، سلام الله على نبيينا وعليهما :
لَيْسَ فِيهَا فَشُوشٌ وَلَا كَمْوشٌ ؛ الْكَمْوشُ :
الصَّغِيرَةُ الضَّرْعُ ، سَمِيتَ بِذَلِكَ لِانكِمَاشِ ضَرْعِهَا وَهُوَ
تَقْلَصُهُ .

وَالْكَمْشَةُ : النَّاقَةُ الصَّغِيرَةُ الضَّرْعُ . وَضَرْعٌ كَمْشٌ
بَيِّنُ الْكَمْوشَةِ : قَصِيرٌ صَغِيرٌ . وَأَكْمَشَ بِنَاقَتِهِ :

صَرَ جَمِيعٌ أَتْلَافِهَا . وَامْرَأَةٌ كَمْشَةٌ : صَغِيرَةٌ
التَّدْنِي ، وَقَدْ كَمْشَتْ كَمْاشَةً . وَالْأَكْمَشُ :
الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصِرُ ، زَادَ التَّهْذِيبُ : مِنَ الرِّجَالِ ؛
قَالَ أَبُو بَكْرٍ : مَعْنَى قَوْلِهِمْ قَدْ تَكْمَشَ جِلْدُهُ أَيِ
تَقَبَّضَ وَاجْتَمَعَ وَانكَمْشَ فِي الْحَاجَةِ ، مَعْنَاهُ اجْتَمَعَ
فِيهَا . وَرَجُلٌ كَيْشٌ الْإِزَارُ : مُشْتَرَاهُ .

كَمْش : التَّهْذِيبُ : ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْكَمْشُ أَنْ يَأْخُذَ
الرَّجُلُ الْمِسْوَاكَ قَبْلَ أَنْ يَأْخُذَ بِرَأْسِهِ بَعْدَ خُشُونَتِهِ ، يُقَالُ :
قَدْ كَمْشَهُ بَعْدَ خُشُونَةٍ . وَالْكَمْشُ : قَتْلُ الْأَكْسِيَّةِ .
كَنْبَش : تَكَنْبَشَ الْقَوْمُ : اخْتَلَطُوا .

كَنْدَش : الْكَنْدَشُ : الْعَقَقْتُ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَخْبَرَنِي الْمُفْضَلُ يَقَالُ هُوَ أَخْبَثُ مِنْ كَنْدَشٍ ، وَهُوَ
الْعَقَقْتُ ؛ وَأُنْشِدَ لِأَبِي الْعَطَمَشِ يَصِفُ امْرَأَةً :

مُنَيْتٌ يَزْنِرْدَةٌ كَالْمِصَا ،
أَلْصَ وَأَخْبَثُ مِنْ كَنْدَشِ

تَحِبُّ النِّسَاءَ وَتَأْبَى الرِّجَالَ ،
وَقَتِي مَعَ الْأَخْبَثِ الْأَطْيَشِ

لَهَا وَجْهُ قَرِيدٌ ، إِذَا زَارَيْتَ ،
وَلَوْ أَنَّ كَبِيضَ الْقَطَا الْأَبْرَشِ

وَمَعْنَى مُنَيْتٌ : بُلَيْتٌ . وَزَنْزِرْدَةٌ : امْرَأَةٌ يُشَبِّهُ
خَلْقُهَا خَلْقَ الرَّجُلِ ، فَارْمِي مَعْرَبٌ ، وَيُرْوَى :
يَزْنِرْدَةٌ ، بِكسْرِ الزَّايِ مَعَ الميم ، وَيُرْوَى :
يَزْمِرْدَةٌ ، بِجَذْفِ الزَّوْنِ ، عَلَى مِثَالِ عَلْكُودَةٍ . وَقَوْلُهُ :
أَلْصَ وَأَخْبَثُ مِنْ كَنْدَشٍ ، قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ :
الْكَنْدَشُ لِصُّ الطَّيْرِ ، وَهُوَ الْعَقَقْتُ ، وَالرَّيْبَالُ
لِصُّ الْأَسْوَدِ ، وَالطَّمْلُ لِصُّ الذَّنَابِ ، وَالزَّيْبَابَةُ
لِصُّ الْفَيْرَانِ ، وَالْفَوَيْسِقَةُ سَارِقَةُ الْقَبِيلَةِ مِنَ السَّرَاجِ ،
وَالْكَنْدَشُ ضَرْبٌ مِنَ الْأَذْوِيَةِ .

فصل الميم

مأش: الليث: مأش المطر الأرض إذا سحاهها؛ وأنشد:

وقلنت يوم المطر المئيش:

أقَاتِلِي جَبَلَةً أَوْ مُعِيشِي؟

مئش: ابن دريد: المئش تَقْرِيقُك الشيء بأصابعك.

ومئش الشيء يَمِئْشُهُ مَمِئْشاً: جمعه. ومئش الناقة:

حلبها بأصابعه حلباً ضعيفاً.

والمئش: سوء البصر. ومئشت عينه مئشاً:

كمدت، ورجل أمئش وامرأة مئشاء.

عش: تحش الرجل: تحدته. ومحشه الحداد:

يَمَحْشُهُ مَحْشاً: سحجه. وقال بعضهم: مرّ في

جبل فَمَحْشَنِي مَحْشاً، وذلك إذا سحج جلدَه

من غير أن يسلخه. قال أبو عمرو: يقولون مرت

في غرارة فَمَحْشَنِي أَي سَحَجْتَنِي؛ وقال الكلبي:

أقول مرّت في غرارة فَمَشْتَنِي. والمحش: تناول

من لبّ يحرق الجلد ويُبْدي العظم فيُشَيِّطُ أعاليه

ولا يُنْضِجُه.

وامتَحَشَ الحيز: احترق. ومَحَشْتُهُ النارُ

وامتَحَشْتُهُ: أحرقته، وكذلك الحرّ. وامتَحَشته

الحرّ: أحرقه. وخَبِرَ محاش: محرق، وكذلك

الشواء. وسَنَ مُمَحَشَةً ومَحُوش: مُحْرِقَةٌ يَجْدِيهَا.

وهذه سَنَ أَمَحَشَت كل شيء إذا كانت جَدْبَةً.

والمحاش: بالضم: المحترق. وامتَحَش فلان

عَضْباً، وامتَحَش: احترق. وامتَحَش القمَر:

ذهب؛ حكي عن ثعلب. والمحاش: بالكسر:

القوم يجتمعون من قبائل يُحَالِفُون غيرهم من الحلف

عند النار؛ قال النابغة:

جَمَعَ مِحَاشُك يَا يَزِيدُ، فَلَمَنِي

أَعْدَدْتْ يَرْبُوعاً لَكُمْ، وَتَمِيمَا

كنفوش: الكَنْفَرَشُ: الذكور، وقيل حشفة الذكر.

التهديب: الكَنْفَرَشُ والقَنْفَرَشُ الضخم من

الكمَر؛ وأنشد:

كَنْفَرَشُ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابُ

كنفش: الكَنْفَشَةُ: أن يدير العمامة على رأسه

عشرين كَوْرًا. والكَنْفَشَةُ: السلعة تكون في

لحمي البعير وهي التَّوْطَةُ. ابن سيده: الكَنْفَشُ

ورم في أصل اللحم ويسمى الحارِيزَانِ. ابن الأعرابي:

الكَنْفَشَةُ الرُّوْغَانُ في الحرب.

كوش: الكَوْشُ: رأس الفَيْشَلَةِ. وكاش جاريته أو

المرأة يَكُوشُهَا كَوْشاً: نكحها، وكذلك الحمار.

وفي التهديب: كاش جاريته يَكُوشُهَا كَوْشاً إذا

مسحها، وكاش الفصل طَرَفْتَهُ كَوْشاً طَرَقَهَا.

ابن الأعرابي: كاش يَكُوشُ كَوْشاً إذا فَرَعَ

فَرَعاً شديداً.

كيش: ابن بزرج: ثوب أكياش وجبة أسناده وثوب

أَفْوَافٍ، قال: الأكياش من يورِدُ اللبن.

فصل اللام

لش: قال الخليل: ليس في كلام العرب شين بعد لام

ولكن كلها قبل اللام، قال الأزهري: وقد وُجِدَ

في كلامهم الشين بعد اللام، قال ابن الأعرابي وغيره:

رجل لَشَلَّاشٌ إذا كان خفيفاً، قال الليث: اللَّشَلَشَةُ

كثرة التردّد عند الفزع واضطراب الأحشاء في

موضع بعد موضع؛ يقال: جِئَانٌ لَشَلَّاشٌ. ابن

الأعرابي: اللَّشَّ الطَّرْدُ؛ ذكره الأزهري في

ترجمة علس.

لمش: أهمله الليث. ابن الأعرابي: اللَّمَشُ العَبَثُ،

قال الأزهري: وهذا صحيح.

وقيل: يعني صِرْمَةً وسهماً وبالكاً بني مُرَّة بن عوف
ابن سعد بن ذبيان بن بغيض وضبة بن سعد لأنهم
تخالفوا بالنار، فسبوا المِحاش. ابن الأعرابي في قوله
جَمَعَ مِحاشَكَ: سَبَّ قِبَائِلَ فصيرهم كالشيء الذي
أحرقته النار. يقال: تحشته النار وأمَحَشْتُهُ أَي
أحرقته. وقال أعرابي: من حرَّ كاذَّ أَنْ يَمَحَشَ
عِمَامَتِي. قال: وكانوا يُوقِدُونَ ناراً لدى الحلف
ليكون أَوْكَدَ. ويقال: ما أعطاني إلا مَحَشِيَّ
خِنَاقٍ قَمِيلٍ وإلا مَحَشَأَ خِنَاقٍ قَمِيلٍ، فأما المَحَشِيَّ
فهو ثوب يلبس تحت الثياب ويمحشي به، وأما مَحَشَأً
فهو الذي يَمَحَشُ البدن بكثرة وسخه وإخلاقه.

وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم، أنه قال: يخرج
ناسٌ من النار قد امْتَحَشُوا وصاروا حُمَماً؛ معناه قد
احترقوا وصاروا قَحِماً. والمَحَشُ: احتراق الجلد
وظهور العظم، ويروي: امْتَحَشُوا على ما لم يسم فاعله.
والمَحَشُ: إحراق النار الجلد. ومَحَشْتُ جلدَه أَي
أحرقته، وفيه لغة أخرى أَمَحَشْتُهُ بالنار؛ عن
ابن السكيت. والامْتَحاشُ: الاحتراق. وفي حديث
ابن عباس: أَوْضَأُ من طعامٍ أُجِدُّهُ حَلالاً لأنه
مَحَشْتُهُ النار، قاله مُنْكَرٌ على مَنْ يُوجِبُ الوُضوءَ
بما مَسَّتْهُ النار.

ومِحاشُ الرجل: الذين يجتمعون إليه من قومه
وغيرهم. والمِحاشُ: بفتح الميم: المتاع والأثاث.
والمِحاشُ: بطنان من بني عُذرة مَحَشُوا بعيراً على
النار اسْتَمَوَوْهُ واجتمعوا عليه فأكلوه.

مَحَشُ: التَمَشُّشُ: كثرة الحركة، يمانية. وذكر ابن
الأثير في هذه الترجمة وفي حديث علي: كان، صلى
الله عليه وسلم، مَحَشّاً؛ قال: هو الذي يجالط الناس
وبأكل معهم ويتحدث، والميم زائدة.

١ قوله «أجده» في النهاية وأجده.

ونازحة الجولتين خاشعة الصوى،
قَطَعْتُ بِمَدَشَاءِ الذَّرَاعَيْنِ سَاهِمٍ
وقال آخر:

يَتَبَعْنَ مَدَشَاءَ الْيَدَيْنِ قُلُقُلًا

الصباح: المَدَشُ رخاوة عَصَبِ اليَدِ وقِلَّةُ لَحْيِهَا.
ورجل أَمَدَشُ اليَدِ، وقد مَدَشَ، وامرأة مَدَشَاءُ
اليَدِ. ابن سيده: والمَدَشَاءُ من النساء خاصة التي لا
لحم على يديها؛ عن أبي عبيد، وجعل أَمَدَشُ منه.
والمَدَشُ: قِلَّةُ لَحْمٍ تُدْشِي المرأة؛ عن كراع.
ومَدَشَ من الطعام مَدَشاً: أَكَلَ منه قليلاً.
ومَدَشَ له من العطاء يَمَدُّشُ: قَلَّلَ. التهذيب:
ويقال ما مَدَشْتُ به مَدَشاً ومَدُوشاً وما مَدَشْتِي
شَيْئاً ولا أَمَدَشْتِي وما مَدَشْتُهُ شَيْئاً ولا مَدَشْتُهُ
شَيْئاً أَي ما أعطاني ولا أعطيتُهُ، قال: وهذا من
النوادر. ومَدَشْتُ عينه مَدَشاً وهي مَدَشَاءُ:
أَظْلَمْتُ من جُوعٍ أو حرٍّ شمسٍ. والمَدَشُ:
تَشَتَّقُ في الرَّجُلِ. والمَدَشُ في الحيل: اضْطِكَكَ
بِوَاطِنِ الرُّسُفَيْنِ من شدة الفسادِ وهو من عيوب
الحيل التي تكون خِلْفَةً، والْفَدْعُ التَّوَالُفُ الرُّسُغُ من
الرُّسْغَةِ الوَحْشِيَّةِ. ورجل مَدَشُ: أَخْرَقَ كَفَدَشُ؛
حكمه ابن الأعرابي. والمَدَشُ: الحُمَقُ. وما به
مَدَشَةٌ أَي مرضٌ، والله أعلم بالصواب.

صغير .

ومرسته يمرسته مرشاً : تناوله بأطراف أصابعه
شبيهاً بالقرص ، وامترش الشيء : جمعه . والإنسان
يمترش الشيء بعد الشيء من هنا أي يجمعه ويكسبه .
وامترشت الشيء إذا اختلسته . ابن الأعرابي :
الأمرش الرجل الكثير الشر . يقال : مرشه إذا
آذاه . قال : والأرشم الحسن الخلق ، والأمشتر
النشيط ، والأرشم الشر . والامتراش : الانزعاج ،
يقال : امترشت الشيء من يده انتزعته ، ويقال :
هو يمترش لعياله أي يكتسب ويقترب . ورجل
مرش : كسّاب .

مردقش : المرّدقوش : المرزنجوش . غيره :
المرّدقوش الزعفران ، وأنشد ابن السكيت قول
ابن مقبل :

يعلون بالمرّدقوش الورد ، ضاحية ،
على سعايب ماء الضالة اللجين

وقال أبو الهيثم : المرّدقوش معرب معناه اللين
الأذن ، وهذا البيت أورده الجوهري : ماء الضالة
اللجين ، بالزاي ، قال : ومن خفض الورد جعله من نفعه .
واللجين : اللزج . وقال ابن بري : صوابه أن ينشد
اللجين ، بالنون ، كما ذكره غيره .

موزجش : المرزنجوش : ثبت وزنه فعلمتلول بوزن
عشر قوط ، والمرزنجوش لغة فيه .

مشش : مششت الناقة : حلبتها . ومشش الناقة
يمشها مشاً : حلبها وترك بعض اللبن في الضرع .
والمشش : الحلب باستقضاء . وامتشش ما في الضرع
وامتشش إذا حلب جميع ما فيه . ومشش يده
يمشها : مسحها بشيء ، وفي المعجم : بالشيء الحسن
ليذهب به غمها وينظفها ؛ قال امرؤ القيس :

موش : المرش : شبه القرص من الجلد بأطراف
الأظافر . ويقال : قد ألطف مرشاً وخرشاً ،
والخرش أشده . الصحاح : المرش كالحدش .
قال ابن السكيت : أصابه مرش . وهي المروش
والخروش والحدوش . وفي حديث غزوة حنين :
فعدلت به ناقته إلى شجرات قمرشمن ظهره أي
خدشته أغصانها وأثرت في ظهره . وأصل المرش
الحك بأطراف الأظفار . ابن سيده : المرش شق
الجلد بأطراف الأظافر ، قال : وهو أضعف من
الحدش ، مرشه يمرسته مرشاً ، والمروش :
الحدوش . ومرش وجهه إذا خدشته . وفي حديث
أبي موسى : إذا حك أحدكم فرجه وهو في الصلاة
فليمرسته من وراء الثوب . قال الحراني : المرش
بأطراف الأظافر . ومرش الماء يمرش : سال . والمرش :
أرض إذا وقع عليها المطر رأيتها كلها تسيل . ابن
سيده : والمرش أرض يمرش الماء من وجهها في مواضع
لا يبلغ أن يحفر حفرة السيل ، والجمع أمراش .
وقال أبو حنيفة : الأمراش مسایل لا تجرح الأرض
ولا تتخذ فيها فجاء من أرض مستوية تتبع ما توطأ
من الأرض في غير خد ، وقد يجيء المرش من بعد
ويجيء من قرب . والأمراش : مسایل الماء تسقي
السلقان . والمرش : الأرض التي مرش المطر
وجهها . ويقال : انتهينا إلى مرش من الأمراش
اسم للأرض مع الماء وبعد الماء إذا أثر فيه . الضر :
المرش والمرش أسفل الجبل وحضيضه يسيل منه
الماء فيدب دبيباً ولا يحفر وجمعه أمراش
وأمراش ، قال : وسعت أبا محجن الضبابي يقول
رأيت مرشاً من السيل وهو الماء الذي يجر وجه
الأرض جرحاً يسيراً .
ويقال : عند فلان مراشة ومراطة أي حق

تَشْ بِأَعْرَافِ الْجِيَادِ أَكْفْنَا ،
إِذَا نَحْنُ قُنْنَا عَنْ شَوَاءِ مُضْهَبٍ

المُضْهَبُ : الذي لم يكمل نُضْجُهُ ، يريد أنهم أكلوا
الشَّرَائِحَ التي شَوَّوْهَا على النار قبل نُضْجِهَا ، ولم
يدعُوهَا إلى أَنْ تَنْشَفَ فَأَكَلُوها وفيها بقية من ماء .
والمَشُوشُ : المُنْدِيلُ الذي يمسح به . ويقال :
أَمَشْ به يدي يريد مَنْدِيلًا أو شيئًا يمسح به يده .
والمَشْ : مسحُ اليدين بالمَشُوشِ ، وهو المُنْدِيلُ
الحَشِينُ . الأصمعي : المَشْ مسحُ اليد بالشيء الحشن
ليَقْلَعَ الدَّمَّ . ومَشْ أَذْنَهُ يَمْشِيهَا مَشًّا : مَسَحَهَا ؛
قالت أخت عمرو :

فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَتَّارُوا بِأَخِيكُمْ ،
فَمَشُّوا بِأَذَانِ النِّعَامِ الْمُطْلَمِ

والمَشْ أَنْ تَمْسَحَ قَدْحًا بِثَوْبِكَ لثَلِيثِهِ كما تَمَشُ
الوتر . والمَشْ : المسحُ . ومَشْ القِدْحُ مَشًّا :
مَسَحَهُ لثَلِيثِهِ . وَاَمْشَ بيده وهو كالاستنجاء .
والمُشَاشُ : كلُّ عَظْمٍ لَا مَخَّ فِيهِ يُمكنكَ تَتَبُّعُهُ .
وَمَشَّهَ مَشًّا وَاَمْشَتهُ وَتَمَشَّتهُ وَمَشَّتهُ : مَصَّهَ
تَمَضُّوعًا . اللَّيْثُ : مَشَّتِ المُشَاشَ أي مَصَّتهُ
تَمَضُّوعًا . وَتَمَشَّتِ العَظْمَ : أَكَلَتْ مُشَاشَهُ أو
تَمَكَّكْتَهُ . وَاَمْشَ العَظْمُ نَفْسَهُ : صَارَ فِيهِ مَا
يُمَشُّ ، وفي التهذيب : وهو أَنْ يُمَخَّ حَتَّى يَمَشَّشَ .
أبو عبيد : المُشَاشُ رُؤُوسُ العَظَامِ مثل الرِكْبَتَيْنِ
والمِرْفَقَيْنِ والمَنْكَبَيْنِ . وفي صفة النبي ، صلى الله عليه
وسلم : أَنَّهُ كَانَ جَلِيلَ المُشَاشِ أي عَظِيمَ رُؤُوسِ
العَظَامِ كالمِرْفَقَيْنِ والكَفَيْنِ والرِكْبَتَيْنِ . قال الجوهري :
والمُشَاشَةُ وَاحِدَةُ المُشَاشِ ، وهي رُؤُوسُ العَظَامِ
اللَّيْثَةِ التي يَمَكُنُ مَضْغُهَا ؛ ومنه الحديث : مُلِيءُ

عَمَّارٌ إِيمَانًا إِلَى مُشَاشِهِ . والمُشَاشَةُ : مَا أَشْرَفَ
مِنْ عَظْمِ الْمَنْكَبِ .

والمَشَّشُ : وَرْمٌ يَأْخُذُ فِي مَقَدِّمِ عَظْمِ الوَظِيفِ أو
بَاطِنِ السَّاقِ في إِنْسِيَّةٍ ، وَقَدْ مَشَّشَتِ الدَّابَّةُ ، بِإِظْهَارِ
التَّضْعِيفِ نَادِرٌ ، قَالَ الْأَحْمَرُ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ
مِثْلُهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : صَيَّبَ الْمَكَانَ إِذَا كَثُرَ ضَبَابُهُ ،
وَأَلِيلَ السَّقَاءُ إِذَا خَبُثَ رِيحُهُ . الجوهري : وَمَشَّشَتِ
الدَّابَّةُ ، بِالْكَسْرِ ، مَشَّشًا وهو شيء يشخص في
وَظِيفِهَا حَتَّى يَكُونَ لَهُ حَجْمٌ وَلَيْسَ لَهُ صَلَابَةٌ الْعَظْمِ
الصَّحِيحُ ، قَالَ : وهو أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى الْأَصْلِ .

وَامَشَّ الثَّوْبَ : انْتَزَعَهُ . وَمَشَّ الشَّيْءَ يَمْشِيهِ مَشًّا
وَمَشَّتهُ إِذَا دَاقَهُ وَأَنْقَعَهُ فِي مَاءٍ حَتَّى يَذُوبَ ؛
ومنهُ قول بعض العرب يصف تحليلًا : مَا زَلْتُ أَمْشُ
لَهُ الْأَسْفِيَّةَ ، أَلَدُّهُ تَارَةً وَأَوْجِرُهُ أُخْرَى ، فَأَتَى
قَضَاءَ اللَّهِ . وفي حديث أُمِّ الْهَيْمِ : مَا زَلْتُ أَمْشُ
الْأَذْوِيَّةَ أَي أَخْلِطُهَا . وفي حديث مكة ، شَرَفُهَا اللَّهُ :
وَأَمْشَ سَلَمُهَا أَي خَرَجَ مَا يَخْرُجُ فِي أَطْرَافِهَا نَاعِمًا
رَخَصًا ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالرَّوَايَةُ أَمْشَرَ بِالرَّاءِ ؛
وقول حسان :

بَضْرْبِ كُلِّ وَاعِغٍ الْمَخَاضِ مُشَاشَهُ

أَرَادَ بِالمُشَاشِ هُنَا بَوْلَ الثَّوْبِ الْحَوَامِلِ .

والمَشَّشَةُ : السَّرْعَةُ وَالْحَفَّةُ .

وَفُلَانٌ يَمْشِي مَالًا فَلَانٌ وَيَمْشِي مِنْ مَالِهِ إِذَا أَخَذَ
الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ . وَيَقَالُ : فَلَانٌ يَمْشِي مَالًا فَلَانٌ
وَيَمْشِي مِنْهُ .

والمُشَاشَةُ : أَرْضٌ رَخْوَةٌ لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ حَجَرًا
يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ وَفَوْقَهَا زَمَلٌ يَحْجِزُ الشَّمْسَ عَنِ
الْمَاءِ ، وَتَمْنَعُ المُشَاشَةُ الْمَاءَ أَنْ يَتَشَرَّبَ فِي الْأَرْضِ
فَكُلَّمَا اسْتَقِيَّتْ مِنْهَا دَلَوُ جَمَّتْ أُخْرَى . ابن شميل :
المُشَاشَةُ جُوفُ الْأَرْضِ وَإِنَّمَا الْأَرْضُ مَسْكٌ ،

الصياقلة ؛ عن الهجري ، ولم يذكر لهم واحداً ؛
وأشد :

نضا عنهم الحولُ الياني ، كما نضا
عن الهند أجفان ، جلستها المشاميش

قال : وقيل المشاميشُ خرقٌ تجعل في الثوبة ثم
تفعل بها السيوف . ومِشماش : امم .

معش : ابن الأعرابي : المعش ، بالشين المعجمة ، الدالك
الرفيق ، قال الأزهري : وهو المتعش ، بالشين
المهله أيضاً . يقال : معش إهابه معشاً ، وكان
المتعش أهون من المتعش .

ملش : ملش الشيء يملشه ويملشه مَلْشاً : فتنه
بيده كأنه يطلب فيه شيئاً .

ممش : المَمْشَة من النساء التي تخلق وجهها بالموسى .
وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، لعن من
النساء المَمْشَة .

الأزهري : روى بعضهم أنه قال تحشته النار
ومشته إذا أحرقته ، وقد امتحش وامتش .
وقال القتيبي : لا أعرف المَمْشَة إلا أن تكون
الماء مبدلة من الحاء . يقال : مرّ بي جمل عليه حمته
فمَحَشَنِي إذا سحج جلده من غير أن يسلخه .

موش : ابن الأثير : في الحديث كان للشيء ، صلى الله
عليه وسلم ، دُرْعٌ تسمى ذات المواشي ؛ قال :
هكذا أخرجه أبو موسى في مسند ابن عباس من الطوال
وقال : لا أعرف صحة لفظه ، قال : وإنما يذكر
المعنى بعد ثبوت اللفظ .

ميش : ماش القطن يميّشه مَيْشاً : زبده بعد الحلج .
والمَيْشُ : أن تقيش المرأة القطن بيدها إذا زبده
بعد الحلج . والمَيْشُ : خلط الصوف بالشعر ؛

فَمَسَكَةٌ كَذَانَةٌ ، ومسكة حجارة غليظة ،
ومسكة لينة ، وإنما الأرض طرائق ، فكل طريقة
مسكة ، والمشاة هي الطريقة التي هي حجارة
خوارة وتراب ، فذلك المشاة ، وأما مشاة
الركية فجبلكها الذي فيه تبطها وهو حجر يهي
منه الماء أي يرشح فهي كمشاة العظام تتحلل
أبدأ . يقال : إن مشاش جبلكها ليتحلل أي يرشح
ماء . وقال غيره : المشاة أرض صلبة تتخذ فيها
ركايا يكون من ورائها حاجز ، فإذا ملئت الركبة
شربت المشاة الماء ، فكلما استقي منها دلو جم
مكاتها دلو أخرى . الجوهري : المشاش أرض لينة ؛
قال الرازي :

راسي العروق في المشاش البجج

ويقال : فلان لين المشاش إذا كان طيب النعيزة
عقياً من الطبع . الصاح : وفلان طيب المشاش
أي كريم النفس ؛ وقول أبي ذؤيب يصف فرساً :

يعدو به نهيش المشاش كأنه
صدع سليم ، رجفه لا يضلّع

يعني أنه خفيف النفس والعظام ، أو كنى به عن
القوائم ؛ ورجل هش المشاش رخو المتعمر ،
وهو ذم . ومشمشوه : تعتوه ؛ عن ابن الأعرابي .
ابن الأعرابي : امتش المتعوط وامتشع إذا أزال
الأذى عن مقعده بمدر أو حجر . والمش : الخصومة .
الفراء : المششة صوت حركة الدروع ، والمشمشة
تفريق القماش .

والمِشيش : ضرب من الفاكهة يؤكل ؛ قال ابن
دريد : ولا أعرف ما صحته ، وأهل الكوفة يقولون
المِشيش ، وأهل البصرة مشيش يعني الزردالو ،
وأهل الشام يسمون الإجاص مشيشاً . والمِشاميش :

قال الواجز :

عاذِلٌ ، قد أولعت بالترقيش ،

إليّ سرّاً فاطرُني وميشي

قال أبو منصور : أي اخطي ما شئت من القول .
قال : المِشُّ خلطُ الشعر بالصوف ؛ كذلك فسرهُ
الأصمعي وابن الأعرابي وغيرهما . ويقال : ماشَ
فلانٌ إذا خلط الكذب بالصدق . الكسائي : إذا أخبر
الرجل ببعض الخبر وكتم بعضه قيل مدحَ وماشَ .
وماشَ يمشُ مِشاً إذا خلط اللبن الحلو بالحامض ،
وخلط الصوف بالوبر ، أو خلط الجِدَّ بالهزل . وماشَ
كرمَه يَمْوِشُه مَوْشاً إذا طلب باقي قُطوفه .
ومِشَتِ الناقة أمِيشُها ، وماشَ الناقة مِشاً : حلبَ
نصفَ ما في ضرعها ، فإذا جاوز النصف فليس بِمِشٍ .
والمِشُّ : حلبُ نصف ما في الضرع . والمِشُّ :
خلطُ لبن الضأن بلبن الماعز . ومِشَتِ الخبر أي
خلطت ، قال الكسائي : أخبرت ببعض الخبر وكتمت
بعضاً . وماشَ لي من خبره مِشاً وهو مثل المصنع .
وماشَ الشيء مِشاً : خلطه .
والماشُ : قِماشُ البيت ، وهي الأوقاب والأوتاب
والتَّوَيُّ ، قال أبو منصور : ومن هذا قولهم المَاشُ
خيرٌ من لاشٍ أي ما كان في البيت من قِماشٍ لا قيمة
له خيرٌ من بيت فارغ لا شيء فيه ، فحققت لاش لازدواج
ماش . الجوهري : الماشُ سَبٌّ وهو معرَّب أو مولد .
وخاشَ ماشٌ وخاشَ ماشٌ جميعاً : قِماشُ الناس .
قال ابن سيده : وإنما قَصَّينا بأنَّ ألفَ ماشٍ لا
واوٍ لوجود م ي ش وعدم م و ش .

فصل التون

نأش : التناؤشُ ، بالهمز : التأخُّرُ والتباعدُ . ابن سيده :
نأشَ الشيءَ أخَرَه وانتأشَ هو تأخَّرَ وتباعدَ .

والتَّيْشُ : الحركةُ في إبطاء . وجاء تَيشاً أي بَطيئاً ،
أنشد يعقوب لنَهْشَل بن حَرَّيٍّ :

ومَوَلَّى عَصَانِي واستَبَدَّ برَأْيِهِ ،

كما لم يُطْعَمَ فيما أشارَ قَصِيرُ

فلما رأى ما غَبَّ أَمْرِي وَأَمْرَه ،

ونَأَتْ بأعْجَازِ الأمورِ صُدُورُ ،

تَسَى تَيشاً أن يكونَ أطاعني ،

ويَحْدُثُ مِن بَعْدِ الأمورِ أُمُورُ .

قوله تَمَى تَيشاً أي تَمَى في الأخير وبعد القوت أن لو
أطاعني ، وقد حدثت أمورٌ لا يُستَدْرَكُ بها ما فات ،
أي أطاعني في وقت لا تنفعه فيه الطاعة . ويقال :
فَعَلَهُ تَيشاً أي أخيراً ، واثْبَعَهُ تَيشاً إذا تأخر
عنه ثم اثْبَعَهُ على عَجَلَةٍ سَفَقَةٍ أن يَفُوتَهُ . والتَّيْشُ
أيضاً : البعيدُ ؛ عن ثعلب .

والتناؤشُ : الأخذُ من بُعد ، مهجوز ؛ عن ثعلب
قال : فإن كان عن قُرب فهو التناؤشُ ، بغير همز .
وفي التناؤش العزيز : وأتَى لهم التناؤشُ ؛ قرئ
بالهمز وغير الهمز ، وقال الزجاج : من همز فعلى
وجهين : أحدهما أن يكون من التَّيْشِ الذي هو
الحركة في إبطاء ، والآخر أن يكون من التَّوْشِ
الذي هو التناؤلُ ، فأبدل من الواو همزة لمكان
الضمة . التهذيب : ويجوز همزُ التناؤشِ وهي من
نشت لانضمام الواو مثل قوله : وإذا الرُّسُلُ أَقْتَتَتْ ؛
قال ابن بري : ومعنى الآية أنهم تناؤلوا الشيء من
بُعد وقد كان تناؤلُه منهم قريباً في الحياة الدنيا ،
فأمَّنُوا حيث لا ينفعهم إيمانهم لأنه لا ينفع نفساً
إيمانُها في الآخرة ، قال : وقد يجوز أن يكون من
التَّأشِ ، وهو الطلبُ ؛ أي كيف يطلبون ما بُعد
وفات بعد أن كان قريباً ممكناً ؟ والأول

هو الوجه :

وقد نَأَسَتْ الأمرُ أَنْتَأَسَهُ نَأْسًا : أَخْرَجَتْهُ فَانْتَأَسَ .
ونَأَسَ الشيءَ يَنْتَأِسُهُ نَأْسًا : بَاعَدَهُ . ونَأَسَهُ
يَنْتَأِسُهُ : أَخَذَهُ فِي بَطْشٍ . ونَأَسَهُ اللهُ نَأْسًا
كَتَعَسَهُ أَي أَحْيَاهُ وَرَفَعَهُ ؛ قال ابن سيده : والسابقُ
إِلَيَّ أَنَّهُ بَدَل . وانتَأَسَهُ اللهُ أَي انتَزَعَهُ .

نَبَشَ : نَبَشَ الشيءَ يَنْبِشُهُ نَبْشًا : استخرجه بعد
الدَّفْنِ ، وَنَبَشَ الموتى : استخرجهم ، والنَّبْشُ :
الفاعلُ لذلك ، وَجِرْفَتُهُ النَّبَاشَةُ . والنَّبْشُ : نَبْشُكَ
عَنِ الْمَيِّتِ وَعَنْ كُلِّ دَفِينٍ . وَنَبَشْتَ الْبَقْلَ وَالْمَيْتَ
أَنْبِشُ ، بِالضَّمِّ ، نَبْشًا .

وَالْأَنْبُوشُ ، بغير هاء : ما نَبِشَ ؛ عن اللحياني .
وَالْأَنْبُوشُ وَالْأَنْبُوسَةُ : الشجرةُ يَقْتَلِعُهَا بِعُرُوقِهَا
وَأَصُولِهَا ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ النَّبَاتِ . وَأَنْبِيشُ
الْعُضَلُ : أَصُولُهُ تَحْتَ الْأَرْضِ ، وَاحِدُهَا أَنْبُوسَةٌ .
وَالْأَنْبُوشُ : أَصْلُ الْبَقْلِ الْمَنْبُوشِ ، وَالْجَمْعُ
الْأَنْبِيشُ ؛ قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ سَبَاعًا فِيهِ غَرْقَى غُدِيَّةٌ ،
بَارِجَاتِهِ الْقُصُوى ، أَنْبِيشُ عُضَلٍ

أَبُو الْهَيْمِ : وَاحِدُ الْأَنْبِيشِ أَنْبُوشٌ وَأَنْبُوسَةٌ وَهُوَ
مَا نَبِشَهُ الْمَطَرُ ، قَالَ : وَإِنَّمَا شَبَّهِ غَرْقَى السَّبَاعِ
بِالْأَنْبِيشِ لِأَنَّ الشَّيْءَ الْعَظِيمَ يُرَى صَغِيرًا مِنْ بَعِيدٍ ،
أَلَا تَرَاهُ قَالَ بَارِجَاتِهِ الْقُصُوى أَي الْبُعْدَى ؟ شَبَّهَهَا
بَعْدَ ذُبُولِهَا وَيَبْسُهَا بِهَا . وَالْأَنْبُوشُ أَيْضًا : الْبُسْرُ
الْمَطْمُونُ فِيهِ بِالشَّوْكِ حَتَّى يَنْضَجَ .

وَالنَّبْشُ : شَجَرٌ يَشْبَهُ وَرْقَهُ وَرَقَ الصَّنوبرِ وَهُوَ
أَصْغَرُ مِنَ شَجَرِ الصَّنوبرِ وَأَشَدُّ اجْتِمَاعًا ، لَهُ خَشَبٌ
أَحْمَرٌ تُعْمَلُ مِنْهُ مَخَاصِرُ التَّجَانِبِ ، وَعُكَّاكِينُ يَأْتِيهَا

١ قوله « التجائب » في شرح القاموس التجائب .

مِنْ عُكَّاكِينٍ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدِهِ : هَذَا كُلُّهُ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ .
التَّهْذِيبُ : قَالَ أَبُو تَرَابٍ سَمِعْتُ السَّلْمِيَّ يَقُولُ :
نَبَشَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ وَقَتَّشَ إِذَا اسْتَوْخَى فِيهِ ؛
وَأَنشَدَ الْلَحْيَانِي :

إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَتَبَشْ

قَالَ : وَيُرْوَى فَتَبَشْ أَي أَقْعِدْ .

وَنَبِشَةٌ وَنَبَاشَةٌ وَنَابِيشٌ : أَسْمَاءٌ . وَنَبِيشَةٌ ، عَلَى
لِظْفِ التَّصْغِيرِ : أَحَدُ فُرْسَانِهِمُ الْمَذْكُورِينَ .

نَقَشَ : النَّقَشُ : الْبَيَاضُ الَّذِي يَظْهَرُ فِي أَصْلِ الظَّفْرِ .
وَالنَّقَشُ : النَّقْشُ : النَّقْشُ لِلتَّحْمِ وَنَحْوِهِ . وَالْمِنْتَاشُ :
الْمِنْقَاشُ . اللَّيْثُ : النَّقَشُ إِخْرَاجُ الشَّوْكِ مِنَ الْمِنْتَاشِ
وَهُوَ الْمِنْقَاشُ الَّذِي يُنْتَفِ بِهَ الشَّعْرُ ، قَالَ : وَالنَّقَشُ
جَذَبُ اللَّحْمِ وَنَحْوَهُ قَرَصًا وَنَهَشًا . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

وَالْغَرَبُ يَقُولُ لِلْمِنْقَاشِ مِنتَاشًا وَمِنْتَاشًا .
وَتَنَقَّشْتُ الشَّيْءَ بِالْمِنْتَاشِ أَيِ اسْتَخْرَجْتَهُ . وَأَنْتَشَ
النَّبَاتُ ، وَكَذَلِكَ حِينَ يَخْرُجُ رُؤُوسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ
يُغْرَقَ ، وَتَنَشَّهَ : مَا يَبْدُو مِنْهُ . وَأَنْتَشَ الْحَبُّ ؛
ابْتَلَّ فَضَرَبَ تَنَشَّهُ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ مَا يَبْدُو مِنْهُ أَوَّلَ
مَا يَنْبِتُ مِنْ أَصْفَلٍ وَفَوْقَ ، وَكَذَلِكَ النَّبَاتُ التَّنَشُّ .
وَتَنَشَّ الْجُرَادُ الْأَرْضَ يَنْتَشِسُ تَنَشًّا : أَكَلَ نَبَاتَهَا .
وَتَنَشَّ لِأَهْلِهِ يَنْتَشِسُ تَنَشًّا : اِكْتَسَبَ لَهُمْ وَاحْتَالَ ؛
الْحَيَانِي : هُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ وَيَنْتَشِسُ وَيَعْصِفُ
وَيَضْرِبُ .

الْفَرَاءُ : النَّتَاشُ ' النَّعَاشُ ' وَالْعَيَّارُونَ . وَفِي حَدِيثٍ
أَهْلُ الْبَيْتِ : لَا يُحِبُّنَا حَامِلُ الْقَيْلَةِ وَلَا النَّتَاشُ ؛
قَالَ ثَعْلَبٌ : هُمُ النَّعَاشُ ' وَالْعَيَّارُونَ ، وَاحِدُهُمْ نَائِشٌ ،
وَالنَّقَشُ وَالنَّقْشُ وَاحِدٌ كَأَنَّهُمْ انْتَقَفُوا مِنْ جَمَلَةٍ
أَهْلُ الْخَيْرِ .

وَمَا نَتَشَ مِنْهُ شَيْئًا يَنْتَشِ تَنَشًّا أَيِ مَا أَخَذَ . وَمَا

أَخَذَ إِلَّا نَجَشًا أَيْ قَلِيلًا . ابن شميل : نَجَشَ الرَّجُلُ بَرَجْلَهُ الْحَجَرَ أَوْ الشَّيْءَ إِذَا دَفَعَهُ بَرَجْلَهُ فَجَعَلَهُ نَجَشًا . وَنَجَشَهُ بِالْعَصَا نَجَشَاتٍ : ضَرَبَهُ .

وَنَجَشَ النَّاسُ : رَذَلَهُمْ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي الْحَدِيثِ : جَاءَ فُلَانٌ فَأَخَذَ خِيَارَهَا ، وَجَاءَ آخَرُ فَأَخَذَ نَجَشَهَا أَيْ شِرَارَهَا .

نَجَشٌ : نَجَشَ الْحَدِيثَ يَنْجُشُهُ نَجَشًا : أَذَاعَهُ . وَنَجَشَ الصَّيْدَ وَكُلَّ شَيْءٍ مُسْتَوٍ يَنْجُشُهُ نَجَشًا : اسْتَنَارَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ . وَالنَّجَاشِيُّ : الْمُسْتَخْرَجُ لِلشَّيْءِ ؛ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَقَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ النَّجَاشِيُّ وَالنَّاجِشُ الَّذِي يُبِيرُ الصَّيْدَ لِيُبْرَّ عَلَى الصَّيَّادِ . وَالنَّاجِشُ : الَّذِي يَحْجُوشُ الصَّيْدَ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُبَرِّكِ : لَا تَطْلُعُ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْجُشَهَا ثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ مَلَكًا أَيْ يَسْتَنِيرُهَا . التَّهْذِيبُ : النَّجَاشِيُّ هُوَ النَّاجِشُ الَّذِي يَنْجُشُ نَجَشًا فَيَسْتَخْرَجُهُ . سَمَرٌ : أَصْلُ النَّجَشِ الْبَحْثُ وَهُوَ اسْتَخْرَاجُ الشَّيْءِ . وَالنَّجَشُ : اسْتِثَارَةُ الشَّيْءِ ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالْحُمْرُ قَوْلُ الْكَذِّبِ الْمَنْجُوشِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَنْجُوشٌ مُفْتَعَلٌ مَكْذُوبٌ . وَنَجَشُوا عَلَيْهِ الصَّيْدَ كَمَا يَقُولُ حَاسُوا . وَرَجُلٌ نَجُوشٌ وَنَجَاشٌ وَمِنْجُشٌ وَمِنْجَاشٌ : مُبِيرٌ لِلصَّيْدِ . وَالْمِنْجَشُ وَالْمِنْجَاشُ : الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ . وَالنَّجَشُ وَالنَّجَاشُ : الزِّيَادَةُ فِي السَّلْعَةِ أَوْ الْمَهَرِّ لِيُسْتَبْعَ بِذَلِكَ فَيُزَادَ فِيهِ ، وَقَدْ كَرِهَ ، نَجَشَ يَنْجُشُ نَجَشًا . وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَنِ النَّجَشِ فِي الْبَيْعِ وَقَالَ : لَا تَنَاجِشُوا ؛ هُوَ تَفَاعُلٌ مِنَ النَّجَشِ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ أَنْ يَزِيدَ الرَّجُلُ ثَمَنَ السَّلْعَةِ وَهُوَ لَا يَرِيدُ شَرَاءَهَا ، وَلَكِنْ لِيَسْمَعَ غَيْرُهُ فَيَزِيدَ زِيَادَتَهُ ، وَهُوَ الَّذِي يُرْوَى فِيهِ عَنْ أَبِي

الْأَوْفَى : النَّاجِشُ أَكَلُ رِبَاً خَائِثٌ . أَبُو سَعِيدٍ : فِي النَّجَاشِ شَيْءٌ آخَرُ مَبَاحٌ وَهِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي تَزَوَّجَتْ وَطَلَّقَتْ فَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، أَوْ السَّلْعَةُ الَّتِي اسْتَشْرَيْتَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ثُمَّ يَبْعُ . ابْنُ شَمِيلٍ : النَّجَشُ أَنْ تَمْدَحَ سِلْعَةً غَيْرَكَ لِيُبْعِيَهَا أَوْ تَذُمَّهَا لثَلَا تَنْفُثَ عَنْهُ ؛ رَوَاهُ ابْنُ أَبِي الْخَطَّابِ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّجَشُ أَنْ 'تَزِيدَ' فِي الْبَيْعِ لِيَقَعَ غَيْرَكَ وَلَيْسَ مِنْ حَاجَتِكَ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ تَنْفِيزُ الْوَحْشِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَالنَّجَشُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَّاقٌ ؛ قَالَ :

فَمَا لَهَا ، اللَّيْلَةَ ، مِنْ إِنْفَاشٍ
غَيْرِ السَّرَى وَسَائِقِ نَجَّاشٍ

وَيُرْوَى : وَالسَّائِقُ النَّجَّاشُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : النَّجَّاشُ الَّذِي يَسُوقُ الرِّكَابَ وَالِدَوَابَّ فِي السُّوقِ يَسْتَخْرِجُ مَا عِنْدَهَا مِنَ السَّيْرِ .

وَالنَّجَاشَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ، نَجَشَ يَنْجُشُ نَجَشًا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا أَعْرِفُ النَّجَاشَةَ فِي الشَّيْءِ . وَمَرَّ فُلَانٌ يَنْجُشُ نَجَشًا أَيْ يُسْرِعُ . وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : إِنْ نَبِيٍّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَقِيَهُ فِي بَعْضِ طُرُقِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ جُنُبٌ قَالَ فَانْتَجَشَتْ مِنْهُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : قَدْ اخْتَلَفَ فِي ضَبْطِهَا فَرُوي بِالْجِيمِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ مِنَ النَّجَشِ الْإِسْرَاعُ ، وَرُوي فَانْتَجَشَتْ وَاخْتَجَشَتْ ، بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَالسَّيْنُ الْمُهْمَلَةُ ، مِنَ الْخُنُوسِ النَّاخِرِ وَالْإِخْفَاءِ . يُقَالُ : خَنَسَ وَانْخَنَسَ وَاخْتَنَسَ . وَنَجَشَ الْإِبِلَ يَنْجُشُهَا نَجَشًا : جَمَعَهَا بَعْدَ تَفَرُّقَةٍ .

وَالْمِنْجَاشُ : الْخِطُّ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ لَيْسَ بِمَحْرُوزٍ جِدٌ .

وَالنَّجَاشِيُّ وَالنَّجَاشِيُّ : كَلِمَةُ الْحَبَشِ تُسَمَّى بِهَا مَلُوكُهَا ؛ قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ : هُوَ بِالْبَطْنِيَّةِ أَصْحَمَةُ أَيْ

قال رؤبة :

في هَبَرَات الكُرْسُفِ المُنْدُوشِ

نُوش : تَرَشَ الشيءَ تَرَشًا : تَنَاوَلَهُ بيده ؛ حَكَاهُ ابنُ
دَرِيدٍ قال : وَلَا أَحَقُّهُ .

نَشْ : نَشَّ الماءُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيشًا وَنَشَشَ :
صَوَّتَ عِنْدَ الْغُلَيَّانِ أَوِ الصَّبِّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا
سُمِعَ لَهُ كَتَيْتٌ كَالنَّيْذِ وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَقِيلَ : النَشِيشُ
أَوَّلُ أَخَذِ الْعَصِيرِ فِي الْغُلَيَّانِ ، وَالْحَمَرُ تَنْشُ إِذَا
أَخَذَتْ فِي الْغُلَيَّانِ . وَفِي الْحَدِيثِ : إِذَا نَشَّ فَلَا تَشْرَبْ .
وَنَشَّ اللَّحْمُ نَشًّا وَنَشِيشًا : سُمِعَ لَهُ صَوْتُ عَلَى
الْمَقْلِيِّ أَوْ فِي الْقِدْرِ . وَنَشِيشُ اللَّحْمِ : صَوْتُهُ إِذَا غَلَى .
وَالْقِدْرُ تَنْشُ إِذَا أَخَذَتْ تَغْلِي . وَنَشَّ الْمَاءُ إِذَا
صَبَبْتَهُ مِنْ صَاحِرَةٍ طَالَ عَهْدُهَا بِالْمَاءِ . وَالنَشِيشُ :
صَوْتُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ إِذَا غَلَى . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ : إِذَا
نَشَّ فَلَا تَشْرَبْ أَيُّ إِذَا غَلَى ؛ يُقَالُ : نَشَّتِ الْحَمْرُ
تَنْشُ تَنْشِيشًا ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الزَّهْرِيِّ : أَنَّهُ كَرِهَ لِلتَّوْفِي
عَنْهَا زَوْجَهَا الدُّهْنُ الَّذِي يُنَشُّ بِالرَّيْحَانِ أَيُّ
يُطَيَّبُ بِأَنْ يُغْلَى فِي الْقِدْرِ مَعَ الرَّيْحَانِ حَتَّى
يَنْشَ .

وَسَبَّحَةُ نَشَّاسَةٍ وَنَشَّاسَةٌ : لَا يَحِيفُ نَرَاهَا وَلَا
يَنْبِتُ مَرْعَاهَا ، وَقَدْ نَشَّتْ بِالنَّزْرِ تَنْشُ .
وَسَبَّحَةُ نَشَّاسَةٍ : تَنْشُ مِنَ النَّزْرِ ، وَقِيلَ :
سَبَّحَةُ نَشَّاسَةٍ وَهُوَ مَا يَظْهَرُ مِنْ مَاءِ السَّبَاخِ فَيَنْشُ
فِيهَا حَتَّى يَبْعُدَ مِلْحًا ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَخْفِ : نَزَّلْنَا
سَبَّحَةَ نَشَّاسَةٍ ، يَعْنِي الْبَصْرَةَ ، أَيُّ نَزَّازَةً تَنْزُرُ
بِالْمَاءِ لِأَنَّ السَّبَّحَةَ تَنْزُرُ مَاؤُهَا فَيَنْشُ وَيَبْعُدُ مِلْحًا ،
وَقِيلَ : النَّشَّاسَةُ الَّتِي لَا يَحِيفُ تَرْبُهَا وَلَا يَنْبِتُ
مَرْعَاهَا .

بَعْضُ الْكَلْبِيِّينَ : أَشَّتِ الشَّجَّةُ وَتَشَّتْ ؛ قَالَ :

عَطِيَّةُ . الْجَوْهَرِيُّ : النَّجَّاشِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، اسْمُ مَلِكٍ
الْحَبَشَةِ وَوَرَدَ ذِكْرُهُ فِي الْحَدِيثِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ ؛ قَالَ
ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ ، قَالَ : وَقِيلَ الصَّوَابُ
تَخْفِيفُهَا .

نَحْشُ : الْأَزْهَرِيُّ خَاصَّةً قَالَ : أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ ، قَالَ : وَقَالَ
شُرَّ فَمَا قَرَأْتُ بِحُظَّةٍ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ الشُّظْفَةُ
وَالنَّجَّاشَةُ الْحَبْرُ الْمُحْتَرَقُ ، وَكَذَلِكَ الْجِلْبَقَةُ وَالْقِرْقَةُ .

نَحْشُ : 'نَحْشَ الرَّجُلُ' ، فَهُوَ مَنَحْشُوشٌ إِذَا هَزَلَ . وَامْرَأَةٌ
مَنَحْشُوسَةٌ : لَا لَحْمَ عَلَيْهَا . قَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ
الْجَعْفَرِيَّ يَقُولُ 'نَحْشَ لَحْمِ الرَّجُلِ وَنَحْشَ أَيِّ قُلٍّ' ،
قَالَ : وَقَالَ غَيْرُهُ نَحْشَ ، يَفْتَحُ النُّونَ . وَفِي نَوَادِرِ
الْعَرَبِ : نَحْشَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا حَرَّكَهُ وَأَذَاهُ .
وَسَمِعْتُ نَحْشَةَ الذَّبِّ أَيُّ حِسَّهُ وَحَرَكَتَهُ ؛ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْعَارِمِ الْكَلْبِيِّ يَذْكُرُ
خَبْرَهُ مَعَ الذَّبِّ الَّذِي رَمَاهُ فَقَتَلَهُ ثُمَّ اسْتَوَاهُ فَأَكَلَتْهُ :
فَسَمِعْتُ نَحْشَتَهُ وَنَظَرْتُ إِلَى سَفِيرِ أُذُنَيْهِ ، وَلَمْ
يُفَسِّرْ سَفِيرَ أُذُنَيْهِ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ
تَقُولُ يَوْمَ الظُّلْمِ إِذَا سَاقُوا حَمُولَتَهُمْ : أَلَا
وَاخْشُوهَا نَحْشًا ؛ مَعْنَاهُ حَثُّوْهَا وَسَوْقُوهَا سَوْقًا
شَدِيدًا . وَيُقَالُ : نَحْشَ الْبَعِيرَ بِطَرَفِ عَصَاهُ إِذَا
حَرَّشَهُ وَسَاقَهُ . وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَلَيْهَا ، أَنَّمَا قَالَتْ : كَانَ لَنَا جِيرَانٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ،
وَنِعْمَ الْجِيرَانُ ! كَانُوا يَمْنَحُونَنَا شَيْئًا مِنْ أَلْبَانِهِمْ
وَشَيْئًا مِنْ شَعِيرِ نَحْشُهُ ؛ قَالَ : قَوْلُهَا تَنْحَشُّهُ
أَيُّ تَقْشُرُهُ وَتَنْحَقِي عَنْهُ قَشُورَهُ ؛ وَمِنْهُ 'نَحْشَ
الرَّجُلُ' إِذَا هَزَلَ كَانَ لَحْمَهُ أَخَذَ عَنْهُ .

نَدَشَ : نَدَشَ عَنِ الشَّيْءِ يَنْدَشُ نَدَشًا : يَحْتَ .
وَالنَّدَشُ : التَّنَاوُلُ الْقَلِيلُ . رَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ أَبِي
الْوَازِعِ : نَدَفَ الْفُطْنُ وَنَدَشَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ؛

أَسْتَتْ إِذَا أَخَذَتْ تَحْلَبُ ، وَنَشَتْ إِذَا قَطَرَتْ ،
وَنَشَّ الْعَدِيرُ وَالْحَوْضُ يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيئًا :
يَبِسَ مَأْوَاهَا وَنَضَبَ ، وَقِيلَ : نَشَّ الْمَاءُ عَلَى
وَجْهِ الْأَرْضِ نَشْفَ وَجَفَ ، وَنَشَّ الرُّطْبُ
وَذَوِيَ ذَهَبَ مَأْوَاهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حَتَّى إِذَا مَعْنَعَانُ الصَّيْفِ هَبَ لَهُ
بَاجِيَّةٌ ، نَشَّ عَنْهَا الْمَاءُ وَالرُّطْبُ

وَالنَّشُّ : وَزْنُ نَوَاةٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَقِيلَ : هُوَ وَزْنُ
عَشْرِينَ دِرْهَمًا ، وَقِيلَ : وَزْنُ خَمْسَةِ دِرْهَامٍ ، وَقِيلَ :
هُوَ رُبْعُ أُوقِيَّةٍ وَالْأُوقِيَّةُ أَرْبَعُونَ دِرْهَمًا . وَنَشَّ
الْشَيْءُ : نَضَفَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَمْ يُصَدِّقْ امْرَأَةً مِنْ نِسَائِهِ أَكْثَرَ مِنْ
ثِنْتَيْ عَشْرَةٍ أُوقِيَّةٍ وَنَشَّ ؛ الْأُوقِيَّةُ أَرْبَعُونَ
وَالنَّشُّ عَشْرُونَ فَيَكُونُ الْجَمِيعُ خَمْسِمِائَةَ دِرْهَمٍ ؛
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَصْدِيقُهُ مَا رَوَى عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
قَالَ : سَأَلْتُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، كَمْ كَانَ صَدَاقُ
النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَتْ : كَانَ صَدَاقُهُ
اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَنَشًّا ، قَالَتْ : وَالنَّشُّ نِصْفُ أُوقِيَّةٍ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّشُّ النِّصْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَأَنشد :

مِنْ نِسْوَةٍ مُهَوَّهِنَ النَّشِّ

الْجَوْهَرِيُّ : النَّشُّ عَشْرُونَ دِرْهَمًا وَهُوَ نِصْفُ أُوقِيَّةٍ
لأنَّهُمْ يُسَمُّونَ الْأَرْبَعِينَ دِرْهَمًا أُوقِيَّةً ، وَيَسْمُونَ
الْعَشْرِينَ نَشًّا ، وَيَسْمُونَ الْخَمْسَةَ نَوَاةً .
وَنَشَّ النَّشَّ الطَّائِرُ رِبَشَهُ بِمِنْقَارِهِ إِذَا أَهْوَى لَهُ إِهْوَاءٌ
خَفِيفًا فَتَنَفَّ مِنْهُ وَطَيَّرَ بِهِ ، وَقِيلَ : نَتَفَّهَ فَالْقَاءُ ؛
قَالَ :

رَأَيْتُ غُرَابًا وَاقِعًا فَوْقَ بَانِيَةٍ ،

يُنَشِّنُ أَغْلَى رِبَشِهِ وَيَطَايِرُهُ

وَكَذَلِكَ وَضَعْتُ لَهُ لَحْنًا فَنَشَّنَشَ مِنْهُ إِذَا أَكَلَ

بِعَجَلَةٍ وَسُرْعَةٍ ؛ وَقَالَ أَبُو الدَّرْدَاءِ لِبَلْعَنْبَرٍ يَصِفُ حِيَةَ
نَشَطَتْ فِرْسِينَ بِعِيرَ :

فَنَشَّنَشَ إِحْدَى فِرْسَيْنِهَا بِنَشْطَةٍ ،

رَغَتَ رَغْوَةً مِنْهَا ، وَكَادَتْ تَقْرُطُ

وَنَشَّنَشُوهُ : تَعَتَّعُوهُ ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَفِي
حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كَانَ يَنْشُ النَّاسَ
بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالذَّرَّةِ أَيْ يَسُوقُهُمْ إِلَى بَيْتِهِمْ . وَالنَّشُّ :
السُّوقُ الرَّقِيقُ ، وَيُرْوَى بِالسَّيْنِ ، وَهُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ ؛
قَالَ شُرَ : صَحَّ الشَّيْنُ عَنْ شُعْبَةَ فِي حَدِيثِ عُمَرَ وَمَا
أَرَاهُ إِلَّا صَحِيحًا ؛ وَكَانَ أَبُو عُبَيْدٍ يَقُولُ : لِمَا هُوَ
يَنْشُ أَوْ يَنْشُ . وَقَالَ شُرَ : نَشَّنَشَ الرَّجُلُ
الرَّجْلَ إِذَا دَفَعَهُ وَحَرَّكَهُ . وَنَشَّنَشَ مَا فِي الْوَعَاءِ
إِذَا نَتَرَهُ وَتَنَاوَلَهُ ؛ وَأَنشد ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْأَفْحَوَاتُ إِذْ يَنْشِي بِجَانِبِهَا

كَالشَّيْخِ ، نَشَّنَشَ عَنْهُ الْفَارِسُ السَّلْبَا

وَقَالَ الْكَمِيتُ :

فَقَادَرَتْهَا تَحْبُو عَقِيرًا وَنَشَّنَشُوا

حَقِيقَتَهَا ، بَيْنَ الثَّوْرِ وَالنَّشْرِ

وَالنَّشْنَشَةُ : النُّفْضُ وَالنَّشْرُ . وَنَشَّنَشَ الشَّجَرُ :

أَخَذَ مِنْ لِحَائِهِ . وَنَشَّنَشَ السَّلْبُ : أَخَذَهُ .

وَنَشَّنَشَتِ الْجِلْدُ إِذَا أَسْرَعَتْ سَلَخُهُ وَقَطَعَتْهُ عَنْ

اللَّحْمِ ؛ قَالَ مَرَّةً بْنُ تَحْكَانَ :

أَمْطَيْتُ جَارِيَهَا أَعْلَى سَنَاسِنِهَا ،

فَطَحَلْتُ جَارِيَتَا مِنْ فَوْقِهَا قَتَبًا

يُنَشِّنُ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارِكَةٌ ،

كَأَنَّ يَنْشَنُ كَقَاتِلِ سَلْبَا

أَمْطَيْتُهُ أَيْ أَمَكَنْتُهُ مِنْ مَطَايَا وَهُوَ ظَهْرُهَا أَيْ

عَلَا عَلَيْهَا لِيَنْتَزِعَ عَنْهَا جِلْدُهَا لَمَّا نُحِرَتْ .

وَالسَّنَاسِينُ : رُؤُوسُ الْفَقَارِ ، الْوَاحِدُ سِنِينٌ .

نَشْنَشَة "أعرِفُها من أَعْشَن" قال أبو عبيد : هكذا حدث به سفيان وأما أهل العربية فيقولون غيره ، قال الأصمعي إنما هو :

نَشْنَشَة "أعرِفُها من أَعْزَم

قال : والنشْنَشَة قد تكون كالنَضْغَة أو كالقِطْعَة تقطع من اللحم ، وقال أبو عبيدة : نَشْنَشَة ونَشْنَشَة ، قال ابن الأثير : نَشْنَشَة من أَعْشَن أي حَجَر من جبل ، ومعناه أنه شَبَّه بأبيه العباس في سَهَامَتِهِ ورَأْيِهِ وجُرْأَتِهِ على القول ، وقيل : أراد أن كلمته منه حَجَر من جبل أي أن مثلها يجيء من مثله ، وقال الحرابي : أراد نَشْنَشَة أي عَرِيْزَة وطبيعة . ونَشْنَش ونش : ساق وطَرْد . والنشْنَشَة : كالخَشْخَشَة ، قال :

للذراع فوق منكبَيْه نَشْنَشَة

وروى الأزهري عن الشافعي قال : الأذهان دُهْنَان ؛ دُهْنٌ طَيِّبٌ مثل البانِ المَنْشُوشِ بالطَّيِّبِ ، ودُهْنٌ ليس بالطَّيِّبِ مثل سَلِيخَة البانِ غير مَنْشُوشٍ ومثل الشَّبْرَقِ . قال الأزهري : المَنْشُوشُ المُرْتَبُّ بالطَّيِّبِ إذا رُتِّبَ بالطَّيِّبِ فهو مَنْشُوشٌ ، والسَلِيخَة ما اعتَصِرَ من غَمَرِ البانِ ولم يُرْتَبْ بالطَّيِّبِ . قال ابن الأعرابي : النشَّ الحَلَطُ . ونَشَّةٌ ونَشْنَشٌ : اسمان . وأبو النشْنَش : كنية ؛ قال :

ونائية الأرجاء طامية الصوى ،

تَخَذَتْ بِأَيِّ النَشْنَشِ فيها ركائبُ

والنَشْنَشُ : موضع بعينه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأُنشد :

بأوديَةِ النَشْنَشِ حتى تَنَابَعَتْ

رِهامُ الحياءِ واعْتَمَ بالزهرِ البَقْلُ

نطش : النَطَشُ : شِدَّةُ جَبَلَةٍ الحَلَقِ . ورجلٌ نَطِيشٌ جَبَلَةٌ الظَّهْرِ : شديدها . وقولهم ما به

والقَتَبُ : رَحْلُ المَوْجِ ، وروى : كَفَا فَاتِلٌ سَلْبًا ، فَالسَّلْبُ على هذا ضربٌ من الشجرِ يُدْعَى فَيْلَيْنِ بذلك ثم يُفْتَل منه الحَزْمُ . ورجلٌ نَشْنَشِيٌّ الذراع : خفيفها رَحْبُها ، وقيل : خفيف في عمله ومِرَاسِهِ ؛ قال :

فقامَ فَتَنَى نَشْنَشِيٌّ الذراع ،

فلم يَنْتَلَبْ ولم يَنْهَم

وعَلامُ نَشْنَشٍ : خفيفٌ في السفر . ابن الأعرابي : النشُّ السُّوقُ الرقيقُ ، والنشُّ الحَلَطُ ؛ ومنه زَعْفَرانٌ مَنْشُوشٌ . وروى عبدُ الرزاق عن ابن جريج : قلت لعطاء الفأرة تَمُوت في السِّنَنِ الذائبِ أو الدهنِ ، قال : أما الدهنُ فَيَنْشُ وَيُدْهَنُ به إن لم تَقْذَره نَفْسُك ؛ قلت : ليس في نَفْسِكَ من أن يَأْتِمَ إذا نَشَ ؟ قال : لا ، قال : قلت فالتَّسْنُ يُنَشُّ ثم يؤكل ، قال : ليس ما يؤكل به كهيئة شيء في الرأسِ يَدْهَنُ به ، وقوله يَنْشُ ويدهنُ به إن لم تَقْذَره نَفْسُك أي يَحْلَطُ ويُداف . ورجلٌ نَشْنَشٌ : وهو الكَمِيشَةُ يَدَاهُ في عملِهِ .

ويقال : نَشْنَشَه إذا عَمِلَ عَمَلًا فَاسْرَعَ فِيهِ . والنَشْنَشَة : صوت حركَةِ الدَّرُوعِ والقِرطاسِ والثوبِ الجديدِ ، والمَشْنَشَة : تَفْرِيقُ القُبَاشِ . والنَشْنَشَة : لغةٌ في النَشْنَشَةِ ما كانت ؛ قال الشاعر :

بَاكَ حَيِّيْ أُمُّ بَوَكِّ القَرَسِ ،

نَشْنَشَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ

رَأَيْتُ فِي جَوَافِي بَعْضَ الْأَصُولِ : البَوَكُّ للحمارِ والثِيكُ لِلإِنْسَانِ . ونَشْنَشَ المَرْأَةُ وَمَشْنَشَهَا إذا نَكَحَهَا . وفي حديثِ عمر ، رضي الله عنه ، أنه قال لابن عباس في شيء سَاوَرَهُ فِيهِ فَأَعْجَبَهُ كَلَامُهُ فَقَالَ :

والرواية مخيم ، بكسر الياء ، ورواه الباهلي :

وكانه زواج على نغش لمن مخيم

بفتح الياء ؛ قال : وهذه نعام يتبعن . والمخيم : الذي يجعل بمنزلة الحنيفة . والزواج : النشط . وقلة رأسه : أعلاه . يتبعن : يعني الرئال ؛ قال الأزهري : ومن رواه حرج على نغش ، فالحرج المشبك الذي يطبق على المرأة إذا وضعت على سرير الموتى وتسيه الناس النغش ، وإنما النغش السرير نفسه ، سمي حرجاً لأنه مشبك بعيدان كأنها حرج المودج . قال : ويقولون النغش الميت والنغش السرير .

وبنات نغش : سبعة كواكب : أربعة منها نغش لأنها مربعة ، وثلاثة بنات نغش ؛ الواحد ابن نغش لأن الكوكب مذكر فيذكر كرونه على تذكيره ، وإذا قالوا ثلاث أو أربع ذهبوا إلى البنات ، وكذلك بنات نغش الصغرى ، واتفق سيبويه والفراء على ترك صرف نغش للمعرفة والتأنيث ، وقيل : شبت بحسكة النغش في تربيعة ؛ وجاء في الشعر بنو نغش ، أنشد سيبويه للنايفة الجعدي :

وصهباء لا يخفى القذى وهي دونه ،

نصق في راووقها ثم نططب

فمززتها ، والديك يدعو صباحه ،

إذا ما بنو نغش كتبوا فتصوبوا

الصهباء : الحمر . وقوله لا يخفى القذى وهي دونه أي لا تستره إذا وقع فيها لكونها صافية فالقذى يرى فيها إذا وقع . وقوله : وهي دونه يريد أن القذى إذا حصل في أسفل الإناء رآه الراي في الموضع الذي فوقه الحمر والحمر أقرب إلى الراي من القذى ، يريد أنها يرى ما وراها . ونصق :

نطيش أي ما به حراك وقوة ؛ قال رؤبة :

بعد اعتاد الجرير النطيش

وفي التواذر : ما به نطيش ولا حويل ولا حيص ولا نيص أي ما به قوة . وعطشان نطشان : اتباع .

نغش : نغشه الله ينغشه نغشاً وأنغشه : رفعه . وانغش : ارتفع . والانغش : رفع الرأس . والنغش : سرير الميت منه ، سمي بذلك لارتفاعه ، فإذا لم يكن عليه ميت فهو سرير ؛ وقال ابن الأثير : إذا لم يكن عليه ميت محمول فهو سرير . والنغش : مثيبه بالمصحفة كان يحمل عليها الملك إذا مرض ؛ قال النابغة :

ألم تر خير الناس أصبح نغشه

على فتيه ، قد جاوز الحمي سائرا ؟

ونحن لديه نسأل الله خلده

يؤد لنا ملكاً ، وللأرض عامراً

وهذا يدل على أنه ليس بميت ، وقيل : هذا هو الأصل ثم كثر في كلامهم حتى سمي سرير الميت نغشاً . وميت منعوش : محمول على النغش ؛ قال الشاعر :

أمنحول على النغش الهام ؟

وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول عنترة :

يتبعن قلة رأسه ، وكانه

حرج على نغش لمن مخيم

فحكى عن ابن الأعرابي أنه قال : النعام منخوب الجوف لا عقل له . وقال أبو العباس : وإنما وصف الرئال أنها تتبع النعام فتطمح بأبصارها قلة رأسها ، وكان قلة رأسها ميت على سرير ، قال :

وَاتْنَعَشَ الْعَاثِرُ إِذَا نَهَضَ مِنْ عَشْرَتِهِ . وَتَعَشْتُ
له : قلت له تَعَشَّكَ اللهُ ؛ قال رؤبة :

وإن هوى العاثر قلنا : دَعْدَعَا

له ، وعالينا بتنعيش لَعَا

وقال سحر : التَّعَشُّ البقاء والارتقاء . يقال : تَعَشَّ
اللهُ أَي رَفَعَهُ اللهُ وَجَبَرَهُ . قال : والتَّعَشُّ مِنْ
هذا لأنه مرتفع على السرير . والتَّعَشُّ : الرِّفْعُ .

وتَعَشْتُ فلاناً إِذَا جَبَرْتَهُ بَعْدَ فَقْرٍ أَوْ رَفَعْتَهُ بَعْدَ
عَثْرَةٍ . قال : والتَّعَشُّ إِذَا مَاتَ الرَّجُلُ فَهَمَّ

بِتَعَشُّوْنَهُ أَي يَذْكُرُونَهُ وَيَرْفَعُونِ ذِكْرَهُ . وفي
حديث عمر ، رضي الله عنه : ائْتَعَشَ تَعَشَّكَ اللهُ ؛

معناه اِرْتَفَعَ وَرَفَعَكَ اللهُ ؛ ومنه قولهم : تَعَسَّ فلا
اِئْتَعَشَ ، وَشَيْكَ فلا اِئْتَعَشَ ؛ فلا اِئْتَعَشَ أَي

لا اِرْتَفَعَ وهو دُعَاءُ عَلَيْهِ . وقالت عائشة في صفة
أبيها ، رضي الله عنها : فانتاش الدين بتعشه إياه

أَي تَدَارَكَهُ بِإِقَامَتِهِ إِيَّاهُ مِنْ مَضَرَعِهِ ، ويروى :
فانتاش الدين فتعشه ، بالفاء على أنه فَعَلَ . وفي

حديث جابر : فانطلقنا به تنعشه أي ننهضه
ونقوي جأته . وتَعَشَّتِ الشجرة إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً

فَأَقْسَمَتْهَا . والرَّبِيعُ يَنْعَشُ النَّاسَ : يُعِيشُهُمْ
ويُخَصِّصُهُمْ ؛ قال النابغة :

وَأَنْتَ رَبِيعُ يَنْعَشُ النَّاسَ سَبِيحُهُ ،

وسيف ، أُعِيرَتْهُ الْمَتِيَّةُ ، قاطع

نَعَشٌ : التَّعَشُّ والائْتِشَاعُ والتَّعَشَانُ : تحريك الشيء
في مكانه . تقول : دارَ تَنْتَعَشُ صَبَاناً ورأس

تَنْتَعَشُ صَبَاناً ؛ وأنشد الليث لبعضهم في صفة
الفراد :

إِذَا سَمِعْتَ وَطءَ الرَّكَابِ تَنْتَعَشَتْ

حشاشتها ، في غير لَحْمٍ وَلَا دَمٍ

تَدَارُ مِنْ إِيَّاهُ إِلَى إِيَّاهُ . وقوله : تَمَزَّزْتُهَا أَي مَرَبَّتُهَا
قَلِيلاً قَلِيلاً . وَتَقَطَّبَ : تَمَزَّجَ بِالْمَاءِ ؛ قال الأزهري :

وللشاعر إِذَا اضْطَرَّ أَنْ يَقُولَ بَنُو نَعَشٍ كَمَا قَالَ
الشاعر ، وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ ، وَوَجَّهَ الْكَلَامَ بَنَاتُ نَعَشٍ

كَمَا قَالُوا بَنَاتُ آوَى وَبَنَاتُ عُرْسٍ ، وَالوَاحِدُ مِنْهَا
ابْنُ عُرْسٍ وَابْنُ مَقْرُضٍ ، يُوْتُونَ جَمْعَ مَا خَلَا

الْأَدَمِيَّينَ ؛ وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَوَّمُ النَّوَاعِشَ وَالْفَرَاقِدَ

نَ ، فَتَنْصِبُ لِلْقَصْدِ مِنْهَا الْجَبِينَا

فإنه يريد بنات نَعَشٍ إِلَّا أَنَّهُ جَمَعَ الْمِضَافَ كَمَا أَنَّهُ
جَمَعَ سَامَ أَبْرَصِ الْأَبْرَصِ ، فَإِنْ قُلْتَ : فَكَيْفَ

كَسَّرَ فَعَلًا عَلَى فَوَاعِلٍ وَلَيْسَ مِنْ بَابِهِ ؟ قِيلَ :
جَازَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ كَانَ نَعَشٌ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ

نَعَشَهُ نَعَشًا ، وَالْمَصْدَرُ إِذَا كَانَ فَعَلًا فَقَدْ يَكْسَرُ
عَلَى مَا يَكْسَرُ عَلَيْهِ فَاعِلٌ ، وَذَلِكَ لِمُشَابَهَةِ الْمَصْدَرِ

لِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ جَازَ وَقُوعُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا
مَوْقِعَ صَاحِبِهِ ، كَقَوْلِهِ قُمْ قَائِمًا أَي قُمْ قِيَامًا ،

وَقَوْلُهُ سَبَّحَانَهُ : قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا .
وَنَعَشَ الْإِنْسَانُ يَنْعَشُهُ نَعَشًا : تَدَارَكَهُ مِنْ

هَلَكَةٍ . وَنَعَشَهُ اللهُ وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ فَقْرَهُ ؛
قال رؤبة :

أَنْعَشَنِي مِنْهُ بِسَبَبٍ مُفْعَلٌ

ويقال : أَفْعَعَنِي وَقَدْ اِئْتَعَشَ هُوَ . وقال ابن
السكريت : نَعَشَهُ اللهُ أَي رَفَعَهُ ، وَلَا يُقَالُ أَنْعَشَهُ

وهو من كلام العامة ، وفي الصحاح : لَا يُقَالُ أَنْعَشَهُ
الله ؛ قال ذو الرمة :

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفُ إِلَّا مَا تَخَوَّنَهُ

داعٍ يُنَادِيهِ ، بِاسْمِ الْمَاءِ ، مَبْعُومٌ

١ قوله « والواحد منها ابن عرس وابن مقرض » هكذا في الأصل
بدون ذكر ابن آوى وبدون تقدم بنات مقرض .

وفي الحديث أنه قال : مَنْ يَأْتِنِي بِجَبَرٍ سَعْدٌ بِنِ
الرَّبِيعِ ؟ قال محمد بن سلمة : فرأيتُه وَسَطَ الْقَتْلِ
صَرِيحاً فَنَادَيْتُهُ فَلَمْ يُجِبْ ، فَقُلْتُ : إِنْ رَسُلَ اللَّهُ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أُرْسِلَنِي إِلَيْكَ ، فَتَنْفَسْ كَمَا
تَنْفَسُ الطَّيْرُ أَيْ تَحْرُكْ حَرَكَةً ضَعِيفَةً . وَانْتَفَسَتْ
الدَّارُ بِأَهْلِهَا وَالرَّأْسُ بِالْقَلْبِ وَتَنْفَسَ : مَاجَ .

والتَّنَفُّسُ : دُخُولُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ كَدَاخِلِ
الدَّهْنِ وَنَجْوَاهُ . أَبُو سَعِيدٍ : سَقِيَ فُلَانٌ فَتَنْفَسَ
تَنْفَعُشاً . وَنَفَسَ إِذَا تَحْرُكَ بَعْدَ أَنْ كَانَ عَثِيهِ عَلَيْهِ ،
وَانْتَفَسَ الدَّوْدُ .

ابن الأعرابي : النَّعَاشِيُّونَ هُمُ الْقِصَارُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
أَنَّهُ رَأَى نَعَاشِيًّا فَسَجَدَ سُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى . وَالنَّعَاشُ :
الْقَصِيرُ . وَوَرَدَ فِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ نَعَاشٍ
فَعَزَّ سَاجِدًا ثُمَّ قَالَ : أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَافِيَةَ ، وَفِي
رِوَايَةٍ أُخْرَى : مَرَّ بِرَجُلٍ نَعَاشِيٍّ ؛ النَّعَاشُ
وَالنَّعَاشِيُّ : الْقَصِيرُ أَقْصَرُ مَا يَكُونُ ، الضَّعِيفُ الْحَرَكَةُ
النَّاقِصُ الْخَلْقُ .

ونَفَسَ الْمَاءُ إِذَا رَكِبَهُ الْبَعِيرُ فِي عَدِيرٍ وَنَجْوَاهُ ، وَاللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ أَعْلَمُ .

نَفْسٌ : النَّفْسُ : الصَّوْفُ . وَالتَّنَفُّسُ : مَدُّكَ الصَّوْفِ
حَتَّى يَنْتَفِشَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ ، وَعَيْنُ مَنْفُوشٍ ،
وَالْتَّنَفُّيسُ مِثْلُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ نَهَى عَنْ
كَسْبِ الْأَمَةِ إِلَّا مَا عَمِلَتْ يَدَيْهَا نَحْوَ الْحَبِيرِ
وَالْعَزَلِ وَالتَّنَفُّسِ ؛ هُوَ نَدْفُ الْقُطْنِ وَالصَّوْفِ ،
وَلَمَّا نَهَى عَنْ كَسْبِ الْإِمَاءِ لِأَنَّهُ كَانَتْ عَلَيْهِمْ ضَرَائِبُ
فَلَمْ يَأْمَنْ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمْ الْفُجُورُ ، وَلِذَلِكَ جَاءَ فِي
رِوَايَةٍ : حَتَّى يُعْلَمَ مِنْ أَيْنَ هُوَ . وَنَفَسَ الصَّوْفُ
وغيره يَنْفُسُهُ نَفْسًا إِذَا مَدَّهُ حَتَّى يَتَجَوَّفَ ، وَقَدْ
انْتَفَشَ . وَأَرْثِيَّةٌ مُنْتَفِشَةٌ وَمُنْتَفِشَةٌ : مُنْبَسِطَةٌ

عَلَى الْوَجْهِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ : وَإِنْ أَتَاكَ
مُنْتَفِشُ الْمَنْخَرَيْنِ أَيْ وَاسِعُ مَنْخَرَيْ الْأَنْفِ وَهُوَ
مِنَ التَّفْرِيقِ . وَتَنْفَشُ الضَّبْعَانُ وَالطَّائِرُ إِذَا رَأَيْتَهُ
مُنْتَفَشَ الشَّعْرَ وَالرَّيْشَ كَأَنَّهُ يَخَافُ أَوْ يُرْعِدُ ،
وَأَمَةُ مُنْتَفِشَةُ الشَّعْرِ كَذَلِكَ . وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَاهُ
مُنْتَبِيراً وَخَوْجَ الْخَوْفِ ، فَهُوَ مُنْتَفَشٌ وَمُنْتَفِشٌ .
وَانْتَفَشَتِ الْهَرَّةُ وَتَنْفَشَتِ أَيْ ازْبَارَتْ . وَفِي
حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ أَتَى عَلَى غُلَامٍ
يَبِيعُ الرُّطْبَةَ فَقَالَ : انْفَشْهَا فَإِنَّ أَحْسَنَ لَهَا أَيْ
فَرَقَّ مَا اجْتَمَعَ مِنْهَا لِتَحْسُنَ فِي عَيْنِ الْمُشْتَرِي .

وَالنَّفْسُ : الْمَتَاعُ الْمُتَفَرِّقُ . ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّفْسُ
أَنْ تَنْتَشِرَ الْإِبِلُ بِاللَّيْلِ فَتَرْعَى ، وَقَدْ أَنْفَشْتَهَا
إِذَا أُرْسَلَتْهَا فِي اللَّيْلِ فَتَرْعَى بِلا رَاعٍ . وَهِيَ إِبِلٌ
نَفَّاشٌ .

وَيَقَالُ نَفَسَتْ الْإِبِلُ تَنْفُسُ وَتَنْفِشُ وَنَفِشَتْ تَنْفِشُ
إِذَا تَفَرَّقَتْ فَرَعَتْ بِاللَّيْلِ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ رَاعِيهَا ، وَالْأَمَمُ
النَّفْسُ ، وَلَا يَكُونُ النَّفْسُ إِلَّا بِاللَّيْلِ ، وَالْمَسْلُ
يَكُونُ لَيْلاً وَنَهَاراً . وَيُقَالُ : بَاتَتْ غَنَمُ نَفْسًا ،
وَهُوَ أَنْ تَفَرَّقَ فِي الْمَرْعَى مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ صَاحِبِهَا . وَفِي
حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو : الْحَبَّةُ فِي الْجَنَةِ مِثْلُ
كَبْرِشِ الْبَعِيرِ يَبِيتُ نَافِشًا أَيْ رَاعِيًا بِاللَّيْلِ . وَيُقَالُ :
نَفَسَتْ السَّائِمَةُ تَنْفِشُ وَتَنْفِشُ نَفْوُشًا إِذَا رَعَتْ لَيْلاً
بِلا رَاعٍ ، وَهَمَلَتْ إِذَا رَعَتْ نَهَاراً . وَنَفَسَتْ الْإِبِلُ
وَالْغَنَمُ تَنْفُسُ وَتَنْفِشُ نَفْسًا وَنَفُوشًا : انْتَشَرَتْ
لَيْلاً فَرَعَتْ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ بِالنَّهَارِ ، وَخَصَّ بَعْضُهُمْ
بِهِ دُخُولَ الْغَنَمِ فِي الزُّرْعِ . وَفِي التَّنْزِيلِ : إِذَا نَفَسَتْ
فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ ؛ وَابِلٌ نَفْسٌ وَنَفْسٌ وَنَفَّاشٌ
وَنَوَافِشُ . وَأَنْفَشَهَا رَاعِيهَا : أُرْسَلَهَا لَيْلًا تَرْعَى
وَنَامَ عَنْهَا ، وَأَنْفَشْتَهَا أَنَا إِذَا تَرَكْتُهَا تَرْعَى بِلا

رَاع ؛ قال :

أجرش لها يا ابن أبي كَباش^١ ،
فما لها اللبلة من إنفاس^٢ ،
إلا الشرى وسائق نجاش

قال أبو منصور : إلا بمعنى غير الشرى كقوله عز وجل : لو كان فيها آلهة إلا الله لفسدتا ؛ أراد لو كان فيها آلهة غير الله لفسدتا ، فسبحان الله ! وقد يكون النقش في جميع الدواب وأكثر ما يكون في الغنم ، فأما ما يخص الإبل فعُشَّتْ عَشْوًا ، وروى المذري عن أبي طالب أنه قال قولهم : إن لم يكن سَحْمٌ فَنَقْشٌ ، قال : قال ابن الأعرابي : معناه إن لم يكن فِعلٌ فَرِيَاةٌ .

نقش : النَّقْشُ النَّقَاشُ^٣ ، نَقَشَهُ يَنْقُشُهُ نَقْشًا وَانْتَقَشَهُ : تَنَقَّشَهُ ، فهو مَنَقُوشٌ ، وَنَقَشَهُ تَنْقِيشًا ، وَالنَّقَاشُ صَانِعُهُ ، وَحِرْفَتُهُ التَّقَاشَةُ ، وَالمِنَقَاشُ الْآلَةُ الَّتِي يَنْقُشُ بِهَا ؛ أَنشد ثعلب :

فَوَاحِرَنا إِنْ الفِراقَ يَروُعُنِي
بِثَلِّ مَنَاقِيشِ الحُلِيِّ قِصَارِ

قال : يعني الغِرْبَان . والنقش : التنفُّسُ بِالمِنَقَاشِ ، وهو كالنَّشِّ سواء . والمَنَقُوشَةُ : الشَّجَّةُ الَّتِي تَنْقُشُ مِنْهَا الْعِظَامُ أَي تُسْتَخْرَج ؛ قال أبو تراب : سمعت الفتوي يقول : المَنَقُوشَةُ المُنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاعِ الَّتِي تَنْقَلُ مِنْهَا الْعِظَامُ .

ونقش الشوكه يَنْقُشُهَا نَقْشًا وَانْتَقَشَهَا : أَخْرَجَهَا مِنْ رِجْلِهِ . وفي حديث أبي هريرة : عَثَرَ فَلَا اِنْتَقَشَ ، وَشِيكَ فَلَا اِنْتَقَشَ ! أَي إِذَا دَخَلَتْ فِيهِ شَوْكَةٌ لَا

١ قوله « أجرش » كذا في الأصل بهزة الوصل وبين آخره وهي رواية ابن السكيت ، قال في الصحاح : والرواة على خلافه ، يعني أجرس بهزة القطع وسين آخره .

٢ قوله « النقش النقاش » كذا ضبط في الأصل .

أَخْرَجَهَا مِنْ مَوْضِعِهَا ، وَبِهِ سَمِي المِنَقَاشُ الَّذِي يُنْقَشُ بِهِ . وقالوا : كَانَ وَجْهَهُ يُقَشُّ بِقَتَادَةٍ أَيْ خَدِشَ بِهَا ، وَذَلِكَ فِي الْكَرَاهَةِ وَالْعُبُوسِ وَالْغَضَبِ .

وَنَقَشَهُ الحِسَابَ مُنَاقَشَةً وَنَقَاشًا : اسْتَقْصَاهُ . وفي الحديث : مِنْ نَوْقِشِ الحِسَابِ عَذَابٌ أَي مِنْ اسْتَقْصِي فِي مُحَاسِبَتِهِ وَحُوقُقٍ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : مِنْ نَوْقِشِ الحِسَابِ فَقَدْ هَلَكَ . وفي حديث عليٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : يَجْمَعُ اللَّهُ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ لِنَقَاشِ الحِسَابِ ؛ هُوَ مُصَدَّرٌ مِنْهُ . وَأَصْلُ المُنَاقَشَةِ مِنْ نَقَشَ الشُّوكَةَ إِذَا اسْتَخْرَجَهَا مِنْ جَسَمِهِ ، وَقَدْ نَقَشَهَا وَانْتَقَشَهَا . أَبُو عبيد : المُنَاقَشَةُ الاسْتِصْغَاءُ فِي الحِسَابِ حَتَّى لَا يُتْرَكَ مِنْهُ شَيْءٌ . وَانْتَقَشَ مِنْهُ جَمِيعَ حَقِّهِ وَتَنَقَّشَ : أَخَذَهُ فَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا ؛ قَالَ الْحَرثُ بْنُ حِلْزَةَ البَشْكَرِيُّ :

أَوْ نَقَشْتُمْ ، فَالنَّقْشُ يَحْشُهُ النَّاسُ ،
وَفِيهِ الصَّحَاحُ وَالْإِبْرَاءُ

يقول : لو كان بيننا وبينكم محاسبة عرفتم الصحة والبراة ؛ قال : وَلَا أَحْسِبُ نَقْشَ الشُّوكَةِ مِنَ الرَّجُلِ إِلَّا مِنْ هَذَا ، وَهُوَ اسْتَخْرَاجُهَا حَتَّى لَا يُتْرَكَ مِنْهَا شَيْءٌ فِي الجَنْدِ ؛ وَقَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَنْقُشَنَّ بِرِجْلِ غَيْرِكَ شَوْكَةً ،

فَتَقِي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قَدْ شَاكَهَا

وَالْبَاءُ أُقِيمَتْ مُقَامَ عَن ؛ يَقُولُ : لَا تَنْقُشَنَّ عَنْ رِجْلِ غَيْرِكَ شَوْكًا فَتَجْعَلَهُ فِي رِجْلِكَ ؛ قَالَ : وَلِغَايَةِ سَمِيِّ المِنَقَاشِ مُنَقَاشًا لِأَنَّهُ يُنْقَشُ بِهِ أَي يُسْتَخْرَجُ بِهِ الشُّوكَةُ .

وَالانْتَقَاشُ : أَنْ تَنْقُشَ عَلَى فَصِّكَ أَي تَسْأَلَ النَّقَاشَ أَنْ يَنْقُشَ عَلَى فَصِّكَ ؛ وَأَنشد لِرَجُلٍ تُدَبُّ فِي مَلَقَةِ الْحَرثِ بْنِ حِلْزَةَ : الإِسْقَامُ بَدَلَ الصَّحَاحِ .

لعلل وكان له فرس يقال له صدام :

وما اتخذت صداماً للمكوث بها ،

وما انتقشتك إلا للوصرات

قال : الوصرة القبالة بالذرية . وقوله : ما انتقشتك أي ما اخترت لك .

وانتقش الشيء : اختاره . ويقال للرجل إذا تخير لنفسه شيئاً : جاد ما انتقشه لنفسه . ويقال للرجل إذا اتخذ لنفسه خادماً أو غيره : انتقش لنفسه .

وفي الحديث : استوصوا بالمعزى خيراً فإنه مال رقيق وانتقشوا له عطته ؛ ومعنى النقش تنقية ترائبها مما يؤذيها من حجارة أو شوك أو غيره . والنقش : الأثر في الأرض ؛ قال أبو الهيثم : كتبت

عن أعرابي يذهب الرماذ حتى ما ترى له نقشاً أي أثراً في الأرض . والمنقوش من البئر : الذي يطعن فيه بالشوك لينضج ويرطب . أبو عمرو : إذا ضرب العذق بشوكه فأرطب فذلك المنقوش ، والفعل منه النقش . ويقال : نقش العذق ، على ما لم يسم فاعله ، إذا ظهر فيه مكث من الإرتاب . وما نقش منه شيئاً أي ما أصاب ، والمعروف ما نقش . ابن الأعرابي : أنقش إذا أدام نقش جاريته ، وأنقش إذا استقصى على غريمه . وانتقش البعير إذا ضرب يده الأرض لشيء يدخل في رجله ؛ ومنه قيل : لطمه لطم المنقش ؛ وقول الراجز :

نقشاً ورب البيت أي نقش

قال أبو عمرو : يعني الجماع .

نكش : الكش : شبه الأني على الشيء والفراغ منه . ونكش الشيء ينكشه وينكشه نكشاً : أتى عليه وفرغ منه . يقول : انتهوا إلى غضب فنكشوه ،

يقول : أتوا عليه وأفتوه . وبحر لا ينكش : لا ينزف ، وكذلك البئر . ونكشت البئر أنكشها ، بالكسر ، أي تزفتها ؛ ومنه قولهم : فلان بحر لا ينكش ، وعنده شجاعة ما تنكش . وقال رجل من قريش في علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه : عنده شجاعة ما تنكش ، فاستعاده في الشجاعة ، أي ما تستخرج ولا تنزف لأنها بعيدة الغاية ، يقال : هذه بئر ما تنكش أي ما تنزح . وتقول : حفرُوا بئراً فما نكشوا منها بعيداً أي ما فرغوا منها ؛ قال أبو منصور : لم يجرد الليث في تفسير النكش . والنكش : أن تستقي من البئر حتى تنزح . ورجل منكش : نقاب عن الأمور .

نقش : النش : خطوط النقوش من الوثني وغيره ؛ وأنشد :

أذاك أم نيش بالوثني أكرعه ،

مستقع الحد عاد ناشط سبب ؟

والنش ، بالتحريك : نقط بيض وسود ؛ ومنه نود نيش ، بكسر الميم ، وهو الثور الوحشي الذي فيه نقط . والنش : بياض في أصول الأظفار يذهب ويعود ، والنش يقع على الجلد في الوجه يخالف لونه ، وربما كان في الحبل ، وأكثر ما يكون في الشعر ، نيش نمشاً وهو أنش . ونشته ينشيه نيشاً : نقشه ودبجه . ونيش نعت للأكرع ، أراد بالشعر : أذاك أم تور نيش أكرعه . وفي الحديث : فعرقنا نمش أيدهم في العذوق . والنش ، بفتح الميم وسكونها : الأثر ، أي أثر أيدهم فيها ، وأصل النش نقط بيض وسود في اللثون . وتور نيش ، بالكسر . الليث : النش النيمة والشرار ، والنش الالتقاط للشيء كما يعبت الإنسان بالشيء .

في الأرض ؛ وروى المنذري أن أبا الهيثم أنشده :

بَا مَن لَقَوْمٍ رَأَيْتُهُمْ خَلْفَ مَدَنٍ ،
إِنْ يَسْمَعُوا عَوْرَاءَ أَصْغَوْا فِي أَدْنٍ ،
وَنَسُوا بِكَلِمٍ غَيْرِ حَسَنٍ

قال : نَسُوا خَلَطُوا . وَتَوَرَّ نَشِ الْقَوَائِمِ : في قوائمه خطوط مختلفة ؛ أَرَادَ : خَلَطُوا حَدِيثًا حَسَنًا بَقِيحٍ ، قال : وَيُرَوَّى نَسُوا أَيَّ أَسْرَوْا وكذلك هَمَسُوا . وَعَتَزَ نَمَاءُ أَيَّ رَقِطَاءَ . ويقال في الكذب : نَمَشَ وَمَشَنَ وَفَرَشَ وَدَبَشَ . وبغير نَمَشٍ وَنَهَشٍ إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَوْ يَتَبَيَّنُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ إِثْرَةٍ . وَنَمَشَ الْكَلَامَ : كَذَبَ فِيهِ وَزَوَّرَهُ ؛ قال الرازي :

قال لها ، وَأَوْلَعْتَ بِالنَّشِ :
هل لك يا خليلتي في الطَّفَشِ ؟

استعمل النَّشُ فِي الْكَذِبِ وَالتَّزْوِيرِ ؛ ومثله قول رُوَيْبَةَ :

عَاذِلَ ، قَدْ أَوْلَعْتَ بِالتَّرْقِيشِ ،
إِلَيَّ سِرًّا فَاطْطُرْقِي وَمِيثِي

يعني بالتزقيش التزيين والتزوير . وَنَمَشَ الدَّبِي الْأَرْضَ يَنَمِشُهَا نَمَشًا : أَكَلَ مِنْ كَلَمَتِهَا وَتَرَكَ . وَالنَّمَشُ : الْإِلْتِقَاطُ وَالتَّسْمِيَةُ ، وَقَدْ نَمَشَ بَيْنَهُم ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَأَنَمَشَ . وَرَجُلٌ مُنَمِشٌ : مُفْسِدٌ ؛ قال :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْرَبٍ فِيهِمْ ،
وَلَا مُنَمِشٍ مِنْهُمْ مُنَمِّلٍ

جَرَّ مُنَمِشًا عَلَى تَوْحِ الْبَاءِ فِي قَوْلِهِ ذَا نَيْرَبٍ حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ : وَمَا كُنْتُ بِذِي نَيْرَبٍ ؛ وَنَظِيرُهُ مَا أَنشَدَهُ سَيُوبَةُ مِنْ قَوْلِ زُهَيْرٍ :

بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكًا مَا مَضَى ،
وَلَا سَابِقٌ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيًا

نَش : نَمَشَ يَنَمِشُ وَيَنْهَشُ نَمَشًا : تَنَاولَ الشَّيْءَ بِفِيهِ لِيَعَضَّهُ فَيُؤْثِرَ فِيهِ وَلَا يَجْرَحُهُ ، وَكَذَلِكَ نَمَشَ الْحَيَّةُ ، وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ . اللَّيْثُ : النَّهَشُ دُونَ النَّهْسِ ، وَهُوَ تَنَاوُلٌ بِالْفَمِ ، إِلَّا أَنَّ النَّهَشَ تَنَاوُلٌ مِنْ بَعِيدٍ كَنَهَشَ الْحَيَّةُ ، وَالنَّهْسُ النَّبْضُ عَلَى اللَّحْمِ وَنَهَشَهُ . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : النَّهَشُ بِإِطْبَاقِ الْأَسْنَانِ ، وَالنَّهْسُ بِالْأَسْنَانِ وَالْأَضْرَاسِ . وَنَهَشَتِ الْحَيَّةُ : لَسَعَتْهُ . الْأَصَمِيُّ : نَهَشَتِ الْحَيَّةُ وَنَهَسَتْهُ إِذَا عَضَّتْهُ ؛ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

يَنْهَشُنِي وَيَذُوذُنِي وَيَخْتَمِي

يَنْهَشُنِي : يَعْضَضُنِي ؛ قَالَ : وَالنَّهَشُ قَرِيبٌ مِنَ النَّهْسِ ؛ وَقَالَ رُوَيْبَةُ :

كَمْ مِنْ خَلِيلٍ وَأَخٍ مَنُوشٍ ،
مُنْتَعِشٍ بِفَضْلِكُمْ مَنُوشٍ

قال : الْمَنُوشُ الْهَزِيلُ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَمَنُوشُ الْفَخْذَيْنِ ، وَقَدْ نَمَشَ نَمَشًا . وَسُئِلَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ قَوْلِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : كَانَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، مَنُوشًا الْقَدَمَيْنِ فَقَالَ كَانَ مُعَرِّقَ الْقَدَمَيْنِ . وَرَجُلٌ مَنُوشٌ أَيَّ مُجْهَدٌ مَهْزُولٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : وَانْتَهَشَتِ أَعْضَادُنَا أَيَّ هُزِلَتْ . وَالنَّهَشُ : النَّهْسُ ، وَهُوَ أَخْذُ اللَّحْمِ بِقَدَمِ الْأَسْنَانِ ؛ قَالَ الْكَمِيتُ :

وَعَاذَرْنَا ، عَلَى حُجْرٍ بَنٍ عَمْرٍو ،
قَشَاعِمَ يَنْهَشُنَ وَيَنْتَقِينَا

يُرَوَّى بِالشِّينِ وَالسِّينِ جَمِيعًا . وَنَهَشُ السَّيْعِ : تَنَاوُلُهُ الطَّائِفَةُ مِنَ الدَّابَّةِ . وَنَهَشَهُ نَمَشًا : أَخَذَهُ بِلِسَانِهِ . وَالْمَنُوشُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَإِنْ سَمِنَ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ الْخَفِيفُ ، وَكَذَلِكَ النَّهَشُ . وَالنَّهَشُ وَالنَّهْيُ وَالنَّهْسُ : قَلَّةٌ لِحْمِ الْفَخْذَيْنِ . وَفُلَانٌ نَمَشُ الْبَدَنِ أَيَّ خَفِيفُ الْبَدَنِ فِي الْمَرَّةِ ، قَلِيلٌ

الحم عليهما . ودابة نَهْشُ الـدين أي خفيف ، كأنه أخذ من نَهْش الحية ؛ قال الراعي يصف ذئباً :

مَتَوَضَّحُ الْأَقْرَابِ ، فِيهِ سُكْلَةٌ ،

نَهْشُ الْيَدَيْنِ ، تَخَالُهُ مَشْكُولَا

وقوله تَخَالُهُ مَشْكُولَا أي لا يستقيم في عَدْوِهِ كأنه قد مُكِرِل بِشِكَالٍ ؛ قال ابن بري : صواب إنشاد هذا البيت : نَهْشُ الْيَدَيْنِ ، يَنْصَبُ الشَّيْنُ ، لِأَنَّهُ فِي صِفَةِ ذئبٍ وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِمَا قَبْلَهُ :

وَقَعَ الرَّيْبُ وَقَدْ تَقَارَبَ خَطْوُهُ ،

وَرَأَى بِعَقْوَتِهِ أَزْلٌ نَسُولَا

وعَقْوَتُهُ : سَاحَتُهُ . وَالْأَزْلُ : الذئبُ الْأَرْسُجُ ، وَالْأَرْسُجُ : ضِدُّ الْأَسْتَةِ . وَالنَّسُولُ : مِنَ النَّسْلَانِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ ؛ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

يَعْدُو بِهِ نَهْشُ الْمُشَاشِ كَأَنَّهُ

صَدَعٌ سَلِيمٌ ، رَجَعَهُ لَا يَظْلَعُ

ابن الأعرابي : قَدْ نَهَشَ الدَّهْرُ فَاحْتَاجَ . ابْنُ شَيْلٍ : نَهَشَتْ عَضْدُهُ أَي دَقَّتْ . وَالْمَنْهَوْشُ مِنَ الْأَخْرَاجِ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ . وَفِي الْحَدِيثِ : مَنْ اكْتَسَبَ مَالاً مِنْ تَهَاوُشٍ كَأَنَّهُ نَهَشَ مِنْ هُنَا وَهُنَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَلَمْ يَفْسَرْ نَهْشٌ ؛ قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَكِنَّهُ عِنْدِي أَخَذَ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : كَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ أَفْوَاهِ الْحَيَّاتِ وَهُوَ أَنْ يَكْتَسِبَهُ مِنْ غَيْرِ حِلَّةٍ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هَكَذَا جَاءَ فِي رِوَايَةٍ ، بِالنُّونِ ، وَهِيَ الْمَظَالُمُ مِنْ قَوْلِهِ نَهَشَ إِذَا جَهَدَهُ ، فَهُوَ مَنُهَوْشٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْهَوْشِ الْخَلَطِ ، قَالَ : وَيُقَضَى بِزِيَادَةِ النُّونِ وَيَكُونُ نَظِيرَ قَوْلِهِمْ تَبَازِيرٌ وَتَخَارِيبٌ مِنَ التَّبْذِيرِ وَالتَّخَرُّبِ . وَالْمَنْتَهَشَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَخْشِشُ وَجْهَهَا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ ، وَالنَّهْشُ لَهُ : أَنْ تَأْخُذَ لِحْمَهُ بِأَظْفَارِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لَعَنَ

الْمَنْتَهَشَةَ وَالْحَالِقَةَ ؛ وَمِنْ هَذَا قِيلَ : نَهَشَتْهُ الْكِلَابُ . نَوْشُ : نَاشَتْ يَدُهُ يَنْوُشُهُ نَوْشًا : تَنَاولَهُ ؛ قَالَ دُرَيْدُ ابْنُ الصَّمَةِ :

فَجِثْتُ إِلَيْهِ ، وَالرَّامِحُ تَنْوُشُهُ ،

كَوَقَعِ الصَّيَّاحِي فِي النَّسِيجِ الْمُسَدَّدِ

وَالْاِنْتِيَاشُ مِثْلُهُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

بَانتْ تَنْوُشُ الْعَقَقِ اِنْتِيَاشَا

وَتَنَاولَتْهُ كَنَاشَهُ . وَفِي التَّنْزِيلِ : وَأَنْتَى لَهُمُ التَّنَاولُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ؛ أَيُ فَكَيْفَ لَهُمْ أَنْ يَتَنَاولُوا مَا بَعْدَ عَنْهُمْ مِنَ الْإِيمَانِ وَامْتِنَاعٍ بَعْدَ أَنْ كَانَ مَبْذُولًا لَهُمْ مَقْبُولًا مِنْهُمْ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : التَّنَاولُشُ ، بِلَا هَمْزٍ ، الْأَخْذُ مِنْ 'قُرْبٍ' ، وَالتَّنَاولُشُ ، بِالْهَمْزِ ، مِنْ 'بُعْدٍ' ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ أَوَّلَ الْفَصْلِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : التَّنَاولُشُ بِالْوَاوِ مِنْ 'قُرْبٍ' . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَفَى لَهُمُ التَّنَاولُشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّنَاولُشُ بِغَيْرِ هَمْزٍ التَّنَاولُ وَالنَّوْشُ مِثْلُهُ ، نَشْتُ أَنْوُشُ نَوْشًا . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَهْلُ الْحِجَازِ تَرَكَوا هَمْزَ التَّنَاولُشِ وَجَعَلُوهُ مِنْ 'نَشْتِ الشَّيْءِ' إِذَا تَنَاولْتَهُ . وَقَدْ تَنَاولَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ إِذَا تَنَاولَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالرَّامِحِ وَلَمْ يَتَدَانُوا كُلُّ التَّدَانِي . وَفِي حَدِيثِ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : كُنْتُ أَنَاوِشُهُمْ وَأَهَاوِشُهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيُ أَقَاتِلُهُمْ ؛ وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَحَمْزَةً وَالْكَسَايَ التَّنَاولُشُ بِالْهَمْزِ ، يَجْعَلُونَهُ مِنْ نَاشَتْ وَهُوَ الْبُطْءُ ؛ وَأَنْشَدَ :

وَجِثْتَ تَنْشِيشًا بَعْدَمَا فَاتَكَ الْحَبْرُ

أَيُ بَطِيشًا مُتَأَخِّرًا ، مِنْ هَمْزٍ فَمَعْنَاهُ كَيْفَ لَهُمُ بِالْخَرْكَةِ فِيمَا لَا جَدْوَى لَهُ ، وَقَدْ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ نَاشٍ . قَالَ الزَّجَّاجُ : التَّنَاولُشُ ، بِغَيْرِ هَمْزٍ ، التَّنَاولُ ؛ الْمَعْنَى وَكَيْفَ لَهُمْ أَنْ يَتَنَاولُوا مَا كَانَ مَبْذُولًا لَهُمْ وَكَانَ قَرِيبًا مِنْهُمْ فَكَيْفَ يَتَنَاولُونَهُ حِينَ بَعْدَهُ عَنْهُمْ ، يَعْنِي الْإِيمَانَ

عن الوصية فقال : الوصية 'نوش' بالمعروف أي يتناول الموصي الموصى له بشيء من غير أن يخيف بماله . وقد نأشته يتوشه نوشاً إذا تناوله وأخذته ؛ ومنه حديث قتيلة أخت النضر بن الحرث :

ظَلْتُ 'سُيُوفُ' بَنِي أَبِيهِ تَتُوشُهُ ،
لِلَّهِ أَرْحَامُ هُنَاكَ تَشَقُّقُ !

أي تتناول وتأخذ . وفي حديث عبد الملك : لما أراد الخروج إلى مصعب بن الزبير نأشت به امرأته وبكت فبكت بجوارحها ، أي تملقت به . وفي حديث عائشة تصف أباه ، رضي الله عنها : فانتأش الدين يتعشه أي استدركه واستنقذه وتناوله وأخذه من مهواته ، وقد يهمز من التثنية وهو حركة في إبطاء . يقال : نأشت الأمر أنأشته وانتأش ، قال : والأول أوجه . ونشت الشيء نوشاً : طلبته . وانتشت الشيء : استخرجته ؛ قال :

وَلِئِنْ نَاشَ عَائِشَةَ مِنْ أَهْلِ ذِي قَارِ

ويقال : انتأشتي فلان من الملكة أي أنقذتي ، بغير همز ، بمعنى تناولتي . ونأوش الشيء : خالطته ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وبه فسر قول أبي العارم وذكر عينا فقال : فما زلنا كذلك حتى فارقنا الدؤأ أي خالطناه . ونافة مؤوشة اللحم إذا كانت رقيقة اللحم .

فصل الماء

هش : الهبش : الجمع والكسب . يقال : هو هبش لعياله ويهبش هبشاً ويتهبش ويتهبش ويعرف ويعترف ويعترف ويعترف ويخترش ويخترش وهو هباش ؛ قال رؤبة :

أَعْدُو لِهَبْشِ الْمُغْتَنِمِ الْمَهْبُوشِ

ابن سيده : اهتبش وتهبش كسب وجمع واختال . ورجل هباش : مكتسب جامع .

بأنه كان قريباً في الحياة فضيَعوه ، قال : ومن همز فهو الحركة في إبطاء ، والمعنى من أين لهم أن يتحركوا فيما لا حيلة لهم فيه ؛ الجوهري : يقول أنش لهم تناول الإيمان في الآخرة وقد كفروا به في الدنيا ؟ قال : ولك أن تهميز الواو كما يقال أقتت ووققت ، وقرى بهما جميعاً . ونشت من الطعام شيئاً : أصبت .

وفي الحديث : يقول الله يا محمد نوش العلماء اليوم في ضيافتي ، التثنية للدعوة : الوعد وتقديره ، قال ابن الأثير : قاله أبو موسى . وناشت الظبية الأراك : تناولته ؛ قال أبو ذؤيب :

فَمَا أُمُّ حَشَفٍ بِالْعَلَايَةِ سَادِنِ
تَتُوشُ الْبَرِيرِ ، حَيْثُ طَابَ اهْتِضَارُهَا

والنافة تتوش الحوض فيها كذلك ؛ قال عيلان ابن حريث :

فَهِ تَتُوشُ الْحَوْضُ نَوْشًا مِنْ عَلَا ،
نَوْشًا بِهِ تَقْطَعُ أَجْوَازَ الْفَلَا

الضمير في قوله ففي للإبل . وتتوش الحوض : تتناول ملأه . وقوله من علأ أي من فوق ، يريد أنها عالية الأجسام طوال الأعناق ، وذلك التوش الذي قتاله هو الذي يعينها على قطع الفلوات ، والأجواز جمع جواز وهو الوسط ، أي تتناول ماء الحوض من فوق وتشرب شرباً كثيراً وتقطع بذلك الشرب فلوات فلا تحتاج إلى ماء آخر . وانتأشته فيها : كئاسته ، قال : ومنه المناوشة في القتال . ويقال للرجل إذا تناول رجلاً ليأخذ برأسه وليحيته : نأشته يتوشه نوشاً . ورجل نوش أي ذو بطش . ونشت الرجل نوشاً : أنكلته خيراً أو شراً . وفي الصحاح : نشته خيراً أي أنكلته . وفي حديث علي ، عليه السلام ، وسئل

وَهَبَشَ الشَّيْءَ هَبَشَهُ هَبْشًا وَاهْتَبَشَهُ وَتَهَبَّشَهُ :
جَمَعَهُ . قَالَ : وَأَرَى أَنْ يَعْقُوبُ حَكِي هَبِشَ ،
بِالْكَسْرِ ، جَمَعَ ، وَالْأَمَمُ الْمُبَاشَةُ . الْجَوْهَرِيُّ : الْمُبَاشَةُ
مِثْلُ الْحَبَاشَةِ وَهُوَ مَا جُمِعَ مِنَ النَّاسِ وَالْمَالِ .
وَيَقَالُ : تَأَبَّشَ الْقَوْمُ وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَبَّشُوا
وَتَجَمَّعُوا . وَالْمُبَاشَةُ : الْجَمَاعَةُ . وَإِنْ الْمَجْلِسُ
لَيَجْمَعُ مُبَاشَاتٍ وَحَبَاشَاتٍ مِنَ النَّاسِ أَيْ أَنْبَاءً
لِيَسُوْا مِنْ قَبِيلَةٍ وَاحِدَةٍ . وَتَهَبَّشُوا وَتَجَبَّشُوا إِذَا
اجْتَمَعُوا ؛ قَالَ رُوَيْبَةُ :

لَوْلَا مُبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْبِيشِ
لَصُدِّيْتُ ، كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

أَرَادَ بِالْمُبَاشَاتِ مَا كَسَبَهُ مِنَ الْمَالِ وَجَمَعَهُ .

وَالْمَهْبَشُ : نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْبَشُ
ضَرْبٌ التَّلَفُّ . وَقَدْ هَبَشَهُ إِذَا أَوْجَعَهُ ضَرْبًا .
وَالْمَهْبَشُ : الْحَلَبُ بِالْكَفِّ كُلُّهَا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَالَ ثَعْلَبٌ : إِنَّمَا هُوَ الْمَهْبَشُ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ وَقَعَ
فِي الْمَصْتَفِ غَيْرُ أَنْ أَبَا عَيْنِدٍ قَالَ هُوَ الْحَلَبُ الرَّوْدُ
فَوَافَقَ ثَعْلَبًا فِي الرَّوَايَةِ وَخَالَفَهُ فِي التَّفْسِيرِ .
وَهَبَاشَةٌ وَهَابَشٌ : اسْمَانِ .

هَشَشَ : هَشَّ الْكَلْبُ وَالسَّبُعُ هَشَشَهُ هَشًّا فَاهْتَشَّ :
حَرَّشَهُ فَاحْتَرَشَ ، يَمَانِيَّةٌ . قَالَ اللَّيْثُ : هَشَّشَ
الْكَلْبُ فَاهْتَشَّ إِذَا حَرَّشَ فَاحْتَرَشَ ، قَالَ : وَلَا
يَقَالُ إِلَّا لِلسَّبَاعِ خَاصَّةً ، قَالَ : وَفِي هَذَا الْمَعْنَى حَشَّشَ
الرَّجُلُ أَيْ هَيَّجَ لِلشَّطَاطِ .

هَوْشٌ : رَجُلٌ هَرَشٌ : مَائِقٌ جَافٌ .

وَالْمُهَارِشَةُ فِي الْكَلَابِ وَنَحْوِهَا : كَالْمُحَارِشَةِ . يُقَالُ :
هَارِشَ بَيْنَ الْكَلَابِ ؛ وَأَنْشَدَ :

جَرَوْا رَبِيعَ هَوْشٍ فَهَرَّ

وَالْمُهَارِشُ وَالْأَهْتَرِاشُ : تَقَاتُلُ الْكَلَابِ . الْجَوْهَرِيُّ :

الْمُهَارِشُ الْمُهَارِشَةُ بِالْكَلَابِ ، وَهُوَ تَحْرِيشُ بَعْضِهَا
عَلَى بَعْضٍ . وَالتَّهْرِيشُ : التَّخْفِيرُ ، وَكَلَبُ
هَرَّاشٍ وَخَرَّاشٍ . وَفِي الْحَدِيثِ : يَتَهَارِشُونَ تَهَارِشَ
الْكَلَابِ أَيْ يَتَقَاتِلُونَ وَيَتَوَاتَبُونَ . وَفِي حَدِيثِ
ابْنِ مَسْعُودٍ : فَإِذَا هُمْ يَتَهَارِشُونَ ؛ هَكَذَا رَوَاهُ
بَعْضُهُمْ وَفَسَّرَهُ بِالتَّقَاتُلِ ، وَهُوَ فِي مَسْنَدِ أَحْمَدَ بِالْوَاوِ
بَدَلُ الرَّاءِ . وَالتَّهَارِشُ : الْإِخْتِلَافُ . أَبُو عُبَيْدَةَ :
فَرَسٌ مُهَارِشٌ الْعِنَانِ ؛ وَأَنْشَدَ :

مُهَارِشَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهَا
جَرَادَةً هَبُوءَ ، فِيهَا أَصْفَرَارُ

وَقَالَ مِرَّةٌ : مُهَارِشَةُ الْعِنَانِ هِيَ الشَّيْطَةُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ مُهَارِشَةُ الْعِنَانِ خَفِيفَةُ الْجَوَامِ
كَأَنَّهَا تَهَارِشُهُ .

وَقَدْ سَمِعْتُ هَرَّاشًا وَمُهَارِشًا . وَهَرَّشْتُ : مَوْضَعٌ ؛ قَالَ :

خُذَا جَنْبَ هَرَّشِي أَوْ قَفَاها ، فَإِنَّهُ
كِلَا جَانِبَيْ هَرَّشِي لَهْنٌ طَرِيقٌ

وَفِي الصَّحَاحِ :

خُذِي أَنْفَ هَرَّشِي أَوْ قَفَاها

الْجَوْهَرِيُّ : هَرَّشِي ثَنِيَّةٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ قَرِيبَةٍ مِنَ
الْجُحْفَةِ يُوسَى مِنْهَا الْبَحْرُ ، وَلَهَا طَرِيقَانِ فَكُلُّهُ مَنْ
سَلَكَهُمَا كَانَ مُصِيبًا . وَفِي الْحَدِيثِ ذَكَرَ ثَنِيَّةَ
هَرَّشِي ؛ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : هِيَ ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،
وَقِيلَ : هَرَّشِي جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجُحْفَةِ ، وَاللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَعْلَمُ .

هُودَشُ : التَّهْذِيبُ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِهِ عَلَى هَرَشَفٍ ؛ يُقَالُ
لِلنَّاقَةِ الْهَرَمَةِ : هَرَشَقَةٌ وَهَرْدَشَةٌ وَهَرْدَهْرٌ .

هَشَشَ : هَشَّشَ وَالْمَهْشِيشُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ مَا فِيهِ رَخَاوَةٌ
وَلِينٌ ، وَشَيْءٌ هَشٌّ وَهَشِيشٌ ، وَهَشٌّ يَهْشُ هَشَاشَةً ،
فَهُوَ هَشٌّ وَهَشِيشٌ . وَخُبْرَةُ هَشَّةٌ : رِخْوَةٌ
الْمَكْسَرُ ، وَيُقَالُ : يَابَسَ ؛ وَأَنْرَجَةٌ هَشَّةٌ كَذَلِكَ .

وَأَرْيَحِي؛ وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي صِفَةِ قِدَرٍ :

وَحَاطِبَانِ يَهْشَانِ الْمَشِيمَ لَهَا ،

وَحَاطِبُ اللَّيْلِ يَلْقَى دُونَهَا عَنَّا

يَهْشَانِ الْمَشِيمَ : يَكْتَسِرَانِ الْقِدْرَ . وَقَالَ عَمْرُو :

الْحَيْلُ تُعَلِّفُ عِنْدَ عَوَزِ الْعَلَفِ هَشِيمَ السَّمَكِ ،

وَالْهَشِيشُ الْحَيُولُ أَهْلُ الْأَسْيَافِ خَاصَةً ؛ وَقَالَ

النَّسْرُ بْنُ تَوَلَّبَ :

وَالْحَيْلُ فِي إِطْعَامِهَا اللَّحْمَ ضَرَرٌ ،

نُطْعِمُهَا اللَّحْمَ ، إِذَا عَزَّ الشَّجَرُ

قَالَ ذَلِكَ فِي كَلِمَتِهِ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :

اللَّهُ مِنْ آيَاتِهِ هَذَا الْقَصْرُ

قَالَ : وَتُعَلِّفُ الْحَيْلُ إِذَا قُلَّ الشَّجَرُ . وَيُقَالُ

لِلرَّجُلِ إِذَا مَدَحَ : هُوَ هَشٌّ الْمَكْسِرِ أَيْ سَهْلُ

الشَّأْنِ فَمَا يُطَلَّبُ عَنْدهُ مِنَ الْخَوَاصِجِ . وَيُقَالُ : فَلَانِ

هَشٌّ الْمَكْسِرِ وَالْمَكْسِرُ سَهْلُ الشَّأْنِ فِي طَلَبِ

الْحَاجَةِ ، يَكُونُ مَدْحًا وَذَمًّا ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ

يَقُولُوا لَيْسَ هُوَ بِصَلَادِ الْقِدْحِ فَهُوَ مَدَحٌ ، وَإِذَا أَرَادُوا

أَنْ يَقُولُوا هُوَ خَوَّارُ الْعَوْدِ فَهُوَ ذَمٌّ . الْجَوْهَرِيُّ :

الْقَرَسُ الْهَشُّ خِلَافُ الصُّلُودِ . وَفَرَسٌ هَشٌّ :

كَثِيرُ الْعَرَقِ . وَشَاةٌ هَشُوشٌ إِذَا ثَوَّتْ بِاللَّبَنِ .

وَقُرْبَةٌ هَشَّامَةٌ : بِسَبِيلِ مَاؤِهَا لِرَقَّتِهَا ، وَهِيَ ضِدُّ

الْوَكِيعَةِ ؛ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لَطَلْتُقُ بْنُ عَدِي

يَصِفُ فَرَسًا :

كَأَنَّ مَاءَ عِطْفِهِ الْجَيَّاشِ

ضَهْلُ شِيَانِ الْحَوَرِ الْمَشَّاشِ

وَالْحَوَرُ : الْأَدِيمُ ، وَالْمَشُّ : جَذْبُكَ الْغُصْنِ مِنْ

أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ إِلَيْكَ ، وَكَذَلِكَ إِنْ نَشَرْتَ وَرَقَهَا

بَعْضًا هَشَّ هَشَّةً هَشًّا فِيهَا . وَقَدْ هَشَّشْتُ أَهْشَ

هَشًّا إِذَا خَبَطَ الشَّجَرُ فَأَلْقَاهُ لَعْنَتِهِ . وَهَشَّشْتُ

وَهَشَّ الْحَبْرُ يَهْشُ ، بِالْكَسْرِ : صَارَ هَشًّا . وَهَشَّ

هَشُوشَةً : صَارَ خَوَّارًا ضَعِيفًا . وَهَشَّ يَهْشُ :

تَكَسَّرَ وَكَبِيرٌ . وَرَجُلٌ هَشٌّ وَهَشِيشٌ : بَشٌّ

مُهْتَرٌ مَمْرُورٌ .

وَهَشَّشْتُهُ وَهَشَّشْتُ بِهِ ، بِالْكَسْرِ ، وَهَشَّشْتُ ؛

الْأَخِيرَةُ عَنْ أَبِي الْعَمَيْتِلِ الْأَعْرَابِيِّ ، هَشَّاشَةٌ :

بَشَّشْتُ ، وَالاسْمُ الْمَشَّاشُ . وَالْهَشَّاشَةُ : الْارْتِيَاحُ

وَالْحِفَّةُ لِلْمَعْرُوفِ . الْجَوْهَرِيُّ : هَشَّشْتُ بِفُلَانٍ ،

بِالْكَسْرِ ، أَهَشَّ هَشَّاشَةً إِذَا خَفَقْتُ إِلَيْهِ وَارْتَحْتُ

لَهُ وَفَرَحْتُ بِهِ ؛ وَرَجُلٌ هَشٌّ بَشٌّ . وَفِي حَدِيثِ

ابْنِ عَمْرٍو : لَقَدْ رَاهَنَ النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَلَى

فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ لَهُ سَبَّحَةٌ فَجَاءَتْ سَابِقَةً فَلَهَشَّ لِذَلِكَ

وَأَعْجَبَهُ أَيُ فَلَقَدْ هَشَّ ، وَاللَّامُ جَوَابُ الْقِسْمِ الْمَحْذُوفِ

أَوْ لِلتَّأْكِيدِ . وَهَشَّشْتُ وَهَشَّشْتُ لِلْمَعْرُوفِ هَشًّا

وَهَشَّاشَةً وَاهْتَشَّشْتُ : ارْتَحْتُ لَهُ وَاسْتَهَشَّيْتُهُ ؛

قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ :

مُهْنَشَةٌ لِلدَّيْلِجِ اللَّيْلِ صَادِقَةٌ

وَقَعَّعَ الْمَجِيرَ ، إِذَا مَا سَحَشَحَ الصُّرْدُ

وَفِي حَدِيثِ عَمْرٍو ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : هَشَّشْتُ

يَوْمًا فَتَقَبَّلْتُ وَأَنَا صَائِمٌ ، فَسَأَلْتُ عَنْهُ رَسُولُ اللَّهِ ،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ قَالَ شَبْرٌ : هَشَّشْتُ أَيُ فَرَحْتُ

وَاسْتَهَشَّيْتُ ؛ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أُضْحَى ابْنُ ذِي فَائِشٍ سَلَامَةً ذِي الـ

تَفْضَالِ هَشًّا ، فَوَادَهُ جَدًّا

قَالَ الْأَصْبَعِيُّ : هَشًّا فَوَادَهُ أَيُ خَفِيفًا إِلَى الْخَيْرِ .

قَالَ : وَرَجُلٌ هَشٌّ إِذَا هَشَّ إِلَى إِخْوَانِهِ . قَالَ :

وَالْمَشَّاشُ وَالْأَشَّاشُ وَاحِدٌ . وَاسْتَهَشَّيْتُ أَمْرًا

كَذَا فَهَشَّشْتُ لَهُ أَيُ اسْتَحَقَّقْتَنِي فَخَفَقْتُ لَهُ . وَقَالَ

أَبُو عَمْرٍو : الْهَشِيشُ الرَّجُلُ الَّذِي يَفْرَحُ إِذَا سَأَلَتْهُ .

يُقَالُ : هُوَ هَاشٌّ عِنْدَ السُّؤَالِ وَهَشِيشٌ وَرَائِحٌ وَمُرْتَاحٌ

الورق أهش هشا : حَبَطَتْهُ بَعْضاً لَيْتَحَاتْ ؛ ومنه قوله عز وجل : وأهش بها على غنمي ؛ قال الفراء : أي أضرب بها الشجر اليابس ليسقط ورقها فترعاه غنمه ؛ قال أبو منصور : والقول ما قاله الفراء والأصمعي في هشا الشجر ، لا ما قاله الليث إنه جذب الغصن من الشجر إليك . وفي حديث جابر : لا يُحَبَطُ ولا يُعْضَدُ حَسَى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ولكن هُشُوا هشا أي انثروه نثراً بلين ورفق . ابن الأعرابي : هشا العود هشوشاً إذا تكسر ، وهش للشيء هيش إذا مر به وفرح . وقرس هشا العنان : خفيف العنان . قال شمر : وهاش بمعنى هشا ؛ قال الراعي : فكبر الرؤيا وهاش فؤاده ، وبشر نفساً كان قبل يَلُمُها

قال : هاش طرب . ابن سيده : والهشيشة الورقة أظن ذلك .

وهشاهش القوم : نحرهم واضطربهم .

هلبش : هلبش وهلايش : اسنان .

هش : الهشيشة : الكلام والحركة ، هشا وهشا القوم فهم يمشون ويمشون وتهامشوا . وامرأة همشى الحديث ، بالتحريك : تكثير الكلام وتجلب . والهشيش : السريع العمل بأصابعه . وهشا الجراد : تحرك ليثور . والهشش : العض ، وقيل : هو سرعة الأكل . قال أبو منصور : الذي قاله الليث في الهشش أنه العض غير صحيح ، وصوابه الهشش ، بالسين ، فصحه ، قال : وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال : إذا مضغ الرجل الطعام وفوه منضم قيل : هشا هشا . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي قال : يقال للجراد إذا طيخ في المِرْجَل الهشيشة ، وإذا

سوي على النار فهو المحسوس . قال ابن السكيت : قالت امرأة من العرب لامرأة ابنها طف حَجْرُكِ وطاب تشرك ! وقالت لابنتها : أكلت هشا ، وحطبت قمشا ! دعت على امرأة ابنها أن لا يكون لها ولد ودعت لابنتها أن تلد حتى تهامش أولادها في الأكل أي تعاجلهم ، وقولها حطبت قمشا أي حطبت لك ولدك من دق الحطب وجله . ويقال للناس إذا كثروا مكان فأقبلوا وأذبروا واختلطوا : رأيتهم يمشون ولهم هشيشة ، وكذلك الجراد إذا كان في وعاء فغلى بعضه في بعض وسمعت له حركة تقول : له هشيشة في الوعاء . ويقال : إن البراغيث لتهمش تحت جني فتؤذيها باهتمامها . ابن الأعرابي : الهمش والهشش كثرة الكلام والحطبل في غير صواب ؛ وأنشد :

وهشوا بكلم غير حسن

قال الأزهري : وأنشدني المنذري وهشوا ، بفتح الميم ، ذكره عن أبي الهيثم . واهششت الدابة إذا دبّت كدبياً .

هشش : الهشش : العجز المضطربة الخلق ؛ قال ابن سيده : جعلها سبويه مرة فتعلل مرة فتعلل ، ورد أبو علي أن يكون فتعلل وقال : لو كان كذلك لظهرت النون لأن إدغام النون في الميم من كلمة لا يجوز ، ألا ترى أنهم لم يدغموا في شاة ونساء وامرأة فتواء كراهية أن يلتبس بالمضاعف ؟ وهي عند كراع فتعلل ، قال : ولا نظير لها البتة . الليث : عجز هشش في اضطراب خلقها وتشنج جليدها . الجوهري : الهشش العجز الكبيرة والناقعة الغزيرة واسم كلبية ؛ قال الرازي :

إن الجراء تخشش ،

في بطن أمّ الهَمَرَشْ ،
فيهن جِرْوُ نَخْوَرَشْ

قال الأخفش : هو من بنات الحسة ، والميم الأولى نون ، مثال جَمَرَشْ لأنه لم يحمي شيء من بنات الأربعة على هذا البناء ، وإنما لم يُبين النون لأنه ليس له مثال يلتبس به فيفصل بينهما .
والهَمَرَشَةُ : الحركة . والهَمَرَشْ : الحركة ، وقد هَمَرَشَ القومُ إذا تحرّكوا .

هوش : هاشت الإبل هوشاً : تفرّت في الفارة تبددت وتفرقت . وإبل هوشة : أخذت من هنا وهنا . والهوشة : الفتنة والهيج والاضطراب والمهرج والاختلاط . يقال : قد هوش القوم إذا اختلطوا ؛ وكذلك كل شيء خلطته فقد هوشته ؛ قال ذو الرمة يصف المنازل وأن الرياح قد خلطت بعض آكارها ببعض :

تَعَقَّتْ لِيَهْتَانِ الشَّاءُ ، وَهَوَّشَتْ
بِهَا نَائِجَاتِ الصَّيْفِ شَرْقِيَّةً كُدْرًا

وفي حديث الإسماء : فلذا بشر كثير بهتاشون ؛ التهاوش : الاختلاط ، أي يدخل بعضهم في بعض . وفي حديث قيس بن عاصم : كنت أهواشهم في الجاهلية أي أخالطهم على وجه الإفساد . والهوشة : الفساد . وهاش القوم وهوشوا هوشاً وتهوشوا : وقعوا في فساد . وتهوشوا عليه : اجتمعوا . وهوش بينهم : أفسد ؛ وقول الراجز :

قَدْ هَوَّشَتْ بَطُونُهَا وَاحْفَوَقَتْ

أي اضطربت من الهزال ، وكذلك هاش القوم هوشون هوشاً .

ويقال للعدد الكثير هوش . والهواشات ، بالضم : الجماعات من الناس ومن الإبل إذا جمعوها فاختلط

بعضها ببعض . قال عرام : يقال رأيت هوشة من الناس وهوشة أي جماعة مختلطة . قال أبو عدنان : سمعت التميميات يقلن الهوش . والبوش كثرة الناس والدواب ؛ ودخلنا السوق فما كدنا نخرج من هوشها وبوشها . وقال : إتقوا هوشات السوق أي اتقوا الضلال فيها وأن يجتال عليكم فتسرقوا . وهوشات الليل : حوادثه ومكروهه . قال ابن سيده : وهوشات السوق قال حكاه ثعلب بفتح الواو ولم يفسره ، قال : وأراه اختلاطها وما يوكس فيه الإنسان عندها ويغيب . وفي حديث ابن مسعود : إتاكم وهوشات الليل وهوشات الأسواق ، ورواه بعضهم : وهشات ، بالياء ، أي فتحها وهيجه . والهواش ، بالضم : ما جُمع من مالٍ حرام وحلال كأنه جمع مهوش من الهوش الجمع والخلط . والمهاوش : مكاسب السوء ؛ ومنه الحديث : من اكتسب مالا من مهاوش أذهب الله في تمهيره ؛ المهاوش : كل مال يُصاب من غير حيلة ولا يدري ما وجهه كالنصب والسرقة ونحو ذلك وهو شبيه بما ذكر من الهوشات ؛ وقال ابن الأعرابي : ويروى : من مهاوش ، وقد تقدم في موضعه ، وهو أن ينش من كل مكان ، ورواه بعضهم : من مهاوش . ابن الأنباري : وقول العامة شوش الناس إنما صوابه هوش وشوش خطأ . الليث : إذا أُغِيرَ على مالٍ الحي تفرّت الإبل ؛ واختلط بعضها ببعض قيل : هاشت تهوش ، فهي هواش .

وجاء بالهوش والبوش أي بالجمع الكثير من الناس . والهوش : المجتمعون في الحرب ، والهوش : خلاه البطن .

وأبو المهوش : من كئام . وذو هاش : موضع ذكره زهير في شعره .

هيش : الهيشة : الجماعة ؛ قال الطرماح :

كَانَ الْحَيَمَ هَاشَ إِلَيْهِ مِنْهُ
نِعَاجٌ صَرَائِمُ جَمِّ الْقُرُونِ

وفي حديث ابن مسعود : إياكم وهيشات الليل وهيشات الأسواق ؛ والهيشات : نحو من الهوشات ، وهو كقولهم : رجل ذو دَعَوَاتٍ ودَعِيَاتٍ ، وفي حديث آخر : ليس في الهيشات قودٌ ؛ عني به القَتِيلُ يُقْتَلُ في الفِتْنَةِ لَا يَدْرِي مَنْ قَتَلَهُ ، ويقال بالواو أيضاً . وهاش القومُ بعضهم إلى بعض وتهيشوا : وهو من أذنى القتال ؛ وتهيش القومُ بعضهم إلى بعض تهيشاً . أبو زيد : هذا قَتِيلٌ هَيْشٌ إذا قُتِلَ ، وقد هاش بعضهم إلى بعض ، والهيش : الاختلاط . وهاش في القوم هيشاً : عاتٍ وأفسد . الجوهري : الهيشة مثل الهوشة . وهاش القوم يهيشون هيشاً إذا تَحَرَّكُوا وهاجوا ؛ قال الشاعر :

هَيْشْتُمْ عَلَيْنَا ، وَكُنْتُمْ تَكْتَفُونَ بَا
تُعْطِيكُمْ الْحَقَّ مِنْ غَيْرِ مَنْقُوصٍ

وهاش القومُ بعضهم إلى بعض للقتال ، والمصدر الهيش ؛ أبو زيد : هاش القومُ بعضهم إلى بعض هيشاً إذا وَتَبَ بعضهم إلى بعض للقتال . والهيش : الحلب الرؤيد ، جاء به في باب حلب الغنم ، قال ثعلب : وهو بالكف كلها .

والهيشة : أم حُبَيْنٍ ؛ قال بشر بن المعتز :

وَهَيْشَةٌ تَأْكُلُهَا مَرْقَةٌ ،
وَسَمِعْتُ ذَنْبَ هَمْهُ الْحِضْرُ

وقال :

أَسْتَكُو إِلَيْكَ زَمَانًا قَدْ تَعَرَّقْنَا ،
كَأَ تَعَرَّقَ رَأْسُ الْهَيْشَةِ الذَّيْبِ
يعني أم حُبَيْنٍ ، والله أعلم .

فصل الواو

وبش : الوَبَشُ والوَبَشُ : البياض الذي يكون على الأظفار ، وفي المحكم : على أظفار الأحداث ، وفي التهذيب : التَّسْنِمُ الأبيض يكون على الظفر . ابن الأعرابي : هو الوَبَشُ والكَدْبُ والكَدْبُ والتَّسْنِمُ ، يقال : بَطْفَرَهُ وَبَشَ وهو ما تُقْطَعُ من البياض في الأظفار ؛ ووَبِشَتْ أظفاره ووَبِشَتْ : صار فيها ذلك الوَبَشُ .

والأوباش من الناس : الأخطا مثل الأوثاب ، ويقال : هو جمع مقلوب من الوَبَش . ابن سيده : أوباشُ الناس الضُّرُوبُ المتفرقون ، واحدٌ وَبَشٌ وَبَشٌ ووَبَشٌ . وبها أوباش من الشجر والنبات ، وهي الضُّرُوبُ المتفرقة . ويقال : ما بهذه الأرض إلا أوباش من شجر أو نبات إذا كان قليلاً متفرقاً . الأصمعي : يقال بها أوباش من الناس وأوثاب من الناس وهم الضُّرُوبُ المتفرقون . وفي الحديث : إن قُرَيْشاً وَبِشَتْ لِجَرَبِ النَّبِيِّ ، صلى الله عليه وسلم ، أوباشاً لها ؛ أي جمعت له جمعاً من قبائل شتى . ابن شميل : الوَبَشُ الرَّقْطُ من الجرب يتفشى في جلد البعير ؛ يقال : جملٌ وَبِشٌ وبه وَبَشٌ وقد وَبِشَ جلده وبشاً . ووبش الكلام : رديته . وفي حديث كعب أنه قال : أجيد في التوراة أن رجلاً من قُرَيْشٍ أوبَشَ الثَّيَابَ يَجْعَلُ في الفِتْنَةِ ؛ قال شمر : قال بعضهم أوبَشَ الثَّيَابَ يعني ظاهر الثَّيَابِ ، قال : وسمعت ابن الحريش يحكي عن ابن شميل عن الحليل أنه قال : الواو عندهم أثقل من الباء والألف إذا قال أوبَشَ .

وبنو وايش وبنو وايشي : بطنان ؛ قال الراعي :

بَنِي وَاِيشِي قَدْ هَوَيْنَا جَمَاعَكُمْ ،
وَمَا جَمَعْتَنَا نَيْتَةً قَبْلَهَا مَعَا

ونش : ونش الكلام : رديته ، قال : كذلك وجدته في كتاب ابن الأعرابي بخط أبي موسى الحامض ، المعروف 'ونش' . الأزهرى : قرأت في نوادر الأعراب : يقال للحارِض من القوم الضعيف ونشته وأنشته وهشته صوتكة وصوتكة . والونش : القليل من كل شيء مثل الونش . وإنه لمن ونشهم أي من رذلهم .

وحش : الوحش : كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس مؤنث ، وهو وحشي ، والجمع 'وحوش' لا يكسر على غير ذلك ؛ حمار وحشي وثور وحشي كلاهما منسوب إلى الوحش . ويقال : حمار وحش بالإضافة وحمار وحشي . ابن شبل : يقال للواحد من الوحش هذا وحش ضخمة وهذه شاة وحش ، والجماعة هي الوحش والوحوش والوحيش ؛ قال أبو النجم :

أمنى يباباً ، والنعام نعمة ،
قفرأ ، وآجال الوحيش غنمة

وهذا مثل ضائين وضئين . وكل شيء يستوحش عن الناس ، فهو وحشي ؛ وكل شيء لا يستأنس بالناس وحشي . قال بعضهم : إذا أقبل الليل استأنس كل وحشي واستوحش كل إنسي . والوحشة : الفرق من الخلوة . يقال : أخذته وحشة . وأرض موحوشة : كثيرة الوحش . واستوحش منه : لم يأنس به فكان كالوحشي ؛ وقول أبي كبير الهذلي :

ولقد عدوت وصاحي وحشية ،
تحت الرداء ، بصيرة بالمشرف

١ قوله « صوتكة وصوتكة » هكذا في الأصل بدون نقط .

٢ قوله « ولقد عدوت » في شرح القاموس : ولقد غدوت بالغين المعجمة .

قيل : عني بوحشية رجماً تدخل تحت ثيابه ، وقوله بصيرة بالمشرف يعني الرشح أي من أشرف لها أصابته ، والرداء السيف . وفي حديث النجاشي : فتفتح في إحليل عمارة فاستوحش أي سجر حتى جئن فصار يعدو مع الوحش في البرية حتى مات ، وفي رواية : فطار مع الوحش . ومكان وحش : خال ، وأرض وحشة ، بالتسكين ، أي قفر . وأوحش المكان من أهله وتوحش : خلا وذهب عنه الناس . ويقال للمكان الذي ذهب عنه الناس : قد أوحش ، وطلل موحش ؛ وأنشد :

لسلمتي موحشاً طلل ،
يلوح كأنه خلل

وهذا البيت أورده الجوهري فقال : ليمية موحشاً ؛ وقال ابن بري : البيت لكثير ، قال وصاب لإنشاده : لعزة موحشاً . وأوحش المكان : وجده وحشاً خالياً . وتوحشت الأرض : صارت وحشة ؛ وأنشد الأصمعي لعباس بن مرداس :

لأسناء رنم أصبح اليوم دارسا ،
وأوحش منها رحرحان فراكسا

ويروى :

وأفقر إلا رحرحان فراكسا

ورحرحان وراكس : موضعان . وفي الحديث : لا تحقرن شيئاً من المعروف ولو أن تؤنس الوحشان ؛ الوحشان : المغنم . وقوم وحاشي : وهو قتلان من الوحشة ضد الأنس . والوحشة : الخلوة والهَم . وأوحش المكان إذا صار وحشاً وكذلك توحش ، وقد أوحشت الرجل فاستوحش . وفي حديث عبد الله : أنه كان يمشي مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في الأرض

وَحْشًا أَي وَحْدَهُ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ . وَفِي حَدِيثِ
فَاطِمَةَ بِنْتِ قَيْسٍ : أَنَّهُمَا كَانَتَا فِي مَكَانٍ وَحْشٍ فَخِيفَ
عَلَى نَاحِيَتِهَا أَي خَلَاوَهُ لَا سَاكِنَ بِهِ . وَفِي حَدِيثِ
الْمَدِينَةِ : فَيَجِدَانَهُ وَحْشًا . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ السَّبِيحِ
وَسُئِلَ عَنِ الْمَرْأَةِ : هِيَ فِي وَحْشٍ مِنَ الْأَرْضِ .
وَلَقِيَهُ بِوَحْشٍ إِصْبَتَ وَإِصْبَتَهُ ، وَمَعْنَاهُ كَعْنَى
الْأَوَّلِ ، أَي يَبْلُدُ قَفْرًا . وَتَرَكْتَهُ بِوَحْشٍ الْمَتْنِ أَي
بَحِيثٍ لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ ، ثُمَّ فَسَّرَ الْمَتْنَ فَقَالَ : وَهُوَ
الْمَتْنُ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّهُ مِنَ الْخَلَاءِ .
وَبِلَادٌ حِشُونٌ : قَفْرَةٌ خَالِيَةٌ ؛ وَأُنْشِدَ :

مَنَازِلُهَا حِشُونًا

عَلَى قِيَاسِ سِنُونٍ وَفِي مَوْضِعِ النَّصَبِ وَالْجُرِّ حَشِينٌ
مِثْلُ سَنِينٍ ؛ وَأُنْشِدَ :

فَأَمْسَتْ بَعْدَ سَاكِنِهَا حَشِينًا

قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : حِشُونٌ جَمْعُ حِشَةٍ وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ
النَّاقِصَةِ ، وَأَصْلُهَا وَحْشَةٌ فَتَقْصُصُ مِنْهَا الْوَاوُ
كَمَا تَقْصُصُوهَا مِنْ زَيْتَةٍ وَصِلَةٍ وَعِدَةٍ ، ثُمَّ جَمَعُوهَا
عَلَى حَشِينٍ كَمَا قَالُوا عَزِيزِينَ وَعَظِيِينَ مِنَ الْأَسْمَاءِ
النَّاقِصَةِ . وَبَاتَ وَحْشًا وَوَحِشًا أَي جَائِعًا لَمْ يَأْكُلْ
شَيْئًا فَخَلَا جَوْفُهُ ، وَالْجَمْعُ أَوْحَاشٌ . وَالْوَحْشُ
وَالْمَوْحِشُ : الْجَائِعُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ لِحُلُوقِهِ مِنَ
الطَّعَامِ . وَتَوَحَّشَ جَوْفُهُ : تَخَلَا مِنَ الطَّعَامِ . وَيُقَالُ :
تَوَحَّشَ لِلدَّوَاءِ أَي أَخْلَى جَوْفَكَ لَهُ مِنَ الطَّعَامِ .
وَتَوَحَّشَ فَلَانٌ لِلدَّوَاءِ إِذَا أَخْلَى مَعِدَتَهُ لِيَكُونَ
أَسْهَلَ لَخُرُوجِ الْفُضُولِ مِنْ عُرْوَقِهِ . وَالتَّوَحَّشُ
لِلدَّوَاءِ : الْحُلُوقُ لَهُ . وَيُقَالُ لِلْجَائِعِ الْخَالِيِ الْبَطْنِ : قَدْ
تَوَحَّشَ . أَبُو زَيْدٍ : رَجُلٌ مُوَحِّشٌ وَوَحْشٌ وَوَحِشٌ
وَهُوَ الْجَائِعُ مِنَ قَوْمٍ أَوْحَاشٍ . وَيُقَالُ : بَاتَ وَحْشًا
وَوَحِشًا أَي جَائِعًا . وَأَوْحَشَ الرَّجُلُ : جَاعَ .

وَبِئْسَ أَوْحَاشًا أَي جِيعًا . وَقَدْ أَوْحَشْنَا مُنْذُ
لَيْلَتَيْنِ أَي نَقَدَ زَادُنَا ؛ قَالَ مُتَمِّدٌ بَصَفَ ذَنْبًا :
وَأَنْ بَاتَ وَحْشًا لَيْلَةً لَمْ يَضِقْ بِهَا
ذِرَاعًا ، وَلَمْ يُصْنِجْ بِهَا وَهُوَ خَاشِعٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : لَقَدْ بَيْتْنَا وَحْشِينَ مَا لَنَا طَعَامٌ .
يُقَالُ : رَجُلٌ وَحْشٌ ، بِالسُّكُونِ ، مِنْ قَوْمٍ أَوْحَاشٍ
إِذَا كَانَ جَائِعًا لَا طَعَامَ لَهُ ؛ وَقَدْ أَوْحَشَ إِذَا جَاعَ .
قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَجَاءَ فِي رِوَايَةِ التِّرْمِذِيِّ : لَقَدْ بَيْتْنَا
لَيْلَتَيْنَا هَذِهِ وَحْشِي ، كَأَنَّهُ أَرَادَ جِبَاعَةً وَحْشِي ؛
وَالْوَحْشِيُّ وَالْإِنْسِيُّ : شَيْءٌ كُلُّ شَيْءٍ . وَوَحْشِيٌّ
كُلُّ شَيْءٍ : شَيْءُ الْإِنْسِرِ ، وَإِنْسِيَّةٌ شَيْءُ الْإِنْسِ ،
وَقَدْ قِيلَ بِخِلَافِ ذَلِكَ . الْجَوْهَرِيُّ : وَالْوَحْشِيُّ
الْجَانِبُ الْإِنْسِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ؛ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ
وَأَبِي عَمْرٍو ؛ قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَكَأَنَّمَا تَتَنَاقَرُ بِجَانِبِ دَفْنِهَا الْك

وَحْشِيٍّ مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ مُؤَوِّمٌ

وَلَمَّا تَتَنَاقَرُ بِالْجَانِبِ الْوَحْشِيُّ لِأَنَّهُ سَوَطُ الرَّاكِبِ
فِي يَدِهِ الْبِنَى ؛ وَقَالَ الرَّاعِي :

فَمَالَتْ عَلَى شِقِّ وَحْشِيَّهَا ،

وَقَدْ رِبِعَ جَانِبُهَا الْإِنْسِرُ

وَيُقَالُ : لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ يَفْزَعُ إِلَّا مَالٌ عَلَى جَانِبِهِ
الْإِنْسِ لِأَنَّ الدَّابَّةَ لَا تُؤْتِي مِنْ جَانِبِهَا الْإِنْسِ وَلَمَّا
تُؤْتِي فِي الْإِحْتِلَابِ وَالرَّكُوبِ مِنْ جَانِبِهَا الْإِنْسِرُ ،
فَلَمَّا خَوْفُهُ مِنْهُ ، وَالْخَائِفُ لَمَّا يَفِرُّ مِنْ مَوْضِعٍ
الْمَخَافَةَ إِلَى مَوْضِعِ الْأَمْنِ . وَالْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ :
الْوَحْشِيُّ الْجَانِبُ الْإِنْسِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ
بَعْضُهُمْ : إِنْسِيَّةُ الْقَدَمِ مَا أَقْبَلَ مِنْهَا عَلَى الْقَدَمِ
الْأُخْرَى ، وَوَحْشِيَّةٌ مَا خَالَفَ إِنْسِيَّةَهَا . وَوَحْشِيَّةُ
الْقَوْسِ الْأَعْجَمِيَّةُ : ظَهْرُهَا ، وَإِنْسِيَّةُهَا : بَطْنُهَا الْمُتَقَدِّمُ

عليك ، وفي الصباح : وإنسيها ما أقبل عليك
 منها ، وكذلك وحشي اليد والرجل وإنسيها ،
 وقيل : وحشيها الجانب الذي لا يقع عليه السهم ،
 لم يخص بذلك أعجوبة من غيرها . ووحشي كل
 دابة : شقه الأيمن ، وإنسيه : شقه الأيسر . قال
 الأزهري : جود الليث في هذا التفسير في الوحشي
 والإنسي ووافق قوله قول الأئمة المثقنين .
 ورؤي عن الفضل وعن الأصمعي وعن أبي عبيدة
 قالوا كلهم : الوحشي من جميع الحيوان ليس
 الإنسان ، هو الجانب الذي لا يخلب منه ولا
 يركب ، والإنسي الجانب الذي يركب منه
 الراكب ويخلب منه الخالب . قال أبو العباس :
 واختلف الناس فيها من الإنسان ، فبعضهم يلحقه
 في الخيل والدواب والإبل ، وبعضهم فرق بينهما
 فقال : الوحشي ما ولي الكتف ، والإنسي ما
 ولي الإبط ، قال : هذا هو الاختيار ليكون فرقاً
 بين بني آدم وسائر الحيوان ؛ وقيل : الوحشي من
 الدابة ما يركب منه الراكب ويخلب منه
 الخالب ، وإنما قالوا : فيخال على وحشيه وانصاع
 جانبه الوحشي لأنه لا يؤتمن في الركوب والخلب
 والمعالجة وكل شيء إلا منه وإنما خوفه منه ،
 والإنسي الجانب الآخر ؛ وقيل : الوحشي الذي
 لا يقدر على أخذ الدابة إذا أفلتت منه وإنما يؤخذ
 من الإنسي وهو الجانب الذي يركب منه الدابة .
 وقال ابن الأعرابي : الجانب الوحش كالوحشي ؛
 وأنشد :

بأقدامنا عن جارنا أجنبية

حياء ، وللهدى إليه طريق

لجارنا الشق الوحش ، ولا يرى

لجارنا مشاً أخ وصديق

وتوحش الرجل : رمى بثوبه أو بما كان .
 ووحش بثوبه وبسيفه وبرمحه ، خفيف : رمى ؛
 عن ابن الأعرابي ، قال : والناس يقولون وحش ،
 مُشدداً ، وقال مرة : وحش بثوبه وبدرعه
 ووحش ، خفف ومثقل ، خاف أن يدرك فرمى
 به ليخفف عن دابته . قال الأزهري : ورأيت في
 كتاب أن أبا النجم وحش بتيابه وارثد ينشد أي
 رمى بتيابه . وفي الحديث : كان بين الأوس
 والحزرج قتال فجهأ النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 فلما واثم نادى : أيها الناس ! اتقوا الله حق ثقافته
 (الآيات) فوحشوا بأسلحتهم واعتنق بعضهم
 بعضاً أي رموها ؛ قالت أم عمرو بنت وفدان :

إن أنتم لم تطلبوا بأخيكم ،

فذرُوا السَّلاحَ ووحشوا بالبرق

وفي حديث علي ، رضي الله عنه : أنه لقي الحوارج
 فوحشوا برماحهم واستلوا السيوف ؛ ومنه الحديث :
 كان لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خاتم من
 حديد فوحش به بين ظهرائي أصعابه فوحش
 الناس بخواتمهم . وفي الحديث : أنه سائل فأعطاه
 قمره فوحش بها . والوحشي من الثين : ما نبت
 في الجبال وشواحيط الأودية ، ويكون من كل
 لون : أسود وأحمر وأبيض ، وهو أصغر الثين ،
 وإذا أكل جنيّاً أحرق الفم ، ويؤربب ؛ كل ذلك
 عن أبي حنيفة .

ووحشي : اسم رجل ، ووحشية : اسم امرأة ؛
 قال الوقاف أو المرار الفقمسي :

إذا تركت ووحشية التجدد لم يكن

لعينيك ، بما تشكوان ، طيب

١ قوله « من حديد » الذي في النهاية من ذهب .

والوَخْشَةُ : الحَلْوَةُ والمَمَّ ، وقد أَوْخَشَتْ
الرجلَ فَاسْتَوْخَشَ .

وخش : الوَخْشُ : رذالةُ الناسِ وصغارهم وغيرهم ،
يكون للواحد والاثنين والجمع والمؤنث بلفظ واحد .
ويقال : ذلك من وَخَشَ الناسَ أي من رذالهم .
وجاء في أَوْخَاشٍ "من الناسِ أي سقاطهم ؛ ورجل
وَخْشٌ وامرأة وَخْشٌ وقوم وَخْشٌ ، وربما جُمِعَ
أَوْخَاشًا ، وربما أُدْخِلَ فيه النون ؛ وأنشد لدهلَبِ
ابن قريع :

جارية لَيْسَتْ من الوَخْشَنِ ،
كَأَنَّ بَحْرِي دَمَعَهَا المَشْنَنُ
قُطْطَةً مِنْ أَجْوَدِ القُطْنِ

أراد الوَخْشَ فزاد فيه نوناً ثقيلة . وفي التهذيب :
النون صلة الروي ، قال ابن سيده : وربما جاء مؤنثه
بالهاء ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وقد لَفَقًا خَشَاءً ، لَيْسَتْ بِوَخْشَةٍ ،
تَوَارِي سَمَاءَ البَيْتِ مُشْرِفةً القُتْرِ

يعني بالخَشَاءِ جلثة التمر ، وجمعُ الوَخْشِ وَخَاشٌ .
ووَخْشُ الشيء ، بالضم ، وَخَاشَةٌ وَوَخُوشَةٌ وَوَخُوشٌ ؛
رَذُلٌ وصار رَذِيئًا ؛ قال الكمي :

تَلَقَى النَّدَى وَمَخْلَدًا حَلِيفِينَ ،
لَيْسَا مِنَ الْوَكْشِ وَلَا بَوخْشِينَ

وفي حديث ابن عباس : وَإِنَّ قَرْنَ الكَبْشِ مُعَلَّقٌ
فِي الكَعْبَةِ قَدْ وَخَشَ ، وفي رواية : إِنَّ رَأْسَهُ
مُعَلَّقٌ بِقَرْنِهِ فِي الكَعْبَةِ ، وَخَشَ أَي يَلِيسُ وتَضَاعَل .
وأَوْخَشَ القومُ أَي رَذُوا السَّهَامَ فِي الرَّبَابَةِ مرةً
بعد أخرى كَأَنَّهُمْ صَارُوا إِلَى الوَخَاشَةِ والرَّذَالَةِ ؛
وأنشد أبو عبيد في الإيجاش ليزيد بن الطُّغَيْرَةِ
وهي أمه وأم أم أبيه سلمة :

أَرَى سَبْعَةً يَسْعَوْنَ لِلْوَصْلِ ، كَلَّمَهُمْ
لَهُ عِنْدَ رَبِّنا دِينُهُ يَسْتَدِينُهَا
وَأَلْقَيْتُ سَهْمِي وَسَطَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا ،
فَمَا صَارَ لِي فِي الْقَسَمِ إِلَّا تَمِينُهَا
قال : أَوْخَشُوا خَلَطُوا . وقوله فَمَا صَارَ لِي فِي
الْقَسَمِ إِلَّا تَمِينُهَا أي كُنْتُ ثَامِنًا ثَانِيَةً مِنْ يَسْتَدِينُهَا ؛
وقال النابغة :

أَبَوَا أَنْ يَفْعِمُوا للِرَّامِحِ ، وَوَخَشَتْ
سَهَارٌ ، وَأَعْطَوْا مُنِيَةً كُلَّ ذِي دَحَلٍ
قال سحر : وَخَشَتْ أَلْقَتْ بِأَيْدِيهَا وَأَطَاعَتْ .

ودش : ابن الأعرابي : الودشُ الفساد .

ودش : الوارشُ : الدافعُ . والوارشُ : الطَّقِيلِيُّ
المُتَشَبِّهِ للطعام . ويقال للذي يَدْخُلُ عَلَى قومٍ
يَطْعَمُونَ ولم يُدْعَ لِيُصِيبَ مِنْ طَعَامِهِمْ : وارشٌ ،
وللذي يَدْخُلُ عَلَيْهِمْ وهم شَرِبَ : واغِلٌ ؛ وقيل :
الوارشُ الداخلُ عَلَى الشَّرْبِ كالواغِلِ ، وقيل :
الوارشُ فِي الطَّعامِ خاصَّةً ، والواغِلُ فِي الشَّرَابِ ،
والدافعُ فِي أي شيء وقع فِي شَرَابٍ أو طَعَامٍ أو
غيره ، وقيل : الوارشُ فِي كل شيء أيضاً . وورشٌ
ورشاً وورُوشاً ، وهو من الشهوة إِلَى الطَّعامِ لا
يُكْرِمُ نفسه . أبو عمرو : الوارشُ النَشِيطُ ، وقد
ورِشَ ورشاً ؛ وأنشد :

يَتَبَعْنَ رَبَّافاً إِذَا زِفْنَ نَجَا ،
بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتٍ كَالْقَطَا
إِذَا اسْتَكْبَنَ بَعْدَ نَمَشَاهُ اجْتَرَى
مِنْهُنَّ ، فَاسْتَوْفَى بِرَحْبٍ أَوْ عَدَا

أي زاد . اجتَرَى مِنْهُنَّ : من الجزاء . قال : ورجل
وارشٌ نشيط .
والتَّورِيشُ : التَّخْرِيشُ ، يقال : ورشْتَ بين القومِ

وَأَرَشَنْتُ .

وَالْوَرِشَةُ مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي تَقَلَّتْ إِلَى الْجَرِيِّ
وَصَاحِبِهَا يَكْفُهَا . أَبُو عَمْرٍو : الْوَرِشَاتُ الْخِفَافُ
مِنَ التُّوْقِ .

وَالْوَرِشُ : تَنَاوُلُ شَيْءٍ مِنَ الطَّعَامِ ، يَقُولُ : وَرَشْتُ
أَرِشٌ وَرَشًا إِذَا تَنَاوَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا . وَوَرِشَ مِنْ
الطَّعَامِ شَيْئًا : تَنَاوَلَ ، وَقِيلَ : تَنَاوَلَ قَلِيلًا مِنْ
الطَّعَامِ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّوْشُ ' الْأَكْلُ ' الْكَثِيرُ ،
وَالْوَرِشُ ' الْأَكْلُ ' الْقَلِيلُ .

وَالْوَرِشَانُ : طَائِفَتُهُ الْحَامَةِ ، وَجَمْعُهُ وَرِشَانٌ ،
بِكسر الواو وتسكين الراء ، مَثَلُ كِرْوَانٍ جَمَعَ
كِرْوَانٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَالْأَشْيُ وَرِشَانَةٌ وَهُوَ سَاقُ
حُرٍّ . وَفِي الْمَثَلِ : بَعْلَةُ الْوَرِشَانِ بِأَكْلِ ' رُطَبِ
الْمُشَانِ ، وَالْجَمْعُ ' الْوَرِشَيْنِ ' . وَالْوَرِشَانُ أَيْضًا :
مُحِلِّقُ الْعَيْنِ الْأَعْلَى . وَالْوَرِشَانُ : الْكَبِيرُ ، قَالَ
ابْنُ سِيدَةَ : وَجَدْنَاهُ فِي شَرَحِ شَعْرِ الْأَعْنَى مَخْطُ يَنْسَبُ
إِلَى ثَعْلَبٍ .

وَشَوْشُ : الْوَشْوَشُ ' وَالْوَشْوَشُ مِنْ الرِّجَالِ وَالْإِبِلِ ؛
الْخَفِيفُ السَّرِيعُ . وَرَجُلٌ وَشْوَشٌ ' أَيُّ خَفِيفٌ ؛ عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ؛ وَأَنْشَدَ :

فِي الرَّكْبِ وَشْوَشٌ وَفِي الْحَيِّ رَفِيلٌ

وَفِي التَّهْذِيبِ : الْوَشْوَشُ ' الْخَفِيفُ مِنَ النِّعَامِ ، وَفَاقَةُ
وَشْوَشَةٍ كَذَلِكَ .

وَالْوَشْوَشَةُ : كَلَامٌ فِي اخْتِلَاطٍ ؛ وَفِي حَدِيثِ سُجُودِ
السُّهَوِ : فَلَمَّا انْقَضَتْ تَوَشُّوَشُ الْقَوْمِ ؛ الْوَشْوَشَةُ :
كَلَامٌ مَخْتَلَطٌ حَتَّى لَا يَكَادُ يُفْهَمُ ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالسِّينِ
الْمُهْمَلَةِ ، وَيُرِيدُ بِهِ الْكَلَامَ الْخَفِيُّ . وَالْوَشْوَشَةُ :
الْكَلِمَةُ الْخَفِيَّةُ وَكَلَامٌ فِي اخْتِلَاطٍ . اللَّيْثُ : الْوَشْوَشَةُ
الْخَفِيَّةُ . أَبُو عَمْرٍو : فِي فُلَانٍ مِنْ أَبِيهِ وَشْوَشَةٌ ' أَيُّ
شَبَّةٍ . أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ وَشْوَشِيٌّ الذَّرَاعُ وَشَتْشِيٌّ

الذَّرَاعُ ، وَهُوَ الرِّقِيقُ الْبَدِ الْخَفِيفُ فِي الْعَمَلِ ؛ وَأَنْشَدَ :

فَقَامَ فَتَى وَشَوْشِيٌّ الذَّرَا

ع . لَمْ يَتَلَبَّثْ وَلَمْ يَنْهَمْ

وَطَشَ : وَطَشَ الْقَوْمَ عَنِّي وَطَشًا وَوَطَشَهُمْ :
دَفَعَهُمْ . وَضَرَبَهُ فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ أَيُّ لَمْ يُعْطِهِمْ ،
وَفِي الصَّحَاحِ : فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ تَرَطُّبًا أَيُّ لَمْ يَمْدُدْ
بِيَدِهِ وَلَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ : أَيُّ لَمْ يَدْفَعْ
عَنْ نَفْسِهِ . وَيُقَالُ : سَأَلْتَهُ عَنْ شَيْءٍ فَمَا وَطَشَ وَمَا
وَطَشَ وَمَا كَرَّرَ أَيُّ مَا يَبِينُ لِي شَيْئًا . وَسَأَلُوهُ فَمَا
وَطَشَ إِلَيْهِمْ بِشَيْءٍ أَيُّ لَمْ يُعْطِهِمْ شَيْئًا . وَوَطَشَ عَنْهُ :
ذَبَّ . وَوَطَشَ : أَعْطَى قَلِيلًا ؛ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛
وَأَنْشَدَ :

هَبَطْنَا بِلَادًا ذَاتَ حُمَى وَحَصْبَةٍ

وَمُومٍ ، وَإِخْوَانٍ مُبِينٍ عَقُوقَهَا

سَوَى أَنْ أَقْوَامًا مِنَ النَّاسِ وَطَشُوا

بِأَشْيَاءٍ ، لَمْ يَذْهَبْ ضَلَالًا طَرِيقَهَا

أَيُّ لَمْ يَضَعْ فَعَالُهُمْ عِنْدَنَا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ لَمْ يَخْفَ
عَلَيْنَا أَنَّهُمْ قَدْ أَحْسَنُوا إِلَيْنَا . الْحَيَّانِيُّ : يَقَالُ وَطَشَ
لِي شَيْئًا وَعَطَشَ لِي شَيْئًا ؛ مَعْنَاهُ افْتَحَ لِي شَيْئًا .
الْجَوْهَرِيُّ : وَطَشَ لِي شَيْئًا حَتَّى أَذْكَرَهُ أَيُّ افْتَحَ .
وَالْوَطَشُ : بَيَانُ طَرَفٍ مِنَ الْحَدِيثِ . الْفَرَّاءُ :
وَطَشَ لَهُ إِذَا هَيَّأَ لَهُ وَجْهَ الْكَلَامِ وَالْعَمَلِ وَالرَّأْيِ .
وَطَوَّشَ إِذَا مَطَّلَ غَرِيبَهُ . ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّوْطِيشُ
الْإِعْطَاءُ الْقَلِيلُ .

وَفَشَ : بِهَا أَوْفَاشٌ مِنَ النَّاسِ : وَهْمُ السَّقَاطِ ، وَاحِدُهُمْ
وَفَشٌ ، وَقَدْ يَقَالُ أَوْفَاشٌ ، بِالْقَافِ وَالسِّينِ غَيْرِ
الْمُعْجَمَةِ .

وَقَشَ : الْوَقْشُ ' وَالْوَقْشُ ' وَالْوَقْشَةُ ' وَالْوَقْشَةُ :
الصَّوْتُ وَالْحَرَكَةُ .

وأَقْبَشُ: جدُّ الشَّيْءِ، سُمِّيَ بذلك لأنَّ أباه نظر إلى أمه وقد حَبِلَتْ به فقال: ما هذا الذي يَتَوَقَّشُ في بَطْنِكَ؟ أي يتحرك.

ويقال: سمعت وقشه أي حسه. وفي الحديث: أنه، صلى الله عليه وسلم، قال: دخلت الجنة فسمعت وقشاً خلفي فإذا يلال. قال ابن الأعرابي: يقال سمعت وقش فلان أي حركته؛ وأنشد:

لأخفافها بالليل وقش كأنه،

على الأرض، ترشاف الظباء السوانج

وذكره الأزهري في حرف الشين والسين فيكونان لغتين. وتوقش أي تحرك؛ قال ذو الرمة:

فدع عنك الصبا، ولديك هماً

توقش في فؤادك واحتيالاً

قال ابن بري: هذا البيت أورده الجوهري: ولديك هم، قال وصاب إنشاده: ولديك هماً، على الإغراء؛ قال: وكذا أنشده بالنصب في فصل الراء، والمعنى عليه والإعراب، ألا تراه عطف عليه قوله واحتيالاً؟ والمعنى دع عنك الصبا واضرف همتك واحتيالك إلى الممدوح؛ ولهذا يقول بعده:

إلى ابن العائري إلى يلال،

قطعت بأرض معقلة العدالاً

معقلة: اسم أرض. والمعدال: أن يعدل بين أمرين وما يعدل به عن هواه. ووقش منه وقشاً: أصاب منه عطاء. والوقش: العيب.

ووقش: اسم رجل من الأوس. وبنو وقش: حمي من الأنصار. ووقش: حمي من العرب. وأقبش بن دهل: من شعرائهم؛ عن الليثاني، قال: إنما أصله وقش فأبدلوا من الواو همزة؛ قال: وكذلك الأصل عندي فيما أنشده سيبويه للناطقة:

كانت من جمال بني أقبش،

يقعقع خلف رجله بشن

إنما أصله الواو فأبدل إذ لا يعرف في الكلام أقش. الجوهري: بنو أقبش قوم من العرب، وأصل الألف فيه واو مثل أفتت ووقتت، وأنشد البيت بيت الناطقة، وقال كأنك جبل من جمالم فحذف كما قال تعالى: وإن من أهل الكتاب إلا ليؤمنن به؛ أي وما من أهل الكتاب أحد إلا ليؤمنن به. قال أبو تراب: سمعت مبكراً يقول الوقش والوقص صغار الخطب الذي تشيع به النار.

ومش: ابن الأعرابي: الومشة الحال الأبيض.

ونش: الونش: الرديء من الكلام.

وهش: الوهش: الكسر والدق، والله أعلم

فهرست المجلد السادس

حرف الشين

حرف السين

فصل الألف	٣	فصل الألف	٢٦٣
الباء الموحدة	٢٠	الباء الموحدة	٢٦٤
التاء المثناة فوقها	٣٢	التاء المثناة فوقها	٢٦٩
الجيم	٣٤	التاء المثناة	٢٦٩
الحاء المهملة	٤٤	الجيم	٢٦٩
الحاء المعجمة	٦٢	الحاء المهملة	٢٧٨
الدال المهملة	٧٥	الحاء المعجمة	٢٩٢
الراء	٩١	الدال المهملة	٣٠١
السين المهملة	١٠٤	الراء	٣٠٣
الشين المعجمة	١١٠	الزاي	٣١٠
الضاد المعجمة	١١٦	الشين المعجمة	٣١٠
الطاء المهملة	١٢١	الطاء المهملة	٣١١
العين المهملة	١٢٨	العين المهملة	٣١٣
العين المعجمة	١٥٣	العين المعجمة	٣٢٢
الفاء	١٥٨	الفاء	٣٢٥
القاف	١٦٧	القاف	٣٣٤
الكاف	١٨٨	الكاف	٣٣٨
اللام	٢٠٢	اللام	٣٤٤
الميم	٢١٣	الميم	٣٤٤
النون	٢٢٥	النون	٣٤٩
الهاء	٢٤٦	الهاء	٣٦٢
الواو	٢٥٣	الواو	٣٦٧
الياء	٢٥٩		